صديول كيسكوت مي ليني بوتي المصين انتان

الملك ووسراحضه

7-100



مَلْتَبُ لِلْقِرْلِينَ بِوَكُ أَرِيدِ بِالْأَلْمُونَ

اس وصفی قوم کے تدخانوں پر مبنی زندان کی طرف جائے ہوئے عز از بل نے عارب ، با فان!میر اور بنبطه كو نما طب كرت بوت كها: "العمير عوزيرو!اب مي تم توكون كوان نذها نول كالمون ل عارا ہوں جن کے اندرمیں نے بینات کو بے بس کر کے زنجر وسی باندھ کر رکھا ہوا ہے۔ اب وہ اكي عاكم انسان ہے اور بے ضرر ہے يام اس كى طبعی فؤتيں اور طافقتى اس ميں صرور عب ا اس موقع برعارب نے عزازیل کو مخاطب کرتے ہوئے کیا: اے آگا! آپ نے الجی تک البیکا اور الذاف كواسى كرفت مي كرف كالفصيل و بما في بى نمين ال مفودی در کی خاموشی کے بعد عزازیل نے بھر کھا: "صنوبر سے عزیر و امیں گرشتہ شب دیمن قبلے مے مردار ا بطال ک حویل کی طرف گیارام و فت دات اوجی کے قریب جانجی تھی میں ایطال ک تولى مين داخل بوا- بجرمين اس كمر بي كاطرف كي جس مين يوناف تقرابوا نفا-ده كرى نبندسو يابوا تفا ادرميرى خوش فسمتى كراس وقت ابليكالجى اس كيماس مديني میں نے وقع کو منیت جانا۔ میں فور اُحرکت میں ایا اور سو نے میں ایناف کافین صاف کر کے ا سے سرچر سے محری کردیا مرت اس کی طبی خصوصیت اس کے باس میں اسی وفت میں نے کر سے کے اندراک جمعار نادیا ہوابلکا کے سے ایک بھندا تھا۔ تعوری دیر بعد جب ابلیکا لوناف کی طرف الى قدوەاس صندے میں میسس کئی میں نے فورا کمرے میں جلتی ہوئی متعل لی اوراس کی دمیں ایپ دوسے علی کے ذریعے ایسکا کو محصور کرویا۔ اس کے بعد میں نے اپنے ساتھیوں کوبلایا اوران ک

اسید نے بڑی ہے جینی اور بے تابی سے بوجیا: "میری معانی اورا زادی کی کیاشرط ہے"۔ اُور نے بینات کی طرف افزارہ کرتے ہوئے کہا:

"بہجوان جونہارے مافق نتا نے میں زنجروں میں مکر ایرا ہے اس کانا کا ای ان ہے۔ اگر تواس کے ماقع مقابلہ کر کے اسے زیرکر دہے تو میں تجمعے معاف کردوں کا اور تیری آ زادی کو بحال کردوں گا:

السيد خوشى اوراطينان كاافهاركرت بوتے كها:

"مجع بيرشرط منظور سے "

مردارا تورف است عافظوں كوسكم ديا:

"ان دونوں کوز نخروں سے آزاد کردوناکماس مقابلے کا ابتداہد"

عافظ نوراً اکے بڑھے ۔ بونان اوراسسیارکوانوں نے دنجیروں سے گزاد کردیا ہے۔ اسیار کی زنجیریں کھل گئیں تووہ بونان پر حکر اکور مونے کے بیے بدی تیزی سے ایکے بڑھا۔ بینان نے اسے سمجانے کے انداز میں کہا:

اے اجنبی ایمین نہیں جاتا تو کون ہے اور میری طرح کی جرائم کی باوائن میں تجھے بیاں لا بائیا ہے۔ برشن رکھ ایمیر سے ساتھ مقابلے میں تجھے نہاہی وہر بادی اور ناکامی ونامرادی کے سواکھیں ہی نہا ہے کہا ۔ اس مقابلے سے بازرہ اوران زبخہوں کی زندگی کو ہی اپنا نے دکھ ورمذاس مقابلے سے بعد شرے بعد شرے بار

اسبیدنے بیزنان کی بات پرکونی دھیان مذوبااور اسکے بطرہ کراس نے ایک زوروار گھولنہ بینامن کی کردن بردسے اراراس اچا تک حلے سے لا کھڑا کرلینات انتیاتی ہے بسی کے عالم میں ذین پرکر دھا۔

ام موقع برین نکام بے بسی بر عادب ابیوما ابنیط اور مافان کے علاوہ عز از بل نے بھی خوشی سے قبقے طبن سمیے مذمین برگر سے ہوئے اپن ن پرامسیلہ نے لگانا راپنے پاؤں ک تقوروں سے عزبیں لگائیں جن کے نیتے میں بینان کی بیٹان سے خون برنکلا۔

مجردفعناً برق کے کوند سے نظرے تیزی سے بونا ف اللہ کھڑا ہوا۔ ابدہ انہا اُن عنسب اک دکھائی مے راج تھا۔ اس نے اسلیدی طرف دیمیتے ہوئے کہا : مدوسے سوتے میں ہی اینات کوزندان میں ہے ہیا اوراب وہ والمان بخیروں میں مکڑا ہے بس اور بجدد بیٹراہوا ہے۔ اور سنومبرے رضیفو اسر دارا تورا ورسوریان بھی اس وقت وہیں ہیں کیونکہ وہ دونوں بیزات کود کیسے کے بڑے خاہشمند نفے "

عارب نے اعز اص کرنے مے اماز میں کہا: "اسے آتا : آپ مردار انڈکے بیٹے کو تھی موریہ ادر مجی موریان کدکر بیکار تے ہیں ۔اس کا اس ن) کیاہے ؟"

عزازیل نے کہا: "ام کا اصل نام توسوریان ہی ہے نیکن اسے سور بیک کر بیکا دے میں بھی۔ در میں جات

جواب میں عارب خاموش ہی رہا کیونکہ وہ اب مدخا نے میں واخل ہو کئے تھے۔

عزاز الیان مدب کوسے کر ایک کیسے نہ خاسنے میں واخل ہوا جاں مردارا تو داور مودہان مامورہ اسے کا خطوں کے ساند کھڑ سے نفط اوران کے ملے منے دوجوان موثی موثی ترخیروں میں نہ خانے کے سنونوں کے ساند کھڑسے ہوئے ہے۔ ان دو نوں میں سے ایک یوباف تھا۔ وہ سب انو رادرشوریہ کے باس جا کھڑے ہوئے۔

عزادبل نے کہا: " میرے عزیزد! دیجولونا ن اس وقت کیسی مبرت فیر حالت بیں ہے۔ یہ وہی ایناف ہے جو بھی ان گذت فوق السنتری تو تول کاما کے نظام سب کتے ہے انگابل سسنجر عابو الفائد

"اوربیج دومراجان زنجیروں میں مجاڑا ہواہے اس کا نام اوسیلہ ہے۔ بیرمروارا تورکے تنبیے کا سب سے طاقتورجوان ہے۔ اس نے ایک بارچ نکہ مردار الورکے فلاٹ بغاوت کی تقی لازا اسے ان تدمثانوں کا امریز بنادیا گیا۔ میرا اورا تورکا اراوہ ہے کہ یوناٹ اوراسیلہ کو آبیں میں لڑا کر تاہشہ دکھیا جائے۔ یہ مقابد لقیمیا نم مسید کے لیے بھی دلچین کا باعث جوگا:

یانان نے مطن اور مسکواتی موقی اور از میں کہا: " یفیناً، بیر مقابلہ دلیجی سے حالی بنہوگا۔ مجھے یہ کیسا عجیب مگ را سے کہ یونان اپنی ساری تو توں سے عروم ہو کر بھا رہے سے کہ یونان اپنی ساری تو توں سے عروم ہو کر بھا رہے۔ کا اسے زنجیروں میں جھڑا بڑا۔ ہے۔

اس دوران مرداراتور استه اسبله کی طرف برطها اوراسے عالمب کرتے ہوئے اس نے کھا: اے اسببہ! میں جانا ہوں کر نیر اگناہ برا جیا نک اور تیرابرم برا کر بہہ ہے۔ اس کے باوجود میں ایک نشرط برتمییں ازاد اور معاف کرنے کو تیار ہوں"۔

الكفاس توانسان كي بجول كارت مذ المن كار الم يرى طرف الم يجرو كيمه عي تيراكي تشركمة ما المان. ال

اسید نے بھر آگے بڑھ کر اینان پر طرب کا ناچاہی تو اس نے اسید کا ناخ بھڑ بیاادر ملکاتی ہوئی نگاہوں سے اس کا طرف دیجھتے ہوئے کہا :

الرقيميس عقرا فالمفاوراف يجرا ديد-

فرش برگر کوامسیلد اور زیاده کراسیف نگار جب اس نے دیکھا کہ یونا ن انہائی قہرانیت کے مالقہ بھر اس کی طرف آر کیا ہے تواس نے اپنے دونوں کا ففہ جوٹ کرمنت کے انداز میں کھا:

"مجھے معاف کردد ۔ مجھ سے تخطا ہو ٹی جو میں تنارے ساتھ مفا بد کرنے پر رصا مند موکیا" بیس کر . بونات کے بڑھنے بڑھنے رک گیا۔

عبن اس وفتت عز از بل نے عارب کو مفاطب کر کے کہا : اے عارب اکیا تم بونان سے اپنے انتقا کی ابتدا اس مذ خانے سے نے کروگے۔ ایکے بطر کراس سے کرا جا ڈ ۔ بیلے اپنی فبعی حالت میں اس سے مقابلہ کرو۔ اگر تم خالب رہ تو بہتر۔ ورمذا گرتم ہے وکھو کریونات کو تم زیر نہیں کر پیکھتے تو تھیر اپنی می تو توں کو کہ بین ان کو اور دونات کا حلیہ کا طرف دوئا۔

عارب فرراً کی مختصا ورہیات کی پیشنت برا کراس نے ایک زوروار گھونشہ اس کی گرون بر

اس جلے کے بیے بین نہ نیار مذتھ المذاوہ اپنا تو ازن کھو بدیٹھا اور نہ خانے کے فرش پر گر گریا گھ فوراً ہی اپنے آپ کومنٹھا لتے ہوئے جب اس نے اٹھ کرعارب کی طرف دکھیا تو اس کی حالت ہدل گئی ما^{یں} کی کیضیت ایسی ہوگئی جیسے اس نے کول کھی مشروب پی بیا ہو۔

اس کے ج_{رے} برقتری بارمین ہونے تکی <u>سینے سے ج</u>نگاریاں بھوٹے گیں اور آئیجس آگ برما گیس کھیرا میں نسطار کو محاطب کر کے کھولتے ہوئے اپنے میں کھا:

الے عارب: كيا تو ہى جو سے شكرانے لگا۔ كيا ميں نے اس سے قبل مجھے ايک باركوميتان نور

کے اندر اور دومری بلرجی تامیون کے اور پر تنگست سے دومیاریڈ کیا تھا۔ بہراس میں ننبرا کیا تصور؟ توصف آدم علیمرانسا کا کے جس بیٹے کی نسل سے ہے وہ بھی ایسا ہی تھا۔ درمذ وہ اپنے بھائی امبیل کو کیوں قدل کرتا ہے۔

بھر بونات آمستہ آمستہ عارب کی طرف بھی عزازیں، بوسا، بنسطہ اور یا قان بڑے انھاک اور ولچسی سے ان دونوں کی طرف دیمیورے تھے تقریب آکر بونات نے عارب ببدایسی عزب رگائی کدوہ الھی کرد درجا کرا۔

کھر ہونان اس پر پل پڑا۔ اس نے اسے دم مذ لینے دیا۔ عارب نے سنھلے کی کوشش ہت کی تیک کا کہ میں کہ لیک کا کہ میں ک کا مباب مذ ہو سکا کیے فکر یونان نے اس پر نانوں اور گھونسوں کی جا رمٹن کر دی گئی ۔ عارب کی حالت ایسی ہم دہی تھی میسے کوئی ٹا وان اور کمین بچہ اپنے غصنب ٹاک باپ کے کا تھوں ہے رائم ہو۔

عزاز الي يا فان ابيرسا اور بنيطراب به بينان او زكر مند وكائى دي ديسے تھے الاب كے جمم بى كئى جگہ سے خون به نكائت اوراس كاجم يونان كى ارسے بينے لگا تھا۔ اچائك وه اپنى مرى قوتوں كوركت ميں لايا اوديونان كے نيچے ليٹے بيٹے اس نے ابيا حربہ استخال كياكہ يونا ف برى طرح نفاعي اجبى كرية خانے مرسكى ستون سے مائكرا يا۔ اس كے بعد جو مارب نے يوناف كوارنا تشروع كيا توليم ، اللمان!

اپنی مری نو نوں سے مارہ کر بینان کواس نے اور مواکم دیا بھیر یونان کے مرکے بال کھٹے کراور اس کے مذہر اکیب زور وار طانچ مارتے ہوئے مارب نے ہوجھا ،" کیاتم میرسے الخوں اپنی تنکسستند ہم کرتے ہوں۔

> ہونات نے مردہ سی آواز میں کہا: وکوں میں اپنی تنگسست تعلیم کرتا ہوں ا تنب عارب نے ہونات کو چھوٹ دیا ۔

ابلیکانے اختیاط کے فور مرباس کے گئے میں جوجوے کا ٹکڑا ڈالا تھاجس بروہ نخر برکندہ تھی جسے دیات اس سے کا کیٹائے اور ان اس سے کا کیٹائے کا ٹکڑا ڈالا تھاجس بروہ نخر برکندہ تھی جسے دیات اس سے کا کیٹائے کھول جبکا تھا کی برنگہ ہونی اور وہ قوتیں کے کیوٹائے اس برای میں الیا علی کیا تھاجس کی وجہ سے وہ اپنی ماری مری الا بوتی اور وہ قوتیں نے وہ اپنی ماری مری الا بوتی اور وہ قوتیں نے وہ اپنی ماری مری الا بوتی اور وہ قوتیں نے وہ ایستہ تھیں۔

اس موقع يرمرول الأرفي كراية كانظول سے كا:

"ان دونوں کو عکو کرسونے کی کا نون میں کام کرنے کے لیے لے جا د" چاروں عافقوں نے ہونا ن اور السبیلہ کو زنجروں میں مجرط ارتعر انہیں با ہر ہے کھے عزازین عارب، بیوسا، بنیطان بان ای سردارا تورادرا می کے بیٹے سوریہ کے ساتھ تن فال سے تکل کر بنى كافر ف چل يشد ـ

حفرت اراسم فابنا فيا كارض فلسطين مين مي دكما مواسما يمال آب في تطورانا ك إيك اورعورت سے محد ثنا دی کرلی جس کے بطن سے آپ کے بیٹے دمران، یقتان، مدان، مرب، اشبق،

مِن و اوْ ن صفرت ابرا مِیم کے عجم میں سے بڑے فرز منصفرت المحیل ابھی منبر خوار ہی تھے

توخدا نے وا حد نے ایک کو وحی کا کہ ! مہم تمہیں کعبندا لٹاری و وہارہ تعمیر کے عظیم الشان کا پر ما مورکر تے ہیں۔ ہم مہیں اس جگری نشاندسی کرویں کے جال کعبری تعمیر ہونا ہوگ الک اس تعمیر وف والے کھرکو ہاک صاف کرے آپ طواف اور نماز سے ہاو کریں نیکن اس تھرکی تعمیر مع بها إن جينة لحنت مكرامعين اورايني رفيقه حيات اجرة كواس سنان اور بیابان مکد محبور او جهال کعبد کی تعبیر ہوتی سے ناکہ فیارے اس سطے کی وج سے

خدا دنیہ قدوس کے اس مکم کی تعیل کے بےجرا تیل کے باق مے کرا بدائی کی خدمت میں عافز موضح الكرتغيبل ارنشا ورباني مين الجبريز مو مضرت ابرابيم نے ابني بيوى اجرا اور بيتے اسم ليك كو سانة ليااوراس مراق برارض جي ذكاطرت روامة بوسف-

دوران سفرجب بي كاكرزكسى بستى كادبيد سعمونا توائي جرائيل سع الي حيته: الكالبي بها والمفعود معفر سے ؟"

اس كے جواب مي جرايك فرات: " تنس اليق آب كاسفر جارى ہے"۔

أخركاراب ابك ايسى مرزين مي واخل موست جس كى زينت مرف خاروار جماريا والدبول ك درفت تع يرطرف فشك و بي المحاليات كانك جائك مري تعين عير إيك ناعموا اورخشک شے کے پاس سفرتام ہوااور جرائیل نے اس سرخ شیدی طرف اتنا رہ کرے كا: "ير بعده جان آف والعدد دين بيت الدي تعمر كاموى"

جِنائِي جرائيل آب كوول چوڙ كر جلے حفرت ابراجيم كولي ولال ركف كريائے كوج كرحاف كاحكم تفالنذاك فياكم والمعين كوزمزم والاعكرب اكد ورضت مستنج بثايااور ودوں اں منے کومبری معین کر کے جب آپ دہاں سے رواز ہونے گئے تو اجرہ نے اوجیا:

اس ان ود قصحرا اورسیس میران بس میس بید و تناجود کرآب کان جارے بس جبکہ بیان ند كونى بها رامونس ومدد كارس اورية بى كون البي چيزجس سيصيات كاسليجارى مه سكے"۔ حصرت ابراہیم نے اس بات کا کو ٹی جواب من دیا اور دیاں سے دوانہ ہو کھے۔ اجرہ آپ کے بیجیے

بجاكيس اورأب كادامن تفاكر لوجا:

الميايد مثيت ايزوى معاور كياضا وند بهران في بياب كومس بيان جود كم بط جافي كاحكم

تبحفن بالرميم في

المان يمنيت ايزدى سے اورمير سرب نے مجھے ابسا ہى كرنے كاكم ديا ہے: يبسن كراجرة في طاينت اورسكون على:

"ا كريه اى كاحكم ہے ، وہم سبكارب ہے توليم آپ بے شک تشريف نے جائے -اب مِن تكرمندنيس بول ، ا ذف لا يعضيع (وه بين منا نَعُ مَرُ سے كا) . ليے رب نريس كامك

مجرغ جره والیس اور اسلمیل کوگود میں لے کراس سنان محرا اورسسکت نامی -

ار تاريخ كمة المكرم

١- "اريخ مكر: ص ١٨٨

بے اروم وگار عبھ کین ۔

معنوت ابراسیم رضت ہورجب نمیندای شیلے کے پاس پینچے تواپ کو یقین ہوگیا کہ ہمرہ ابنیں وہ جگہ اب انہاں کا بیچھا نہیں کر رہی ہیں ۔ ہم پیاس شیلے کے پاس بیٹی کے اور مرو کر دیکھا راب انہیں وہ جگہ دکھا تی مدر ہی ہوگا اور بیٹے کو جھوڈا تھا۔ ہم بیٹی در کھا تی نہ در کے کا تی نہ در ہے کہ جھوڈا تھا۔ ہم بیٹی ہوگا اور بیٹے کو جھوڈا تھا۔ ہم نے اپنی بیوگا اور بیٹے کو جھوڈا تھا۔ ہم نے اپنی در کھا تھا کہ میں کھیڈا لٹدی تعمیر ہونے والی تھی اور انہائی عاجمتری اور انہائی عادی اور انہائی عاجمتری اور انہائی اور انہائی عاجمتری اور انہائی عاجمتری اور انہائی او

ا عام د عدب!

میں اپنی اوں و کو تیر سے عزم گھر کے قریب ایک چٹیل میدان میں جو نافا بلی دراعت ہے آبا و کرتا ہوں تا کہ وہ نماز کا استام کریں۔ تو توگوں کے دبوں کو ان کی طرف ان نوا وے اورانسیں بھلوں سے رزق عطافرما تا کہ وہ تیرا شکراوا کریں ہ

بین صفرت ابراہیم وابس ارض فلسطین کی فرن چیے کئے یصفرت کا جراؤ کے باس جوبان کا ذخروتھا
وہ جدی ختم ہوگیا ۔ بیاں کے کہ آپ کے باس چینے کوبا فی کا ایک تغرو ندر کا حفرت ہمکیں گیا۔ سے ملک فلادت سے علی نے کے بحضرت المحین کی طرف دیجھتیں۔ اس بھیا کہ جبگلیں نہ تو کوئی ا نسان تھا اور نہ جی کوموں دورکسی بستی کا نستان تھا اور اس پر سے سنزا دیر کہ اس بے آپ و گیا ہ وادی میں پائی طفتہ کی کوئی امید مدفقی۔
ستارت المحین کی طرف دیجھتیں۔ اس بھیا کہ جبگلیں نہ تو کوئی ا نسان تھا اور نہ جی کوئی امید مدفقی۔
ستارت المحین کی اصطراب اور سے جبنی دیکھ کر حفرت کا جراہ والر واست سے مہوکر الحیس اور قریب سے بی جبل صفائی طرف مجال انسان دیجائی و سے اسے اپنی تھی سے انداور مصلو باید نرکا ہیں ہر سمت و در والی کہ نہ کوئی اسلامی کے سوانج ہدتھا۔
در والی تو محرون اور ماہوسی کے سوانج ہدتھا۔

ا بخاری شریب کتاب ال منبیات البداید والهاید حبدا رص ۱۹۵۱ (ابن کشیر) ۲- نفیدنا کابد طیله انجل موجوده کمه الکرمر کے تحد سند میکه کی طرف واقع ہے ۔ مورة ابراہیم ۲- قرآن مقدس: مورة ابراہیم

آب کی نگاہ فرجی پاڑ پر بیٹی ہوجی مردہ تھا۔ المذاا پ صفاست انریں ردرمیا فی وادی کوبڑی

تیری سے طے کیا۔ بھر جس مردہ برائ کر بوری توجہ سے کرد و پیش کا جائزہ بیا کئیس رہاں بھی کجھ منہ
تھا۔ ایوس ہو کر آپ نے دوبا رہ جبل صفا کارخ کیا۔ اس طرح صفرت اجرد نے صفاا و مروہ کے
درمیان سانت میکر دگائے۔ اس سی وکسٹن کمنٹ کے دوران آپ بھاگ کراپنے بجے کوبھی دیمھ آئی تھیں
صفرت اسمندن کی بھوٹی ہوئی صالت دیکھ کر آپ کے عم واندوہ اور کر ب وطال میں ہر لمحدا ضا ان بیت ہوئا۔

مانوی مرتبہ ہمب معزت ہاجرہ مبلیم وہ پر آہیں نوانہیں کو سے اور وادیوں کے اندر گونجنی ہوتی ایک پُرسٹسٹ اور دلفریب آواز سنائی دی بھیل مروہ کے اوپر آپ ہم تن گوش ہوکر دوبارہ اس آواز کو سیننے کی کوسٹسٹ کرنے گئیں۔ ورخوش گوار آواز دوبارہ سنائی دی تواپ نے لینے آپ سے باتئیں کرنے ہوئے کہا :

الله! يعيى آواز بعاد

جرائل نے بوجا:

ابرابیم آپ کواس سنسان ویا بان حکل میں کس کے میر دکر کھتے ہیں"۔ حضرت کا جڑھ تے ہوئات سے جاب دیا :

الله کے میرواد جرائی نے کنا:

" بچرنوده کافی د شانی ہے"۔ سب حفرت اجراہ نے پوچھا: ممیامیری دا درمی بھی ہوگ ؟"

ا- تاريخ كمة الكرم

اس بوان نے معید کو نخاطب کرے کہا: "اسے مردار! بیمرف پرندہ نہیں بلکہ آبی پرمذہ ہے اسے معید بن اصاصہ نے کہا!

"میں اسے بیچان جیکا ہوں اسی لیے تومیں نے بچھاتھا کہ بیربر بندہ ان سحاول کے اندر

اس بار بونو برمم کے دو مرے مردار مضاحی بن عروفے کہا: "اس بریند سے ی ان صحواوں میں موجودگی یہ نتاتی ہے کہ بہاں کہیں صرور یا فی کا ذخیرہ ہے

جان سے پر بندہ یا جا جاں جارا ہے۔

مضائن خاموش ہوا تو تعبہ ہے مردار ملبل بن سعد نے ایسے خیالات کا افھار کرتے ہوئے کہا: " سیکیسے اور کریونکر بھکن ہے کہ ان صحراؤں اور سنگلاخ بٹیالوں کے الدر بافی کا کون ذخیرہ ہو۔ برسوں سے ہم تجارت کی فون سے بمین اور تنام کے در میان سفر کر رہے ہیں پران صحاؤں کے اندر ہم نے مبنی بانی کاکوئی ذخیرہ نہیں دیجھا۔

اس بأرسعيد بن اسامه في كها:

و المرسون سے ان صوار دسی سفر کررہ ہے ہیں اور ہم نے مجھی کوئی آبائی کا مختص دی ہے۔ ہم مرسون سے ان صوار دسی سفر کررہ ہے ہیں اور ہم نے مجھی کوئی آبائی کا مخترہ نہیں دیکھا لیکن اس سے تب م سے تب کہ ہم انے مجمود السے ان موجود ہے انہ مرادل کہ تاہم ہے کیاں نزد کی ہمیں بان موجود ہے انہ

معرسعيد في آف والدنوجان سے كما:

البینے دواورسانقبوں کو ممراه لواور جس سمت سے بدر پریدہ آبلہ اس سمت ذرا استعار و مجود شامر کہیں بانی کا دخیرہ ہوا۔

دہ جوان وہاں سے مبط گیا فقولی دیر بعد نین سوارا پنے اونٹوں کواس سمت سریٹ دوڑا سے تھے جدجر سے پریندہ کیا تھا۔

ا۔ مولانا محد عبد المعبود في ابنى كتاب تاريخ الكنة الكرمر جداول بين اس برمذ سے كاذكر

ہواب میں صفرت جبرا میں اپنی اپنی المجھی زمین پر دگڑی اور خدائے مزرک دبر تر منے وہاں پانی کامیشی جاری کر دیا ۔ جبرا میک و کان سے رو پوش ہو گئے ۔ حریر میں ماجہ میں میں ماہ کے وہ مانی سیراہ کی انتخاا کرن ای سیدانی اور جارہ ہونا گئوں اور

حضرت اجره نے اپنامٹ کیبرہ یائی سے بھر لیا توضال گرزا کر بیہ بانی اوھرادھ صالع مذہر عامنے اس بیے اس کے اردگردیٹی کی یا رقر باندھ دی اور ساتھ ہی اپنی زبان سعے فرایا : اورم رم "۔ بینی "رک میا ۔ رک جا"

اس طرح الله تعالی نے چشہ جاری فراکر حضرت المجرہ اور حضرت استھیل کے وار رہنے کے بیے ایک سبب بنا دیا وردو نوں ماں بھیا و ہاں سنسان بیا بان کے اندر زندگی بسر کرنے تھے۔ تاہم حفرت ابرائیم ان سے ملنے ہرسال آنے رہے۔

0

تقور عرص كربعد قبيد بنوجر مم كاكيت تجارتى كاروان عوابين بيث كراس بقد كے قريب الكياجان معزت اجرة اور اسمعیل قیام پذیر تھے۔

بربت بطانجارت کا رواں بین سے شام کی طرف بعرض نجارت ما را تھا گرصح امیں ہے۔
گیاتی بٹرا ڈیر سیا۔ اس کا رواں کے بین بڑے سے روار سے ۔ ایب سعید بن اسامر بن اکیل ۔ دوسہ مضامی بن عمروا ورتبیسرا مہیل بن سعد بن عوف ۔ بٹراڈ کر نے بعد بینوں مرد ارایب ضجے کے ماہر سامے میں بیٹھے نے کہ ایک جوان محاکمتا ہوا آیا اور ان تینوں مردا روں کو مخاطب کر کے اس را کی ایک جوان محاکمتا ہوا آیا اور ان تینوں مردا روں کو مخاطب کر کے اس دی دی ا

"اے سرداران جریم ! ذرا اور بنظا میں تو دیکھو"۔ ساتھ ہی اس نے لم تھ سے اپر طرف اشارہ بھی کردیا۔ انہوں نے دیکھا نظامیں ایک پریارہ

بيوازكرنا بواجار بانفار

معدمین اصاحہ نے کہا: " پیربہ ندہ ان صحراد س کے اندر کیسے ؟"

ا- تعنى دوايات مين بيكر جرائيل في الكلي كالشاره كيا اورجيتم جارى موكميا-

دومر بے مردار بسیل بن معد نے بھی ہوئے کہا: * معناض ٹیجیک کمتناہ ہے۔ اس زمین کوجوت کرہم اپنی عرورت سے کہیں زیادہ بھیل اور غلہ

يرا كريكة بي د

بنوجهم كا اول سردار سعيد بن امام الله كھڑا ہوا اور اپنا لا نظام کے اس نے چلا كركها: "اے بنوجر مم ! اللہ كھڑے ہو- اس جننے كی طرف كو چكروا ور دلا سابن خوش حالى كا ساكا

بان کے ذخرے اور چننے کی خوش خبری من کر آن کی آن میں بنوجر مم کے ایک خیے سے
آنوی نیے مک خوشی کی لرووڑ گئی رکھر سعید بن اما مد کے حکم پر بنوجر ہم وہاں سے کوچا کہ کے
جننے کی طرف دوار ہو گئے۔

جس وفنت بنوجرہم دال پہنچے توسب سے پیددہ بانی کے دخیرے کے ہاس خیمدز ن ہوئے پھر تبنوں مردار صفرت اجرہ کے باس ہے اور سعید بن اسامہ نے سعرت اجرہ کو ناطب کرکے

پرچہ، اگراپ اجازت دیں تو ہم بیان مستقل طور میں قیام کرلیں ، اس طرح اپ کے پاس رونق بھی رہے گی اور مم اس پانی سے فائرہ اٹھا کریباں غلدا ور لھل بید اکریں سکے اور اس ملاقے کو ایا دکریں گے"۔

: 42 27:00

مجھے ختی ہوگ اگرتم ہوگ بہاں آبا د ہوسکین اس شرط سے ساتھ کہ پانی کے مالکانہ حقوم مرے پاس رہیں گئے !!

بنوجهم كان مردارول في نفرومنظور كرلى اورويان كاوبو كميد

0

آریوں کے دوبڑے سروار کا واش اور مانہرنے مندوستان کے قدیم باسی دراور وں کے مندوستان کے قدیم باسی دراور وں کے مکا ن طائح علی شار کیا تھا اسے انہوں نے علی صورت دینے کے لیے کام شرویتا کر دیا۔ ما نمرنے اپنے جوانوں کے دوگردہ نیا رہیے۔ ایک گروہ اس نے ہو پیری طرف روانہ کیا بھی حصرت اجرة مصرت المجرق مصرت المجرق کے مافق و شنت و بیا بان بیں اللہ کے کم سے بھوٹے والے اس اس جننے کے کنار سے بیٹی تھیں کر بنوجریم کے وہ تینوں اونٹ مواران کے باس اس کردے۔ اس صحوا یرن بیلی مرتبہ کسی اور انسان کو د کیھ کر آپ ہے صدخوش ہوئیں۔ ان تینوں بیں سے ایک موار فی اور حصا :

ایے خاتون انم اور بھارا بیٹا کہاں سے کے ہوا دراس جینے کادا زکیا ہے جبہ بہاں بیلے کوئی جنمہ بنا کی کارون جاتے ہیئے ہوا دراس جینے کارون کی طرف جاتے ہیئے ہمارا تباق کارواں میمواسکے اندر مجھک کیا۔ اس دوران ہیں مضامیں ایک ہی بریندہ اوران دکھائی مراجواس طرف سے ہیا گا لہٰذا ہمیں نشک ہوا کہ ادھر بانی کا ذخرہ ہے۔ ہما رہے سردار نے ہمیں اِس طرف دوان کرد یا ادراب اس جینے اوراس سے ارد کرد جمع ہوجائے دانے کو دیکھ کر ہمارے اندا زے ورست نابت ہوگئے ہمیں اُ

جواب میں حفرت اجرہ نے اپنے پورے حالات ، حفرت ابراہیم کے والمالی وشت میں چوٹ نے اور چشمہ جاری ہونے کہ ، تفیعس سے کمہ دیے رہیسب سن کردہ نینوں مواروہ ا سے مطے کئے ۔

بنوجرم کے نینوں سروار وہم نے کے سائے ہیں ہیٹے تھے کہ دہ نینوں سواران کے پاس آئے اوران میں اسے ایس نے کوئی سے چا کرکہا:

اسے مرواران بریم ایم ایک عجزہ ، ایک خرق عادت ، ایک فوق البشری وافعہ دیجھ کرا اسے بیں ۔ ان صحاف کی وافعہ دیجھ کرا اسے بیں ۔ ان صحاف کے اندر بانی کا ایک جند جاری ہے جس کی وجسسے دشت کے اندر بانی کا ایک کا ایک خاتون اوراس کا بیٹارہ دیے ہی عدرت کا ایک ذخیرہ جمع ہوگیا ہے اوراس حیثے کے کنا ہے ۔ عدرت کان کا جرہ اوراس کے بیٹے کانام اسملی ہے ۔

اس کے بعداس نے صفرت کی جرہ اور المعیل کے پورے عالات اپنے مرداروں کو سنا ڈلے جب وہ موارخا مون میر از مصاف بن عمرونے کہا:

"برسوارنوبدت الجرم المرائد بيان بان وانست نوليران مح اندر آبلو ہور مم ابنے بے خوب علّداور اناج بدا کرسکتے ہیں اوراس تجارت سے زیادہ کچھ کماسکتے ہیں۔ یہ زمین برسوں سے بان کی مستظر ہے۔ آسے کسی نے جوتا ہی نہیں اور جب مم اسمے جوت کر مابی دیں گے ، نویہ ہمارے بیے بے متما رغائدا ور میل بیدا کرسے گئے۔ - 直接は多少多色的

0

مردارایطال ادر بیرای بیراس بیراس میں گفت گوکررہ تے کہ مرداری بیری کی بیتی کی اس میں گفت گوکررہ تے کہ مرداری بیری کی بیتی کی اور ان کے سامنے بیری کی کی میراس نے اپنے باپ ایطال کو نخاطب کرتے ہوئے کہ:

اے میرے باپ ایس جانے ہیں کہ بیزا ف میر اجالی ہے اور وہ مجھے بھا میوں جیسا اس کے در ہے ہے مدر رشان کو بیری ہے ۔ اس کے در ہے اس میں تعلق کوئی جربہ میں سے دیں اس کے لیے بے حدر رشان

ہوں۔
ابطال نے زمی اور شفقت سے کہتم کے طرف و کیما اور کہا:
ابطال نے زمی اور شفقت سے کہتم کے طرف و کیما اور کہا:
اے میری بیٹی! عیں اور تطین نے اپنے قبیلے کے کچھ لوگ بینا ف کو آلماش کرنے ہے مامور
کیمے تھے لیکن وہ سب ناکا الوٹ آئے ہیں۔ لینا ف کا انہ میں کہیں اسراغ نہیں ملا ، میں تو طور اس
کے متعلق پر ایشان ہوں ۔ میں تواسے بیٹوں کی طرح جا ہنے لگا تھا اور کھیر میرے یاس تودہ المبطرے
سے میری تقویت کا باعث بھی تھا:
سے میری تقویت کا باعث بھی تھا:
سے میری تقویت کا باعث بھی تھا:

0

یونان اوراسید ایک روزسونے کی کان میں کا کر رہے تھے۔ ان دونوں کے ٹا کھوں میں کدالیں تعییں جن سے وہ مٹیانوں بہر میں نگار ہے تھے۔ اسسید فراست نے کور کا اوراس دوران وہ غور سے بینا ن کود کیفتا را رہے اپنی کدال کندھے بیرد کھ کروہ یونان کے پاس آیا و ر مجم اواز میں را زواری سے بولا:

مرمادار می درود در المبین کئی دوز ہو کئے ہیں بمان میر سے الوکا کرتے ہوئے۔ فیے "یوناف! میرے دوست! تمبین کئی دوز ہو کئے ہیں بمان میر سے الوکا کر تے ہوئے۔ فیے تمارے اطاق نے بے صدمنا ترکیا ہے۔ یہ لوگ اسی طرح ہم سے کا بے لے کر ہیں ارڈ البین گے۔ امر میاں سے بھاک جلیں ۔ یماں سے پنچ سمندر کے کنار سے جنوب کی طرف کئی آبادیاں ہیں جا نے ہڑے ہنری سب سے مقدس ومحر م دبوی دست تاکا بت توردیا اور اس افتے بت کے مندر میں و بوار پر انہوں نے ہو کہ سے نایاں کر کے مکھ ویا کہ یہ کام انہوں نے بحارت شرکے بڑھے بجاری محرکیا سے ایا پر اور اس کی خشنودی کے بیے کیا ہے۔

جوا نوں کا دوسر اگردہ بھارت مقریب داخل ہوا وہاں اس کردہ نے تقریب برد لعزیز اور زیادہ جاہی جانے دالی دیوی او شاکا بت توڑ دیا اور اس بت کے معدر کے اندر بیرتخر میں کھودی کہ بیہ بت انہوں نے ہو یہ مقہر کے بڑے بہاری وشوا منزی خوا بہش وخوشی کی خاطر توڑا ہے۔ ما نبری اس حرکت کا خاطر خوا ہ ایٹر ہوا ۔ اربوں کے ان در بڑے مرداروں کا مدعا ہی تھا کہ بیٹے بندوستان کے منامی باشندوں کو آئیس میں لڑا اگر کمزور کیا جائے ۔ اس کے بعدا بینے نشکروں کے ساتھ اس کے بعدا بینے نشکروں برا تھی کے ساتھ اس کے دراوڑوں برا خری طرب ساتھ کران کے دسیع دیو لیف ملاتوں برا نشخہ کر لعاما ہے۔

دور عطرت دراور اربی ای ای جال کی اور در بیب سے بے خبر تھے رجب ہڑ بہ اور محار شہروں میں وہاں کے بڑے ہے کہ دیوں ہے گئے اور دشوا متر کے ناکا استعال کرتے ہوئے اوشا الح وست دیویوں کے بت اور دنوں بڑے کیا دور کے خلاف محاف محاف تا کم کردیا ، الموں نے اپنے اپنے ایمنے مندروں کوجی حکم دے دیا کہ وہ ایک دوسرے کوخوب بڑا محل کردیا ، الموں نے اپنے اپنے مائے ت مندروں کوجی حکم دے دیا کہ وہ ایک دوسرے کوخوب بڑا محل کی مخلات اور مندروں کے اندر بیر جا پا ٹ کے بیا آنے والوں کو بھی تھیں کریں کہ وہ ایک وہ مربے کے مخلات اور دان بلند کریں۔

میر بہاور ہمارت ، دون کومنوں کے مالات دن بدن بد سےبدتہ ہوتے ہے۔
داوؤوں کی تنا لی ہندوستان میں اس وفت تقربادس کومنیں نفیں گریادس باوشاہ وہاں کو ت کر رہے تھے۔ ہمر بہر کے با دشاہ انوس اور جارت کے بادشاہ سوداس نے دوسر مے بلوشاہوں کو اپنے ساتھ ملانے کی کوسٹ شیں شروع کردی تھیں۔ ان کوسٹ شوں کے نیتج میں جا ربادست ہواں کے ساتھ اور جا ہم ساتھ ال کئے۔ بھران دس جا دشاہوں کے درمیان ہوں ک حالمیوں کے درمیان ہوں ک حالے ہوں کو نشاری کے ساتھ ال کئے۔ بھران دس جا دشاہوں کے درمیان ہوں ک حالے ہوں کا درانوس کا میاب رہا۔ کو دالی کے ساتھ ال کئے۔ بھران دس جا درمیان میں موداس اور اس کے حامیوں کو نشاست ہون اور انوس کا میاب رہا۔ کو دالی کے بدان سب نے ابس میں موداس اور اس کے حامیوں کو نشاست ہون اور انوس کا میاب رہا۔ کو دالی کے بدان سب نے ابس میں صلح کر ای کیکن اس جا گریا۔

ا۔ تاریخ میں بہجنگ دس بادشا ہوں کی جنگ کون فی ہے۔

پید اس برت کودناں دبا دیں گے جس کے اندرا بدیکا معودہے۔ اس کے بعد پیدی کافری برت کے ادبر اس نعین کو دنن کر دیں گے۔ اس فرے المدیوں کک وٹاں برش کر سے گا۔ مذاس قبر کو کوئی کھروسے گا ورمذ وہ برتن ٹوٹے گا مذمٹی سے خال ہوگا۔ اس طرح مرف تم ہی نہیں بلکہ میں بھی البیکا کے نثر اور اس کی اذبیت سے محفوظ ہوجا ڈس گا۔ میں اب ارمن می ارفارہ کی کروں گا اور والی کا اذبیت سے محفوظ ہوجا ڈس گا۔ میں اب ارمن می ارفارہ کروں گا اور والی کا اذبیت سے محفوظ ہوجا ڈس گا۔ میں اب ارمن می ارفارہ کروں گا اور والی اللہ کے بیغیر ابراہیم کے خلا من حرکت میں ادب کا گا

عارب ، بانان بنبيطه اور بيوساند اس معاسط مين عزاد بن كى تايندك للذاجب شام مول تو النون سنه جركور كروه برتن جس مين اجيكام محصور تفى دان و باويا اور نعن كو ببيك طرح و فناكر جب ورتبر سننان سے تعوی می دور کے سنے كه بستى كا ایس جوان بھاگمة ہوا ولی آبادر اس نے عارب سے كما:

عجب آپ کوید اطلاع وسینے بیجا گیا ہے کہ بیرنا دن اوراسسبلہ آج نا کے تفوق ویر بیع فارسے بھاک کئے ہیں"

عارب نے کہا: " تم جاؤر میں ان دونوں کا بندولست کمرتا ہوں!" مب سے ساتھ عارب والیس آیا۔ ولماں سے اس نے اپنا چراسے کا کوڑا کیا اور لیجرونی کے سے عاشہ وگیا۔

دات کے دفت سمندر کے کنارے جب ونان اوراسبید جنوب کی طرف بھاسکے جا ہے۔ نے توجاندنی رات میں ایم چھان کے قریب رہ اچا کہ رک گئے ۔ النوں نے دکھیا اس چٹان کے اور عارب کفترا تھا۔

ان دونوں کو دیجھتے ہی دہ کسی ہے نہ ہے کی طرح بھی ٹسی زندیں ہجرتا ہوا ان دونوں کے ساننے سے کے طرح بھی ٹسی زندیں ہجرتا ہوا ان دونوں کے ساننے سے کھڑا ہوا۔ ہے اس نے ان دونوں کو مناطب کر کے انہا ان خضب ناک اور زہر بیلے بھے میں کھا۔ " ہے تھاری علط فنی ہے کہ تم دونوں ہے کہ تم دونوں ہے اور تم دونوں ہے اور تم دونوں ہے اور تم دونوں کے بیاں سے ہواک نکان میں ہے "

مجراس نے اپنے چڑے کے والے سے ان دونوں کو ارنا مشروع کر دیا ۔ دہ انہیں لینے آگے اس کے بھٹاتا ہوا ان ہی ترطانوں کے اندر ہے آیا جاں دن کودہ سونے کی کان میں کا کرنے کے بعد رات کو آرام کرتے تھے

اس فيان دونون كوارم را ده مواكر ديا وراهيرز بخيرون بين مكرديا - اب ان دونون

میرے کچیرجانے والے ہیں رہاں سے بھاگ کریم دوؤں داں جا رہیں گئے رکھے رہواک ہیں نہ یا سکیں گئے کیونکہ وہ نبا ٹل ان سے طاقتور ہیں۔ یوناف کے چہرے پرمسکراہت آگئی۔

"بين لم سن كم الفاق كرتا بول - آو يبال سع بعاك جلين" . اس نے فور سے اسبيد كالون و كيمينتے بير شخ كها -

اسبد نے اپنی کدال ہیں کد ال ہیں کا در مونے کا فار کے دائے کی طرت میل بطرار ہونات نے اسے تندیکرتے ہوئے کہا:

"اسيد! اسيد؛ بدكياحات كررسيم بو- اين كدال است باس دكورية تمين سخيار كاكام وسكان.

اسببهم اا ورابنی کدال بیراتهایی و ونوں کان نے دلیے کی طرف بڑھے وہ ان کھڑے دومحافظوں نے انہیں ردکالیکن بینات اور اسببہ نے ان کے مروں پر کدالیں وسے ماری اور وہ بے بین ہو گئے رتب وہ دو نوں وہ ان سے ہاک نکلنے میں کامیاب ہوگئے۔

اسی دور نتا کے مقرب مرازیل نے یافان، عارب، بیوما اور بنیطر کو ایک کرے میں جمع کیا اور انہیں کا طعب کر سے کہا:"ا ہے میر سے عزیز واجی دورا کی دورا کی معفول بندو است رصفت ہو جا ڈس گا نیکن بیاں سے دوانہ ہونے سے قبل میں چا ہتا ہوں کہ اجیا کا کوئی معفول بندو است کر جا ڈس ایسانہ ہو کہ میری نیز ہوجودگی میں تم لوگ کوئی بداحتیا طی کر بیٹو اور ابلیکا تھا کہ سے بچر مصببت اور ایسانہ ہو کہ میری نیز ہوجودگی میں تم لوگ کوئی بداحتیا طی کر بیٹو اور ابلیکا تھا کہ سے بچر مصببت اور اور میں بیان ہو کہ میں اندو میں سے اسے محصور کر در کھا ہے اس میں انبی کا میں المرب کی بیان اگریت اگریت کے اور بین المرب کی المرب کی المرب کی المرب کی المرب کی بین اگریت کی بین اور می سے با کل خالی کروں اور دونوں جے بروں کو بھول دسے ا

سیں سمجھ آبوں کہ میرے بعدتم ہوگ اس بر تن کی معنول محفاظت کابند ولیست نہ کرسکو گے اور
اگر تمہیں بیاں سے کہیں اور جانا بیٹنا تو تم ہوگ کہاں کہاں اس برتن کو اٹھائے اٹھائے بھروگے سنو!
اس بسنی میں گزیمت نہ شب ایک اومی مرکبا تھا جسے آج دن کے وقت بسنی کے فترستاں عیں دفن کر
دیا گیا ہے۔ عیں نے فیصلا کہا ہے کہ آج نٹا گی ہوتے ہی ہم سب بسنی کے فیر مثنان کارخ کریں گے۔ اسی
دفن ہونے واسے مردے کی قرکھو دکر اس کی السنس با ہر ڈیکائیں کے اور دیاں قبر کو کھے اور کہ اکھو دکھ

پر پیلے سے بیں زیادہ سختی اور نگرانی کی جانے گی اور دوسرے تبدیوں کی نسبت ان دونوں سے سونے کی کان بیں زیا دہ شفنت لی جائے گئی۔

روان کریں کہ ہوگا کی شیریت وریافت کر کے آئے۔

مارو نے معلمی افراز بین کہا:

میں خوداس کے لیے فکرمند موں اور سوچ رہی تھی کہ کسی فر لیجے سے لوظ کی تجربے۔ آپ نے

ایکے طرح سے میں جانبی افریت کم کردی ہے۔ میں کا کہتی ہوں کہ آپ ایس الیعن رکو سدرے کی طرف دواند

مریب نہ وہ لوگا کی خبریت وریافت کر کے آئے ۔

مریب نہ وہ لوگا کی خبریت وریافت کر کے آئے۔

مریب نہ وہ لوگا کی خبریت وریافت کر کے آئے۔

مریب نہ وہ لوگا کی خبریت وریافت کر کے آئے۔

مریب نہ وہ لوگا کی خبریت وریافت کر کے آئے۔

مریب نہ وہ لوگا کی خبریت وریافت کر کے آئے۔

سے تم اس قوم کی اصلیت وصنیقت مان جاؤگے۔

البيم رتبه قوم ميلام كالي مسافران كيملا في سي كزرا - رات موكمي تواسي مبوراً مدور شرمی فیرنا بدا-اس کانا دراه بی اس کے ساتھ تھا۔سدوم میں اس نے بہت سے توکوں کوئت كار وہ اسے اپنے الدرات بسر كر لينے دي ليكن كوفى مز مانا _ ناچار دد ايك ورضت كے نبح رات برار نے کو بدی فی ایس اید ایک مددی وال آیا اورامرار کے اسے اپنے ماتھ اپنے کھر ہے گیا۔ دات اسے اپنے ہاں دکھا اور بع ہونے سے بہتے ہیے اس ما فری گدھا ، زبن اور مال نجارت کا سامان اڑا لیا - اس سے متر والوں سے فریادی میکن ٹسی نے اس کی بات برسنی بھدا ماکے پاس بونفوٹرا بہت سابان بجانفا وہ مجی جین دیا۔ کھران فا طوں سے اسے ویسکے ارکزشہ سے

نگال با ہرکیا-ایک اور وافغدان کی برتیبری کا بیرے کدا کیے سرتبد اکیے بخریب آدی ان سے شہر میں واض ہوا۔ کسی نے ہی اسے کھانے کو مجدد یا۔ وہ فاتے سے حال ہو کر ایک بھر کر اوا۔ لوظ کی بیٹی نے اسے و کیو سااور اسے اپنے گھرسے کھانا کہنیایا۔ لوگوں نے و مکید بیاکہ لوڈ کی بیٹی نے سے كانا ديا ہے لندادہ طیش میں آگئے۔ وہ اکتبے ہو / لوظ کے گھر آئے اور انہیں اور ان کی بیٹی کوفوب، وحكيان دين كرايس كيس كركم توك بارے مشري انس و كلے .

كون تاج الران كي شرون اورب تيون بن ايندمان كرما فقواض بوتا سے تواس كے ال كود كمينے مح بهانے متخص لفوق تفوق تجرب الفا كا اور البينے كام ہے جكدوہ موداكر بے جارہ حران و رستان م جاتم ہاورت اور دونے وحو نے كوالى ياس كيدنيين ره جاناً-من ركعو! قوم الوطّ اعلانيه م حيش رسنى اور دوم يع بدكارى كيما كريم في محسوى كرق ہے۔ ايك لوظ كى زبان كے سواكونى اس بدتها من فق كور و كينے لا كينے اور سجھا نے والا

البعرواب فحولت كوبش تنرى سعدووا أنابوا برون ك وادى كافرف بلا تعاكدا كب بھر وہ رک گیا ۔ اس نے دیمجھا اس کے بالیں طرف قریب ہی جھوٹا ساایک تجادتی قافلہ پٹراوی ہے ہو تا - اليعزران كاطرف كيا اورانهين مفاطب كرك اس في يوجها:

"اے قافلے والو امی نے سدوم شرک طرف جاتا ہے۔ کیاتم وک میری رہنان کرسکو گے" كاروان كے اليك وصلى عربے ايك أوسى في كا:

" يرميرانياراني قا فلد ہے۔ ہم لوگ امورى عرب ميں مم لوگ كھا ، كھانے كا ما ما كھانے ساتھ ميلے باسے سا تفری نے میں ترکید ہو۔ اس کے بعدم سوی شری طرف تناری رہا ف کریں گے البيع رف ان كى بيش كنن كو بتول كربيا اوراب كعوات سے الدروه ان كے ماتھ کھانے میں ٹر کیا۔

جدده کا اکا کھا ہے تواس اموری تاجمہ نے ہوتھا: اے اجنی افتر کس کا سے مدوم جارہے ہوا۔

ا معددا کرامیرانا) الیورے مددی شریب اللہ کے بی دوکرستے ہیں۔ میمان کے چها حفرت ابرائيم اوران که يمي ساره ک طرف سے آيا بون اوران کا خريت دريانت كرسف معود)

اسدوم اوراس میں بنے وال قوم کے دورے مٹر بہت ہی بی جگر جی ۔ ان کے اندر مرتكب بورجى سے ميرامشورہ سے تم سدد مشربنہ جا و تو بہتر ہے كيو كلم جو بى اس قوم كى مرز مين بى واخل ہوتا ہے نقصان ہی اقعا اسے متا پر جمیع بری باتوں پر بقین بذائے لیکن اس تھی اس قوم معضداليد وا فعات سناناموں جواس قوم كافرت سے مختف وكوں كے مائند بيش آئے جن

ا ﴿ قُومُ لِولاً مُشْرِقَ اردن مِين آ ؛ دلفی مدوم ان کامر مری شهر نفاته عمور مین اس کے علاوہ چارا وربڑ ہے شہروں کا کبھی ذکر آ تا ہے

ا- تلموو (بيرديون) برسي كاب سے الخوذ-تقييم القرآن : طيرا ص ١١٥ مر الخذار عمود

٧- بروايت عبدانولب نجار ازعبراني اوب

فرراً بى ايك تركيب آل- اس نے زمین سے امك سیخرا تھا یا اور فائى كے سربین وسے الافائى كا ر ييث كيا اورخون برنكار

المعراس فاحى كوى المسارة المعرف البعرو في البعروف الم

أسعدوموں کے سے الفیاف قافی : مجھے دخی کرنے میں چاکہ میری محفظ ہوئی ہے لندامیں بخرسے محنیا نے طلب کے کائی رکھا ہوں ۔ بہ تو ایسا کرنا کہ جو محنیا نہ تو نے مجھے اوا کرتا ہے وہ اس مددی کوا واکر دیناجس نے مجھے زخی کیا ہے ۔ اس طرح صاب صاف ہوجا ال كرما فترى العرر الم كود مرسوار وكروال عديها كال

حضرت ابرائيم أبيدروزائ ريوزك ما فاجكل من أبدرن في كرتين الما في خاجورت ال مرتضن قدم کے نواز انجان آپ کے اس آئے آپ بے صرفتواضع اور میان فارتھے ۔ ان تیبوں

کو دیکھ کرآپ نے بے صفوشی کا ظاریا اور ان کی خاطر تو امنے کے بیے ایک بھیڑا و بھی کیااور ا من كاكوشت بعون كران كو يمين كما يكن ال تينول في جب الفدا كي مذا إلى الوراها أنها في

مع انكار روبا توكيد كوخيال مواكد كمين وه تينون جوان كسى وتنى كے الردے سے تو فيس آنے

كيونكرع بون مب ول سى كاضافت بنول كرف سے انعاركريّا توب مجاجا ، كروہ الله مان كى

منتبت سفهرانى داريت كانبت سالوم ساملے کی یہ وعیت و کھی مرحمون ابرا بہتم کے ابل خاند میں باہر اسٹے اور سرکون اپنی جگ

ال میون جوانوں نے یہ سب د کو کر اللا:

"كب لوك فكرمند مذبول، عم أينول السّالي سويت بين فرينت عبي أورقوم لوط برعداب طارى كرف ك يع بعيم من من من توم يوط كالم ف بالمد يست قبل مم فينول آب كالم ف المستاك آب كالفاركوالدى عداك فون في دري -تعبد انول في حضوت ما رو كو ما طلب كر كانسين ان كر بيني استى اور ما لا بي استى كر

"حين راه برتم جارسے ہوي راست سيدها سدوي شركر جاتا ہے . سم تاجر لوگ اس شهر مع بيلو باكانك بات بن - سي تهين بعي مشوره دون كاكرا عنياط مح ساته اس نتريب داخل بؤيار ببرنوم عذاب كي ستحق بوي سيطا

قوم عذاب کی سعی ہو ہی ہے۔ البعرز ران لوگوں کا تشکریہ اوا کرتے ہوئے اٹھ کھڑا ہوااور لفیرا ہے گھوڑ سے پرسواریم

سدو الله بين واخل بوكر البعزر لوظ كر كوف بار إنها كرسدوم متر كا ايم آدى اس كے وب آبادرا بسبخرا عامرا م محربرو الماجم سالع رام موث اليا ادرخن سے اس كامر بھيك كيا-وومدوى اليعزر كے باس آيا اور انتہاں دھان كامظامر وكرتے ہوئے اس نے كها: "اسے اجبنى اوكيم ميں نے بيتھوار كرتم امرتير ہے فون سے مرخ كرد يا ہے للذا تو مجھے اس كا

اليجروا يتحكور عدارا اوراس سدوى عداد ا ا سے اہم انسان، ایسانی قریب بیتر ارکر مجھے زخی کرویا ہے ادراس بیر بیطانت اورالم برارات في عرف و تن المسال ما وه عا وه عارات

اب ارد گردے بت سے اوک بی بی بر سے اس مدوی نے بٹری سجندگ سے البع برکو جواب دیا ۱۰ اے اجبی کے بھیا کرزخی کرنے میں اور تھارے مرکولوے سرخ کرنے می كياميرى ترانا في صف نيس بول له المامين تم سے اپني حرف منده توانا في كامعا وحنه كاب كرف

البعزر فيصمن وعنه دين الكاركياتة ده وك الصير الكاركات معلى اورماری تفصیل اس سے بیان کی ۔ قاضی نے ابنا نصلہ سنا نے ہوئے البعر رسے کا : آے اجنی ا جونكم تمادا مرزمين كرفي مين اس سدوى كومحنت كرنا بدى سے المذابي محق ركفتا ہے كہ تجمد سے ال كامعا رعنه طلب كرے اور يسي الفاف ك إت ہے للذاجس قدرتم سے وہ رقم كامطالبد كرتا ہے وه اسعداد اكروا ورايتي راه لو-سدد شركة فاضى كافيعدس كراليع وبيع بعاسط فياكرره كيا اناج اس كميدة بن بي

١- تفييم القرآن وسورة الحجر - ركوعه اكيت ٢٤

مسافر بناتے ہیں اور بیاں دات مبر کرنے کی گذارش کرتے ہیں ، میں انہیں کہ آئی ہوں کہ بیاں رکے کرانتھار کریں ۔ میں انہیں کہ آئی ہوں کہ بیان رکے کرانتھار کریں ۔ میں ان کامعا لمہ اپنے ہا با کے سابنے پیپٹن کرتی ہوں ، بید اے با با اوہ تینوں ہوا ن امہی نوع میں اور اس بیر سسنز ا د بر کہ بے صرح بصورت ورکیت شن میں ہیں اور میجرا ہے میرے ما با اس پائے ہی کرکتوں سے خوب اگاہ میں ۔

لوظ کھ دریک سوجے رہے۔ تھر النوں نے کہا:

السے میری بیٹی ! اگر کسی اور نے ان (مرکن کو دیجہ لیا تومیں فروتا ہوں کہ اس بد بحث قرم کے دولی انہیں کچڑ کر متر میں ہے جا لیس کے اور بھران کی بےعزی اور بے ترمتی کریں گے۔

"دکیجو بیٹی ! میں ان تینوں لوکوں کی طرف جا کا ہوں اور انہیں کسی محفوظ لاستے سے لینے کھر ہے کا ہوں تا کو کسی کو کا نوں کا من خرید ہواوران کا میچے طور بہر خیر مقد کا جسی ہوجائے۔

امی موقع بہر لوڈ کے داہ داوران کے دونوں بیٹے مرتاب اور بن عی بعی و کی ایک کے انہوں کی میں اور بن عی بعی و کی اس کرنے انہوں کے ایس کو کے اور ان تینوں کو اپنے گھر ہے آئے لکین ائی سددی کو بسی کو گئی کے ادبی لوڈ کے ان لوگوں کے آئی لوڈ کے ان لوگوں کے ایس کے دونوں جورت لا کے ان لوگوں کے اور ان کی ان لوگوں کے دارے کے اسے کے اور ان کی میں ان لوگوں کے دارے کو اسے کو اسے کو اس کے دوارے کے دولوں سے ان لوگوں کے دارے کو اسے کو

محدوروں تو معاطب رہے ہا: بریائم میں کوئی ہی سلیم فطرت انسان اور جلی رشید نہیں ہے کائن ! مجھے تھار سے مقابلے ک طاقعت ہوتی یا میراکوئی میمارا ہوتاجس سے میں تھار سے ظارت حاصل کریسکتا!

طاقت ہوتی یا میرالری مهارا ہوتاجس سے ہیں تھا۔ سے حال می ایک اسے کے اس ان نینوں دھیوں نے لوظ کی بیرماری ہے بسی کی گفت نگوسن لی کیونکہ وہ ورواز سے کے اس ہی اندر کھڑے ہے تھے کھیان دھ کوں نے جواصل میں فرشتے تھے ، وروازہ کھول کر لوظ کوا ندر بھینچ لبا اورا ہر ختور کرے نے والے لوگوں کواند ھاکر ویا کہ وہ لوظ کے کھو کا ودوازہ ہی تماش مذکر سکیں ۔ سینے بیغنوٹ کی بمی خوشنجری میں۔ ان فرسٹ نوں سے پہ خشنجری میں کر صفرت سادہ نے نعجب اور خوش کے ملے جندیات سے کہا:

ا بریسی عجیب بات ہے کہ میرے کا نااس وقت لوگا ہوگا جب بیں نوسے برس کی ہوگئی ہو اورمیرے میاں بعنی ابرامیم سوبرس سمے ہو جکے ہیں -

اس ران فرسنتوں نے کا:

الميائي الله كافترت برتعب كرقى بين- اسے ابرائيم كے ابن خان اتم توگوں براللہ كى دفترت برتعب كرقى بين - اسے ابرائيم كے ابن خان اتم توگوں براللہ كى دفتنى اور بهارارب بطى صفات اور بزرگى والا ہے "- برائيم كى دفتنى اور بهارارب بطى صفات اور بزرگى والا ہے "- برائيم كى درك جوزت

کی دلمنیں اور برگئیں ہیں اور ہارا رہ بڑی صفات اور بزاری والا ہے۔ فرمٹ توں کی بائیں میں کر حصر ست سارہ ظاموش ہوگئیں ۔ فرشتوں نے کچیر و بروا ہاں رک کرھنوت ا برا ہیں ہے قرم کوظ سے علی گفت گوی۔ اس سے بعد انہوں نے واجی سے کوچ کیا اور قوم کوظ کے کی طرف رواز ہو گئے۔

0

جب انسانی صورت میں یہ تینوں فرشنے مدوی شہر کے ترب بہنچے تو اہنوں نے وکمیناوہاں

اکمیکنوں سے ایک روئی بان کھینچ رہ ہے ۔ وہ یتوں اس کے پاس آسنے اور اسے نحاطب کر کے

انہوں نے اپنے سے فرہو نے کے اطرات بسر کرنے کی گزارش کی ۔ وہ اروئی صفرت لوڈ کی

انہوں نے اپنی قوم کے افغال بدسے واقعت لتی ۔ اس نے دیکھا کروہ تینوں الجی نوع ہیں اور بچد

خریصورت ہیں اور کرکششش ہیں لمنذا اس نے ان سے کہا:

و ہورت ہیں اور پر میں میں دک کرانظار کرد میں اللہ کے بی اولا کی بیٹی ہوں میں اینے ابا * دیکھو۔ تم تینوں بیس دک کرانظار کرد میں اللہ کے بی اولا کی بیٹی ہوں میں اینے ابارے کے پاس جاتی ہوں اور ان می<u>ے سامنے ت</u>مالا معاملہ بیٹن کرتی ہوں ۔ بھرد کیمیس وہ کیا فیصلہ کرتے

ہیں " صفیت لوظ کی بیٹی انیا یان سے لیمرا ہوا برتن اٹھا کرولاں سے عین گئی - اپنے گھرا کواس نے سے معرت لوظ سے کا :

"اسے بابا المیں منوئی سے بانی بھررہی تھی کہ وہاں تین نوعر نوجوان آھے۔ وہ نتینوں مؤد کھ

مدوم شهرسے نکل کر بوظ نے اپنے اہل خان کے ساتھ بھوٹے سے ایک نہ کہم ہوں گا) ضغر تھا، کا رخ کمیا ہجی دفت آپ اس شرمیں واخل ہوئے دعدب کل جی تقی اور عذاب سکے ذشق نے ان کی قوم پر گرندھک اور ایک برسا کراں کا خاتمہ کر دیا تھا اوران تباہ ہونے وا یوں ہم آپ کی بیوٹی ہی مثنا مل متی ۔

خداوند فدوس نے حضرت ابرا بہتم کودی کے ڈربیعے اس عذاب کی خردی لنڈا عذاب کے انگے روز آپ اس جگہ پہنچے جماں قوم پوط پرعالب اورل جوا تھا ، آپ نے وکا بوظ کے بڑے نہوں سدوم اورعورہ کی اثران کو غورسے دیکھا اور برریشان ہو گئے کہونکہ ان مشہوں کی زمین سے ابھی سدوم اورعورہ کی اثران کو غورسے دیکھا اور برریشان ہو گئے کہونکہ ان مشہوں کی زمین سے ابھی سے دھڑاں انظر کا فیا جسے بھڑی کا دھواں ہو۔ (اس عذاب کے واقعے سے کچھڑا مدب بی حفرت اوا

C

معن سعف توقی کی قوم کی تا ہی سے بعد ہوت ایر اسم این جوب دیں اپنی ہوی حدیث اجرہ اور

جینے اسمغیل کے پاس فقرے موٹ نے کہ انہوں کے اید خواب میں ویسطا کہ انہیں اپنی جوب زین پہر خواب میں ہوت اللہ ہے۔ پیکم تین دات کر کے سال خواب میں ہوتا رہ ۔

پیلی بارا ننا رہ د۔ ذی الجرکی دان کو مواجع جب آب اللے تومزود نے کہ پیکم من جانب اللہ ہے بیلی بارا ننا رہ در دی الجرکی دان کو مواجع جب آب اللے تومزود نے کہ پیکم من جانب اللہ ہے با شعیدی فی دسوسہ ہے۔ اسی نوب سے اس ون کا تا) بیم التروید بیا۔

میں جب مکریکم رہ تے ہے۔ اسی وجہ سے اس ون کا تا) یوم الزون مشہور ہوگیا۔

میر تعبیدی دان ہی جب آب نے الیامی خواب و کیما تو آپ نے میں کہ کرویا کہ جب کہ میں تا جا کہ میں تر بان کرو د لگا۔

میر تعبیدی دان ہی جب آپ نے الیامی خواب و کیما تو آپ نے میں میں تر بان کرو د لگا۔

میں سبدھ بحب بستاع میا بھیا اسمئیل ہے للدا میں اپنے جائے کو اللہ کی داہ میں قر بان کرو د لگا۔

بیے سبدھ بحب بستاع میا بھیا اسمئیل ہے للدا میں اپنے جائے کو اللہ کی داہ میں قر بان کرو د لگا۔

مجران فرستوں نے ہوگا کو تا لمب کرے گا،

"ای ہا ری ظاہری مورتوں کو و کم می کرفکر میں یہ ہوں کہ ہماری خوبسور آن کی وجہ سے ہر جام گار

قرم کے سے ہا را مطالبہ کرت ہے۔ اصل میں ہم اللہ سے بھیج ہوشے فرنستے ہیں اور ہم عامکہ تعالی ہیں ۔ منداوید نے اس قوم کرستھنے کے لیے جورت وی تقاوہ میں اور اس خطائے کے اور آب کے خاند والے اس عذاب سے محفوظ رہیں کے لیکن آپ کی بیوی آن بچنے والوں میں شامل مذہو کی کو تکہ والے اس عذاب سے محفوظ رہیں کے لیکن آپ کی بیوی آن بچنے والوں میں شامل مذہو کی کو تکہ وہ الن بدکاروں کی حاصرت کر اور ان کے دونت اپنے المی خاند وہ الن بدکاروں کی حاصرت کر رہے گا اور اس کے دونت اپنے المی خاند کو سے کہ بیاں سے کا وہ ان کے مفیل ہو گا کہ ایک مناز وہ ان ہی بیوی گا کا کہ بیار ہوگا گا کہ بیار کے کہ بیاں سے کا وہ ان کے ایک مناز ہوگا کہ ایک کے دونت اپنے المی خاند کو سے کہ بیاں سے کا وہ ان سے سے ماری کے ایک کو بیار سے کا وہ ان کے دونت اپنے المی خاند کو سے کہ بیاں سے کا وہ ان کی سے عبرت خبری کا کا کا وہ سے گا ۔ یا در کھیے ان بیا مناز بولیا کا دیں گئے:

ایسا عذاب علی می خواج کی کر آنے والی نالوں کے لیے عبرت خبری کا کا کا وہ سے گا ۔ یا در کھیے ان بیا ایسا عذاب علی رہ گا گا کہ وہ گئے:

ایسا عذاب علی کا کہ آنے والی نالوں کے لیے عبرت خبری کا کا کا وہ سے گئے:

ایسا عذاب علی کی ہوگا کہ آنے والی نالوں کے لیے عبرت خبری کا کا کا دیں گئے:

اسا ملاب ملاق ہوں کے اس موائی تولوظ اپنے اہل خار کو لیے کرسد وی تسریعے نقل کئے۔ بیس ان کے مدوم سے نقل کے اس وات ابتدا میں اس قری کے شہروں اور سے نقل مار نے کے بعد وہ مان گذر مذاب موکہ میں آئے۔ اس وات ابتدا میں اس قری کے شہروں اور بستیوں میں ایک ہیں ہوئے المسان کی دی ۔ اس حیاما اور ان کے مکر دیا ۔ بستیوں میں ایک ہیں ہوئے وہ مان گر میں اور ان کے مکمل خاند کے بیجان پر میخودں کی ہا رش کی اور ان کے مکمل خاند کے بیجان پر میخودں کی ہا رش کی گئی ۔ میں ہوئے سے بچھ اور ادوا مرسا ہے۔ اس طرح قوم اور الوام سے منا و پائیا۔ اس طرح قوم اور الوام سے منا و پائیا۔

ا۔ تورات میں ہے کرچ کہ ہوٹاک ہیوی انہیں تھوٹ کر واپس طی کناون کے۔ کاستون ہوگئی۔

۲ تررات: باب بیدالش ، رکوع ۱۹ آیت ۲۸

ا۔ لوگری بیری نے ان کاما تھ وینے سے انظار کردیا اور راستے سے لوٹ آئی اور عناب کا نظار ہوگئی۔ عناب کا نظار ہوگئی۔

عداب قامده حرار المراق سے هر جانے مو شے یہ تا ہ شدہ علاقہ داستے میں طربتا ہے اور عواق سے هر جانے میں جان کا کرو دیم ہے میں جان کا کا فاوں کے نوگ تا ہی کے ان آگار کو دیم ہے میں جواس بور سے ملاقے میں تا ہی کے ان آگار کو دیم ہے میں جان ہے۔ اور محمد علی فائد کو بوط (بحر مردار) کے مشرق وجوب میں واقع ہے۔ اور محمد حصوصاً اس کے جنوبی حصد سے تعلق جنوا نید دانوں کا خیال ہے کہ بیاں اسس و مرد ویرانی پانہ جاتی ہے کہ بیاں اسس کے درج ویرانی پانہ جاتی ہے کہ جیس کی نظیر دو شے زمین بر کمیں اور نہیں گئی۔

عزادی نے اس باراین آوازی زوراتعب اوربریشانی پدا کرتے ہوئے کا: "اراتیم اینے بیٹے اسلیل کوکسی کا) سے نہیں ہے کئے بکہ دہ تو بیچے کو ذیج کرنے کے لیے منی کی طرف ہے ہیں "۔

"وه المنجل كوكيون فريح كري كے جيكدوه ايك مهران اور شفيتى إب بين اور ليف بيتے عدانه أن عبت كرتے بي " حضرت المجره نے بڑے اطبینان اور سكون كے ساتھ وازی كوجاب دیا۔

عزازی نے کا: "وہ اسمعین کو اس سے ذیح کرنا جاہتے ہیں کیونکہ ان کا کہنا ہے کہ اللہ نے اندین ایساکر نے کا حکم دیا ہے "

تتب سيده إجروف في بغركسى سوج بجارا ورتفكر كم فرايا:

الربیکم ہاروسے بہ کو وی بیان در اسے جلد بیرا اس المانی بهتر ہوگا ہے۔
مزید ہم ہار سے دب کی طرف سے ہے چھر نواسے جلد بیرا اس المانی بہتر ہوگا ہے۔
صفرت ہمرہ کی گفت گوسے ما بوس ہو کرعز از میں واج می سے حبیا گیا ۔ اب اس نے الادہ کیا کہ دہ
ابرا بیتم اور اسمنی کر بہ کا ہے گا۔ لہٰ اوہ صفرت ہمرہ سے ان سے نظل کر اس طرف گیا جال ابرا بیتم الا اسمنی قربانی تی کمیس کے لیے جارہ سنے۔
اسمنی قربانی تی کمیس کے لیے جارہ سنے۔

صرت المليق اس وفت البين والدحفرت الرابع كما ففر إن كاه كالمون على رب تھے۔ انبین به کانے کی ایار جبارت كرتے ہوئے الایل نے ان سے حواليم انداز میں إوجها :" تملیل کچه خرجی ہے كرتما دا باب تمہیل لهاں ہے جارہ ہے"۔

صفرت المعيل تعزويا:

"ده محجه این کام کے بید اپنے مائے لےجاد ہے ہیں"۔ مزازیل نے اپنے اکمٹات پرزوروے کرکھا،" ہرگز نئیں ۔ وہ تو مجھے ذیحکرنے کے لیے بےجارہے ہیں"۔

المعين تعزازي سے يوجا:

ا۔ بروایت کعیا خار ۲۔ تاریخ کمڈا فکرمہ اورقر ابن نبت سے اس تمیہ دن کانا) دیم النخر (قربانی کا دن) معروف ہوگیا۔ دوسرے روز صفرت ابرا ہیم اپنے بیٹے صفرت اسملیل کو علیدگی میں سے کتے اور انسیس مخاطب کر کے بوے:

اے میر نے بیٹے امیں نے فاب میں وکھا کر میں بھے ونع کررا ہوں۔ تو باتیری کیس

أسمعيل فيغور سيسابين إب حفرت ابرابيم كوسنا اوركها:

اے میرے باب اجمع کا) کا الد کی است کے کہ ہواہے دہ کا) آپ کر کور ہے۔ انتااللہ است کے مہر کر دیے۔ انتااللہ است کے مرکز دیے۔ انتااللہ

حفرت ابرابيم في كما

ا سے فرز لد عظیم المجھے محم دیا گیا ہے کرمیں منی میں ننہی تر اِنی دوں ۔ اپنی وَات کا بوراحق اوا کر نے ہوئے صفرت اسمفیل نے کہا:

'جلیے! میں آپ کے مالقہ ہوں۔ آپ وہی کیجیے حب کا سے رب نے وہا ہے'۔ لیر حصابت ابرا جیڑنے رسی اور چھری کی اور حضات اسلیبال کو نے کر اس مقام کی طرف دوار ہوئے جہ ں پیر ظیم فربانی کرنے کا حکم ویا گیا نھا۔

امن موقع برعزاری بی دان بین جات اس نے خالی کیا کہ آج اگر بیری فع القیسے نکل کی اور اس کے ابل خانہ کو مذہبا اسکانو کھر مجھے تراہم کے ایان وگوں کی طرف سے مالیس ہوجانا پڑے سے کا رجانی اپنی پوری تو توں سے لیس ہوکھ وازیں مرکت میں آیا۔ اس نے ایک برزگ اور انتہا آن نیک آدمی کا دوب وجا ما اور سے یہ ماجرہ کی خدمت میں حاضر ہوا اور انہیں نحاطب مرکز کے اور انتہا آن نیک آدمی کا دوب وجا ما اور سید و ماجرہ کی خدمت میں حاضر ہوا اور انہیں نحاطب کر سے دریا دنت کیا ۔ اسے خاتون محری ایکیا ہے جانتی ہیں کہ ابراہیم آب سے جاتون محری ایکیا ہے جانتی ہیں کہ ابراہیم آب سے جیئے المنظر کی کو کیکر

مسيده للجروف ارتبا وفرايا: "وه اين بين كو فركركسى كام سے بى كرف بوں كے"

ا- قرآن مقدس : با ره ۲۲- سوره العلقات ، ركوع ٤٠ آيت ١٠٢ ٢- تاريخ كمة المكريم : إب ذبيح الندص ١٠٢

ا عمرے باب البخداس کو بچار رکھے کا کہیں مری خون کے تھیں ہے اس برن پڑ
جاش اورا می طرح میر سے تواب میں کی مزہوجائے ۔ بھر جب آپ گھر جا میں گے تومیری ال آپ
کے کیڑوں پر میر سے فون کے چھینے وی کھ کول برو است تہ ہوجائیں گی۔ آپ اپنی چھری ہی توب
نیز کر لیں اور نیزی سے میر سے فان پہ جائے گا اورا گرمبری قربانی کے بعد سر سے فون میں ہوگئی قدیم میری والدہ سے میں الدہ کی تعدیم ہے۔ ہوسکتا ہے ہی تحقیق میری والدہ کی تعدیم میری والدہ سے جائے ہیں نو سے جاتھ ہیں ۔ ہوسکتا ہے ہی تحقیق میری والدہ کی تعنیق میری والدہ کی تعدیم میری الدہ میں الدہ میری الدہ میں الدہ میری الدہ میں الدہ میری الدہ م

رہے یہ حارب ہے اللہ تعالیٰ کا حکم پورا کرنے میں تم مرے کیسے عدہ اور بہترین مدو گار ثابت

ہوئے ہو۔ اس کے بعد آپ نے صرف اسلیل پیشانی کو بچواا در تبریم اسموں کے ساتھ ان کے القہ اس کے باتھ ان کے القہ پاؤں ان کے ساتھ باؤں سے باری نیزی کے ساتھ اور در ان بین اور در میں مند ان کا کر دن بیر بیاد یا گرفیل اس کے کہ جھری این کا کر آب ان کوسٹ انوں اور دا دیوں میں ایک و نغریب اور خوش کن اوار قونی :

ق د صدقت المرسم المرسم

عزازیں نے کہا: "قد سیجنتے ہیں کہ ایساکر نے کا تھم انبینان کے اللہ نے دیا ہے"۔ صغرت اسم لحین نے ختی اوراطمینان سے کہا:

" چرتوبه میری برخی خوش فیسی ہے کہ مجھ اللہ کی راہ میں قربات کیا جائے ہے میرے والد لدی کرفی جاسے "

عزازیل بحضرت الملیال کے اس جواب سے بھا الیوس ہواللذااس نے حفرت ابراءیم کو اینا شکارادر بدف بنانے کی کوششنگ کی ۔

صفرت اجرہ ہصفرت اسلین اور صفرت ابراہم تنینوں کے طرف سے ایوس ہو کرعز ازیں وفعان ہو گیا۔ جبکہ صفرت ابرا ہم مع صفرت اسلین کے سافقہ منی میں صفرہ کے منام براس جگر بہر پنج کے جباں براسلمین کی اسلین کے سافقہ منی میں صفرہ کا ایک اسانا تنہا

قربانی سے فنیل فربان گاہ پر کھٹر ہے ہوکر حضرت اسلمیس کے خضرت ابراہیم سے کہ اسکوں "اے میرے باپ امیرے بائھ با فل بافلہ بافلہ بافلہ بائلہ میں ترثب بذمکوں اور آب کا ول زم بنر مہر جا ہے کہ میں فربان کی اس معادت سے ہی محروم ہوجا وُں 'ا۔ اسلمین فربان کر اس معادت سے ہی محروم ہوجا وُں 'ا۔ اسلمین فراد دیر کو در کی مجھر دوبا رہ اہنوں نے سے خوت براہیم سے اف مے سفید کہ بڑوں کی طرف انتا رہ کمر نے ہوئے کہا:

ا۔ علم ابن مُشرف بدوانند الیے ہی بیان کیا ہے۔ ۷۔ تغییر کی بر جاری ص ۱۹۹۱۔ روح المعانی حبار ۱۲ -ص ۱۲۹ - ۱۳۰۰ ۷۔ ماریخ کمتر المیکرم

ا۔ افاوہ از صدیث بنوی بروایت صفرت میدالگر ابن مائی ، ان سی تین مقامات دیم طرت ابراہیم کی یا دیا زہ مر<u>نے کے لیے عظم کے</u> دوران عز از میں کوئنگریاں ماری جاتی ہیں۔

۷۔ بقول عامد سید محود اوسی به قربانی منی میں صحرہ کے مناکی برموئی ۔ تفسیر روح المعانی جدرا اصفیہ ۱۳ اصلے بھی اس کی تصدیق ہوتی ہے۔

٣- تاريخ كمة اعكرمه

نے ایک فیصلہ کیا ہے"

عروزی نے عورسے ان کی طرف و کھے اور پرچھا ہ کیا فیصد کیا ہے تم نے ۔ کیا تم ہوگوں نے ابلیکا اور ایونا ن کی رافی کا ضیعد تونیین کردیا ؟"

عارب نے لیا: "نیس ایسام رکز نیس ہے بکہ ہم نے بیفید کیا ہے کہ ہم اب یہاں سے
ہند کی سرزمین کی طون جائیں گئے۔ اوران کو بھی ابتے ساتھ لے جائیں گئے اوروہاں ہراسس ہر
ایسے ایسے من ام ڈھائیں گئے کہ یہ توگوں کے بیے درس ہمیرزاور ہرت خیز بن کہ رہ جائے گا۔"
عرزاز ہی ہوں: "مجھے تھا رہے اس فیصلے سے کوئی احدی مت نہیں ہے ۔ میں خوش ہوں گا گر
تم یونان کے بیے ا ذیت کا سامان کروڑ

م ایوناف سے پیے اور بت کا سامان کرور۔

عارب جبر بولا: " سے " فا البی میری گفت گرختم نہیں ہوئی۔ ہم نے اس کے ملاوہ بھی

ایر بنبعد کیا ہے کہ ہم اپنے ماتھ اس مٹی جر سے رتن کو بھی الصالے جائیں جو تر مثنا ن میں وفن ہے۔

ادر جس کے اندر اجمیکا بند ہے۔ اے " فا! کیا اس برتن کود الصالے جائیں جو تر مثنا ن میں وفن ہے۔

طاف کرکت میں تو یہ الباسے گی ہم جا ہتے ہیں کہ اجمیکا والے برتن کوجی اپنے صافحہ لے جائیں اور
وہی دون کریں جاں ہم رہیں تا کہ مجمی مہی راس ہر ہماری نگا و بطرتی رہے اور جبی اطمینان رہے کہ

اجمیکا اجی قید سے آزاد نہیں ہوئی۔"

عزازی نے کیا: مجھے تم کوکوں کے اس نیسے ہے جو کوئی اضاف نہیں ہے۔ ابجاہے کہ تم اسے اپنے ما تھے دوران ابنی انکھوں کے ساسنے زمین ہیں وبا دورسنوا برتن دبانے یا نظامنے کے علی کے دوران ابنی کا اس برتن سے نہیں نکاستی اور نذابیا کرنے سے دہ حصارتو کی نظامی کے دوران ابنی کا اس برتن سے نئی نکال کراس نوب اجھ طرح بھیل کر عبیمدہ کرنا جانے اس دفت کے ابنیکا کا ونہیں ہوسکتی "

رویا جائے۔ ال دوی بہ اہلیا ہی ویا ہے گا! " جمیں آپ سے یفینا ایسی ہی گفت گو کی توقع تھی اس طارب نے بخوش ہوتے ہوئے گا! " جمیں آپ سے یفینا ایسی ہی گفت گو کی توقع تھی اس دوامی دوز میں ہم ابلیکا کو قرستان سے انکال لیں کے اور ابنی منزل کی طرف بعنی ہندگی سرزمین کے سعفر میرروان ہوجا میں گئے "۔

ووون بعد عارب، یا فان ابیوما اور نبیطہ نے ابلیکا کے ٹی بھرسے برتن اور بونان کو ساتھ میا اور مہندوستان کافرف کوچ کرگئے۔ ایک جیم ولیم ونبہ لیے کھڑسے تھے رکھ جرائیل کے کنے پر صفرت اسلیم لی جگہ ان کے فدیے میں ایک جیم ونبہ لیے کھڑسے تھ اس جگہ اس د نے کوذیج کر دیا گیا ۔ بوں رب العزت نے اس قربانی کو ذیجے مظیم سے پہنے کوہ منتاب سے نوازا۔

معفرت المفیل کی جگرفران کے جائے والے اس وبے کے سینے بعد میں خانہ کے اندر آویزاں کر دیے اس فی بعد ہے اس فران کے تووال کو گا کے اس فران کے تووال کو گا کے اس فران کے تووال کو گا کے جانے کی جو کی معلا کیے جانے کی ہجو کی خوال نے خوال نے خوال نے نہ والے نین فران نوس نے خوال نے نورس کی طرف سے اسمی کی معلا کیے جانے کی ہجو خوشنی وی معلا ہی صفرت سے اسمی کی اس کے مطابق صفرت اسمی کی جو بیدا ہوئے۔

بیدا ہوئے۔

0

عارب، یافان، بیومااور بنیطرا کتھے بیٹے گفت گوکر رہے تھے کہ عزاز بل بنو دار مواردہ تینوں اسے دیکیو کرافتہ کوٹر سے موشے۔

ا۔ بغول الا) نخرالدین رازی ، ب دنبہ وہی تھا جو حفت اوم کے بیٹے ابیل نے قربانی کے بیے ہینن کیا تھا۔

٧- تفيير بسبر- علد ع به ما - معارف القرآن عجد ع ص ٢٠ م - دوج المعانى طديا عص ٢٠ م

مور بیرسینگ انتلا مے اسل کی خاند تھید کے اندر تنگتے رہے عبداللہ بن زبیر کے دور میں جب خاند کعبہ میں آگ تکی توبیسسینگ بھی اس آگھیں جل کئے۔ دوح المعانی: طبد ۱۱ میں ۱۹۴

یمن میں حالات میں کانی تبدیلی ہی تھے۔ ایک شخص کر جس کانی میڈ بی تھا اور ہمیج بن تمیر کے فرزندوں میں سے تھا وہ جروا ہے۔ باد شاہوں کو بین سے نکال کرخود بجن کا با وشاہ بن گی تھا۔ جب وہ فوت ہوگیا تواس کے بعد شدا و بن مطاط بن عربی فری مرم بن صفوان بن میٹیم عمل کا باوشاہ بنا۔ اس نے بھی کو لُک خاص کا رہا ہے ابنا کا مذو یے اور تھر ڈیے میں بعد مرکیا۔ اس کی مرکک پر مقور کی تھوڑی مدت کے لیے اس کے بھائی تھا ن ور فرائدا و ، بداواور ملا مُرتئ تن شان کی مرکک پر مقور کی تھوڑی مدت کے لیے اس کے بھائی تھا ن ور فرائدا و ، بداواور ملا مُرتئ تن شان ہوئے۔ مدا تر کے بعدا من کا بیاصع شہن ما تر مین کا با وہ تا ہ بنا۔ یہ بڑے وقا راوع طب واللہ با بوتناہ تھا۔ اس نے مشرق ومع ہیں اور شمال میں وور دور تاک نقوعات کیں ۔ یہ ضوا نے واحد کو با نشاہ تھا۔ اس نے مشرق ومع ہیں اور شمال میں وور دور تاک نقوعات کیں ۔ یہ ضوا نے واحد کو با نشاہ تھا۔ اس نے مشرق ومع ہیں اور شمال میں وور دور تاک نقوعات کیں ۔ یہ ضوا ہے واحد کو با نشاہ بنا۔ بہی قرآن مقدس کا دوالقر غین بھی ہے۔

ا- "ارىخابن خلاون

ان کان کان کان کان کان کا بیرونی نے ابنی کتاب الاتارا با قیدعن الغزون الخاصید میں الدیرون عی بن عربی افریق حمیری بی کا ب مشہور شاعر بین حمیری بی کا ب میں کہا ہے اس کی میں کی کہ بیران کی سے میں کی کہ میران کی ادل دیسے تھا۔
 اول دیسے تھا۔

شاع بتع حمیری بنی مکھناہے ۔ ندکان ذو الفزینن سعدی مسلماً میرے داداد دالفزین مسلمان تھے

دومری طرف سلطنت ایران کے حالات ایک کومیزیک بیرسکون رہے۔ شروع بس افریدیں
نے اپنی سلطنت کو اپنے ٹین بیٹیوں بیر نقیب کیاتھا کئین اس کے بیٹیوں کے درمیان باہم ہو خاریجی ہوئی اس میں اس کے نیبوں بیٹے ارسے کئے ۔ اب ایران کی سلطنت و وصفوں میں تقیسم نئی۔ جنوبی حصے کا باوٹنا ہ منوج راور شالی صصے کا با دشاہ افراسیاب تھا۔ گوافراسیاب نے ہی تنویم برجھ کر دیا تھا اور وہ طرمشان کے فیصے میں مجھور ہوگیا تھا کئیں بعد میں ان وہ وہ طرمشان کے فیصے میں مجھور ہوگیا تھا کئیں بعد میں ان وہ وہ اران کا با دشاہ تو بھی مشاہ تو بھی اور نشاہ افراسیاب تھا۔
اور نزکشان کا با دشاہ افراسیاب تھا۔

منو ہر کے بعداس کا بیٹی نوزرا پینے مرکزی تنہر الگبا ارن میں تحنت نشیں ہوا۔ افراسیاب کا ہجاکہ منو چر نسے ساتھ معاہدہ نشاکہ علافوں کے زیج جو صرفاص قائم کی گئی ہے اس کا احترام کیا جلے گا اور ایک و وسرے برجا رصن مذکر اسے گردر گیا ایکن منو چرکے وجد جب اس کا بٹیا نو ڈرباد شاہ بنانوا فرا سیاب کو حکہ کرنے کا موقع کا گیا۔ اس نے بیان و ڈرباد شاہ بنانوا فرا سیاب کو حکہ کرنے کا موقع کا گیا۔ اس نے بیان در جو بیا گیا در اور چیاسکم کونس کیا تھا لہٰذا فہ نوڈر سے اس کا انتقام کے کا بسواس نے اگبانا مذر سے کرنے کہ دی۔

نوڈر نے بھی اپنی ماری عمکری قوت کو جمع کیا اورافرامسسیاب سے مقابلے <u>کے لیے دوانہ</u> ہوا۔ طبرمشان کے متنا کہرودنوں عما کر آجنے ساچنے صدن آرام دیئے۔

دونون طرت سے بڑے بی سے سورا اور جنبح بہواں اور باری بری میدان جنگ میں نظامے اور انفرادی جنگ میں نظامے اور کا میاب دہنا۔ ان انفرادی مقابلوں میں مجھی نو ذراور مجھی افراسیاب کا کوئی سٹ کری کا میاب دہنا۔ ان انفرادی مفابلوں کے بعد دونوں فشکوں بیں مولئاک جنگ مشروعا میکئی فود کا خیال تھا کہ وہ میت جلدا فراسیاب کوبیسیا ہونے پر مجود کر دے گا کیونکہ اس کے ما صفے اس کا ماضی تھا جس میں اس کے آباوا جدا د اکتر افراسیاب کے باپ اور جا کوبینیا و کھاتے رہیں سے تیکن میاں معاملہ مختلف تھا۔ افراسیاب اینے باپ اور جا کی نسبت زیادہ بهادر اجنگی و معاملہ فنم اور صاحب فراست معاملہ مختلف تھا۔ افراسیاب اینے باپ اور جا کی نسبت زیادہ بهادر اجنگی و معاملہ فنم اور صاحب فراست تھا۔ طبرستان سے باہر کھلے میدان میں دونوں عسائمر کا فی در پر بک ایک دوسر سے کے خلاف

ا۔ طبری نے اس کا نا) ابرہ مکھا ہے سکیت تعلی اپنے متنا مباہد میں نوور سکھنے ہیں۔ اور مہی درمت ہے۔

برسربهکارر ہے۔ زمین نگورنگ ہوق رسی ۔ نشکری کٹ کٹ کرگر نفر ہے۔ نوڈر نے جوا میدیں افراسیاب کی پیسا ٹی سے متعلق والسنہ کی تھیں ، طاک ہیں ملنے نگیں ۔ جوں جن سے طول کیرطنی گئی نوڈ ر بردل میونا جیا گیا۔

اس نعاف کے دوران بھرافراسا ب نے اپنی بہترین سبکی حکمت علی کامظامرہ کیا۔ اس نے اپنی بہترین سبکی حکمت علی کامظامرہ کیا۔ اس نے اپنی بہترین سبکی حکمت علی کامظامرہ کیا۔ اس سے انہیں مارکاٹ کران کی تعدا دیم کرتا را جبکہ سٹ کر کا دومرا صحہ اس نے ہے بڑھا دیا ۔ اس سے نے سامنے کر فوذر کے درمیان ہوں کا حیکہ نشکر کا تھے افراسا ب اور نوذر کے درمیان ہوں کا حیکہ نشکر کا گھیراؤ کر کر کھا تھا اور دونوں طرف سے امران سے بیانی ان کا کھیراؤ کر کر کھا تھا اور دونوں طرف سے افراس یاب نے اس بیری فاک علے شرع کر کھے تھے اس بیری فاک علے شرع کر کھے تھے اس بیری نوز کو زندہ کرفار کر دیا گیا۔ میں اس افراس بیری نوز کو زندہ کرفار کر دیا گیا۔ حیل میں بیری نوز کو زندہ کرفار کر دیا گیا۔ حیل اس بیری نوز کو زندہ کرفار کر دیا گیا۔ حیل اس بیری نوز کو زندہ کرفار کر دیا گیا۔ حیل اوران کے طربی بیش کہا گیا تو افران بیاب اسے چند تا بھوں تک طربی انداز میں دیکھتا دیا سے اوران کے طربی انداز میں دیکھتا دیا تھی اس نے نوذر کا مرفام کردیا ہے۔

ام طرے امران مید افراسیاب کا محل قبعند ہوگیا۔ افراسیاب پوبھہ جا نیا تھا کہ اس کے سطے یا وہ خود زیادہ درین کے ایران کی میشنز دولت اور زروج اہر کوزکست نا منتسق کرنامشرو سا کردیا۔ یوں امران کے خزانے خالی ہوگئے۔ بھیروہ امرامیوں پرطرے طرح کے مظالم ڈھلنے دگا۔ اس پرسنز او میرکہ با دش نرموٹی ۔ امران کے جنوں کا پانی خشک ہوگیا۔ فعلین کی طور میرشاہ ہوگئے۔ امران ایک میون کا بانی خشک ہوگیا۔ امرانیوں نے ایسی برترین صورتحال بیدے میں ذکیعی تفی صنحاک کے دور میں جو ان کی خوالی اندیار ہوگیا۔ امرانیوں نے ایسی برترین صورتحال بیدے میں ذکیعی تفی صنحاک کے دور میں جو ان بیرمظالم ہوئے نے تھے تھی اندین کھانے کو وافر مان اندیان افران سے اور کا کم وقتم دونوں کا شکاد تھے ۔ دور می طرف افران ایس سے امرانیوں کے دل والیاب کے کی مدافی بلند ہوتی تھیں۔ اس سے امرانیوں کے دل میں جو میں تا مانہ میں نا مانہ بنتے دہے ۔ موری کے دل میروٹ تھیں دائی بارہ برس میں افران ایسی منظام کا یونی نانا مانہ بنتے دہے ۔

C

عارب، یا فان، بیوسا اور بنیط افر لیندگی نارئیب سرز بینوں سے نکل کر مبدوستان میں واحسل بیدئے۔ وہ بھارت شراور اس کے ارد کرد کے دسیع علاقوں کے با و ننا ہ سوداس کے ملا نے بیس آئے اور دریائے سرسوتی کے کناریب آباد اس شرمیں آئے اینوں نے مٹی سے بھرا ہوا وہ برتریج کے اندر ابلیکا محصور تقی ماتھ رکھا ہوا نھا۔ اس کے ملادہ پوناف بھی ان کے ساتھ تھا اس حالت میں کہ وہ لوسے کی زنجروں میں جگڑا ہوا نظا ور لوسے کے ایک مفہوط پنجرسے میں بندتھا۔

میں کہ وہ لوسے کی زنجروں میں جگڑا ہوا نظا ور لوسے کے ایک مفہوط پنجرسے میں بندتھا۔

دات کا وفت تھا۔ انہوں نے در مکھا بھارت نئر سے نفور انہی دور دریائے سرسوتی کے کتارے ایک بہت برا امندر تھا جس کی غظم عارت کو بڑے ہے بڑے پیتے دوں سے بنایا گیا تھا۔ یہ بھارت والوں کی مفدس اور سب سے بڑی دیوی اونٹا کا مندر تھا۔

النوں نے دیکیا کہ مندرسے با ہردریا سے کنارے بیتھر کا ایک بلند چیوترہ بنا ہوا تھا جس کے چاردں طرف میطر صیاں بن ہوئی تھیں۔ بوناف کا اسمنی بیخرہ النوں نے اس چیوترے سے بیدر کھ دیا تھی

ار جوبی ایران کے اس علاقے میں اربی کا فنبیلہ ہنامکشی کھران تھا۔ بدعلاقہ پارس کہلا انتھا۔ ہو۔ ساریخ ایران ۔ علد اس ایس

ا۔ افراساب کے انھوں امران کی حالت مؤرضین نے کیسے ہی الفاظیب بیان کی ہے (برونسیرمفنول برختانی)

مندر کے دائیں جانب ورا فاصلے ہر آئے جاں پیل کا ایک بہت بڑاورضت تھا۔ اس بیل کی طوں میں گڑھا کھو دکر اہنوں نے ابلیکا والابرین وہاں وفن کر دیا۔ تھیروہ جاروں یونا ف کے بیخرے والے جبو نرسے برآ کر مبیھے کئے۔

عارب نے ان نینون کو کا طب کے کہا: "و کھو میر ہے مانعیو! یہ جورترہ جس برم اسی وفت بیٹے ہیں، فرور کسی مقصد کے تحت بنایا گیا ہوگا۔ ہم نے اس بدیونان کا پنجرہ رکھ دیا ہے۔ ہوسکتا ہے جب وں چڑھ سے با زبرس کرے ہوسکتا ہے جب وں چڑھ تے اس مندر کے بیاری بااس سٹر کا باوشاہ ہم سے با زبرس کرے توسنو! اگر امیامعا ملہ پیش آیا تو ہم کہیں گے کہ اس پیخرے میں بندیونان کو میتی کو ان نہیں ہے۔ ہم کمیں گے کہ جس کے کہ اس پیخرے میں بندیونان کو ہیتم مارے اور چیرا بینی حاجت ہم چاروں میں سے کسی ایک سے آگر ابیان کرے۔ اس کی حاجت یا طرورت فری کو ٹو کو گئے گئے ہوئے گئے ہوئے گئے۔ جب لوگ ہم سے آگر ابنی حاجت کہیں گئے تو ہم ابنی سے فری طور پر پوری حاجت کی ۔ جب لوگ ہم سے آگر ابنی حاجت کہیں گئے تو ہم ابنی سے اور اسی فری طور پر پوری کے اور اسی فری فری کو کہنا میں عالم نے میں عزت ووقار کی نگا ہ سے دیکھ جائیں گئے اور اسی میں نہ دیا تھا تھی ہوئے تھیں گئے اور اسی میں نہ دیا تھی تھے سے اتفاق میں دوقار کی آرمیں جم بری کے جیلا ڈ کا کا کرتے دہیں گئے۔ اب تیا در کیا تم مجھ سے اتفاق میں دوقار کی آرمیں جم بری کے جیلا ڈ کا کا کرتے دہیں گئے۔ اب تیا در کیا تم مجھ سے اتفاق کی دو تا در کا در میں اس علاقے ہوئی ڈ کا کا کی کرتے دہیں گئے۔ اب تیا در کیا تم مجھ سے اتفاق کی کرنے دہیں گئے۔ اب تیا در کیا تم مجھ سے اتفاق کی کرنے دہیں گئے۔ اب تیا در کیا تم مجھ سے اتفاق کی کرنے دہیں گئے۔ اب تیا در کیا تم مجھ سے اتفاق کی کرنے دہیں گئے۔ اب تیا در کیا تم مجھ سے اتفاق کی کرنے دہیں گئے۔ اب تیا در کیا تم مجھ سے دیکھوں کی کو کھی کی کرنے دہیں گئے۔ اب تیا در کیا تم مجھ سے دیکھوں کی کو کھی کو کھی کے کھی کی کھی کے کھی کی کرنے دہیں گئے۔ اب تیا در کیا تم مجھ سے دیکھوں کی کو کھی کی کھی کے کھی کی کھی کرنے کی کھی کے کھی کے کھی کی کھی کرنے کی کھی کرنے کی کھی کے کھی کو کھی کے کھی کرنے کی کھی کے کھی کے کھی کے کھی کے کھی کے کھی کھی کرنے کو کھی کے کھی کھی کو کھی کی کھی کرنے کے کھی کی کھی کی کھی کھی کے کھی کھی کے کھی کے کھی کھی کے کھی کی کھی کے کھی کے کھی کے کھی کے کھی کی کھی کھی کے کھی کے کھی کے کھی کھی کے کھی کے کھی کھی کے کھی

یا قان، بیوسااورنبیطر نے عارب سے مکمل اتفاق کیا ربھروہ مطمق ہو کر وہی جبوزرے پر سرکتے۔

0

اید ، به و بهی باد مثنا دیوی کے مندر کا برشرا بجاری مہول میرسے میا نیز مجارت میشر کے بارشاہ موراش اور اید ، به و بهی باد مثنا دہے جسے مرطر بیر کے باد مثناہ انوس نے شکست دی تنس

ان کی بیٹی داسیو ہے۔ تم وک کون ہوا در اور ہے کے اس پنجر سے میں جو تم نے اس ہوان کو بند کر رکھا ہے اس کی کیا محقیقت ہے "۔

عارب، بدوسا، بنيطه اور يافان كعرش بو سكم مجورار في عارى كونما طب كرك ري

مرانا مرايا مركب سے "- بجارى نے بلاتا كى جواب ديا۔

عارب نے اس بارس واس کی طرف دیمیدا در کرد: "اے با د مثناہ! میرانا کا دب ہے۔ میرے اس نقاب بیش سائنی کا نا کی بان ہے اور میر د وفق میری بہنیں بیوسا اور بنیطہ ہیں۔ ہارا تعاق معرکی مرزمین سے ہے۔ یہ جوان جو پیخرے میں بذہبے اس کا نا کی بیاف ہے۔ اس کی حقیقت معرکی مرزمین سے ہے۔ یہ جوان جو پیخرے میں بذہبے اسے می تقرار سے مجروہ حاجت می جاروں میں یہ ہے کہ کسی کی اگر کوئی حاجت موتودہ آ کر پیلے اسے می تقرار سے مجروہ حاجت می جاروں میں سے آکر کے تو اس کی وہ حاجت فوری طور بر پوری ہوجائے گئا۔

بادشاه موداس کید کنے می والاها که اس سے سیلے اس کی بیٹی دامیولول پڑی :

"اب موناتونامكن ب".

عادب گری نیسی میش و یا : " کیموں نہیں ہوسکتا ۔ ایسامکن ہے را پ ارزا وکھیں! داسیونے کا:

'میں نے اس و فت نینے رنگ سے کیڑ ہے ہیں ہوئے ہیں۔ اگر میں اس جوان کو ہجر مار کر تم سے کہوں کر میرا لباس ہر سے دنگ کا جو جائے تو کیا ایسا ممکن ہے! 'بالکل ممکن ہے ۔ آپ لسے جھواریں اور آزالیں''۔ عارب نے واسیوی طرف و کیور کر بشے و توق سے کیا۔

سسین دامیوجبوزی بے بنچ ازی - ایک بھر اٹھا کراد پر آئ اور ذور سے بنان کو دے بارا کھیرطارب سے کہا:

"لوميرے استعابان كومراكردو"

عارب فوراً ابنى مرى فوتول كوعل مين لايا اور واسبيوكا لباس فيلي مديم إبوكيا . واسبوخ منى

ا۔ بھارت کی سلطنت کا بیر برٹرا پر کاری تھا۔ گر مشدند صفحات میں اس کے حالات گر ا <u>چکے ہیں</u>۔

جِلِّا أَكْثَى:

الكياكمال ب يولمحون مي رُونا بو كيا"-

داسیوخامون کوئی توعارب نے سوداس کو مخاطب کر کے کہا: "اے بادشاہ اکیا بیر مکن ہے کہ بنجرے میں بندید توجوان بونان بہیں رہے اور لوگ اسے بیمقر بار کر اپنی حاجات بودگ کہتے دہیں اور میں اسپنے دوست یا نان اور اپنی دو نوں بسنوں بیوسا اور نبیطہ کے ما تھا اِس مندومیں ریا گئی کر ہوں "۔

موداس نصكرات بوشے كها:

" تم نے ابساکا کردکھایا ہے کہ ہم نماری ہر بات مائیں گے۔ اس برنات کا پنجرہ اس جو تر کرد کھا بھر کے مائی کرد کھا کے بھر ہم نماری ہم نماری ہم انہاں کے بھر ہم اسس پر سنگ مرم کا ایک ہو بھورت کمرہ تعیر کرادیں گے تاکہ یہ کری مردی سے محفوظ رہے ۔ مندر کی سب سے خوبھورت واسی اس کی خدمت پرا موری بلائے گا کہ وہ اسسے وقت برکھانا کھلا ہے۔ اس کے باس کا خیال رکھے اوراس کی ہم خرورت اور مائک ہو دی کرسے اور تم جاروں کے ایس مندر میں بہترین اور عمرہ ریائٹ وخوراک کا بندوبست کیا جائے گا مگر تم باب کی بیز اس کے بیائی بیشرین اور عمرہ ریائٹ وخوراک کا بندوبست کیا جائے گا مگر میں بہترین کھول دو۔ یہ بینجرہ کافی بڑا ہے اور مضبوط ہیں۔ بیراس میں سے جاگ نہ ہیں سکتا۔ اسے بیٹھنے کے علاوہ بیر اس میں آرام سے سوجھی سکتا ہے ۔

عارب نے ایکے بشرور کر اینا ف کی زبخیریں کھول دیں بھیران زبخیروں کو کھینے کر بخرے سے کے

جب وقا دوبارہ اپنی مجکہ پرآیا توسود اس لینے بڑے ہوای ہوگی کونی طب کر کے بولا:
"ہر گیے! چرطے کی ایمیہ موٹی نہوں کی سدری بنوا و جو این ان کو بہنا دورتا کہ ہج پہھر اے ما اسے جائیں ان سے اسے ذخم من بڑی ہیں۔ دورسے ما کولوں میں یہ اعلان کردو کہ بھر اسے ذورسے منہ ماری اور نہ ہی اس کے جہرے یا جسم کے دیگرنا ذک صوں پر ۔ ایسا مذہویہ مرحائے اور اوگوں کی منروریات پوری موسنے کا سلماختم ہوجا ہے"۔

سوداس کے خاموش ہوئے ہے ہا رب ہول: " بین آد چاہتا ہوں کہ لوگ اسے خوب بچھرار ہی اور بیر لہو لہان ہو۔ اسی بین ہاری خوشی ہے جبکہ آپ بیھروں سے اس کی حفا فلت کا انتظام کر دہے ہیں سمہ بیر کہیں زخی مذہوجائے"۔ سوداس نے جبلہ کمن کہے ہیں کہا:

"بہجان بسیابی ہے اسے زخی نہیں ہونا جا ہیں۔ یہ اپنے چرے سے نمایت ہر بان اور شیق لگ ا ہے۔ مبلوتم لوگ آوٹر میرے ساتھ۔ میں مندر سے اندرتم لوگوں کی ریائش اور خوراک کاعمدہ بندوبسٹ کرا دوں نہ

وہ سب چیزے سے اثر نے ہی والے نے کم اچا تک واسے نے عارب کو خاطب کر کے بوج لیا:

" یہ تمارا ہوسا متی ہے جس کا نام تم نے یا فان بتا یا ہے اس کا کمیاراز ہے کہ اس نے اپنا سارا جہرہ اور بدن ڈھا نہد رکھا ہے اورا پنے ام تھے کہ بیر بھٹے نہیں ہونے ویتا۔ تھراس کے تیجے یا داوں کی مائند تیلی وصند کا کہاراز ہے"۔

واسبوکی اس گفت گورپارپ کچورپرایشان سا ہوگیا۔ بھرطدیستنجل گیا اور بولا: " آپ یا خان اور اس کی جی وصند کی حقیقت میں مذہبی پرطیس تو ہمتر ہے:

کھراہے بجانے کے اندازمیں اس نے مزید کیا ہم آب ساتھی یا فان بہت بڑی قوت کا ملک ہے۔ بہ بہ بنی وصند ہے یہ کچے شبطانی فوتیں ہیں جنیں اس نے مسخر کردکھا ہے اور دلیں کے تا بع ہم ادراس کے بید کا کرتی ہیں بخو دیا فان ایک قدیم ترمین انسان ہے جب فی طور پر کرن ہیں بخو دیا فان ایک قدیم ترمین انسان ہے جب فی طور پر بیختم ہو بچکا ہے لیکن امن بنی وصند کی فوتوں کی وجہ ہی سے بیر عام انسانوں کو می زندگی بھر کرد الم ہے مسئیکڑوں مال پہلے یہ اپنی اصل جسانی صورت میں تھا کہ معربیں و دیا ہے نیل کے ایک جزیرے میں درائے اور اپنے زانے کا میں جس بڑا ساح کھی تھا۔ یونات اجوائی بخرے سے بس بند ہے اوی اس کی بر جادی ہے۔ اس نے اس کی برطالت بنائی ہے۔

عارب ورا رکا تھے مردید کہا : "اب ہم جاروں چلہتے ہیں کرچوسا لیت ہیں اف نے یا قان کی کر وی ہے وہی اس کی جی ہوجائے کہ اسے اس کے اعال کی سزاسطے ہیں نے نبی مصند کا راز آب سے کہ دیا رہتر ہے اسے ڈھکا ہی رہسنے وہی "

و نہیں۔ میں اسے مرصورت میں وکھیوں گیا۔ واسپونے فیصلہ کن کہے ہیں کہا ہے وہ اولتی ہی جلی گئی ۔

"اوران اید میں کسی دفت بعد بین کم توگوں سے جان لوں گارلوات نے باقان کی بیرمالٹ کو اور کیسے کی ۔ تم یافان سے کموا بہنے جہرے سے نما بہنا دسے ا عارب نے فور سے یافان کی ظرف د مکیار جواب میں بہلے یافان کے لا تھے کست میں آئے۔

جب یا قان کے افغہ نظے ہوئے تو سوداس البحریات اور داسیو تعینوں ہی اس کے ماریوں پرشمن الحق د کچھ کردگ رہ گئے۔

مجراس کے اتھ بلندہو نے اوراس نے چرے سے نقاب ہٹا دیا۔ اس کے چرے ک ٹیریوں پرشتمن برہیشت مغداورناک کے گرے سوراخ اور آئموں کے کو مقوں کے اندرائی بھوائسی آگ کے منعلے دیمیو کروائے ہوناک جیخ بلندی اورغش کھا کر ججوزے پر گرگئی۔

سوداس اور ہے گیا۔ بدک کر ہے جے بت گئے۔ یا کا ن نے بیلے کی طرح جرے برنقاب ڈال ایا۔ سوداس نے داسیے کوش میں لایا گیا۔ مجروہ سب مندری طرف بیل بڑے۔ اسے ہوش میں لایا گیا۔ مجروہ سب مندری طرف بیل بڑے۔

0

قربان کے وقت صفرت اسمعین کرتیرہ برس کانتی رابیے اور اپنی والدہ ما جرہ کے رہنے

کے بیدا با انہوں نے جاں آئے عبن کوٹ اللہ ہے ، وہ ان ایمہ مادہ سی جونبڑی بنالی فتی اور جہاں مسلیم کعیم معینہ ہے وہ ان انہوں سنے اپنی بھیر بھر یوں کے بیدے مسلیم کعیم معینہ ہے وہ ان انہوں سنے اپنی کروزی کے بیدے زیادہ تراب شنگار کر نے اور آپ کی گزاراو قائٹ زیادہ تر گوشت اور بانی برخی ۔

زیادہ تراب شنگار کر نے اور آپ کی گزاراو قائٹ زیادہ تر گوشت اور بانی برخی ۔

ریسہ بی ساند دی رس کر مد شرق کی دہ الد وہا جدہ دیمون تر باخرہ انتقالی فراکیش ماکھ نہ نہ ا

ہے۔ آپ بندرہ برس کے ہوئے تو آپ کی والدہ ماجرہ تعفرت کی جڑے انتقال فراکٹیس ماہدنے ان کی بھیر وکفیٹ کی اورانہیں سمجیتہ کے شیخے دفن کردیا .

والده سے انتقال نے آپ کے دل پر آبی هزب می نگائی۔ باپ کے ما یہ عاطفت اوربدری مشغصوں سے آپ بینے م ورر تھے ما ب ج عبت کرنے وال ماں بھی جدا ہوگئیں تو آپ دل بردا منت ہوگئے اورفیعد کر رہے کا کی مرزمین سے نکل کراپنے والدیحرم سحفرت ابرا بیٹم کے باس فلسطین سے نکل کراپنے والدیحرم سحفرت ابرا بیٹم کے باس فلسطین سے جا نگری گے۔

۱- "تاریخ کمنزالمکرمه ۲- از از ص۵۰۱

بنوج ہم جود این کی عدی ہے جہت کہتے تھے جب انہیں خبر ہوتی کہ آپ بماز چوٹر کونسطین بطر ہے کا دار پر ابنیان ہو کے فلسطین بطر سے کا دادہ دکھے ہیں تو آپ کی جدائی کے خیال سے وہ تو کر معنظر بداور پر ابنیان ہو کے ساتھ داننوں نے آپ کو فرق ا ور شغقت سے مجھایا اور انہیں آ اور کر بیا کہ وہ فلسطین بذجائیں ۔
مجھ بنوج ہم کے مرکزوہ توکوں سف کا بم صلاح مشورہ کہا اور لینے مرد ارسعید بن امیا مہی بیٹی عار میں منت معبد سے آپ کی شاوی کردی ۔ اس طرح اکہ سے مستقل طور پر کمہ مکرمہ میں راکش اعتبار مربی ۔

سعزت ابرابیم صب سابق جب اسینے بیٹے معنرت المعین اور بیوی صفرت اجرا سے منے کے سیے سے اسے کو نیز سے من داخل ہوئے تو اندیشر سے اسکے تو دنیا ہی بدل ہوئے تو اندیشر المعین کی بیوی عارہ بیٹی تغییں۔

اب فشك ادران مع بوجها:

المص مِثْنَ الْوَكُون سِصِ اورنترانا كيلها.

مرانام عاردے اورس اسلیل کی بیری بول " عادہ نے بے رفی سے جاب دیا۔

حفرت ابرابيم سف بماراميت اورنري معاليهما

"اسے میں! اسمعیل کی والدہ اجرو کمان ہے!"

عاره كالعبر ليعرسنت نفا:

' د ه فوت بوچکی بیس ".

به خرحفات ابرائیم پر بی بن کرگری - آب ایک قریم گھاٹ پر بیٹھ گئے ، آپ کی گرون غم سے جنگ کی ما ہے کے بیچ ڈیصلے ہو کر آپ کے نتا نوں پر مجھر کئے ۔ سمجھ ویر بعد آپ سنبعلے ، اپنے عامے کو درست کیا - عارہ کی خ و مکھاا ور اوچ ا :

> "اے بیش ؛ اسمین کہاں ہے: عامہ نے جواب دیا : "دہ روزی کی ظامت میں شکار کرنے گئے ہیں "

حفرت ابرا بيم نے بوتھا:

ا- حفرت الميل مريف ك مدودس بابرنشكاد كياكرتے تے .

مقلق پوچا۔ میں نے کہا وہ کر کی ہیں۔ اس پروہ تمکین سے ہوکراس گھاٹ پر تھوڑی وہر بیٹنے ہمر میں گئے ۔

حسفرت المعبل نے لیجیا: محیاانوں نے اپنا ٹا کھی تنا یا تھا"۔ ا

:42-0,8

المار النول في ابناناً الراميم بناياتنا! معرت مليل في اس بار بي بين موكر استفدا ركيا: محيان ميرسدنام كول بيغام بي و سير من استام بي المساعل على و سير من المار المارة الم

الم الدون في ما الما والمعلى المعلى المعلى

ای بدنسب عررت الرامیم ای کے دہ بزدگ میرے والد تھے اوران کے اس بینیا کا مطلب تم سے دالد تھے اوران کے اس بینیا کا مطلب تم سے دالیت ہے دہ چوکھٹ بدر لئے مطلب تم سے دالیت ہے دہ چوکھٹ بدر لئے بین تمہیں طاق و سے کرا بینے اس کھرسے بعنی کو سے کر کئے ہیں ۔ للذا ہیں تمہیں طاق و سے کرا بینے اس کھرسے رفعست کرتا ہوں "

المراب في الدوكوها و وسارة رعا رويا.

علرہ کوظائ دیسے کے بعد حفرت اسلیس نے بنوجریم کے وومر سے مروار مشاحل بن عمرو جوہمی کی بعیثی مسسیدہ بنت مشاعل سے شاوی کرئی۔

الكى بارجب حذب ابرا بهم صغرت المليال سيد كمنے كے ليے كئے تابعث اتفاق سياس وقت مى دونسكار كے ليے كئے ہوئے تھے اور گھر مہرسد و بنت مغاص الكيلى تقيق ، كب نے مجوزہ سے بب واض ہوتے ہى اور تيا تا) كباسے ' اے بیٹی ! تو كون ہے اور تیرا تا) كباسے '۔

ار بخدی نثر بعیت رکتاب ال بنیاد را خیلی کمدرص به ۲

می تم توگوں کی گزر رہے ہوتی ہے ۔ متب عارہ نے برا سامن ہی کمہ جواب دیا : ' بڑا حال ہے ۔ بٹری تنگی اور تکلیف میں اسر بھوتی ہے ۔ اس کے بعد عارہ نے تنگوہ و شکایات کا ایک لمیا سلسلم شروع کر دیا ۔ اس کے خاکوش ہو نے بہا ہے ۔ نے بوجھا : ہم رہے ہے جو جھا :

الي ميرى معان نوازى كريس كارت بين كا كون چيز ہے " عارہ في مات انكار كر دیا :

"ایک مهان کے بیے اس گھر میں کھانے پینے کی کوئی چیز کیسے ہوسکت ہے"۔ سحزت ابل بھے نے اپنے نتانے پر رکھی جا در جھا ڈی اورا کھے کھڑھے ہوئے۔ بھیرانہ ہا تی مایوسی سے فرایا:

برو ما سے رہے۔ میں بھی رہے خاد ندا معین آئیں تو انہیں میراسان کی کہنا ۔ انہیں بتانا کہ ابراہیم نام کا ایک شخص ان سے منے آبا تھا۔ اور انہیں میری طرف سے پیغا کو بنا کہ اسپے ورواز سے کی چکھے بدل دیں۔ اس کے ساتھ ہی آپ رخصت ہو گئے۔

اس مے ما اور ان اپ رحمت ہوسے ۔ جندیو کے بعد مخرف المعیل جب نشکارے اور اپنے جو نیر ہے میں داخل ہوئے تو اپ کو مالوس سی کیفیت محسوم ہوتی ۔

آپ نے اپنے آپ سے کا: اُ آہ اِ برتومیر سے والدی خوسٹ ہو ہے: مجرآب نے اپنی بیوی کارہ سے پرچھا: "میری غیرہ کورگ کی میں کوٹ آیا تھا ؟"

عارو نے لاا:

البی تر رسیدہ بزرگ کے نھے۔آپ کا دریافت کیا۔ میں نے کمانشکا رب کے ہیں۔ انہوں نے گزر دبر کے میں انہوں نے کو کا کی انہوں نے کو کا کہ انہوں کے انہوں نے بوجھا کیا ہیں ہے۔ انہوں نے بوجھا کیا ہیں ہمان نوازی کے بیے گھر میں کچے ہے۔ میں نے کہا کچے بھی نہیں ہے۔ انہوں نے آپ کی والعرہ سے مہان نوازی کے بیے گھر میں کچے ہے۔ میں نے کہا کچے بھی نہیں ہے۔ انہوں نے آپ کی والعرہ سے

١- "اريخ كمد-ص ١٠١

صفرت ابرابیم نے وہا دینے کے اندازی کھا: 'برور دگا رِعالَمُ ان کوگوں کے گوشت اور پانی کو اپنی برکنوں سے معود کروسے'۔ بھیراپ انٹھ کھڑے ہوئے اور سے ہدہ سے کہ: 'کریم بیٹی ؛ جب تیر سے شوہ براسمعیل شکا رہے ہوجی نوانہیں میرا ساتا کہ کا اور تیانا کہ کیا منتحص ابراہیم نا کا آیا فطا و رانہا رہے نا کہنا کا دھے گیا ہے کہ اپنی چیکھٹ کو قائم اور ایجا ورکھا اسے تبدیل شکریں'۔

پیغا کو سے کرآپ وہاں سے چلے گئے۔ رسیدنا اسلوق جید نشکار سے اوٹنے توجھونہ سے میں آپ کو صفرت ابرا بھیم کا مفعوص خوشہوبائی۔ سے تاب ہوکرائی بیوی سیدہ سے ہوجیا: برکیا گھر در کو آبانی :

نيك دل بوي في جاب ديا :

بیدوں بیری سے بوب وہ ، مینا بعد دہ شیخ احتیٰ الناس وجھا واطب بعد رسیاً "اب کے بعد ایک برزگ تشریف ں شے جن کا بچرہ بیدنال صین دہمیں تھا اور ہن کے بدن سے بنرکومنزیا دینے والی روع میرور خوشنو آتی تھی "

ان کی مند ہے ہا ان کا مرد صوبا اور دواس جفر سی طرف و میں۔ انہیں کی مند ہے۔ اپناسر دھلات و سی سے کا ان کا مرد صوبا اور دواس جفرت کی طرف و میں ۔ اپناسر دھلات وقت کی مند ہے۔ اپناسر دھلات وقت

ار صفورتی کرمیم بالتعلیدو اله و علم نفروا یا که اگر اسمیمین کی بیوی کے باس اس وفت کوئی
اناع بی مونا نووہ هفت ابرائیم کی ندوت میں پیش کر تیب تو دہ ابنیں اناع میں برکت کی دعا مونا کو دخت ابرائیم کی دعا ہی کا گرشت ہے کہ کمر مرسے لوگ وشت
ادر بانی بید بیشی عمر کی سے گزر مبرکر لیتے ہیں جبکہ دوسر سے لوگ فقطان دو اشیاء برگری ارد نہیں کر سکتے۔
برگری ارد نہیں کر سکتے۔
برگری ارد نہیں کر شکتے۔
برگری ارتبادی فتر لیف کا بال بنیا در ابن کمتی جاراص انا اوران جربر جاری اس مونا اسلام سفے ہیں)
بر سیمی مرسزت اسماحی نے سلنجالی کر دکھ لیا تھا اور تعمیر کو دیسے وقت (باقی اسکے صفح ہیں)

مسیدہ مے جواب دیا : من میراسیدہ ہے اور میں اسلیل کا ذوج موں تا بیدیات سیدہ نے نمایت خوشگوار نہجے

اس کے بدرسیدہ وہاں بیٹے کرم زیکنٹٹگو کرنے ہے بھائے اور کھوئی ہوئیں۔ با ف کرم کر کے انہوں نے آپ کا دخو کر ایا ۔ مردھویا ۔ ہیرو ووجہ گوشت ا در ہو کچے ہی گھر بیں تھا آپ کو بیش کردیا۔ اورما تھ ہی معذرت جاہتے ہوئے کھا ؛

> مسيده ك كفنتگوسے حفرت إمراميم بست ممرور و محفوظ بوسے أورلوجها: " تماري كردرا وكات كمسيى بورمى ہے"-

سيدوني المينان سيجاب ديا:

"الدوده فال متركيب كالشكرب كريم برشد را صن وارام سعيم المنديك سعيم المنديك سعيم المنديك سعيموا كوفى إوركارماز نهين سبع راسدنے بين دوزی ورزن بين فراوان و كمشاوگی عن كرد كئى ہے اور بين سبطرح سعے اطبيّان وسكون سيے:

> حفرت ابراء يم في يوجها: • تم وگوں كى خراك كياہے "

"سيدا بعلما المحمد: "خراك بارى كوشت ب"رسيده في بيرضوا كالمكرادا

کرتے ہوئے جواب دیا۔ آپ نے پوجھاد ''پینے کو کھیا ملائے ''۔ ''چواب ملاء

"زمردم كا بان برجراتب كو شركاج عمرها"-

انهوں نے اس برا بینے پاؤں رکھ تھے سامن بہخر میراب بھی ان کے ہاؤں کے نشانات ہمیں تہ آب سے بوچھا: "انهوں نہ ارزادی کرا میں ایشال میں تنہ دیت و مان رہے نام

"انهوں نے اپنانام کیا تایا تھا اور بہائے دونت انہوں نے میرے نام کول پیغام بی دیا تھا یانہیں او

مسيده حفجاب ديا:

"اندوں نے ابنانی ابرامیم بتایا تھا ور کھا تھا کہ جب اسلیل ابنی تو انہیں میراسالی کہنا اور یہ بینے کو دینا کہ ابنی بچو کھنٹ قائم اور آباد رکھیں اسے بتد بل رز کر ہی ۔ بینے کا دینا کہ ابنی بچو کھنٹ قائم اور آباد رکھیں اسے بتد بل رز کر ہی ۔ معفرت اسمین نے خوشی کا آباد رکر تے ہوئے کہا :

اسے نیک بخت اورت اور برزگ بمرسے والد سے ادرجانی و مذہر سے حق میں دعا کرکے۔ بیں۔ دیجہ میرارب مجھے اس گھر ہیں آیا در سے کا اور نیک اول مسے نواز سے گا:

صعرت ابراہیم اپنے بیٹے حصرت اسملین سے بلنے اسے و بیٹے دونوں باببیٹے سے مل کر اللہ سکے تھم میرفا مہ کعبری تعبیر کی و جبر کر منہ رخوب آبا و موکیا۔
فائد کعبہ کی تعمیر کے بعد حصرت ابراہیم البی کمہ ہی میں مقیم سے کر ڈوالقرنین لینی ابو کم بن میں مقیم سے کر ڈوالقرنین لینی ابو کم بن سمی بن عمر بن افرائیشتی تمہیری بیا دہ با جج کے لیے کہ بہتے ۔ حضرت ابراہیم کو جب ان کے اسے باہر الکا کر ڈوالفرنین لینی ابو کمرین می سمیر سے باہر الکا کر ڈوالفرنین لینی ابو کمرین می سمیر

بقيال الشنتهاند :

حفرت الراميم كوربيق كميار اس بركفرست بهركرات تعيد كاكا كرست تعيدان الراميم بهرات المراميم كالمراميم كالمراميم كالمراميم كالمراميم كالمراميم كالمراميم كالمراميم المراميم ا

استقبّال کیا جعفرت امرامیم نے ان کے لیے دعائی کی ادر کھیدوسیّیں اور سیمیّیں مجی منوائیں ۔ان کے ممراہ آب نے خاص کھیل اور قراب نی دی ۔

العوقت محمد ذوالفرنين في دنيا کے وسيعها قوں کوفيج کر بياتھا مشرق ومغرب ميں ووردور کے مفوضات حاصل کرنے کے علاوہ انہوں نے شال میں بھی یا جوج کا جوج کے علاوہ انہوں نے سے علاقوں کے شام لیم کا جوتا رہے کے علاوہ انہوں کے معاقب کا جوتا زعہ کھڑ ابہوا تھا اس کا فيصله على قول کے ذمین کو تسخ کر کھڑ ابوا تھا اس کا فيصله بھی ذوالفرندی نے مخترب ابرائیم کے جوت میں دیا ۔ اطرات و اکتاف کے کمز با دشاہ انہیں خواج ادا کرنے ہے ۔

0

يت كزرناري

اسطی بھی اب جوان ہو سیکے تھے۔ ان دنوں ابراہی ایسے ابلی جنایہ کے ساتھ فلسطین ہیں برحد ن کے حقا کر بھی ساتھ فلسطین ہیں برحد ن کے حقا کر بھی سے قبر البین برحمزت سارہ ہے آبرس کی تغریب انتقال فراکنیکس کے مرد ن کے حقا کر بھی سازی رہین ایک ماری رہین ان اس علائے میں ایک طاقت رہیں ہے آباد تھا جس کانا کی منتقب اور دخال می مناری رہین ان کی منکیب بین منتقب ہوں گئے ہے بن صت کے سرکر دہ لوگوں کو جمعے کیا اور انہیں خطاب کرنے ہے۔

اے بن صن ! تم جانے ہو ہمری ہوی مرکئی ہے اور نم توگوں کو ہر ہمی معلی ہے کہ میں نم موگوں کو ہر ہمی معلی ہے کہ میں نم موگوں کے اندر ہمر دلیسی ہوں اور ایباں زمین کا کوئی گڑ اا سیانہیں جو میری ملکیں نہ ہو اور امی سے اندر میں اپنی بیوی کود فن کروں - تماری توم کے اکیے فر و معنروں بن سخر کا کھھست میری نظر میں ہے جس کے اندر ایک فار سے بیں جا ہمتا

ا- معارف الفرآن بسلسله تفيد سورة كوت رجنده ص ١١٩

٢٢ قوريت ؛ ياب بيدالش - دكوع ٢٢ص٢٢

اسعالىيرىر! بين اب بورها اوضعيف موحيكا بين مري زندگ كااب كونى اعتبارنهين مميرا بیٹا اسمحیل جا زکی سرز مین میں آبا واور سخوش ہے۔ میں جاستا ہوں میری زیدگی میں میرے بیٹے اسنی کی ہیں شا وی ہوجائے۔ بہر میں اس کی شا دی ابیوں میں کر ناچا متا ہوں ۔ و کھے ! توجانا کے كرمبرا بهائی ناح رحوان مشرمیں رہاتھا۔ وہ ں سے کے نے والے سودا گر مجھے اس سے احوال بناتے دہے میں ۔ وہ خود تو فوت موج کا ہے میاس کا ایک بنیا بیتوایل ہے میں کی ایک بنی نهایت عروسیرت کی اورخولبصورت سے اوراس کانام ربقہ ہے۔ میں جا باتا ہوں کر اپنے بیٹے استن كى شادى دىقى سے كردون "

"وكيداليعرر! نواينا إقد ميرى ران كميني دكد! من بكوس مدائ بزرك كالسرك جرزمين وأسان كاضاب كرمر عابعدتومير مسيني النحق كى تمادى ارمي فلسطين مين بسنطالي كنعايوں كے إلى ذكرے كا بكرتومير سے كِفاق كے مشرجا اوروال سے مير سے بيتے كے ليے الفركون كروومر المنظمي الوى سناد

البعرر فيضر شاهركيا:

أے آتا! ہوسکتا ہے وہ لوک میرے ساتھ اس عک ہمیں مذا نا چاہے۔ کیاا یساعکن نہیں ار میں استحقم واپنے ماقد حران سے جاؤں اوراس لڑک سے شادی کرا کے وائیس سے آؤں ا حفرت ابراميم في تبنيدي:

"خردار: توميرے بيتے كووان بركزن كروان ، جو كچيدي كھرسے كرراع بول اس مرے رب کی وضامندی مجی شائل ہے۔ مرارب اعلی وار فعے ہے ۔ اسی نے ارمتر میں میرے اپ کے گھر اورمیری مرزمین سے مجھے نکال-اسی نے فیرید وی کی ادر میرے سافۃ وعدہ کیا کہ وہ مرى نى كويە كى يوناكر ہے گا۔ ويكي موان شر تك ميرارب ايك فرسنے سے ذريعے شرى راجاتی کرے گا۔ سو تو وہاں جا اور میر سے بلتے کے لیے اس کی بوی 0 "

ا در من البعزر! اگروه لوکی تیرے ساتھ مذاتا جاہے تو تومیری اصفتم سے بری ہے ہر مير _ ما الله والى مركز مذ المراهانا"

سفاری کرد کرو دواس فارکوسرے افروضت کر دے تاکہ گورستان کے نے تم لوگوں کے ورمیان وہ فارمیری عکیست ہوجائے۔ اس دقت عفرون بن صغر بھی بنی صت کے درمیان موجود تھا۔ اس نے عفرت ابرامیم سے مخاطب محكركها:

البي حرمن ده فا مرى ني بكه بورا كعيت آب كي الله الحرار اورا بني قوم كي وكون كيما سن بيركيست أورفار مين آب كودينا بول تأكد آب اس مين ايى زوج كودف كرسكين -حفرت ابداميم في فوش موكر فرايا:

"ا كرنوب كهيت مجع وين بررضامند بينوس! من مجع اس كاتيمت اداكرون كار اور صب مک تواس کی تنبیت مجد سے در سے گامیں اپنی بوی کو دفن مذکروں گا۔

عفرون مان کی اور کما:

السابراميم! و محصن جاندي كے جارت و متعال كامعان آب نے اُسے تول کر اتنی البیت کی جاندی دے دی جنتی اس نے انکی فنی موفق کی کاوہ كيبت اوراس كے اندركا فارسى مكفيد كي الم مصمضهور تفا اوراس فار كے اندرجودرخت منصسب آب کی مکین ہو سکتے۔ اس کے بعد آب نے تطرف مارہ کو مکھندہ کا کے اس ما رکھاند

دیا۔ اب آپ کی ایک ہی جوی جس کا تا انظورہ تھا •آپ کی ضرمت کے لیے رہ می ہی ۔

خاوندِ قدِدس سنے صنیت ابرا بیٹم کوم رکام جی برکست دسے دکھی تھی ۔ وقت گزرٹارہ ۔ محفرت المحق جوان موجه تع اوراك صيب اور عريسيده واكيدروراك بف ايغيران خادم البعزر كوبلايا اوركها:

ا- سي التوركا بنيا حفرت ما ره كى بهن ملكاه مربطن سع تقا-۲ توریت : ص۲۲

١٠ توريب ١ باب بباركش ص ٢٢

العظياركما:

اسے بیٹی : کیا تواہیے گھڑے سے تھوٹا ما یا بی شجے مزیلا و سے گا: دبقہ نے نرمی اورسعاوت مندی کا مظاہرہ کیا :

الفروريلي".

اس کے ماتھ ہی اس نے مثکا پنے ہمتھوں پراتا دکرالیعز دکو بانی بیا دیا۔ جب البعز ر یا تی ب چکا توریقہ نے کہا:

* دیمیر میں تیرے اونٹوں کو بھی بانی بیا دوں گی اورجب کے دہ اِی نالیں بیاں سے دالیں اوس کی نا

د بفتر نے کھڑے کا با ن حوق میں الت دیا۔ اور شیزی سے اور بھا کہ بھا کی کریشتے سے اینا وہ کا بھر رحوق میں ڈالینے گئی۔ البعر مر کے اورٹ بانی چینے ملک اس کے ساتھی فاہوشی سے ربقہ کود کیجور ہے تھے جو بار بارا پنامٹر کا چینے سے بھر کمر لام ہی تنی ۔ البعر رکو بھین ہوگیا کہ خدا کے حدور اس کی دعا جو ل بادئی اور بیر وہی لوگی ہے جو کے لیے وہ آیا ہے۔

جب مارے اونٹ یانی پی جیے اور ربط نے اپناٹ الم بیاتوالی رسنے اپنی چری خرجین سے افغال سے دائقہ سے دائقہ کے خرجین سے افغال سے دائقہ کے دائمہ سے اوجھا :

ا توسی نیزان) کیاہے بیٹی ؛ توکس کی جیٹی ہے اور نیز ریا ہے کھرمیں ہارے شکنے کی کوئی جگر ہے :

ربنت في فيروى اوروي مزاجى سے كما:

اے اصبی ایمی بیتوایل کی بیٹی دلفہ ہوں۔ میرا باپ ماکاہ کا بیٹا ہے جو میرے داوانامور سے اس کے ال ہوا۔ اور دیکیے ہمارے ان محوسا اور چارہ بہت ہے اور تیرسے اور نیزے سانفیوں کے لیے مکنے کی والی بھر بھی ہے "

تب العزروبي فرش خاك بركب رب كے صفور سيده دين بوگيا اور نشكراً نيز ليجين كها؛
المسان المار مير ما ورمير ما قال برائيم كے مذا إنيرا صد شكر كه توسف مير ما قالوم ،
اور داستی سے نواز ا اور مجھے سے برحی راہ برجیا کر ابنی توگوں کے باس لیے ایا جو میر ہے آت
کے دینہ تے دار ہمں "

تبالیعزد نے مفرت ابراہیم کدان کے بنچاپنا کا ففرکھ کران کی بایت کے مفابی قتم کھائی تو آبید نے اس سے کھا:

و المجاری المجاری میں سے ایک اونٹ نے جاراس لوکی کے لیے کچراجی اجی چیزیں بی بیں تھے ویتا ہوں ۔ ابنی مدد کے لیے کچھا دی بھی اپنے ماتھ نے جا اور ہو کچھ ہیں نے تھے ہے۔ کہا ہے وہ کرار

البيعز رحضة ابرابيم كے عم كے مطابق وس اونٹوں كا كيد قافلہ نے كرع ان كى مرزمين ك غرف روامذ ہوگيا۔

(-)

ای دورشا کی سے اورشا کی سے اور کیاں یا فی ہمرائے آئی تھیں۔ چینے کے قریب ہی جانوروں کے چینے کے بار کیاں بیا فی ہمرائے آئی تھیں۔ چینے کے قریب ہی جانوروں کے پینے کے بینے کے بیان کا ایک ہوض ہی بنا ہم انھا۔ الدین درنے اپنے رب کے صفور دوائی:

میرا کا کا ایک ہوض ہی بنا ہم انھا۔ الدین رب ایمن میت کرتا ہوں کہ آن تو میرا کا ایمن میت کرتا ہوں کہ آن تو میرا کا بنادے اور میرے آئا ابراہ ہم پر کرکم کر۔ میرے اللہ ایس اسی چینے پر کھڑا ہوں اور اس میرا کا بنادے اور میں بیا فی پول اور وہ جا بہ میں کہ کہ کہ اس میں میرا کی ہوئے اس کو دے کہ جس اس میرا کی ہوئے اس کے کہ بی لوب کہ اس میرا کی ہوئے اور میں بیا فی پول اور وہ جا بہ میں کہ کہ بی لوب کہ ہوئے اس میں کھے کہ بی لوب کہ ہوئے اور میں بیا فی بی اور وہ وہ کرٹر کی ہوئے اسے اسلی کے دیا ہے اور میں بیا کہ بیا

ا يناكفواكند عيد ركع بوف وه صفي يدائ ويا في المركر جب وه جاف في والبعزو

ا۔ توریت میں بیلغصیل اسی طرح سے بیان کی گئی ہے۔

ہے البعزر نے چئے سے اس المردۂ کمرنے اور دبغرسے ملاقات سمے واقعات تغییس سے مٹا ڈا ہے۔ اپنی بان جٹم کرکے البعز دنے کہا:

سواب الحرقم مرم اور راستی سے میرے آفا کے سافھ بیش آنا چاہتے ہو تو بھریں بیٹوں اورا گرتم نگوں کو یہ معاملہ منظور دنییں تو بھر میں بیاں سے کوچ کر جاؤی :

دلغهٔ اور ام ک ان بھی وہمی موجود کھیں اور بڑھیے بخورسے بیرماری گفت کھیس رہی ہیں ابل نے ذکریا:

"دیکھ ہم تھے افرار یا انکارلینیں کرسکتے۔ ہر دبقہ تیرے مامنے کھڑی ہے۔ اسے ہے جا اور خدا کے دبدے کے مطابق اسے لہنے آتا کے جیٹے اور میرے باپ کے بھاتی ابراہیم کے فرزند اسخی سے بیاہ دینا۔"

جب البعز رینے البی نامیدا درمنگر المزاج گفتنگوسی نوق اینے رب کے حصور مجدہ رین موکراس کاشکراد اکرنے لگار

بھرام نے اپنی چری خرجین کے اندر سے موسفے جاندی کے دیودات اور عدہ اہامسس نکال کردبھ کو دیے اور بہت می تیمنی اسٹیا اس کے ماں باپ اور بھال کو بھی بیپٹن کیا۔ اس کے بعد اس نے اپنے مانتیوں کے مانتہ ولی کھایا بیارسکون سے دات بمبری اور مسبح کی نے کے بعد بمیر ایل سے کہا :

"اے میرسے عزز میر بان ااب مجھے میرسے آتا کی طموت دوار ہونے دوا دبعۃ کے ماں باپ اور بھائی نے آئیس میں ممشورہ کیا اود کھا: "دبعۃ کوکم از کم دس دورا ودبھا رسے ہاس رہنے ود ۔ ہجرتم اسے بیاں سے بے کر کوچ کر

اليعرد خان سبك منت كي اودكها:

مجھے مزردکو۔ کیونکہ میرے فدانے میارید سفرمبادک کیلہے۔ مجھے رخصت کردو تاکہ میں اپنے آ قاکے باس جاوی :

> امی بر بینوایی خطه: *وکید البیزر! یم د بفتری بناگر بیشت بی دود کیاکهتی ہے"۔ البیزد سفے فوداً کال بیب مربل یا اورکھا:

تھے البعر راٹھا اورسونے کی نتھاس کے ناک میں اور کڑے یا تضوں میں بینادیے۔ ربعة کھے کہ مہی مذیابی اور ابنا مشکا اٹھا کروناں سے بھاک نظی۔

دبقہ بھائتی ہو آئی اپنے گھر بیں داخل ہم ان محرکتی کمروں اور ایک وسیع صحن بہشتی تھا۔
صحن بیں اس کی مان اس کا باب بیتوایل اور اس کا بھال بیٹے ہے۔ بابی کا گھڑا رکھ کراس نے
انہیں موسنے کی نتھا ور کڑے ہے دکھیائے اور جوحان ت اسے چھٹے پر بیپٹی آئے تھے ، کمہنا نے
انہیں موسنے کی نتھا ور کڑے ہے دکھیائے اور جوحان ت اسے چھٹے پر بیپٹی آئے تھے ، کمہنا نے
اپنی بین کی باتیں سن کر دلفہ کا بھائی لابن اٹھا اور ایسے باب سے اول:

السع ميرس باب امي بية كرتا مون كريد اجبني كون بين؟" كحرس نكل كرلابن حشر برام يا ادراليعز رسي كما:

"بین دیفته کابھائی بون ۔ نوضیف اوربزدگہ ہادر مجھے ہا رہے ہے مبارک مگاہے۔ توبیاں کیوں کھڑ لے ہے۔ ایفیوں کے ما قفہ تارہے ان جل ۔ وہاں بتر رے ما تعیوں اور تیرے اور توں کے لیے کانی جگہ ہے"۔

لابن البعروراوراس كيما مخيول كو كهر لا يا وران سب كوبهان خاف ين عفرايا - ان كر اونتوں كوچاره والا يجبر باب سيتے في ان كوك نا پيش كيا -

" بربسه کس میں اپنا مطلب اور دہ غرص رز بریان کر نوب م<u>سر لید</u>میں بیاں آیا ہیں ، میں مانا مذکھا ڈال گا"۔

المحدد المحدد ميرسات المراب الواجن بيتوال كے باب نامور كے بيان الرائيم كا خادم بيوں رخوانے ميرسے أفاكو برس المحدد وسے دعوسے اور ميرسے أفاكو برش الرائيم كا خادم بير ادر النبس بيٹر كبرياں الكا سے بيل اسون جائدى ، لونٹرى غائى اور كرسے اور شاخوب تخشے بيں اور ميرسے أفاك ميوں مارہ ميب بوڑھى بيگوئيس توان كے إلى ايمب بيٹا موارا ورميرسے أفاق اين ميرسال ميرسات أفاق ميرسال اور ميرسال اور ميرسال اور ميرسال المام كى بين اور دكميد بينوايل اور معرس والد تقون مارہ تيرى مال ميرسال اور تيرى خالد تھيں ۔

مومیرے آفا الا ایم نے مجھے تسم دے کر کہا کہ میں ان کے بیٹے اسٹی کی ٹنا دی کنعا ہوں میں مذکروں اور حکم دیا کمیر تھان بہر میں ان کے بھائی کے ہیں جاؤں اور والی سے ان کے بیٹے کے بیے بیری نے کر اور ت تے۔ بھیر حفرت ابرا بیم کو مکنید ہم کی اسی فار سے اندر وفن کردیا گیا جس میں حفرت مارہ کو دفن کیا گیا تھا۔

O

الفيره المشير الزائد:

٠٠ توریت بھی تعدیق کمرتی ہے کہ حضرت ابرا میم کی بخمیر دیکھنین کے دفت ان کے برائے مفرز ند صفرت الملین وہی موجود تھے۔ المال إيد مجع منظور ہے: مجرد ليتركو باياكي جومكان كے دوسر سے حصے بي تقى رجب ودر إلى آئى تو بيتوا بن نے دلوجها:

بریاتوالیعزر کے ماتدائع ہی بیاں سے کوچ کرنے کو تیار ہے! " ای - بین اس کے ساتھ جاؤں گی۔" ربقہ نے اثبات میں جاب دیا۔

نب انوں نے دبقہ کوالیع رکے ماقہ جانے کے لیے تیا دار دیا۔ ابن نے روام ہونے سے قبل اپنی بین کو دعامیہ انداز میں کہا:

السے میری بین ! تیری اَ سف والی نستیں لاکھوں ہیں بدر اور تیری نسل کیپندر سکھنے والوں سمے بھا تکسدک ما لکس بن کر رسیع -

بھرربقد البعز دا دراس محمد ما تھیوں مے ساتھ دوان سے مسلین کے شرحروں کی طرف کویے مرکشی جاں حفیت ابرا بہتم مقیمہ تھے۔

جب بدقا فله جرون کے ترب بہنجانواس دفت ایکی کہیں باہرسے ارب تھے اورابینے گھر جا رہ سے العزد کا قافلہ آئے دیکیور وہ رکستگے رجب البعزد نے ان سے ممل) کہا اوران سے کھنت گو کی توریع ہے اوچھا:

أساليعورايكون ب صفرت سالكاكها:

اليع درسفكان

أسع بين إيدمبرسة قاابرا، يم كفرنداسي بين اوماني كعمالة ترى ننادى بوناطع

سب ربق نے فور اُجر سے بید نقاب وال بیا ۔ تھیروہ قافد سے زید ابرا میم کی خدمت میں ماخر موا ا دراہنوں نے د بفتہ ادراسی کی نتا دی کردی (اس کے بعد صفرت ابرا دیم تھوڑا ہی وصد فندہ وہے اور ہ ما برس کی تمریب وفات یا کئے۔)

آپ کے سینت علیل ہو نے کی اطلاع صفرت اسٹیل کو بھی کردی گئی تھی المذا صفرت ابراہیم جب فوت ہو سے تو آپ کے دونوں جیسٹے صفرت اسٹیل اور مصحفرت ابیلی ہے پاس موجود

ا - سرمار عد القات توریت سے افذ کیے گئے ہیں۔ (اِق ماسٹ ید ایک صفی ا

ا فرامیب کوامیا نیوں پرنظم کرتے جب با دہ مال ہو گئے تواہدان کے دوجر نیبوں طوش اور کودر دنے افراسیاب سے پھٹے کا داحاصل کرنے کے لیے ایک ترکیب موجی ۔ یہ نزکیب کودرز کے ذہن کی بدیرا وادیقی ۔ اس نے طوس سے کہ :

" لموس ا میرسے دوست ا تود کی ناہے کہ گزمش نا برم سے افراسیاب نے مہر کے میں اپنے کا کر مشت نا برم سے افراسیاب نے کلم دستم کا نشار زمنا رکھاہے اور نزک ہم مرپر فالب ہیں اور طرح طرح سمے مظالم ہم میر دوار کھتے ہیں۔ امر اسسیاب سے چھکا ما حاصل کر سے کا میرسے فہن ہیں ایب فرکسیدہے "۔

طوس منے سے جینی اور ہے نابی سے پوچھا:

الركون تركيب بي توكوناكم اس برال كريك ايرا ينون كو تزكون كي مظالم سي بات في طامك :

کودرز نے کہا:

من میرے ووست ؛ ہمار ہے ہاں انتکریوں کی نہیں ۔ ان گفت اور ہم تجربہ کارافرات کی میں۔ اگر ہم دونوں ایرانی سٹ کرک قیاد ہیں لیکن ہمارے ہیں قیادت کر ہر کے تو نشکری اچھا تا فرند لیس کے اور نہ کسی جذبے کے تحت ہے جگر ہو کراٹھ ہیں گئے۔

کیونکہ ہم دونوں ایک ہارافرا سیاب سے شکست کی بچکے ہیں ۔ توجا ناہو کا کر سیمیتان ہی ذال ناکا ایک بہوان ہے کہ طاقت وقوت میں کوئی اس جیسا نہ ہوگا للذامیں نے منعبد کیا ہے کرذال کو ایرانی مشکر کا سید مالار بنا یا جائے اور اس کی مرکز دگی میں افرا سیاب سے جنگ کی جائے ۔ تجھے ایرانی مشکر کا سید مالار بنا یا جائے اور اس کی مرکز دگی میں افرا سیاب سے جنگ کی جائے ۔ تجھے قوی امید ہے کہ زال کی مرکز دگی میں ایرانی سازی لگا و سے کا کیونکہ نشکولیں کے ذہن میں یہ جات کی بازی لگا و سے کا کیونکہ نشکولیں کے ذہن میں یہ جات ہوگا۔ "
وی امید ہے کہ زال کی مرکز دگی میں ایرانی نشکو جان کی بازی لگا وہ افرا سیاب کو ذریکر ہے گا۔"
خوس نہ کی کہ زال طاقت وقوت میں نافا بی تسی ہے للذا وہ افرا سیاب کو ذریکر ہے گا۔"

تقور سے معروب بعد بافقہ کے ہاں دوج دال سے پیدا ہوئے۔ وہ بانجو تھیں جفرت ہی نے اپنی بیدی کے حق میں جفرت ہی نے ا اپنی بیدی کے حق میں دعا کی جو دہول ہوئی اور دوج وال نیچے بیدا ہوئے۔ بیدا سے میں میں میں میں اس میں میں ما بیس موراس نے کہا:

"اگرایسانی میدنویس سینی کیون بوند بهتر بوتا که میرم رعاتی"

نتب خدا نے وی کے ذریعے تا یا کہ دو قویس تیرہے ہیٹ میں ہی بینی پدا ہونے والے دونوں بچی سے خلا مے دونوں بچیس سے فلاکر اور بہ بھی وی ہوئی کہ دونیسے تیر ہے بین سے فلاکر انگ ہوجائیں گے اور ایک تنبیہ دوس سے معازد دا کور ہوگا اور میکہ جھٹا بڑے کی خدمت کی خدمت

جب دونوں بھے پیدا ہوئے تو دکھے کہ جد بچہ پیلے پدیا ہوا وہ خب مرخ تفاادرا وہرسے ایسا تفاجیسے بہشمین ہو للذا اس کانا) عیسور کا آتا ۔ اس سے بعد جدو و سرا بچہ پیدا ہوا اس نے اتھ سے سیلے بچے کی ایرای کیڑر کھی تنی النذا اس کانا) معیتوب رکھا گیا۔

جب بہ بیچے پیدا موسٹے توصفرت اللی کی ٹرو از برس تھی ۔ بھردونوں بیچے لی کر جوان ہوگئے میسونٹ کار بیں ام رہوگئے اور میسونٹ کار بیں ام رہوگئے اور میسونٹ کار بین ام رہوگئے اور کھر رہاں ہوگئے اور گھر رہاں رہاں ہیں نہار کا گونٹ اسے ذیادہ جا ہتے ہے کیونکروہ انہیں نہار کا گونٹ ماکر کھولانا تھا مبرکہ در بعد بعقوب سے زیادہ عبد کرتی تقییں کیونکروہ میروفت ان کے پانس ماکر کھولانا تھا مبرکہ در بعد بعقوب سے زیادہ عبت کرتی تقییں کیونکروہ میروفت ان کے پانس

۱- "نادیخ اِمیان میں ان کھے ناکا طوس ادرگودرز ہی بیان ہوئے ہیں۔

(النفيا:

من دونوں آج رات میرے ان بھان دہو۔ کل میں نمارے مان سے افراسیاں سے افراسیاب کے خلا وکت میں کہنے کے لیے کوچ کروں گا:

گودرزا ورطوس نے وہ رات اس کے بال بسری اور دومرے دورہ اگیا گانہ کی طرف دوام او کئے جماں جا کر انہوں نے ایم ہجرا دمٹ کرٹیار کیا اور بھرافر اسسیاب سے جنگ کے لیے وہ دے شرکی طرف روانہ ہو گئے۔

دومری طهند افرانسسیاب و معی خرجوگی اندا ده این نشکر کے معاتف سے تنہ سے باہر ایک کے میدان میں خیر دن ہور ایرانی نشکر کا انتظار کرنے ملگا۔

زال، طوس ا ورگود رز بهی این نشکر کے مائد دے تشریعے بامراس کھلے میدان میں افزامبا کے مشکر کے سامنے خید زن ہر ہے۔ ایل فی انشکر میں بڑا ہوئ وجذبہ تھا کیونکہ زال ان کا سپیر مالارتھا۔ اور ذال کوامِلا فی نافا بل تسسینی اور انبانی کا ننور سمجھتے تھے۔

دومری طرف ذاک انورد کار طوس کوبھی ہدا ہوا ہے ہیں تھا کداول تووہ افراسیاب کونٹل کردیں سے اورا کرایسار ہم سے نواسے ایران کا مرز میں سے نگال بام کر مرب سے دما ہوئے۔ ما ہونا ہونے سے بیا زال انفرا دی جنگ کے لیے بخد میدان میں اثر ناچا ہی اس کاخیال تھا کہ دہ انفرادی جنگ انگری جنگ ہوئے۔ اس کاخیال تھا کہ دہ انفرادی جنگ انگری جنگ انگری اور اس کے گا انگری ایر ایک نفسیاتی افر ڈالنے میں کامیاب ہوجا سے گا انگری زال کو ایما کرسے کا موقع ہی مذمال کیونکہ افرانسے بیاب نے ترکون کو ایرانیوں میدا ہے۔ کا مام حلہ کرنے کا محکم دے دما تھا۔

اریا بود نے جابی حاکیا اور ایک طرح سے انہوں نے ترکوں کے حلے کوروک ویا تھالیٹن یہ عارضی مرحد تھا کیونکہ اس کے بعد ایرا نیوں پرترکوں کا ذور دا راور مؤاتر و با ڈبڑے ہے نگارا میا نیوں سے کھیلتے ہوئے انہائی مجنونا نہ انداز میں آگے براج دہے سے کھیلتے ہوئے انہائی مجنونا نہ انداز میں آگے براج دہے تھے۔ مرلح ان کے حلول میں تیزی آرمی تھی اوران کے ان حلول کے باعث امرافی میں تیزی آرمی تھی اوران کے ان حالی کو تین صوب میں تیزی آرمی تھا تھا۔ ایرا نیوں سے اپنے نشکر کو تین صوب میں تھی کرد کھا تھا۔ کا ربار بدلی اور برگا ہر بریا ہوئے دورا اور بایا محمد طوس کی مرکز دی میں تھا کر درائی تھا ترکوں میں میں مرکز دی میں تھا کے کہ ذال کو اس میں اور اس برائیسے دوروں راورجان امرائی کو ایش کے مذال کو ایس میں میں میں میں میں نے اور اس برائیسے دوروں راورجان امرائی کے مثما بڑا دیا ہوئے انہ کو ایس میں ورسست کرنے اور اس بے نشکر ایوں کا موصلہ مراج جانے کی ضاح بار بار میں جے ہما بڑا دیا دہا تھے۔

"عین تم سے مکمل طور میرا تفاق کرتا ہوں : گودرز نے کہا: "اگر ایسائیسے نواج ہی زال سے عضے جنسی اور اسے سسبید سالاری بیآما دہ کریں : طوس نے اس واسٹے سے بھی اتفاق کیا اور دونوں جرمیں اسی دفنت کسسیسٹا ن کی طرف دوار

0

گودرزا در طوس دو نون ایک روزسیتان میریزاً آن بیوان سیاس کیمیان خان نے میں ملے اس محاوان خان نے میں ملے اس وقت بزال کا بنیارستم بھی اس کے باس بیٹھا ہوا تھا ۔ گودرزا درطوس نے پہلے اپنا تعارف کرایا۔ بھراس سے اپنے اسٹے کا مرعا بیان کیا کردہ اسپد ایانی سٹ کرکاسید مالار بناکرا فرانسسیاب کے مطاب خان میں جائے کہ مردا جا ہیات کیا کہ دہ اسپد ایانی سٹ کرکاسید مالار بناکرا فرانسسیاب کے مطاب خان میں جائے کرنا جا ہے ہیں۔

اس بیشیکش برزال میندلیون تک مرجه کاشے سومتیا را بھیراس نے کو درزا درطوم کی طون غور سے دیکھاا ورنبعبلین انداز میں کہا:

"اگرمیر ہے میدان میں اکنے سے ایرانیوں کو ترکون کی طامی سے بخات ف سکتی ہے تو میں تیار ہوں برتم دو نوں پہلے یہ کمو کر افرانسسیاب ان دنوں ہے کماں ؟"

گرددزاورطوس مے ہر سے پر سے بایل ٹوٹٹاں ہیں گئیں مھرکوددز نے زال کوجاب سے بورٹے کا ال کوجاب سے بورٹے کا :

"افراسیاب ان دنوں اپنے مٹ کر کے ماقد سے شریب قیا کوئی ہے ہے اور برازادہ ہے کہم اپنے سٹ کر کے ماقد سے دہم اپنے سٹ کر کے ماقد اسے وہم بالیں اور سے شریسے امرائی سے ایک فیوندکن جنگ کریں اور یافوجا کے دوران اسے ذکت کاموت ار دیں اور اگر برنسیں تو بھر اسے ترکت ن کاموت ار دیں اور اگر برنسیں تو بھر اسے ترکت ن کاموت ار دیں اور اگر برنسیں تو بھر اسے ترکت ن کی طرف کھا گئے برجم و رکر دیں"۔

ا۔ زال ایران کے مشہور ببلوان رسم کا باپ اور مہراب کا داناتھا۔ رسم اور مہراب کے حالاً ایندہ صفحات میں تفقیسل سے آئیں گئے۔

- 093

اختراد بر متبعند كريس كے رجب ان كاكون با وكت و بوكاتو وہ بقيبًا أنها بيت جانفت في سعے او ديربد . مرحز د مثامة انداز بين افرامياب كامتحاب كريں گئے۔"

کودرزاورطوں نے اس تجریز کومرا ا اور شاہی خاندان سے ایک فرد زوبن فیا سب کو اینا اور شاہی خاندان سے ایک فرد زوبن فیا سب کو اینا اورسب توگوں کے معاصفے ان تینوں نے اسس کی وفادادی کے بیے طف احقایا۔ وہ برکا کی بڑی سرعت سے کر دہے تھے کیونکہ انہیں خدشہ تھا کہ افراس بیاب ان سے خطیے کہ افراس بیاب ان ان فود کے ایک کی افران اور میں موجائے لندا فی العود انہوں نے افراس سے تعالیلے انہوں نے افراس سے تعالیلے میں انہوں نے کے لیے ایک جراد نشکر تیار کر لیا اوراس سے تعالیلے کے لیے تکل بڑے۔

نے بادشاہ زوہن الم اسپ کا نشکر کر جے زیادہ تربیت یا انڈ ندی انبین انٹی اول کے بھے ہیں کا فی تھا کہ ان کا بادشاہ مبغنس نفیس ان میں مثنا ال تھا۔ اس انشکر کے علاقہ امیدان کے دورکر وہ افراسیب کے منا ت جا کہ ان کر نے کے لیے جاماسپ کے مشتقم مشکل جنے ہونا انڈ و تا ہوگئی تھے ۔ اب ایمانی مشکل کی نغیاد اس سے کئی گذا ڈیاوہ ہوگئی تھی جس نے قرال کی مرکر دگی میں افراسیاب میں شکسیت کی گئی تھی۔

برجال رے شرسے باہر و دبارہ ایک بول کے جنگ ہو فی جس برافراسیاب کوشکست معن احدوہ اسینے لشکر کے ماتھ اپنے ویل ٹرکستان کی طوٹ والیس بھا گرکیا رفھاسپ نے دن دات محنت کر کے فوا کے اثرات دورکر دسیے اور مک بھر آباد اور موشی ل ہوگی۔

0

ہے دت شرکے ہاہر دریائے ہم ہوتی کے کنارے اوشاد اوی کے مندر کے سامنے جس ادنج چہوتر سے پر این ف کا بخرہ رکھا گیا تھا اس بر بھادت سکے با دشاہ سوداس کی طرف سے منگر مرم کان گذشت سنوفوں کا ایمیہ ما شان تعبر کر دیا گیا تھا ۔ روز رہ کی طروریات کے وقت اس بخرے سے بوناف کو نکا لاجا تا ور رہ وہ اس بخر سے بن بند رہتا ۔ ببخرہ کا فی بڑا انتخاجی کے اندرایس کا بستر دیگا دیا گیا تھا۔ ببخرے کے اندرایک بٹرسے ورواز سے کے طلاق ایمی سوداخ بی دکھا گیا تھاجی ہیں سے بوناف کو کھانے پینے کی اسٹیادی جاتی تھیں۔ لیزات کی خدمت کے لیے

میں تواب مجھنے لگا ہوں کہ مم مجی بھی از اسسیاب کامقابلہ نہیں کر سکتے اور بیکہ اس کے مقا میں جا رہے مقد زمیں شکست ہی کھی ہوں ہے ۔

ذال نے اسے تنکی دی اور کیا: •

"البین کوئی بات نہیں۔ میرسے پاس اب بس ایک لیے تحریر ہے ہی کرکے مہا فرامیا" سے بخان حاصل کر مکتے ہیں :

> اس پرطوس نے ہے جین ہوکہ پر جیا: * دہ کیا بخوریہ ہے" زال نے کہ:

اسنومیرے دوستوا ہمیں سبسے ہیئے شاہی خاندان کے کسی فرد کو ایرانی آ بخانی بادشاہ فوذر کا جانسٹین مقرد کرکے اس کی با قاعدہ تا بھی شی کے بند اور سے ایران میں اس کا اعلان کوادیا ہا ہے۔ اس طرح کننگر ایول کے ذمن میں میدبلت آھے کی کریم افراسیاب کوئنگست دیکھ اوشا دیوی کے مندر کی حسین نزین دیو داسی بھی مقر کر دی گئی تق۔ سوداس کی بیٹی اور داسسید کی بطری بین بوں میرے ماں باپ کے اب ادا دور دور سے شرورت مندلوگ آئے ۔ بینان کو بیقر اکر اپنی مزورت مارب سے بیان کرتے اور دو اپنی مری قدت ن کو کا کاموں کر ان کر کو کی دیا۔ اس بطرح دی بر کروائن ایک افرید ہیں۔ اس میں کار تھا دیے وقف

ودردوری مری تو تون کو کا کبی داران کے کا کردیتا - اس طرح بونان کورگاتا راید ادنیت اور کرب اوروه اینی سری تو تون کو کا کبی داران کے کا کردیتا - اس طرح بونان کورگاتا راید ادنیت اور کرب میں مبتلا کر دیا کیا تھا۔

ایک دن ده دیوداسی جو این ن مندست بها مورش ، دوبهر کے دفت کھانا نے کوائی۔ اس
نے دیکھا جو فرسے پر پنجرے کے ارد کر دیکھر ہی پھر بھرسے ہوئے ہے ۔ بنجرے کے اندر
یونات آنکھیں بند کیے ' سلاطی سے ٹیکس لگا ہے اپنے اطران سے بے جربیٹھا تھا دیوداسی نے
کھانا پنجرے سے باہر دکھ دیا اور یونات کوغور سے دیکھے تگی ۔ ده بے صرخی بھورت تھی اور نشکل و
نشا بہت بیں باوشاہ سوداس کی بیٹی داسے بوسے منی بینی تھی ۔ چند کھول کے وہ انھا کے سے بینات
کو دیکھن رہی ہے اس کے بار میں داری و جبوں ور بھران رہی ہے اور کھارا،

"بونا من! بيزا ن انم كما ل كعريث بوشع بو"

بونان نے انگویس کھول کرا کہ بار اس کی طرف دیکھا اور میردو بارواس نے اپنی انگھیں مرکسی۔

دیوداسی نے می داندوہ اور پرسٹیانی وکر مندی میں ڈوبی ہوئی داز میں کا:

• میں اتنی خدست اور دیکھ جال مقدر کے اندر رہنے اوشا دیوی کے بت کی بنیں کرتی ،

بعثی بہاری کرتی ہوں میں بھی بھی ہے ہے ہے ۔ سے نہیں بچہ کا کہتم کون ہو انتہا دان کی کیا ہے ۔

"میں جانیا ہوں لیٹا دان کا دائسے و ہے اور تم بیال کے باوشاہ موداس کی بیٹی ہو رتم ہوتی میری طورت کردہی ہو۔ جھے سے تمہیں کھی جا صل منہ ہوگا۔ میں توخود ایک مظلی و مقور انگناہ کا راورائر کا درائر کا دورائر کی ہوں ہے۔

کودہ سے کردہی ہو۔ جھے سے تمہیس کھی اے لیٹے دودواسی کو جواب دیا ۔

د بودامى دويانسى امازمين بىلى:

"بیتین پکی غلطافتی ہے۔ میں واسسیونیس میوں میں نواوشا دیوی کے مندرک دیوواسی موں اورمیرانا کی پر باہے ہے۔ یونا ف ہج بھے پڑا:

" پھرتماری تشکل جبرت انگیر طور پر داسیوسے کمیوں کمنی ہے"۔ بیریانے کما:

میں اوشادیوی سے مندر کی دلیداسی ہوں۔ میرانا کی بریا ہے اور میں بھارت کے بادر شاہ سوداس کی بیٹی اور داسیو کی بلندا انہوں موراس کی بیٹی اور داسیو کی بلندا انہوں نے مندر کے بیاں اولا دینہ ہونی تھی المذا انہوں نے مندر کے بیاد و قف کر دہیں کے المذا جب میں بیر اہدی تو تھے اس مندر کی دیوراسی بنا دیا گیا ۔ بینا ف نہیں تم سے بہت کچھ کہنا جا ہی ہوں بر کھانا ہے تا ہوں برا مندر کی دیوراسی بنا دیا گیا ۔ بینا ف نہیں تم سے بہت کچھ کہنا جا جی ہوں بر کھانا ہو تا ہو تھے۔

معراص في موراغ بي سيد كانا الدركد ديا:

معین فی است بے کھے نے کیڑے بنائے ہیں میں جاگ کروہ نے آڈی۔ اتی ویرسی تم کھانا کھا لورجیر میں واپس امر تم سے باتیں کروں گئ

پریا اٹھی اورجائی ہون اس بیل سے ورخت کے پاس افہ میں کی جشوں کے پاس ابلیکا کا برق وف کی ایسکا اس کے کا فون میں سے ورکز و بینے والی فری کا برق وفن کی گیا تھا ، بہا یا مب کم بڑے اتا ور ہی تھی کہ اس کے کا نوں میں سے ورکز و بینے والی فری آ واز بڑی :

آبریا! بریا! بریا! مینو! پی ابلیکا پوپ سیا ایک پینا کا لوناف کک بینیا دود. پریاستے اوھ اوھ دیکھا و کا لکائی مذمخا ہے آوازام کے کافن میں انور پیری تھی دہیروہی کوائناسے دوبارہ مشاتی دی:

اے صین وہ رہاں پریا جھے سے خوز دہ نہ ہو۔ میں تہیں نفصان نہ بہنچاؤں گی رو کھیں تجھے سے اوراس میں میرا اور ایوناٹ ووٹوں ہی کا فادی ہے ۔
سے ایساکا کوں گئے جس بہتری ہے بہتری ہے اوراس میں میرا اور ایوناٹ ووٹوں ہی کا فادی ہے ۔
بیناٹ کی بہتری کاسن کربریا کچھ ولیر ہو گئی اور رک گئی ۔ بھروہ ہم پری گوسٹس ہو کراس انسطار میں وہ اواز بھر دیریا گئا تی :
میں دہمی کہ جانوں وہ اواز کہاں سے ار بہی ہے ۔ اسٹے میں وہ آواز بھر دیریا گوا تی :
بھرین میریا : دیکھ میران کا ابلیکا ہے ۔ میں اس وقت انتہائی اور مشواری میں موں میں

100

702

اليونات نے ابسيكاسے اللى كا الها ركياتو برياب بي كارى خاموش ہوگئ ۔ اس كى تجھيب بنيں آ را فقاكدمعالله كياہے؟

مخور ی در کے بعد اس نے ہیں اونان کو کا طب کیا:

اسے بونان! بہت دن سے میں بہرجا ناچاہ رہی تقی کہ اخوان توگوں نے کیوں نمیں اس بہرے میں بندگر دکھا ہے اور کس بات کا تم سے انتقام کے دہے ہیں۔ کیاا یسامکن نہیں ہے کرتم اس بخرے نے نکار کہیں اور چلے باوٹ میں تھا رہے ما تھ جاؤں گی ادرا بنی زندگی تھاں ی خدمت سے لیے وقف کرون گ

الناف مح مكراديا معراى فيرياس كا

ا سے بہا امری طرح تم مجی تواس اوشا و بوی کے مندر کے ہی خرسے میں قید ہو۔ فرق عرف بہتے کروہ ہی ارڈ اسپے اور میرا ہی جو جو اسپ مقر بتاؤ کرتم کیوں دیو واسی کی حیثیت سے مندر کے اس پیخرے میں بند ہو۔ تمارا قصور کیا ہے !

بریانے دکھ اور اُ ذبیت میں کھی کا! میر اُ تقور اور جم کوئی ہنیں میں مجتی ہول میں سے بھاگ میں میری تسمت میں ابیابی لکھا

يهانسي الما

و توجر این مجدو کر میری تسمن می ایسای کمها تھا۔ اس بیخرے مے ہوگئ کلنا میرسے ہے مشکل نہیں ۔ میں جب ہوں کمی اندواس ایخرے کو قرط کر دکھ دون کا تعکین میں عارب آیا فان اس مشکل نہیں ۔ میں جب چاہوں کمی اندواس ایخرے کو قرط کر دکھ دون کا تعکین میں عارب آیا فان اس میں مار بھی ہے۔ بیس میں انہیں ہیں ۔ انہیں ہیں ۔ انہیں ہیں ہوگئے کی فراد ہوجائے کی اندا وہ طرح کو اور تیس دے کر مجھے دوبارہ اس بیخرے میں المحربند کمہ دون کے در بارہ اس بیخرے میں المحربند کمہ دون کے در بارہ اس بیخرے میں المحربند کمہ دون کے در بارہ اس بیخرے میں المحربند کمہ دون کے در بارہ اس بیخرے میں المحربند کمہ دون کے در بارہ اس بیخرے میں المحربند کمہ دون کے در بارہ اس بیخرے میں المحربند کمہ دون کے در بارہ اس بیخرے میں المحربند کمہ دون کے در بارہ اس بیخرے دونارہ اس بیخرے دونارہ اس بیخرے در بارہ اس بیخرے دونارہ دونارہ اس بیخرے دونارہ اس بیکرے دونارہ د

بچردناف نے اپنے دونوں اق بخرے کی ملاحوں پرجائے اور کھے جواس نے دور نگایا توملاخیں دُہری ہوگیش راس قدر کہ وہ ں سے آمانی کوئی انسان گزرمکٹیا تھا۔ بوناف نے جیرملاخوں کومیدھا کر ویا درکہا :

و کیجا میں جب جاہوں اس بخرے سے ہام آ جادی لیکن میں بھاگ تہیں مکتا اس ہے۔ کرمایا قان اعارب ، بومااور بنیط محصے الباکرنے نہیں دیں گئے۔ اگر وہ مری توتوں کے انک مزموں ایک پیغام دینی موں جو لینات کی مہی اور بیر پیغام میں تمیں اس بیے دے رہی موں کر مجھے تم سے یونات کی خوست بوار ہی ہے۔ ویکھ رہر بااسے کہنا، ، ، . "

پریا نے اب جانا کہ دہ پرکسٹشن آداز اکی۔ پیول میں سے ہم بہتی ہے تکہ دہ آوازا سے صاف د منا گ دسے دہی تھی ہے تکہ دہ آوازا سے صاف د منا گ دست دہی تھی للزا اس نے حافت یہ کی کہ اسپنے کان کہ ہیجول کے قریب ہے جا کرامی آواز کو سننے کی گوشش کرنے ہے ہے اس نے بیچل کوتو ڈی کراپنے کان سے دگا لیا۔ جونسی اس نے بیچل کوتو ڈی کراپنے کان سے دگا لیا۔ جونسی اس نے بیچل کوتو ڈی کراپنے کان سے دگا لیا۔ جونسی اس نے بیچل اور آواز آنا بند ہوگئی ۔

برايف انتالي تاسف اور دكه سے اپنے آپ سے كما:

"آة! ببین نے کیا جافت کی رکاش میں نے اس جول کور نوٹ امیوں لؤ میں اس توار کومن سکننی جو اس بھول بیں سیسے ہے رہی تقی اور جان سکتی کہ ابلیکا تا کی جس لڑک کی آواز اس بھول میں سیستار ہی تقی وہ لیزمان کی ممٹری کے لیے کیا کہ نا چاہ رہی تھی !!

پریانے دکھا جم جنگی ہول کے پرد سے اسے اس نے اس ہول کو توڑا قفادہ ہوئی کا جو اور سے اسے اس نے اس مجول کو توڑا قفادہ ہوئی کا جو اور سے اسے اور اس میں ایر اور جزاں کی وجب سے اور اس میں ایول میں اور جزاں کی وجب سے کسی میں بھول دن تھا۔ حریث اسی بود سے میں بھول تھا اور وہ ہمیں ایسے ہیں اجھے پریانے توڑ ایا تھا۔ مریانے اسے کی ا

جملی و سے میں بدیجول تھا میں اسے پانی ویق رم دناگی مثنا پدیهاد کسنے براس میں کھیر کوئی چھیل مصلے اور میں روبات جا ان سکوں جواس جول کی اواز فجھ سے کمنا چاہتی تھی!

بریانے جبراز سے پرائی دو کیا کہ این ان کھانا کھا بیکا تھا اور طالی بر تن اس نے دیجرے کے ان اس کے دیجرے کے باس م باہر رکھ و سیار ہے ۔ وہ پنجرے کے باس ہی جبھائی ۔ چند تا نیوں کک طبیعی میٹی مالی ول سے وہ اپنا وز کو دیکھتی رہی تھیراس نے پر تھا :

"لِونات : كما تم الليكا كرجاف ع ين

بوناه ندکی یاد و استشنین جو نکراعزازیل نے سبخد کردی تحقیق لیڈا اس نے فرز کردی ا " نسین برندوکسی ابلیکا کونسین جانا ہے۔ بین آئے تھے کسی کرنے گئے کا لگر آئے اورائیسے آگا کی کسی ارعای کومیں نہیں جانا! توجی تیری فدست کریں اور تھیلے تیر سے سامنے جنگیس تواجے جات کا سردار ہو اور تیری ماں کے بیٹے تیر سے اسکے جنگیں جو تی پر لعنت کر سے ، دہ فود لعنتی ہو اور جو تیجے دیا دے وہ برکت یائے

> و کمچہ از زنیز زمین میں نیزامسکن ہو اوراو پرسے آسمان کی شعبتماس پر ہڑے نیزی افغات بسر بیڑی تکوارسسے ہو اور توا بہنے ہما فٹ کی خدمت کر ہے اور جب تواگرا و ہو

توابيغ بعانى الم جواري كردن سعالا بصلك

بس عيسوني ايندول عب كيدندكاره وايني دونون بيونون ك بإس أباادر انهين مخاطب كم

ا سے میری بیوند اد مجومیر سے اپ کے اتم کے ون زدیک ہیں میری اپنے بھال بیجوت کو روانوں گائے۔

ار دان کائے۔ عیسوی بیکفت گواس کی اور صفرت العقوب کا والدہ دبقر نے بھی سن لی تھی۔ دبقہ بیفقوب کے باس آئیس اوران سے کھا :

ا مع مرے مزوند؛ تبراہان عیسر مجھے مارف لنے کے در ہے ہے اور ہی سوچ سوچ کروہ اپنے دل کد

تو میں کمحوں کے اندران چا دوں کوئٹی کے برتن کی طرح تورٹ کمرد کھ دوں "

یوناٹ کی یا توں پر پر با ہے چاری اداس ہوئمتی ۔ کھے وہ شیعلی اور لوناٹ سے کہا:

اسے بوناٹ ! دیکھ میں تیزے ہے کیسے اچھے اچھے کیٹے ہے اس تو تی ہوں ۔ بیر جہڑے کی صدری ہے

ام کی تعول میں دوئ ہے ۔ اب جو بچھڑ تھیں مارے جا تیں گئے ان سے تھیں کوئی زخم نہیں ہے گا۔"

پھر رپر یا ایوناٹ کو دو مرے کرٹے ہے دکھائے تی جو وہ اس کے لیے لائی تھی ۔ اتنی ویر میں کچھ لوگئی بچھرا دیے گئے۔ بر مانے انہیں بچھڑ سے ۔ اس کے کارٹ کی اور کھروہ مندر کے ناز میلی گئی ۔

0

ا- توریت بص ۲۷

101

مرا آمان کے بہنچا ہواہے۔ فرشتے اس میر ص بہت بیڑھتے اور ازتے ہیں۔ میر علی کے او بہسسے ایک اواز آر بی ہے:

من انترست باب المحق اورابرامیم کا خدا بول میں بیر زمین جس پرتو اس وفت ایت ایم ا عرفی اور نیری نسل کودول گا اور نیری نسل زمین کی گرو کسے ذرول کا اند موگا اور تو منزق دمغرب انتهال وجوب میں جسل جائے اور دکھے دیون سے سب تبیلے تیرے اور نیزی نسل کسے بیسب بلدسے برگت باش کئے اور دکھے دیوقوٹ ایس تیرے ساتھ ہوں اور برگر تو میری حفاظت میں موگا میں مجھے اس تھے میں بھر لاؤں گا اور میرے حاکما بودا برگر سے گا:

يىنواب دىكى درخى درا يعتوب كرافرسيقى معراب أب كوفاطب كرك بولى:

اورخونز ووست المازين كهاو

"یرکیسی ذی بیبت بگر ہے۔ سوبر خدا کے گھراورا مان کے آشا نے کے سوا اور کچھ نہیں۔ اسکا "

نسلی دینا ہے مولے میرے بینے انومیری بات ان اور طران متر میں میرے ان اور اسے اموں کے پاس جداجا اور نب کے مہر وہ جب کے نبر سے بھائی کا غفیہ وور نہیں ہو جاتا ۔ ہیں تم وہ نوں کی ال ہوں اور نہیں جا ہتی کہ ایک ہی ون مردون کر کھو میھوں "۔

ادرا سے میرے فرزند ایمان کی تن اوا کو سے میں نے عیبوکو بیانی ہے۔ ان کے سب میں نی زندگ سے تنگ اوروہ وونوں میرسے دکھ اور کر ب کا باسٹ ہیں اورا گرتی نے ہی بیان روکر ہیساں ک لاکیوں میں سے کسی کے ما تفاقنادی کر کی تومیری زندگ میں کیا تطاف رہے گا۔

لیس دید بین بین بین بین بین اورانیوں نے بین اورانیوں نے بین بین کودنا دیتے ہوئے گا:

ایس بین بین بین بین کو بیاں کندا بیوں کی او کیموں میں سے کسی کے ساتھ بیا ہ در کرنا توجا را ن سٹ ہر جیا جا اور وال ایسٹ کی بیٹوں ہیں سے کسی کے ساتھ شا دی کر اینا اور خدا و تدا ہر اینٹم کی برکت مجھے کے کا دیا ہوں اور خدا و تدا ہر اینٹم کی برکت مجھے اور تی کا دیا ہوتا ہے کہ بیری مرافرت کی برکت مجھے اور تی کی دی تھی تیری بیراٹ ہوجائے ۔
اور تیری سال کو وے کہ نیری مرافرت کی بر روین موجل نے ایسٹر کی دی تی تیری بیراٹ ہوجائے ۔

اس عیسود در بین مراغ است بیش کی برعوزت استی دوان مرکیا برطور این می اور بین می اور بر بین که استی اس و در برای است می اس

0

العاجبي توكون ہے . كما ن سے أيا ہے اوركوں تونے بغير كسى معاوضے بالوت كيم يرسے ديوزكويان يلاديات

حضرت بعقوب في الحجاز

بميا بترانا كاحل الدفري والدكانا كابل ب

واحيل اورزما دومتعجب اوربريت وموكئ

المالى بيرورست سيد:

تبه معيقوب في الا

المساسين الموميري فامول زا وأورمي فيرى تفير كي ريفه كالمياليعنوب بول عيبالعي العي بيسال

امن اکمٹ ن برراحیل دیوڑ کوہ ہیں تیجوڑ کرا پنے گھر کی طریت بھاگی ۔ اپنے گھر ہیں واحل ہوئی توجعن میں امن كا باب ا بنان اوربرى بن لياه كورس من رياه ك انتهي جنهى تصير بسكر داميل عن وجال بير بيش محق رامى ف برى شكل سے اپنى مانسوں برقاب يا اورلابن سے كها:

استبهاب إجراكا فيسعم المضار يوثون كويان بالسقين وان ايك خليورت ادر ما فتورجوان كم اب ابنانا دو بعتوب تا أب اس اس في مرس ديوركو بان بايا اور مجمد س كاكرترم اموں کی مٹی ہے کو کے میں شرمی جو تھی راق کا جما مول"

بدستنا تفاكره بن كوب كرف بعاكا - اس كربيت اور دونوں بيٹياں مياه اور راجل ليس اس كے

المصريمة بالدوجوان بحربار سريور محمياس كطراب وبس تيرابها بنه يعتوع ميار لاين أكر برطاد رفزيب جاراس فيفتى سے جاتا نے ہوتے كا:

المستعقوب؛ مي تيرا الون اورتيري مان ريغر كا بعا في لابن مول يه

ودنوں ایک دوم سے کی طرف دوڑ ہے۔ ابن نے یعقوت کو تھے لگا کر جونا بھران بن کے بیٹے ان سعيلے ۔ اس کے بعد وہ سب بعقوب کو اپنے کولائے اوربعقوب نے وہ میانسے حالات کہ وسیار مِن كى بناير ده بنان كرفق

لابن فيخش كافهاركرت بويضا

ا معمر معطاموًا ثم كمان كرست والمع بود ان مي سے ايم يودا ہے نے جاب ديا: "اسےاجنی! م اسی حاران متر کے با شندسے میں كب بدمن كرينوش موستشادر يوجيا: المياتين سے كفانا وركے إستے اور بيزاں كے بيٹے اون كر جانا ہے"۔

"بالك - مم اس سينى ب واحد الين البن كى سب سے جيول بينى جس كا فاكر إصل ہے وہ بمارے ماتھ ہی راور جراق ہے۔

بركياتم مجع بالمسكت بوك لا من كيها مدين اس كالها مخاجون عمرانا) يعفون سے مري والده البن ك بين ريفزير مبغسطين سيدا يا جول"-

" ابن توفيريت سيد بير تو درا مراك و يحد - ابن كى بيني راحيل البين رود كويا في باف كماي اسی حرف لاربی ہیں ۔

واحبل الين دوري تفي كريحقوب فدان جروايون كونفير مفاطب كركيكا:

وكيور الجي توست دن ہے۔ يہ جو يا اور كے جيج محدے كا وقت بس نيس ہے يون اپني كيروں كويان باكر ليربر نے يوں اليس لے جاتے"

اس بر دومر _ مرواس نیراب و یا ،

ا سے امینی ایم ایسانیوں کرنے معید ساسے دیور جمع ہوجائیں تب ہم سبدل راس نؤی کے مذرب سے بھر ماتے ہیںا ورائے ریوروں کو بال بلانے ہیں کہ

اتن در من راحیل اینے راور کو ایکتی ہون دان بیخ کئ اور اپنے راور کے ماقد ایسافرون مث ارکار می بولتی ۔ بیتوب ای کی از کے دوراجل کود کمے کے مدخوش ہو ہے رامیل نے بیناہ محسين اويغ بعبورت متى يعرآب كوب كاطرف بشرسط الدآب سف الميلے ہى إس كے مذ يد سے بھر كولمنا ديالدراسيفا مول كمد يوفركو يانى ليايار راحي ويكر ف كفرى بوكر فا موشى سے بدما را منظرات اورتعب سے دمین رہی رجب مارے روٹ نے بان کی ایا توراصی آ سے الی اوراس نے قریب آ کرجھزت ليتقوب سيدلو تحابا

لابن ف الني صفائي بيني كرف في بوس كها:

ویکے میرے جانے ! ہا دسے مک میں ہردستورنیں ہے کہ بڑی سے بیلے جو ٹی کو بیاہ دیاجا و کیمہ میرسے فرز ندا میں ایک مبغثہ لعد راجیل کو بھی تم سے بیاہ دوں کا لیکن اس کے لیے تجھے مات رس اور میرے یاس رہ کرمیری خدمت کرتا ہوگی !

یعقوب نے لابن کی مشرط کو سلیم کر ابا اور پر رہے ایک مبنے کے بعد را سیل کی شادی بھی ان کے معاقد ہوگئی ۔ لابن نے داحین کے میا تھا من کی جواب سال خادمہ بھاہ کو تھی ساتھ کردیا۔ اس کے بعد بعقوم نے ذائعہ اور مبلاہ کو نبی اینے نکاح میں لے بیا۔ اس طرح اب ان کی جا رہیویاں تھیں بعثی بیاہ اراحیاں زاخ اور مبلاہ کو نبی اینے نکاح میں لے بیا۔ اس طرح اب ان کی جا رہیویاں تھیں بعثی بیاہ اراحیاں زاخ اور مبلاہ دراس کے بعد آپ نے مات سال اور لابن کی خدمت کی ۔

ان دومرسے مات مالوں الم کھا واخر میں بعقوب کی بیری راجل سے ان کے ای دوست بدا موست ۔ بوسف کی پیدائش پر اکید نے اسیفا مون قابن سے کہا:

اسعیرے ما موں اور کیمومیں اپنی میاست برس کی و ومری رویت بھی پوری کرچیکا میں تواب بھے دخشت کر دے کہ میں اسپینے گھوا وروطن کی طرف جاوس میر یا جو باف اور إلی بینچے جن کی خاطریس سیارا تناعزیسہ تیری مندمست کی ہے میر سے دولسند کر اور شجھے جلسنے و سے کیونکھ توجات ہے کرمیں سندیزی کیسی مندمت کی ہے ہ

لابن نے انہان عاجزی اورانکساری میے کہا:

ا بے بیتوب اگر سی وہا کہ بین ہیں رہ جا کہ بین ہیں اس اور جا ہستہ تھے سے سے اور اگر توجا ہے کہ جو پہنظر التفات کر اور بیچر بیسیں میرسے باس ہی رہ جا کہ بیز کو میں جان گیا ہوں کہ خلانے نیزے مبعب شیمے برکت عطائی ہے میں انکل فویب ، ہے جا یہ اور منفس وقل میں نفا پر نیز ہے کہ نبیدا وریزی برکت سے میں فویسالا اللہ میں بولیا یہ موتوا بیسا کر کہ میرے ساتھ اور پی کوئی اجرت افٹر سے ، بیسی تو بسین میرسے ساتھ اور میں جھے اور ایرت افٹر سے ، بیسی تو بسین میرسے ساتھ اور میں جھے اور ایرت افٹر سے ، بیسی تو بسین میرسے ساتھ اور میں جھے اور ایرت افٹر سے ، بیسی تو بسین میرسے ساتھ اور میں جھے اور ایرت افٹر سے ، بیسی تو بسین میرسے ساتھ اور میں گئے اور ایرت افٹر سے ، بیسی تو بسین میرسے ساتھ اور میں گئے اور ایرت افٹر سے ، بیسی تو بسین میرسے ساتھ اور میں گئے ۔

يعترث نے اسسے کما:

آ ہے میرے اموں: اوجا نتا ہے کہ میں نے تیری کیسی خدمت کی اور تیرسے جا اور میر ہے ساتھ کھیے رہے کیونکہ مہرے <u>اسنے سے پہلے</u> یہ تھوڈسے تھے اوراب بڑھ کر بہت زیادہ ہو گئے ہیں۔ بھاں جس س میرے قدم پڑسے خدا نے مجھے برکت بختی را ہے ہیں اسپے گھر کا بندواہت کروں گا"۔ الا بن نے بوجھا : ۔ تومیری ہٹری میراگوشت ہے۔ تو یہب میرے باس رہ ہ۔ جب بیقوٹ کوواں رہتے ہوئے ایک اہ ہوگیا تولاین نے عسوس کیا کہ ان کھے کے بیے اس کے گھر میں خوشحال اور رکنت آگئی ہے۔

شب ایک دوز دادن سف بع توث سے کہا: 'اسے بیٹے : چینکہ تومیر ارسننے دار ہے اس بنا پر سے دائم نہیں کہ تومیری خاصت کرست مامی ہے۔ میں مجھے اس خارمت کی اجریت دوں گا ۔ تو بتا تیری اجریت کہا ہوگ'

:42-1

میں آ ہے کی مجوف بیٹی راجیل کی خاطر سات ہری کہ آ ہے کی خدمت کروں گا۔ سات ہری بعد آ ہے۔ ماجی کو میرسے ساتھ بھا ہ دیں ہ

لابن في سيركون الداطيتان سيركها:

المسى فيراك كورية كى بحاسة بهر بيمارس والين كوري ودن المذا فاس فرط ير رست ماس وي

چانچرنگا کا رساست برس کاسدواحیل کی خاطرید توب اسینے ماموں کی خدمت کرتے دہیں اوراس کے رہائی اس نے بیاہ اور اس کے رہائی کر اس خوران آئیب کی بر کست سے قاب ایسا مؤسمال اور امیر مو گیا کمراس نے بیاہ اور راحیل کے بیاہ اور امیل کے بیاہ اور احیل کی فرح بوان تھیں۔ راحیل کے بیاہ اور داحیل کی فرح بوان تھیں۔ میرخاو ایش میں بیاہ اور داحیل کی فرح بوان تھیں۔ حیالا

"معارے اموں اسات سال کی وہ مدت جو برے اور آب کے درمیان سطے ان پوری ہوگئ ہے مو آب راحیل کومیرے معالمت براہ دیں !

لابنانے اپنی بان پیچان کے مب وگوں کوجھ کیا ۔ اور اسی حنیافت کے دوران جب منا) ہونی توا^{می} نے داحیل کے بہلے بیاہ کا نکاح لیعنوٹ سے پڑھا دیا ۔ اور لیاہ کی جوان خاومہ ذلعہ ہمی لیاہ کے ماتھ کردی تاکم لیا ہے ممالے دہ کراس کی خدمت کرتی ہے ۔

دومرسے دوز جب لیتقوٹ کو خرہ دنی کران کی شادی داست کی تاریکی ہیں داحیل سے بھائے لیاہ سے کر وی گئی ہے تو انہیں بڑا صدور ہوا۔ انہوں نے 0 بن سے کہا:

ا سے میرسے اموں اید تونے کیا گیا۔ میں نے رکا تارسات برس کے تیزی ہوہ دست کی وہ تو رامیں کی خاطر تقی ۔ میجر نونے کیوں میرسے سانھ وحوکا کیا کہ دائیس کی جگہ تیاہ کو جھے سے بیاہ دیا ہے ان حالات عن حصرت بعقوب نے ایک میری نباه اور راحیل کواس میدان بی بادا باجال وہ اپنے دیور م

ائم مائی ہوکہ ہیں سفے مقد ورتع نہارسے اب ک فدمت کی ہے لیکن تہارسے اب نے وحوکم و ہے کراس بار ہری مزد وری بدئی پرمیرسے فدنے اس کو مجھے نعقعا ان مذہبیجا نے ویا رحب اس نے ککہ جنتے ہیجے تیجے دیے تیک ہی ہیں بیاں تک کم میرسے ڈائی دیوٹر کے جا نوروں کی تعدا و بست بڑھ کی گراب تھا دا اب اور بھائی مجھے تنگ کی مبرسے ڈائی دیوٹر کے جا نوروں کی تعدا و بست بڑھ کی گراب تھا دا اب اور بھائی مجھے تنگ کی نقل سے ویجھنے گئے ہیں ۔ تھریب بھی سنو کی خدا کے فریشتے نے خواب ہیں مجھ سے کھا :

"است ليغوب

16/20

"אים טול בנט"

تب اس فرنستے نے کہا:

' میں نیرسے اس فارا کی طرف سے ہوں جس نے بہت ایل میں نیری طرف وجی کی تنی اور جس حارا کے بینے تو نے بہتھر کے سے تون پر تیل ڈالا اور مقت کا تی تنی کہ بہت اب توا ہے۔ اس میں سے تکل اور اپنی زاداوے کو لوٹ جائے

بیرماری تعنت گوسفے کے بعد داخیل اور ایاہ نے ایس میں منٹورہ کیا۔ تب دامیل نے کا او کی تحصہ بخرہ یا میراث ہے کیا ہ کے گھر ہیں ہما واکوئی تحصہ بخرہ یا میراث ہے کیا ہے ہے کہ ایونی میرازشیں سخے کہ اس سے کہا ہے ہے کہ اور ہاری وقع کھا گیا۔ اس سے اب ہو دولت ہا رہے اب سے خف کہ کیونکہ اس جو دولت ہا رہے اب سے خدا نے فی وہ ہما ری اور ہما رسے فرزندوں کی ہے۔ بیس جو کھے آپ کو ضرانے کھم ویلے ہے آپ دلسا ہے خدا نے فی وہ ہما ری اور ہما رسے فرزندوں کی ہے۔ بیس جو کھے آپ کو ضرانے کھم ویلے ہے آپ دلسا ہم کریں اور ہما رہ اور ہما رہ کا در اور ہما رہ کا در اور ہما رہا کہ کا کھا ہے۔ بیس جو کھے آپ کو ضرانے کھم ویلے ہے آپ دلسا

تب محفرت بیغوب نے اپنی بیا دوں ، بیوایوں اور اینے بچیں کواوٹھوں ہے بھھا یا اور اینے سب جانوروں کواو بھار سے ال واساب کوسمیٹ کرکٹعان کی مرزِ مین ہیں اسپنے والدّعزت آنتی کاطرت رواز ہو گئے۔

معفرت بعقوبی اس وفنت ماری پیولیوں سے اولا دہتی۔ برشی بیوی نیاہ کے بچہ بیٹے اور ایک بیٹی فتی بیٹیوں جن روبن ، منعون ، لاوی بیوواہ ، انٹسکار اور زبولون تھے اور بیٹی کا نا) دبینہ تھا. بیماہ کے دو بیٹے وان اور لفنا کی تھے ۔ زلف کے بی دو بیٹے جدا وراً شنریتھے ۔ اور راحبل سے آپ کے ا سے فرزندا میں تھے کیا دوں کر ڈا پینے لیے کوئی علیمدہ بندوبست کر سے از اب نے فرایا :

اسے امون اتر ہے کھور وہے ۔ برق اگر ہر سے لیے ایک کا کرد سے تو میں پیلے کی طرح ہے رہیں ا بھر کر باں چرانی تشروع کردوں گا۔ دیکھ ماموں! آج میں تیر سے سار سے دیو روں کے اندر جکور کا وٹ گا۔ ادران میں جیٹر ہیں جنگ البق اور کا ایہوں ان سب کو علیمدہ کر لوں گا۔ تیر سے ریو وجر اسے کے لیے ہیں مہری اجرت ہوگی۔ باقی سب جرا کھریاں تیری ہوں گا:

لاین نے اپنی رفنامندی کا افغار کیا: ورکھا:

مجين منظورسي

محفرت بعقوب سفای وقت دیوط دن کے اندرسے جلی ۱۶ بنی اور کان بھیڑیں نکال راہنے بھیوں کے حوالے کے رویں ۔ اس طرح ان کااپنا دیوط ہو گیا جوان کی مکیسٹ کہلانے رکا۔

امی نیم روش کو بینتوب کے بیٹے جانے تھے بھٹر فود بیغوب لابن کا رادر کی استے میے اوران دونو ربی ڈوں کے درمیان تین ون کے مسفر کان صدر کھتے تھے۔ ان کے اپنے اس نے ربوش کے دان کے باعث ان کے باعث ان کے برکت دی کر وہ میز کی سے مطبق جا گیا اور آپ کے پام کمی ایسے ربوش کے داس کے باعث ان کے پام کمی ہوئے۔

ال بن كري بينون في جريدت بعقرت كرواد من اليي بركت وكم في توده مد كاشكار بو كميني الله اليي بركت وكم في توده مد كاشكار بو كميني ال

" لیعقوب نے ہمارے اِپ کا معب کچے لے بیا اور ہمارے اِپ کے مال کی بدولت اس کی بیرماری مثان وظوکست اور مستحکم مال معالت ہوگئی ۔

بس حفرت لیفوٹ نے لابن کے چہرے کو دیکھ کر ٹا ڈ بیا کہ لابن بدلا بدلا ماہیے اوراس کے چہرے پر وہ بیلی سی بات نزننی۔

امی دوران صفرت بعقرت بردی بوتی اورا شرک طرف سے آب کو کم دیا گیار، * تواسین باپ دادا کے مک ادرا پسٹے سفتے داردں کے باس لوٹ میں ترسیساتھ رہوں گاڑ نے اسے فنے تاک مالت ہی الماست کرتے ہوئے کا:

و کید یہ بیشیاں ہی میری ہیں رہ لوٹ کے جوان کے آب ہوئے اوریہ بھیڑ کبر یاں ہی سب ہیں اور میں اور سے کیا کہ معنا موں رہیں کہ میں اور میں اور میں اور میں ایس کے دن میں اپنی بیٹیوں یا ان کیے لوٹ کوں سے کیا کہ منطقا موں رہیں کہ میں اور میں موروی میں کہ میں اور وہی میدمیرے اور قیما دے درمیان گواہ دہے گا۔ میں دونوں مل کر آبیس میں ایک وارد ہی اور وہی میدمیرے اور قیما دے درمیان گواہ دہے گا۔ میران سب نے بیٹھروں کا ایک ڈھر رکھا یا جیلے میں سے اس وجھر کے باس بیٹھر کر کھانا کھایا میران سب نے کہ اور اور میں بیٹھر کر کھانا کھایا ہے جو لاہن نے کہ:

و کیر بیفوٹ؛ یرد هرائ کے دن برے اور نمارے درمیان عدب کرنو مجع مزر بینی نے کے دن میں اور نمارے درمیان عدب کرنو مجع مزر بینی نے کے دیں میں ہے اس وجھ ہے اس کے ایس میں میں ہے اور ترے درمیان حدِقا صل ہے ۔ اسکے آڈن گار بس یہ میرے اور ترے درمیان حدِقا صل ہے ۔

مب ہم ایکد دسرے سے مدا ہوں نوندا میرے اور نیرے یے نگرانی کرتارہے اوراگرتومیری غیر کر کو و کھ وسے اوران کے محوا اور بیچر بان کہ سے تو کوئی اوی بھارے سا نفرنیں ہے پر دیکید خدا تو ہاک مذیح کو اوسے:

پیمر انون نے اس پہاٹ پرقر ہانی جڑھائی ۔ راٹ وہیں کائی اور و دمرے روز لاہن نے اپنی ہیں۔ ادران کے بچوں کوجی ما اور انہیں بعقوب کے توالے کرکے رخصت ہوگیا۔ حصرت بعقوب جب اینے اہل ومیال کے ساتھ مسفر کرتے ہوئے کنعا نیوں کی مرزم نہیں سے سیدسے زیاوہ بہندیوہ اورانہائی خوبھورت بیٹے بیسٹے بیدا ہوئے۔

عبی و قت حادان سے بعقوب اینے اہل بیت کے ساتھ کنوا ن کی طرت دوارہ ہوئے 'س وقت ان کا ماموں نابن اپنی کھیٹروں کی بیٹم آثار نے گیا ہوا تھا لہٰڈا اسس کی بٹیر موجودگی میں وہ وہ اس سے کوچ کر گئے۔ راحیں نے کوچ کرتے وقت ان بٹون کو بھی ساتھ نے بیا تھاجن کی اس کا باپ نابن اوراس کے ابن فارز ہو جا کیا کہ نے تھے۔

لائن جب بیشم آثار کر ہوٹا اور اسے خرب وڈ کر یعفوٹ اپنی بیوبوں اور بچوں سے ساتھ اسپنے وطن کو کوچ کر کے میا تھ اسپنے وطن کو کوچ کر کے میں اور کی سے میں تھاں کا نعاف کی بیادرج بی جلعا و مربع نعوب کوجالیا۔ اس وفت لیعقوب نے آرام کرسنے کی ظاھر وائیں بڑاؤ کر رکھا تھا۔

و فی رہنے سے ایک رات میں لاین نے فاب میں دیکھا کہ کوئی انہائی سے برستی ڈ انٹ دینے کے انداز میں اس سے کدر ہی ہے:

" خرداد! نوبيتر بشكوبرا بسانهنات

اس بیے جب نابن نے صفرت بعنوت کوجا نیاا دران سے گفت گونٹروعا کی تواس خواب کی وجہ سے وہ ان کی طرف سے مؤفرز دہ مجی نھا لیڈا اس نے ٹرم آواز میں کہا :

يعقوب نے كما:

" میں نجھے تاسے بغیراس بیے میں آیا کہ کہیں نوا پنی بیٹیوں کو فجرسے تبراً جیس خسے رسا سوال تیرے بتوں کا نومبرا پڑاؤ حاصرہ ہے۔ تاش کرمے اور ہے جائے ایپے آدمیوں کے معانے لاہن نے جبوں کی تاشی لی گراسے کچے مذال کیونکہ راحین نے اسپے اور شیم کھاوہ ڈال کر بنوں کواس کے اندر مجھیا ویا تھا رجب لابن تاشی ہے کا اور اسے کچے مذال توحفرن یعقوٹ پی مثرکے توگوں نے تخوری بات ان ل ا ورسب مرددں نے ختنے کرائیے راب یعنوٹ کے بیلے حرکت میں آئے۔ لڈا جب مثر کے مب مروضتے کرا کے جینے چرنے کے قابل ن رہے تواہوں نے تشریع معا وابول دیا۔

شہر کے حاکم حورا ورا می کے بیٹے سکم کو بھی انہوں نے تست س کردیا اور شاہی بی سے اپنی ہی دینے کونکا ل کر شرکو خوب وٹا۔ انہوں نے ان کی بعیر مکریاں ، گاہتے ہیں، گھوڑے گرھے اور جو کمجھ شہر میں تھاسب نے دیا ۔

محزت بعقیت کوجب بیٹوں کہ اس حرکت کاظم ہواتی النوں نے ان کوبست ما امت کی اور کھا:

" تم اوگوں نے مجے اس شہر میں لفرت انگیز بنا ویا ہے کیونگہ میرے ساتھ تی جہندا فرا وہ ہم اور میں اور شرکے ہوگہ جب تذریست ہو گئے توسب مل کر بھارے مقاہے پراٹھ کھڑسے ہوں گئے اور بہی تسننسل کر ویں گئے اور بہی تسننسل کر ویں گئے اور بہی تسنسل کر ویں گئے اور بہی سنن ہر با و جوجا ڈ ل گا:

جوابیں ان کے بیٹوں نے کا:

" قوکیاان وگوں سکے بیے منا سبعقا کہ وہ بخاری بمن سے ایسا منوار کرستے"۔ متب فداسنے حمدیث بعتوب کو ومی کی کہ تو بیاں سے بہت اپلی کوجا اور واچ ان قیام کراور واچاں خدا ہے ! کک مذبع بنا :

امن وی کے مائے ہی حمزت یعنوب سنے سب کو مخاطب کر کے کا: "بریگا نہ و ہوتا ڈاں کو جو تھار سے ورمیان ہیں و ورکور۔ طالت کرسکے اپنے کپڑسے برل اواد آؤی ہم ہیاں سے بیت ایل کوروا نہ ہوں۔ وال ہیں اپنے خدا کے پہے ہیں سنے میری ننگ کے وان مہری وظا قبول کی اکیب نہ نے بناؤں گا۔

ت سب ہوگر جوان کے ماند نفے آگے آئے اوران بنوں کوجوان کے پاس نفے اوران مندریو محوجوان کے کانوں میں تعین ، یعنوٹ کے حاسے کردیا۔ آپ نے اندین واں سکم تشر کے باہر ہی بلوط کے ایک ویزنت تھے دیا دیا اور بہت ایل کی طرف کوچ کمریجے۔

بيت ابل يهين كربع فوت ف مذبح بنايا ادريس بدخداف يعقوع كودى كاكر ا

نتر کے اہم آگر تھرسے اور سکم کی رہ کیاں اپنے کا کا گارتی ہو ٹیں جب ان کے پٹراڈ کی طرف ہمیں نوان رہ کہوں کو دیجنے سے لیے لیاہ کی بیٹی و بہنہ اپنے بڑاڈ سے با مرتعلی ۔ تہر کے جائم جمور سے بیٹے سکم کی نگاہ و بینر پر بٹری تووہ اسسے زبر دستی افٹی کر اپنے ساتھ ہے گیا ۔ اس و فلت حفزت بیٹوٹ کے سارے جیٹے اپنے دیوڑ نے کے جنگل میں گے میوٹے ہے۔

شا کوسکم شرکاه کم حورخود حل کربعقوث کے پاس آیا وراس نے بہتے ہے کم کے نیان کی بیٹی ویڈ کو انگار ثب تک حفرت بعقوث کے سارسے بیٹے اوٹ ہے تھے رجورنے ال سب کے سامنے اپنی بات وہرائے بیوٹے کہا:

"مہراً بیٹا تماری بیٹی کودل سے جا مہاہے اسی نیے اس نے دید کواپنے تمل میں رکھا ہواہے۔ بہن تم ہوگ اسے میرسے جیٹے سے بیاہ دوا ورمری بیٹیا ل اپنے بیٹوں کے لیے نے لور بسا کرو گئے تو ہمارے سا فدیسے رہو گئے ، بیر مک تمارے سامنے ہے ۔ اس میں بود دبا مثل اور نجارت کرنا اور اپنی جا رہا دیں بنا نا اور اگرتم ہوگ میری بر بات مان جا تو ہو تھے پر تماری نظر انتقات ہوگ ، مجرح کھے ابھی تہ جا ہو سکتے ہیں ووں گا:

یعقوب کے بیٹوں کے دل میں بات بہتی کر ان کی بین کوا ٹی کر انہیں اور ان کی بین کو اکسے طرح مصورہ کیا جر سے بے حرصت کیا گیا ہے۔ وواس بات کا انتقا کا بینا جا ہتے تھے لنذا جا ٹیوں نے بام مشورہ کیا جر ان بین سے ایک نے کہا:

ہم نا تحقق نوں کو اپنی ہن نہیں دے سکتے کبونکہ اسس ہیں ہما ری رہوا ہی ہے دلین جی طرح مج خفتے کم انتے ہیں اگر اس طرح تم ہوئ جی سفتے کرا تو اور تھاری قوم کے مارسے درختنے کرائیں توج داختی ہیں کہ اس طرح ہم سب ایک قوم ہوجائیں گئے ۔ اور اگر تم ہوگ ایسا نہیں کرسکتے توجم اپنی بن کو ہے کر ہماں سے کوچ کر جائیں گئے ۔

محوراً ورسیم نے اس پر بخوشی رضامندی کا افہار کردیا ۔ جروہ دونوں باپ بیٹا شرکے صدر درواز سے پراکئے اور حور نے اپن قوم کو ناطب کر کے کہا:

ا بر اوس م سے میل ہول رکھتے ہیں۔ ابہت میر اس عاسمیں روار موداگری کریں کیونکہ بیال ان کے سے بہت کہ ان کی دروہ می این میٹیاں بازہ لیں۔ اور وہ می جا درے سے بہت گہناں بیاہ لیں۔ اور وہ می جا درے مانڈ اکیستے کی بن کر دہنے کو راحتی بین ۔ وفظ اس شرط پر کرجس طرح وہ حقیق کرائے ہیں ایسے ہی ہم سبعی مانڈ اکیستے کی بارس تو اس میں ایسے ہی ہم سبعی خفت کر الیں۔ اگر ہم ایسا کر لیس تو ا ن کے ان گذت ہم باستے اور میارا مال بھارا ہوجائے گھا ۔

کر شاہروہ اپنے ما قبول کے مافوای طرف اکران برعد داکر وسے۔ لڈا آپ نے تا کہا اوروں کے ووٹول کر دسے۔ دراص کے ساتھ ان برعد آکر ہوا اور ووٹول کر دسے۔ دراص کے ساتھ ان برحلہ آکر ہوا اور جا فوروں کے ساتھ ان برحلہ آکر ہوا اور جا فوروں کے ساتھ ان برحلہ آکر ہوا اور جا فوروں کے مؤل پر آ بڑے ہے تو کم ادر کم دو مرسے طول کو بج انگلے کا موقع ل جائے ۔ ہجر وہیں بیت اہلی آپ ایسے دہے دہ برت کے صفور سجد سے میں محمد کود عاکم نے گئے :

بہتم ان جانوروں کے ما فہ اگئے کی طون کوج کرو۔ میں جی تھارسے جیجھے آتا ہوں ، جب میرا بھانی جبوم سے پوہھے کہ تم کون ہوا ور بہ جانورکس کے ہیں توجواب میں کمنا کہ یہ بنرسے فاق بعقوب کے بیاں جب میرا کے ہیں ۔ یہ نارلاز اس نے اسپنے جانی جیسو کے لیے جیسی ہے اور بہ جی کہنا کہ لیجھوٹ خود میں نہیں ہے اس طون آئر اسے اور اس نے سوچ ہے کرنارلانہ وسے کر بیلے لینے بھائی کودائنی کرلوں کھرا میں کا مت ویجھوں گا۔ نتا یہ دی ہونی تجھے فنزل کرسے :

ابینے فادموں کو یہ بائنیں تجا کر آب سلے روانہ کر دیا اور کھر کھ فاصلہ وسے کرخود بھی ال کے بہتھے کوچ کو ان کے ب بیچے کوچ کر گئے۔ " نیزانا کے ننگ یعقوب بر تیزانا کمستقبل میں اسرائیں ہوگا اور میں کہ ہوسندھ تا در مطلق ہوں کچو سے قوموں کے جتھے بینزا کروں گالدر با دشاہ نیز سے صلب سے نقیس شکھ اور ہیر عک ہومیں نے ابرا بیٹم اور اسٹی کو دیا ہے سو بھھ کو اور تیز سے بعد تیری مثل کو بھی ہی عک دوں گا۔

یہیں بیت ایل میں قیام کے دوران میقوٹ کے ان راجیل سے پوسٹ کے چھے ہے ہی راجیل ہے ہوسٹ کے چھے ہے ہی بنیابین برسیدا ہوسٹے لیک میں دفن کر برسیدا ہوسٹے لیک میں اس میں کی بسیدا سی میں دفن کر دیا گیا۔ ویا گیا۔

اسی مقام پر بیغتوب نے ایک و ن جیکہ وہ اور پوسٹ ایکے نے اور بیٹاین اپنی خالدیاہ کے باس اور دیگر بھائی ریور پر ان کے بورے تے ، پوسٹ کے تکلے میں کرٹری کی ایک ملکی ڈال دی اور ان مصلی کا ا

اسے بیٹے اکھڑی کی یہ بھی جومی نے ٹیڑے گھیں ڈال ہے اس کے اندروہ تمیق ہے کہ جب میرے دادا اہرا بھی کو خرد دسنے آگ میں ڈالے کے بہتر ہوا یا تو ہی تمیق ہرائی جنت سے لائے سے اور میرسے دادا ابرا بھی کہ بہنا دی تھی ۔ ابرا بھی نے بہتریش مرائی سے پہلے اسٹی کورے دری تھی اور میرسے وا دا ابرا بھی کہ بہنا دی تھی ۔ ابرا بھی نے بہتریش میرسے جے اور تھی ہے اور تھی ہے اور تھی تھی کے بین میں نگری کا اس میں بند کر سے بیٹے اور تھی تھی دورائے ہوں کہ میٹر مین میں بند کر سے بیٹے اور تھا تھی ہوں کہ میٹر مین میں بند کر سے بین سے بڑے گئی میں میٹا دی ہے اور خدائے قادر مطلق کے حضور دورائے ہوں کہ میٹر مین میں بند کر سے بین اور حفاظمت کا در بعد ہے ۔

ا معنوب في المعنوب المراد و المراد المراد المراد المراد المراب المراد المراد المراد المراد المراد و المراد المرد المراد المرد المر

اُسے مرسے ہمانی اسٹر ابھائی لیفوٹ کتناہے کہ میں اسٹے اموں لابن کے بال مقیم تھا اورا برمیرے پاس تھے نہاں وکھوڑے گرھے میں اور جھڑ بھریاں نو کرجائے ماور بھوی سبھے ہیں۔ میں یہ قاصدام غرص سے نہاری طرف دوالڈ کرر فی اول کر نوا نئی برانی رنجش تھے سے ختم کرد سے نہ

كاحدوب فيوالين أكمه بثاياء

اسے آق ایم آب کے بعالی عبسو سے ملے اوراب کا بیغیام کہ سے ایک اینے اسوادی کے ساتھ اس کا بیغیام کی سے میں استعبال کرسے ۔ کے ساتھ اس طرف آر الج سے کر آپ کا استعبال کرسے ۔

ام خرر بعض برئيان اور ہے کا ہوئے۔ دہ بيسوك عمن سے خطرہ محموم كرنے تھے

عبيونے وہ جا تورفنول كرنے ۔

برحال بیقوٹ جرون فہر میں اسے جمال حفرت اپنی مقیم تھے اور بہیں آپ ان کے پاس سینے کے ۔ بہیں برحفرت استی سنے ، ہما برس کی عربی وفات ہائی بیعقوٹ کی عمراس وفت ہ کا ابرس فی ۔ عیس برحفرت استی سنے بوسے جن کے نام افیدا تا البنا بہوش اور دیول نے عیسواہے ال المحد عیس کے میں ایسا ہوش اور دیول نے عیس ایسا اللہ عیس ایسا ہوئے میں جا آپاد ہوئے عقبہ سے ورمیانی علامتے میں جا آپاد ہوئے عیس سے جنسل جی وہ بعد کے دور ہیں بنوا دوم کھنائی ۔

 جب بیقوی آگے بڑھ رہے نے تواہوں نے دیکھا سامنے سے ملیولیٹے ۔ ہم ما نبوں کے سات جلاآ رکا ہے ۔ نٹا پر میسو نے ان لوگوں اورجانوروں سے کوئی تعرف نہ کیافتا ہو تھارت لیفوٹ نے آپنے آگے رواد کیے تھے۔

تربب اکرعیسوا پئی خواری سعندا ترا اور بعقوب سے طبنے کو بھاگا حضرت بعیغوب بھی اپنی موری سے از کراس کی طرف بھا سکے رووٹوں بھائی بین گیر ہوکر بڑی گرجموشی سنصیلے اویوب دوسے۔ بعقوب نے پرمجھا :

لسے میرسے عزیز نِرَفِطا ٹی امیرسے ان باپ کیسے ہیں !' عیسونے کیا:

آت اہاں تو ارتمان اور ہا ہے کی بینائی جاتی رہی ہے۔ وہ نیرے لیے پر بیٹان رہیے ہیں اور مرک ا ہے جمعیتی سے نیز انتظا مرسنے ہیں آ

كجرهبسو سنع بجول ا ورعورتوں كى طرحت اشاره كرسكے إوجيا:

"برتير<u> س</u>ي کون بين اي ا لعدا به روا سال

بعقرت نے جواب دیا ا

اليرمير ب بوي ع بي ا

ميدوان مبسي منفقت كرمان لماريجر يوتها:

'سے میرے بھائی اجا ٹوروں مکے وہ فول جو نؤنے اپنے آسکے اسکے ردا مذکبے ہمیان سے تبرا کہامطلب نشا ہے'

ليتقوب نے كما:

قاہ جماسے ا**ی بی**ے روا دکھیے میرے جال آئے گوائنیں قبول کرسے اور میں تبری تظروں میں بول ھڈوں ت

عيسوني فراخدني كامقابره كياا ودكهاد

اً مع مرسے بعانی ! میرسے یا میں بہت کچھ ہے جو نشر اسے وہ نیز ایک ہے نہ لیعق میں نے عاہری اور فرمی سے کہا :

"مجھ پر میرست رہ نے بڑا نعنل کیا ہے اور میرے یا سماب بہت کچے ہے۔ باجکہ توجی سے داحتی ہے تو میری طرف سے برجا نور خول کر ہی کھراسی میں میری توش ہے ۔ بعقوب کے زور دیتے ہے

ا انہیں بنی مدین کی طرف محفرت موشی کے سسسر شعبت کو مبعوث کیا گیا۔ مفسرین و محققین کا خیال جھے کہ اصحاب ال کیہ کی طرف بھی تنعیب ہی کومبعوث کے اسکیا تھا۔ محیا تھا۔ ے ہری کو فی بنتری ہو-

بنيط في كما: " أيداد وات بحق ب

اس بار بومانے قدرے پرنیان سے بوجھا: دو کیا ہے!

بنیطرف کیا : پریا و بان کوسے بوراس پودے کے ساتھ المتر بائیں کرتی ہے۔ اس وقت مجی بسیار سے کھڑی اس پودے سے باتین کرری ہے "

اس وقع بدیانان حرکت میں آیا۔ وہ اپنی نیشت برطری ہوتی نبی وصندی طرت منوجہ ہوا اق عکارنہ انداز میں اس نظاما : "تم میں سے ایک جلے اور مندر سے اہر بہیں سے کھڑی بریاسی جال میان کر آئے کہ وہ وہ ان کیوں کھڑی ۔ ہتی ہے ۔ بعر د سے کریانی کیوں د بتی ہے اور اس بود سے سے کہیں گفت گو کر آئے ہے۔

نیلی وصندسے خیاری صورت بیں ایے صرعتیرہ ہوا اور مرق کی می نیزی سے مندرسے بہم

تكل كما-

اواروسے ہا۔ بہاں ایک اور انوکی انگشاف ہواہے کہ ہر یادیوانگی کی حارثک یونان سے عبت کرنے ہے ہوں اص سے ایک جافت یہ ہوئی کہ جب بھول ہیں سے ابلیکا کی آواز بہت ماہم آری ض تو اس آواز کوسا سنف کے لیے پریا نے وہ بھول تو ڈکمر کان سے نگا لیا۔ نب آواز آنا بند ہو تنی کیونکہ جول کا تعانی ہوتے سنف کے لیے پریا نے وہ بھول تو ڈکمر کان سے نگا لیا۔ نب آواز آنا بند ہو تنی کیونکہ جول کا تعانی ہوتے سے ختم ہوگیاتیا۔ ایسا ہونے ہر پریا ہوا پھیسائی۔

بافان نے درمیان بر بولے ہوئے کہا الکین اب جکدوہ اس بود سے سیرال کو توری ہے۔ تواب وہ اس سے کیا جاتی ہے :

ايك دوز جبكه عارب اليانان اور بيوسا معيم بالنين كررس تصنيط بالبرسة أنى اورعارب كوخاطب كرسك اس ف كها:" استميرسي جاتى ! وه و يوداسي جس كا ناك برياسي اورج اينات ک حفاظت برامورہے میں اس کی طرف سے مجھ مست کوک ہوں میں دعیقی ہوں کرجس جگہ م نے البيكاكا برين بيس كريشول كے اس وفن كيا ہے عين اس بري كے اور وہ ايك بور سے ك روزان بان و بن عب روه ايس بيول ديس دالا بوداس اور باني د سے كريس سي فاكر اس بردے کے اس اندازمیں کھڑے دیکیا ہے جسے وہ کسی کا انتظار کررہی کورتی ہوں كبين مير باكو الميكا كم ما زكاعلم مذ موجلت اوراكر ابسا بوكيا توم جانو بما رست لي اموانق ما لات كرطوفان الله كرم يول ك مرادل من عدين فرا يربالا فاتم كرويالا عد عارب في المادكرت بوسے كما إلى الم احمق اور بعد وقوت بو بنبط، بريا كولى عسام وبوداس أسير على بلد بعارت شركت با ومنا وموداس كى برى بنى عدد الركوفي السى مورت حال ورمدا مرض جائے کہ اس کوخم کے بغیر کوئی جارہ ندرہے تب بھی اسے بڑے اور ڈھنگ عضم كيا با من كا وقت أير إيراً فول النامناسب لهي ما السكرة بين كر آج ما ال ى تونى نىزوع كردىية يى اورجائى كى كوستى كى كوستى كى يى كى الديم كى الديد جويتى جود كالدوالكي العالى الدين الدين المارد المارد المالي المراد المرد المرد المراد الم

ودسے بودوں کو کبوں پان نہیں دیتی۔ خابراس طرح ہا۔ ہے! فاکوئی ایسارا زیگ جائے جس

بیق وصندیں سے آوازائی: آب وہ بڑی بالاس اور چامت سے ساتھ اس بود سے کو بان ورتی ہے اور امیدر کھی ہے کہ بمار کے موسم میں جب اس بود سے برجر پجول آئیں گے تو تنایدان جو وں کے دریعے ابدیکا سے جروہ بعغا اسے جو وہ بینا کا دیاجا ،تی ہے۔ بر باجباس بود ہے کو بان دریان دینے آئی ہے کر کھیے اس کے بود ہے کو بان دریان دینے آئی ہے کو روز اس سے گفت گو کی تقی اور این کے ان بیغا و دیا جا با تھا کہ اس کے ایک جو لیے اس کے ایک ہول نے ابدیکا کے آبا سے اس سے مست کو کہ تقی اور این نے کہ ان بیغا و دیا جا با تھا کہ اس کھنان کو کہ تھی اور اور ان کے ان بیغا و دیا جا با تھا کہ اس کھنان کی اس کھنان کو رسے سے ایک اور کو کھی اور سے ایک اور کھی کا دیا جا بات کی اس کھنان کے دیا جا کہ اس کھنان کی اس کھنان کے دیا جا کہ دیا جا کہ دیا ہے دیا جا کہ دیا ہے اس کھنا ہے دیا جا کہ دیا ہے دیا جا کہ دیا ہے دیا ہے دیا ہے دیا ہے دیا ہے دیا ہی اس کھنان کی اس کھنان کا دیا ہے دی

بافان نے نبی و صد سے کہا، بس تم پر یا پر نظر کھو۔ جب کوئی عیر معولی صورت مال بیش کے نفر میں خر کرو۔ اور روز ارجو گفت می وہ اس پودے سے کرنی ہے اس کی اطلاع ، میں روز کے روز ویتے رموز

هجروه چارون دوزمره کے کامول میں معروف ہوگئے۔

دن لارت اسے۔

بڑی جانشان سے پریاس منگلی پود ہے کہ حناظت، و کھید بھال اور ہم بابٹی کرنی رہی بیاں یک مرجا ڈاتام موا اور اس بید ہے پر بہار کے موسم کا بین بھول کھا :

جس مبع وہ بھول کھا اس روز جب بریااس پودے کویانی دیے گئی تواس میں سے اسے مدہوی آواز سنانی دی:

اسے ہمریاں وصین پریا میں ابلیکا تم سے مخاطب ہوں ۔ وہن ابلیکا ہوگر مشدہ باڑھے میں تم سے کمتاجا بنی تھی سے مخاطب ہوں اور کی جھی ہے ۔ اور ایک میں تم سے کمتاجا بنی تھی نہ کہ دور میں اور ایک ہمریان کرنے کہ گذشتہ مرتبرک نہ کہ منکی ۔ پریا ہے ہمریان بریا اس بار تو غورسسے میری بات کومن اور ایک ہمریانی کمن کہ گذشتہ مرتبرک طرح اس جول کورہ نوط بہنا ہیں کے در سیعے میں نم سے مخاطب ہوں ۔ در نہ مجھے ایک مرتبہ جبرا کی طویل انتظا در ن چھے ایک مرتبہ جبرا کی طویل انتظا در ن چھے ایک مرتبہ جبرا کی طویل انتظا در ن چھے ایک مرتبہ جبرا کی موالی انتظا در ن چھے ایک مرتبہ جبرا کی موالی انتظا در ن چھے ایک مرتبہ جبرا کے انتظا در ن چھے ایک مرتبہ جبرا کی موالی انتظا در ن پریا جبرا کے گا ۔

براب جين بوكربولي:

منم کورکیا کمنا چاہتی ہو۔ میں اسی ون کا کو ہے جینی سے انتظار کرتی رہی ہوں۔ جول توڈ کر سخیے اپنی جافت کا اصاص ہو گیا تھا۔ اے ہرامرا وا بلیکا ! تم معمن رہو۔ اس بار میں پھول تو ڈسنے کی جافت نہ محروں گی ۔ تم کموکیا کہنا چاہنی ہونہ

ابسيكا في بحرابتي ميشي وازيس كها:

و کیے بریادی بریادی بین بینا کم میں تمہیں اس سے و بناجا ہی ہوں کر تم سے مجھے لین ٹ کی خوشہوا آن ہے۔ کمیا تم کسی البسے خولبسورت و توانا جوان کو جانتی ہوجس کا ناکا پیناٹ ہوا وروہ افوق الفرطرت تو توں کا ماک ہوڑ۔

يرياف وكلى أوازس كها

ا بال ۔ میں دسے جانتی موں اور ول کی گرام وں سے پہند کمرتی ہوں ۔ پراسے پلام ارابتیکا اوہ پرارار فوتوں کا ایک تونہیں ہے ۔ بکتہ کچے اوگوں نے جن کے داریہ بافان ا بو سااور بنبطر ہیں اسے بہنرے میں بذکر دکھ ہے اور یہ بنجرہ اس مغدر شمے صلف بڑا ہے جو ور باسٹے سرموتی سے کتا سے ہے ۔ میں امن مندر کی وہوماسی موں ۔ جاں امن وفت مھری میں تھے ۔ میں امن مندر ہے ۔ میں امن مندر ہے ۔

د کیرہ اُلیکا! ایسا ہے کہ دورونزد کی سے لوگ گونا ف کو بیخوار نے اکستے ہیں ، اورجوجی آ بخوارنا ہے وہ مارب ، یافان ا بیوسا اورنسیط میں سے ہیں سے جی اپنی کوئی خواہش اورخروں کہنا ہے وہ اسے فوراً پورا کر وہے ہیں ، اس طرح ان چا روں نے یونان کو ایک وکھ اورا ؤ میت میں مبناناکر مکھلے ۔۔۔

ابديكاك وكاد بعري اومغني أوازسناني دي:

مهم میری اورین مذک بنسمتی! ای کامطلب ہے اہنوں نے بونان پرقابو پاکراسے افیت اور عقوبت میں مبنا کردکھاہے ۔ ابساانوں نے یقیناً طرازیل کی در سے کہا ہوگا۔ اسے میں ہریا! کہا تم میرا الب کا کروگ :

يرباست كما:

مبو کچه کمناہے جدی کمہ ڈالوا بیکا: ایسانہ ہوکوئی اجلے اور مارا کا ایج بٹ بوطب ۔ ابلیکانے جواب بین کما:

"منوبريا إنجي سنين ناينى ابلبس نے مجوں كرد كھاہے ۔ اس ديسل ك ان جرول كے ہاں

یونان سے کراد وں گئے ۔ پریائے خوشی میں جھی کر کہا: ''میں ابھی جا کر لیونا ن سے سارے احوال کہتی ہوں''۔ اس کے ساتھ ہی نہ وہاں سے مثی اور نیزی سے ہماگتی ہوئی مندر میں واضل ہوگئی۔

Ó

عارب، یا فان ، پوسا اور نبیطر اکستی بیشی تھے کہ نبی وعدکی توتوں ہیں سے ایک بھارا کو د ایمو نے کی شکل میں ان جاروں سے پاس آئ اور یا فان سے کہا؛ اسے آگا ہر یا کا کہا فی تھا کہ بولگ اس پود ہے بہائی ایک چیول آیا ہے اور اس چول کے ذریعے شاطب ہو کر المین کے برائی کہ تنایاست کہ وہ این وزے کے پاس جائے اور اسے بنائے کہ اس کے گل اس کے گل اس جوج طرے کا ٹکٹر ای تا راہے اس پراہیری تحریر کندہ ہے جے پرخوکر اس کی ماری توان ٹیاں اور برام ارتق تیں اسے والیس مل جائیں گی۔ پراہیری تحریر کندہ ہے جب پرخوکر اس کی ماری توان ٹیاں اور برام ارتق تیں اسے والیس مل جائیں گا۔ ایمین کے بر یاسے بر بی کہا ہے کہ جب یونان کواس کی ماری تو تیں مل جائیں تواسے کہ کہ اس کی ان مرطوں کے پاس کورائی کورے اس برتی کو لگال ہے جس میں وہ بند ہے اور اگر دہ اس برائی کو تھی۔ دسے خودہ کا اوم وجائے گئی۔

عارب الله تعرّا ہوا اور ہے جین ہوگر اس نے پوچھا : 'بریا اب کمان ہے : - امن قرت نے کہا : ' وہ اس وفنت مندرین گئی ہے ۔ وہاں سے اس نے کوئی جیز اینی ہوگ ۔ اس کے بعد وہ شاید بینات کی طرب جائے گئ

عارب نے کہا: " تم نینوں ہیں رہو۔ میں ہریا سے نمٹ کرا تاہوں": اس محے ساتھ بی دہ کمرے معرا ببرنکل گیا۔

سے بہرس ہے اسے کا رہا ہے جوزے ہے ہیں جاری مان کے حالت میں مدری بندمیطر حیوں ہر با کھ طاہوا۔ اس نے دیکھا پر یا ابھی جوزے بر بہتی ہے۔ اس محصے سے جس بندری داند کھ طرف ندگئی تھی۔ تھوڑی ویر بعد مندر سے اس محصے سے جس بن مندری دلیدوار سے اس محصے سے جس بن مندری دلیدوار سے اس محصے سے جس بن مندری دلیدوار سے اس میں ایسی اس مندری بندہ مشرصیاں اس محصے سے جس بن مندری دلیدوار سے اس میں ایسی کی رعارب نے اس میرعل کیا۔ پر یا ہمری طرح ہوا میں ایسی اور چر لداتی ہوئی انہائی ہے ہیں مندری میں اس مندری میرا میں انہائی ہے ہیں مندری میرا میں دور سے اکرائری کہ اس کا کی گیا۔ اور دہ مردہ حالت میں مندری

می اور ہولوں سے جرا ہوا ایک برنق وفن ہے۔ معی میں مل کراس برنق کے بور ہے ہیں اس سے کھے ہیں۔ ویکھ بریا! میں ایک روح ہوں اور لیان کی مدو گار ہوں ۔ ہرشکل گھڑی ہیں اس سے کا آئی ہوں ۔ ترکھ بریا ۔ تم ایسا کرنا کہ بون اس سے ہانا کہ اس بھے کو کھوو کر ہر بری نکال ہے جس کے اندر میں فنید ہوں اور اگروہ اس برین کی گو نکال کر بھیروسے توہم ازا وہو جا وی گ

پریانے نشکایت تحریب از ارئیں کہا،
" لیکن پچلی بارجب تم نے مجھ سے گفت گوکی تنی تو بیں نے بیڈیا ن سے جا کر ہو بچیا تھا کرکہا
وہ کسی ابدیکا کوجا نیا ہے نواس نے اجنبیوں کی طرح صاف انکار کر دبا تھا کہ دہ کسی ابدیکا کو نہیں جاتا "
ابدیکا کی دکھ تھری آواز سنا اُن دی :

اله السائلة المسائلة الموسن إن المول في بان كالمول في بان كراس كالموس كالمراس كالواس كالمراس كالواس كالمراس كالموال بولى أوا الميك الدرم كافو بين لوط بين كالمراس كال

Waring

'اسے پیلمرارا بینکا : تو نے کیا خوب انکشا ت کیا ہے۔ ہیں بڑی ہے ہیں ہے کا انتخا کر دوں گی جہ ہوتی مری قویش سے اس کھے کا انتخا کر دوں گی جہ یونات چڑہ ہے کے نگرے کی تحریر پڑھ کما بنی کھوٹی ہوتی مری قویش ماصل کر ہے گا۔ اب توطارب دبیوما و بسیط اور یا قان کے کہتے ہولوگ اسے پہنچر اسے چین ماس وفت خوشش ہوں گئے اور لوگ ان چاروں کو چینم طور ہے جو اسے جی کہتے ہے۔ اس جوں گئے اور لوگ ان چاروں کو چینم طور ہے جو سے جو سے جو اور لوگ ان چاروں کو چینم طور ہے جو سے کھی سے رہے دان وہ جی کہا میاں ہوگا ۔

11/2 Kill

" ہے میں بریا میں تم سے ب وعدہ کرنی ہوں کہ میں تم سے بدمندر جھوادوں کی اور تا ای شاوی

وه بوناف کے بیے اسے پیغیا کو مناجا ہی ہے۔ بہر بر یا کود ه آ دا زصاف مذمسنان کے سے دہی فض اس لیے اس سے بھول توز اس سے میچول کوتوٹر کمرکان سے رنگا لیا آ کہ وہ بات نورسے من سکے نہیں بہر اس سے بچول توز گرکان سے دنگا یا تواس بھول سے آواز اس نابند ہوگئی ۔

مچرمہ یا بڑی جانفشانی سے اس پودسے ک خدمت کرنی دی اوراسے یا بی دی دی دی ہے۔ پہر کر آج جبح اس پودسے بیدا بہر جول آیا اوراس میں سے آواز آلی کمہ :

میں المسطاموں اور ایک روح ہوں ہے۔ ایسے ایس نے کا بواد محتود کرکے واں دفن کردیاہے! ۔
ایسے المسطاع کی دوروں اور ایک کی معاون تعدود کا رہے راس نے پریا کو بنا بائر ہونات ہے ہناہ مری اور فرق بلات و تو ہوں کا فائل سے اور مہ تو بین حارب، بو ہما ، با فائ اور بنبوط نے اس سے حمری اور فرق بلات و بند کرد کھا ہے اور اگر اس کی تو بین مجال ہوجائیں فود ان چا دوں کو کو سے اور اگر اس کی تو بین مجال ہوجائیں فود ان چا دوں کو کو سے اور محقوب میں بند کرد کھا ہے اور اگر اس کی تو بین مجال ہوجائیں فود ان چا دوں کو کو سے اور محقوب میں بند کرد کھا ہے ۔ اس کے اور انگر اس کے اس جائے ۔ اس کے اس کا کہ جن میں جو سے کا ایک مکرا لے جن کی کہ دونات ہے کہ اس جائے ۔ اس کے گھر میں جو سے کا ایک مکرا لیے جن کر کندھ ہے ۔

اگردونات اس نخربہ کو بھتھ کے واس کی ساری مرق نی تیر بحال ہوجا بین گی اوردہ ماری۔
بافان ابیج مدااور بنیط کو لیسنے معلم نے زیر کرے گا ، بریا ہے جاری یہ ابین جان کرہا گی جا گی میرے
باس کی اوراس سنے برسب با بین بھسے کروں کیونکہ اس کا تجھ سے کوئی بھید تھا اورجب
سے اس جوں کا واقعہ او انتقادی مدے ! بین مجھ سے کرویا تھی ۔ پریا کا اوا وہ تھا کہ جب اونات
اس تحریم کورج ہے کران جاروں کی بنائی سے اوا وہ ی حاصل کر نے گئا تو جا اس سے شادی کر سے گئے ۔
ساری ابیں تھے سے کھے کے بعدود اینا من کے پیچرسے کی طرف بھا گی تا کہ اس جول کے حاریے ساری ابین تھے سے جاکر ہے۔

اسدداسیوای نے دکھا بریا جائتی ہوتی جاری تھی اورما رب اس وقت میر جیوں کے پاس کھڑا ہوا تھا ہے۔ کھڑا ہوا تھا ہے ہوں کہ مارسدنے نہ سانے اس پر کیا علی کیا کہ وہ انہائی ہے ہی عارسدنے نہ سانے اس پر کیا علی کیا کہ وہ انہائی ہے ہی جے عالم بین مری طرح الجھی ۔ فضا جی بائند ہوئی اور آخری میر جھی پر گر نے ہی اسے دی توطود یا عارب نے جب و کھیا کہ بریام کئی ہے دوں ایسے کر سے کا طرحت جاتا گیا۔

میں یہ سارا منظر کمیے کرے سے وکھے می تقی ۔ بریا کی حالت و کھ کریں جینے جالانے کی کھیر سب لوگ جمع ہو کئے اور پریا کی لامش کو افغائر اندر لانے۔ اس دوران فارب مندر سے نکل میں ۔ قراس مرتقاہ رکھی ۔ وہ بونان کے جبو ترسے کی خوٹ کیا۔اس کے کلے سے جراہے کا فکر ا تا راہی آخری میڑھی پر بازوبھیں ہے پڑی رہ گئی ر عارب کوجب اطبینات ہو گیا کہ بر یا مرگنگی ہے تووہ و باسے لینے کم سے کولوٹ گیا۔

پریای موت پر ایک که ام ساج گیا - مندرگا پرفرد چران و پر بینان تخاکر پر یا میژهیوں سے
کیسے شنچ جاگری ۔ ام کی موت کی جربیب مثر ہینی ٹوبھارت کا باد شاہ موداس ، پر یا کی بچوتی بین دامیو
اورا نیما اور بھائی رام ویوفود کا طور پر دیاں ایسنجے - پر یا کی داسش اٹھا کرھی نیں دکھوی گئی تھی اور
بھا دت شرکا ایک ہجم شعا جواس کی دسشس پر کھڑا دور یا تھا۔

حبی وقت داسیوا انجا و درام د ایوا بنی بن پر یا کی لائل سے بیدے کرد و رہے نظے کہ ایک د بودا ولاں آئی اوراس نے واسسیو کے کان میں کچھ کھا رواسسیو نے فورا کم ضوابی نجھے اورا کھ کراس سے سافٹ ہولی ۔ ایٹا اور رام وابوجن ان سے میا تھے۔

د بوداسی ان کو بر با سکے مرسے میں نے ٹی ۔ جرام نے دا بیوسے بوجیا: "کیا آب مجھے بیجانی میں:

واسيو في روق جوفي جاري آوازي ما: اليون نيس بالتي مرم ميري من برياسكمان اس كرسيس رسي تعين ا

> ترجر عليه بهرباء ی نبی اری می ہے: دامیو چونک بیژی:

' وہ کیسے ، کھارکر کھوڑ واپووا سی نے کھاڑ

' سنیے۔ آپ کی بین ہریا اس نوبخان سے بحث کرتی تقی بی پنج سے بیں بندسیے اور بسی کا نام بونان ہے۔ ہریا چھے بہانتا کرتی اور ہرایات مجسے کہ دیا کرتی تقی گریمنشنذہ واسے میں ایسا ہوا کہ جب ہریا مندر سے قریب پیس کے درخت ہریونان سے کہوٹے انارسے گئی توویاں کسی نسوا فی اُواز نے اسے لیکارا۔

پریاسے اوھ اوھ و کھا۔ وہ ان کوٹی ہی نہ تھا۔ ہے اس مے جانا کہ آوازاس پودسے کے بچولی ہے ۔ سے آرہی تھی ہو بیسل کی جڑوں کے قریب اگ رہا تھا ۔ بھول سے نظفے وال اس آواز نے بر بے کھا کہ میں المبیکا ہوں۔ تم میرا ایک بیغام یونا ن تک بہنچا ورکیونکہ تم میں سے اسے بونا ن کی خوشواتی ہے لمالا

730

ک نشاندہی پر باہو ہوئی تھی۔اس کے بعدوہ ظالم انحق بیل کے درخت کی طرف کھیا اور ای ہو دسے کو ایک انتقال ان کیے تھے۔ آھا ایک انتھا فات کیے تھے۔ آھا ایک انتھا فات کیے تھے۔ آھا ایر میں محنت سے اس بود سے کی و مکھ بھال کرتی تھی ۔

مجردانسیوایی چوش بین انها دربها قارام دادگاران دادگار دربری عبت اورشغفت سیان دوندن سرکان

"اسعىرسى عز ير كها في اوربن! و كمجو - اس بات كا ذكركسى اورسے مذكر ناحتی كم لهنے باپ سعى بند كهنا" -

ا نیای شکل وجورت اور جهانی ماخت میں بالکل پر پاجیسی فی اس نے جواب بیں ہیں:

اسے بری بڑی بن اہاری ماں بریکی ہے ۔ آب ہاری بڑی بین بک ایسطری سے ماں ان بگری بری بن ان اوگوں ہے بات پاکر اسے اور کو بری بین نب ان بوگوں ہے بات پاکر ان سے ہاری خابش ہوگی کہ بین نب ان بوگوں ہے بات پاکر ان سے ہاری خوب نہ بری کا انتقا کے دکائی اس وفت ہا داکوئی جوان بھائی ہوتا از دہ کیوں نہ اپنی مرے وال بین کا انتقا کہ بیتا یا

والسيون اس بارديوداس سے كماء

المساحري المرائد المري المرائد و الدين كالمخلص مالتي المركوم المري المر

واسمبرخاموش ہوگئی کیونکہ بہیا کا ناش محل مے مانے کے بیدا تھائی جا رہی تھی مجروہ اپنے بھائی اور بین کے مانے اس طرف جائی گئی۔



صخرت معقوب اپنے بارہ بیٹوں کے ماف جیرون شربین وی عالی ڈندگی بمرکور ہے تھے۔

ایسے دیوٹ تے جنیس آپ کے دوس بیٹے اوس کنعان میں پرایا کرتے تھے۔ باق دوستے یوسف اوس بنا بین ان کے ریاس گھر رہر بنتے نے کیونکہ صفرت معقوب ان سے بے بناہ مجنت کرنے نے اوکس میں بنا بین ان کے ایس گھر رہر بنتے نے کیونکہ صفرت معقوب ان سے بے بناہ مجنت کرنے نے اوکس میں المی چو تے تھے اور نظروں سے دور در موسف دسیتے۔ بنیا بین ویسے ہی المی چو تے تھے المارا وہ ہمی گھر مربر دسیتے تھے۔

امی دوران زلفداور بلهاه فوت موکنیس اوراب مرف بیاه بی زنده تنی جو ایوست اوربنیاییس کیسکی خالم مجی تنی و بیقوب کی را کنش گوجیرون شرمین تنی کیکن جردن سے دور دوش کی دادی کے اندراپ اسینے دلیا چرا یا کرستے ہے۔

ان کے چرے سے فاہر قاکہ وہ تجسسس میں۔ ان کے چرے سے فاہر قاکہ وہ تجسسس میں۔

> تحفرت بعقوب نے طبی شفقت اور بیارے بوجیا: اسفرزندول بند اکہا بات ہے: یوسٹی نے کا:

شعمرے باپ المیں نے کیے خواب دیکھا ہے جمیں آپ سے کھنے آیا ہوں : بیتوب نے نرایا:

الموجية الم في كيانواب و مكواب الم الموت في جواب يمانا :

میتوت کے انی بارہ بیٹوں سے بن اسل کے بارہ قبائل کی ابتدا ہوئی۔ جرون کو انجل انجلیل کمر کر پیکار اجا کے ہے۔ 133

ان کے بھالی بنیامین کوہی ہم میرتر جیجے وسنے برب

اس صدی بنا پر دودس کے دس بھائی یا ہم مشورہ کرنے بھے ایک جاگہ جی ہوئے جران میں سے آئید نے اق تو کو مخاطب کرتے ہوئے کا :

سی تواس بحو برزسے اسان مربو بو ایسے کا کہ اگر وہ وق باسر جو بیزر بھی ہو وہ میرس بالبسے یہ ان سے الفاق کیا رالڈاوہ وی کے دی این موکر اس بخو میز سے الفاق کیا رالڈاوہ وی کے دی ایفوٹ کی خدمت میں ماحز ہوئے ان سے کما:

اے جارے ہے۔ کیا بات ہے۔ ہم دیجتے ہیں کہ آپ کہ ہوسف کے ارسے میں ہم براخینان اور ہجروسہ نہیں ہے۔ مالانکہ ہم اس کے بھائی ، ہدر دادر خیرخواہ ہیں ۔ ہاری آپ سے گزارش ہے کہ کلی اسے آپ ہارے ساتھ آ نا دی کے کساتھ کی اسے آپ ہارے ساتھ آ نا دی کے کساتھ کی اسے آپ ہارے ساتھ آ نا دی کے کساتھ کی اسے آپ ہاری ہے اور کھیلی کورے را ہے مطبق رہیں ہم سب بھائی اس پر نگاہ دکھیں کے اور کھیلی کھور ہاں کی حینائی کی حینائی کریں گئے نے

جواب مين حفزت العفوال نے فرايا:

میں یوسٹ کویوں امر بھیجا دو وہرسے بہدنیں کرنا ۔ اول تو بدکر مجے لینے اس اور نظر کے بغرجیں نہیں گا۔ دومرے مجھے پخطوے کرجب تم اسے اپنے مالخہ سے جاؤتو کیں اس کافران سے مافل نہ موجاد اور اس کوکول بھیڈیا یہ کھائے ۔ ائے میرے اب؛ میں نے واب میں دیکھا کر گیارہ ستارسے اور مورج اور جاندہے جوسب کے سب کے سب کے سب کے سب کے سب کے سب مجھے سی وہ کر رہے ہیں ۔

يعقوب في بدنا بنون ك موج بهار مح بعد كما:

استفرزند عزیز المارای خواب فا ہر رہا ہے کہ میرارب تہیں کوئی اعلیٰ مقام عطارے گاج گیارہ شارے ہیں وہ تمارے گیاء بعالیٰ ہیں جکہ سورج ا درجا ندخور میں اور نہاری خالہ بیاہ بیں جو نماری ماں کی طرح ہے۔

آو کیوم سرست بیدا ای خواب مین تیری عفیت و تکویم بهان ہے۔ بیرخواب سے بھا پنون سے ما فران سے معافیوں سے در کہنا ۔ ایسیا نہ مو وہ بیرخواب سن کر تبری عفیت و فنان سے جل کر بچھے ہاک کرنے ہے کا گزاری کا کھیا ویشن ہے ۔ وہ و بنا وی جاہ وجانال کی فاظر انسان کو اسلیے ہی کاموں میں ڈال و بناسے ۔

و کھوم ہرسے بیٹے! ایک خواب میں نے بھی ویجھ ہے اس سے میں خیاری طرف سے بڑا فکرمت د نا ہوں ''

يوست تسبيمالى سے يوجيا:

"آب ي يا فاب ديمام.

يعزر جنتا بول الك الفكرات بريان رع الحراد :

اں خاب کے بعد مجتوب محترت یوسٹ سے اور زیادہ مجسٹ کرنے گے اور مروفت انہیں اپن نگا ہوں کے ما منے رکھنے گئے ۔ لوسٹ کے دس بھائی تھ بینے ہمان سے مالاں سے کران ک منبت ان کے والد حمزت بعنوٹ ان کے بھائی یوسٹ سے زیا دہ مجت کرتے ہیں۔ ہی نہیں بھروہ

J (2+

دومرے بھاتی کی بناہ لینی مشرد علی نئین کسی نے بھی ان کی مدومہ کی بھٹر نے کھنے تھے کہ توسے جو گیارہ مشادوں اورچاندمورہ کو ایپنے اسٹے سجدہ کرایا تھا اب انسی کوپکار کہ وہ بیاں اسمر نیری مدد کرہ سب سے مایوس جو کریومنٹ دوہن سے پاس آسٹے اور کہا :

الے میرے ہاتی: آپ میری عفر منی کم سی کرورا درا بہنے دالد صنعت کے مال بررہ کم کریں۔ اورا ہے اس جد کو یا دکریں جو مجھے ما تھ لا نے سے سلسلے میں آپ نے ایسے باب سے کیا تھا۔ آہ ا میں نے کمتنی جلدی اس بیان کو بھال دیا ۔

یوست کی برگسننگوس کرروب کورجم آیا اوراس کا دل بھرآیا - اس نے بوسٹ کونستی دی اور

م فکرمذرہ ہو۔ جب بک میں زرہ ہوں بیسب بھے کوئ نظیف اور و کھ مذہبی کیے۔
اسی طرع بر الوگ ایسے دیورڈ کو ایسے ہوئے دوئن کی طرف ہے کے۔ والی جا کرانوں نے نفر د کیا کہ یوسفٹ کوشٹ کر دیاجائے اور ان کی خون آ و تمین آگا رہی جنسے اور والیس جا کر بیٹوبٹ کو چیسٹن کردی جائے۔ ان سے جا کر ہر کہا جائے کہ ہم باہم دوڑ نے کا مقابلہ کرنے سے اور پیسٹ کوہم نے اپنے میانان سے جا کر ہر کہا تھا۔ اسی دوران ایک جیٹر یا دہاں گیا اور پوسٹ کو کا گیا ۔ پر پوسٹ کا جن خاتم موجائے گا اور بیٹوبٹ کو جی معلم ٹی ہما جائے گا۔

ملین اس موقع پر مندا وندنقال نے روین کے دل میں رقم ن نوفیق وال دی اوراس نے لینے قا

اسے برے جائے اکسی ہے تماہ کانس یاد رکو ہم اعلیہ سے ملاسے ڈروا ورلینے ہمائی یوسٹ کوہس ملاسی کے ساف گھرسے لائے ہوائیے ہی اسے دائیں بھی ہے جاڈروں البند تم اس سے یہ مدے وکرتم نے اسے نسستن کر نے کا چھنویہ بنا یا ہے اس کی شکایت یہ گھر چاکم سرگز مذ کرے تھا۔

روبن کی بات پر باق بحاق مینی یا بو کنے اورا ن میں ہے ایک نے ای پیطنز کرتے ہم ہے کا ا "ہم جانے ہی کر اسی تفت کو سے تھا را کیا تھاب ہے ۔ اس طرح تم بیرجا ہے ہوکہ تم ہم اری فرید تا ہے ۔ اس طرح تم بیرجا ہے ہوکہ تم ہم اری فرید تا ہے ۔ اس کے دل میں زیادہ بگہ حاص کر لویکین ہم ایسا ہر گرزیز ہو نے دیں گئے ۔ ایک دوس سے کہا :

ایک دوس سے جا ایسے روین سے کہا :
"سن رصو - اگر تم نے ہا ہے ۔ انھوں پوسٹ کو بچانے کی کوسٹسٹ کی توہم تجمیس سے کہ تم کیے کا مربات کے جواب میں ان کے بیٹوں نے کہا:

اسے ہارہے اپ اگر کا پینون وخطرہ اور دھوا کا جی جیب ہے۔ آپ یہ توسوجیں کو ہم وکس بھائیوں کی ایک جاعت ہیں اور سب ل کراس کی خوب حفاظت کر سکتے ہیں۔ بین اگر ہم سب کے ہوتے ہمدھے بھی ہا رہے بچوٹے اور ہو بریز بھائی کو بھر ایکھاجلے نے تو بھر اسے ہا رہے اپ ایجا را تو دھجر ہی ہے کا رہوگیا۔ بھر ایسی صورت میں ہم سے کسی اور کا می کیکیا امید ہوسکتی ہے ۔

یوسٹ کے بھاٹیوں کوگیارہ سنتاروں سورج اور چانرواسے ڈاٹ کاظم ہوجے تھا اور وہیں جاستے تھے کہ اس کی تغییر بیری ہو۔ اس سے سبسنے ل کر بورا زور دگایا کر بیغوب کسی بورا بوسٹ کوان کے ساتھ بھیج ویں۔

بعقوب نے اپنی پیغرار شان کے تعت اپنے بیٹوں کے سامنے اس بات کورز کھولا کہ مجھے اور مدہ اس سے کہ اول توان کے دس بیٹوں کی ولکوں کا گورن کے اور دہ اس سے کہ اول توان کے دس بیٹوں کی ولٹ شکنی ہوتی اور دومر سے ان کے ایسا؛ علانے کہ دسیتے ہے مکمن تھا و بول بیں دشمی اور برطرھ باتی اور اس دفت جھوڑ بھی وسیقے تو بعد میں کسی اور بہانے سے خرد دو یو سنٹ کوشل کر دیتے ۔ ان کی اور الحمینان لیکن بیٹھوٹ نے ان کی امازت دبیری کہ کل وہ پوسٹ کو ساتھ سے جائیں ۔ تام اپنی سنی اور الحمینان کے لیکن بیٹھوٹ نے اور بھوٹ کے دوہن سے کہا :

ا مرے میں درن گا۔ توہم ح مے اس کے رام اور سکوں کا خیال رکھنا ۔ اس کی جوک بیاس اور دوم ری خردرتوں کی بوری طریع سے خرگیری کرنا اور اسے میں والیس اور شنے میں دیریز کرنا اور بوسٹ کو سے کر جلدا کہا تا ۔

اں موقع بر بوسٹ بھ موجود نے اور دہ بہ ماری گفت گومن رہے تے ، بہوال روہ سے نے موال روہ سے نے موال روہ سے معتقد ت معتوب سے بوسٹ کی مفاطق کا بختہ مید کر بیا۔

ووسرے روز صب مارے بھائی اوسٹ کے کورے کواوراپ میں میں دوسے کورے کواوراپ میں میں اور کو کا بھتے ہوئے گھرسے رواز ہوئے اوبھوٹ ہی یوسٹ کی خاطر گھر ہے نسخ کر تھوٹ کی ودران سے ساتھ کے بسب بھائی ہاری باری ایوسٹ کو اسٹ اوجل ہوگئے تو باری یوسٹ کو اسٹ اوجل ہوگئے تو جس بھائی نے اس وفت یوسٹ کو کندھوں پر افتحار کھا تھا اس نے امنیں ندرسے زمین پر چیک دیا ہے۔ بسی اور انا جارگ ہیں یوسٹ کو کندھوں پر افتحار کھا تھا اس نے امنیں ندرسے زمین پر چیک دیا ہے۔ بسی اور انا جارگ ہیں یوسٹ کان کے ساتھ پیدل جینے کے

کہیں ہونے کی وجہ سے جب ہوسٹ ان کا ماتھ ویسے سے عاجزارہے تو ایک کے بعید

ہاں اور سے میں مزاحت کرنے کی کوسٹسٹ کررہے ہیں۔ ایسی مورت میں ہم تمیں ہی اور سنڈ کے مائٹ ہی شت کردیں گئے :

دوب نے جب دیکھا کہ وہ اپنے نوبھا ٹیوں کے مقابلے میں اکیلا اور تھنا کچھ نہیں کرسکٹا تو آت سے کیے ہوئے دعد سے کے مطابق اوسٹ کی مفاطنت کرنا جھٹزوری ہے نواس نے انہیں ایک نیامشورہ دیتے ہوئے کہا:

منومیرے بھایٹو! اگر تم ہی ہے کہ یوسٹ کو ضائع کر دیا جائے ہے تو ہے کوئی صروری تو ہیں کہ اسے تسندل ہی کر سے اپنی تو ایمش ا درارا دوں کی تنجیل کی جائے۔ اس سے اور ہی ذرائع ہیں ۔ سنوا غور سے سنوا دوئن می اس وادی ہیں ایم برانا اور فاریم کوڈاں ہے جب کے باتی کھا ب مرت مساخر ہی استعمال کرتے ہیں ۔ میں سنے وہ کوڈاں دیجھ و کھا ہے۔ اس کوئی ہیں بہت سے جائل نکل آئے ہیں جن میں سانب ، مجھواد رطم ح طرح محد وی جائور رہے ہیں۔

تم ابساکرد کر بیسٹ کوائی کو بائی کو بائی کو بائے اندر ڈائر ور اگراسے کسی ما نہدے ڈی کائور کا کا ہم تام کر دیا تو تم ہوگاں ور بری ہوجائے گا اور تام کر دیا تو تم ہوگا اور سے کا خون ہا سے کی بری الدّم دیم کے اور اگراسے کسی بود کاجا فرسف نہیں ڈساتو شاہدادھر سے گزرسف وال کو لئ فلہ جب بائی لیسنے کی غزنی سے بیاں آئے تواسے نکال کراپنے ماف کے جانے جا کہ مورت میں ہی ہوست سے خاری جان جھوٹ جا سے کہ اور تم لوگوں کو اس کے خون سے بائی ایسنے کی غزنی سے بیاں آئے کہ اور تم لوگوں کو اس کے خون سے بائی ایسنے کی فرنٹ نہ کے گئے۔

جن وقت بوست كوكوب مي والاليا توجيرا يل ماهن بيت اور بوسف كودوهر حلى وحى ك -

اکھے برکہ آیندہ نانے میں انہیں بھائیں سے ملاقات کی خشیری دی کہ آیندہ دور میں جب وہ اپنے انی محایوں سے نہیں گئے تو بالا دمعت ہوں گے جس کی وجہ سے آپ ان کے ظلم وتم کاان سے محافذہ کر منگین گئے را وردہ معب اس معاہلے سے بے خبر پول کئے

ودمری وی بہ تقی کہ پیسٹ کو اس کو یہ سے سائٹ کے ساتہ لکا لے بانے کی ہی ہی خوش جرب وی گئی۔ مائے دکا ہے بانے کی ہی ہی خوش جرب وی گئی۔ مائے دی ہی بارائیل ایک نے جائے ہی ہو بھرائے کے بعد ہرت ابرائیل کے بعد ہرت ابرائیل کے بعد ہرت کوئی اور انہوں سے اس فریق کوئی اور انہوں سے اس فریقت کی خاطر ایک بھی میں بند کر کے بعد کی میں ڈال ویا تھا تو جرائیل ایمی نے کوئی کے اندر اس می میں بیادی اور موسعت کی بینا دی۔ اور موسعت کی بینا دی۔

اکیب دن وہ اس کوپی سے دورا پنے دیوٹی ارسے نئے توابساہ اکر اسٹی ہوں اور دیا ہو کا ایک تجا دق کا دواں وہاں سے گزرت ہے کا دواں اسی سؤیں کے ہاں کروٹردکش ہوا ا درا پنے کچھ آدمی انہوں نے کؤیں سے بانی زکل ہے کومٹر کیے۔ سب انہوں نے ڈواک کو بی میں ڈال ٹواس کے ساتھ بوسٹ ہام آگئے۔ وہ لوگ بڑے ہوش ہو ہے کہ ایس قلا اصنت میں ٹافٹ اگیا۔ انہوں نے اپنے جا ورد کویا ٹی بڑا یا بڑد ہیں بیا۔ کمی دیرسے سنتائے اور کوچ کر گئے۔

اس تجاری کارواں کے دکر جدمات شہر ہے تجاریت کی بڑن سے تعربارہے تھے رہوال ہوست اس کونی میں نئین دن تک رہے ہے تھے دن وہ کاروال دا توں کے الحق کس کیلے ۔

وست کے بھائی اپنے دیوا چائے ہوئے جب جہا مرکو یہ کے ہاں آھے تو سب سے ہڑ ہے ہائی مدین نے کو یہ میں ہے ہوئے۔
جائی مدین نے کو یہ میں ہے تک کر دکھا۔ کنواں حالی تھا کیونکہ ہے اپڑوں نے جب برسمٹ کو کو یہ کے انہ ا مجین کا ففا تو قدرتِ خدا وندی سے آپ کو کائی چائے نہ آئی تھی بلکہ آپ نے دکھا کہ کنویں میں ایک چھان الجوئ وٹ کے لکڑا یوسٹ امرچھان ہر میں ہے گئے تیکن اب روین نے دکھا کہ ہو ہے ہے طالی پڑا ہا اور یوسٹ وٹاں نہ تھے۔

نئے روہ ندنے اپنا پرا من چاک کہا اور دونے اورواویل کرنے نگار پھیاس نے اسپتے دوم رہے ڈورسے کھا:

ار حلعاد الشرق ارون ا کے کھنگرات آج بھی دریائے اردن کے مشرق بیں وادی الیاب کے اندر موجد و بیں -

100

اے میرے بھائی ایسٹ آواس کو یریش میں ہے۔ اب میں کماں جاڈں اورائیے اِپ کوس کے بارسیمیں کیاجواب دون"۔

بچران سبے فی کرمشورہ کیا۔ ایس سیندا نبولد نے کیا اور پوسٹ کی وہ مین مجانوب ہیں اور ایسٹ کی وہ مین مجانوب ہیں و والم سے بیلے انبول نے آثاری تقی کو اس خون میں ڈابو یا اور کہنے رپوٹر ایکتے ہو سے تھرکی الب والم ہے۔

رود بردست است کے قریب مارے جنائی روئے اپنے گھر کے پاس کھٹے۔ ان کے دونے کی آوازی من کر مینغوٹ اوران کی بیوی بیاء باہر انکل کے اور لینے بیٹوں سے بیچھا: کیا تما رہے رہوڈ پرکس نے حکم کیا ہے۔ اور بوسفٹ کمان ہے ۔ اور بوسفٹ کمان ہے۔ دور ور کسی نے حکم کیا ہے۔ اور بوسفٹ کمان ہے ۔

اے ہارے ہا ہے۔ اس ہے اور ہوا اور تلہ اور ہوکر اور گائی اور یوسف کو لینے سامان کے اِس جھوٹر وہا۔
امن دوران ایک ہیں ہوئی نودار ہوا اور تلہ اور ہوکر اوسف کو کھا گیا۔ اے ہا دستا ہا ہم خواصکنے ہی سیجے کیوں نہ ہوں آپ ہاری بات کا اعتبا راور نفین نہیں کرمی گے ۔ یہ ویکھیے آپ کے اعتبادی فاظر مم اینے ہوئی کا خون اور کورنڈ اینے ما تھ لائے ہیں ہ

مانغ بى ابنوں نے بوٹسٹ كاخون أكودكرن ہيں بيش كرديا جرمينے كے مؤن ميں الور است اوليا تھا۔

بیغوٹ نے یومٹ کے اس کرنے کو نوست دیکھا اور اپنے بیٹوں کا جوٹ ان پر ٹابت ہو گیا کہونکہ کرنہ کہیں سے بھٹا ہوا مذتقا ہوہ ایسا کرنا ہوں <u>گئے تھے کہون مگا نے کے</u> ساتھ ساتھ کرنے کو جمابھاڑ و بتے تکر بھر شید کا کھانا تابت ہوجا گا۔

یوسٹ کے نیجے و سائم گرتے کود کھے کر بعظوت نے آہ ہجر کرفوایا:

ہم میرے ہیں ! جیٹر باکیسائیکم اور تقلمہ نہا کہ یوسٹ کوام سنے اس طرح کیا ایک اس کا کرند

کمیں سے نہیں ہیں اور بات نہار سے اپنے نفوس کی بنائی ہوئی ہے ۔ اب میرے ہامن اس سکے

علاوہ اور کوٹ چا سے نہیں کہ میں اس پرمبر کروں اور جو کچھ تم کہتے ہواس پرمیں اپنے رب سے مدند

مگارہ اور کوٹ چا سے نہیں کہ میں اس پرمبر کروں اور جو کچھ تم کہتے ہواس پرمیں اپنے رب سے مدند

اور ایست کے اس کرتے کو ہے کر گروہ سے سرجا کا کے گھر کے اندر بھے گئے۔

ادھ مدینی اوراغیبی ظافلے کے جس شخص نے یوسٹ کو دوئن کے کویں سے نکالاتھا ای کانا کا اس و عبر قضا ۔ وہ اس نجارتی کارواں کے معاقد یوسٹ کو معر ہے گیا ۔ یہ تو کر معر کے دارائیکورٹ مفس شہر میں داخل ہوئے اورائیس و بر نے بویسٹ کو غلاموں کی منٹری میں خروفت کے بیش بیاراتفاق میں داخل ہوئے اورائلہ بن وجر نے بویسٹ کو غلاموں کی منٹری میں خروفت کے بیش بیاراتفاق سے اس وفت معرکا وزیر خراند تطنیرولی سے گزرا۔ اس کے ما تفوظ بھرع نا کا ایک شخص تھا ہوئے میں کے اونشان معبد کا بہاری نفاء

نطینری نگاہ ہوسفٹ پر بڑی تواس نے اسپنے ساتی بجاری کونماطب کر کے کہا: 'اے ٹوخیفرٹا! اس نیچے کی طریف دیجھ کرکیسا حسین وپرکشس ہے ۔ ہیں نے اپنی زندگی میں کماز کم ایسا حسین وجمیل لڑکا کم بھی نہیں وکچھا'۔

قوطبغری نے بوسعت کو و کمیما اور و کمیما ہیں و کہا۔ بھیروہ سنبھا اور کھا:
"اسے تطفیر افسم مجھے رع ویزناک ! بہتخ بھورتی اور سن مجھے انسانی نہیں گئی ۔ کما ش میں بیرجان اسے نظفیر افسم مجھے رع ویزناک ! بہتخ بھورتی اور سے ایک اور اسے فروخت کرنے سے ایک بیار اس کے اس کے اس بازار میں کیوں لایا گیا ہے۔

المنطقة إوراؤ طبيم من و و نوب أكر مع اور تطفير في الوست كم ياس كمر سه ما مك بن وعبر كوخاطب كرك يوجها المك بن وعبر كوخاطب

- William

ما المه بن دعرفے تورسے اس کی طرف دیکھا اور کما:

"ميرك كالكسابق وغريب."

قطيتر ينصير مواليكيان

ابراط کا بچیم از وضت کرنے کے سیے اس بازا رئیں لائے ہویہ مجھے کوئی ملکا کہنیں لگتا ۔ السامحوں ہوتا ہے کہ اس کا تعلق کسی بڑرسے گھرسے ہو، وریکسی البتانی منٹریف خاندان کا چیئم وچراغ ہوجسے حالات کروش بیاں کھینچ لالی ہے ۔ شجھ شہرہے تم اسے کہنیں سے اغوا محرکے لائے ہو: ماکھ میں وظیر سائر کھانا

"برمبرا فلا کہے اور میں اسے فروخت کرنے بیاں لایا ہوں۔ آب نے نینا ہونولیس ور مذہبا ہے۔ مسی اور کے باقت نکال دوں گا۔ میں نے تواسے فروخت بی کرناہے۔

اس دوران بسندے وگ وہاں جن جر کھے اور پوسٹ کو خریدے سے سے ان فی بول کا نے لگ

قطفرنے بجاری قرطب فرع کی ظرف و مکیفا اور کھا:

" کچے ہی ہو میں اسے برحالت ایس خریدوں گا ، میری کوئی اول وئیس ، بی اسسے پایٹیا ہٹ کر رنگا :۔

سوتطفرنے سیدسے بڑھ کم ہی وی اور یوسف کو خرید ہیا۔

پرست کوخرید کرفلفیز این گھری طرف رواند ہوا۔ رئے سے بیں بیملی فوظیفر تا عبیدہ ہوکر اپنے اون نا) کے معبدی طرف چلاگیا۔ تطبیر پوسٹ کے ساتھ اپنی تنازار جوظی میں واخل ہوا۔ اس کی بیوی رہیں تنے کے جود کیھا کہ اس کا شوہر قطبفر ایک انہائی خوبھورت اور سبین رہے کوسائٹ لا ہے کو وہ جو بی کے کئی بین آئی اور ایو جھا:

> ا برلول کاکون ہے ہے تم اینے ما فول نے مید -فطفر نے کہا:

' بداوی عبرای ہے۔ اسے میں فاہوں کی منڈی سینخ برار نایا ہوں۔ تواس کا ہنٹرین خیال دکھنا۔ رہنے کے ہے اسے عہرہ جگہ ہہاکہ و۔ اسے عا) علی موں کی طرح نہ رکھنا۔ اس کی مرفز ورنت کا انتظام کرنا۔ ہیں اول کا ہا رہے بڑے ہے گا اور اسے ہم ایا ایٹیا بٹالیں گے۔ شجے ا میدہے کہ اس سے متعلق میں نے یونی نہ اوراندازہ لگا باہے وہ غلط ثابیت ہم ہوگا ²

قطفری بیری را بیل جوخود بی ہے انہا تو بھورت تھی اس نے اپنے تلوم کی ال یا تول سے ان کا ان کا تول سے ان کا ان کا ان کیا ۔ ان کیا ۔

تیران دو ہن مبال ہوی نے ہوسٹ کو اپنا توبی کے مارے مرکائے۔ ہوسٹ نے دیکھا میں مہرے دکھائے۔ ہوسٹ نے دیکھا سی مرکے مب سے بھے دہوتا دع کے بت بھے ہوئے تھے۔ چروبی فاما حول بھی ان کے بیٹے بھوئے کیے بنا میا تھا کہو تکہ کہنمان جاں ہوسٹ اپنے باپ اور بھا بٹوں کے ما تھ رہا کرنے تھے دہاں تو جند ہی آزاد قبا کی سے بچود قبا فوقتا ہجرت کرتے ہے دہاں تو جند ہی آزاد قبا کی سے بچود قبا فوقتا ہجرت کرتے ہے۔ دہوتی قبائل نے مختلف میں فول ہی مکونت

آ منتیا رکر کے دوں جیوٹی جیوٹی رہائتیں ہی بنالی تغیب اس سرزمین میں پوسٹ کوجو تر بہت وہ تھی اس میں بدویانہ زندگی کے محاسن اور خانوا دہ امرا آئی کی حذا پرسٹی کے عناصر بھی نشال تھے۔

کنین خواوند نغائی اس و فست کے مب سے زیاوہ متحدن اور ترتی بائیۃ مکے مصرمیں ان سے جو کام میناجا ہتا تھا اور اس کے بیے جس واقفیت ، تجر ہے ، بصیرت کی طرورت تھی اس کاموقع بدوی زندگی میں مذاتھا میں بیے اللّٰہ تعالیٰ نے اپنی فدرت کا لمہ سے بہ انتظام قرابا کہ انہیں مصری سلطنت سکے ایک بڑے سے عدید ارکے اللہ بینچا کرا ہے کی ترمیت کاعدہ ترین انتظام کیا۔

برطال تعفیر نے صفرت برسٹ کواپنے یا س دکھا۔ جب اس نے دکھا کہ بوسٹ کے آئے سے
اس کے گھر میں برکت اور کشا نش آگئی ہے آووہ ای اس جزیاری پر برطاخیش ہوا۔ بھراس نے یہ
بی دکھا کہ بوسف جس کا میں جی تا نے ڈلے لئے میں خدا انہیں اقبال مندر کھا ہے للڈا وہ جا ان گیا کہ
مذا بوسٹ کے ساتھ ہے ۔ تب بوسٹ نظفی کی نظوں میں مقبول ہوئے اس نے انہیں اپنے کھ کا مخار
بناکر سب کچے انہیں سونب و یا۔ اس پر خدا نے کھ کھو ہی بوسٹ کی خاطر اور ڈیا وہ برکٹ رکھی
اور اس کی سب جہ و سابق جو گھرا ورکھیت میں نقیس خدا کی طرف سے اور زیادہ برکست ہوئے ہو
اس نے سب کچے نوسف کے ماتھ میں وسے دیا اور سوائے اس دوئی کے جو وہ کھا کا تھا اس نے برجیز
اس نے سب کچے نوسف کے ماتھ میں وسے دیا اور سوائے اس دوئی کے جو وہ کھا کا تھا اس نے برجیز

ہند دستان میں نودار داکریوں نے ہندوشان کے مقائی یا شادون تعیٰ دراو دوں کے مقاف ہے مقاف ہے مقاف ہے مازش تیاری تقی اس میں دیکھ لور ہرکا میاب و کھا تی دے رہے نے دانوں نے درا دو ول کے وس یا وشاہوں کو آئیس میں نوا اگر بہتے ہی کمزور کر دیا تھا راب اکنوں نے اپنی عسکریا تی سے کومضوط و اسراد ولیکیا ہوتی ہوتا ہوں کے ایس میں نوا اگر بہتے ہی کمزور کر دیا تھا راب اکنوں نے اپنی عسکریا تی سے کومضوط و اسراد ولیکیا

[۔] پیسٹ کی فریداری کے بیے طرح کو تیمت لگائی گئی۔ کسی نے آپ کے وزن کے برابرمونا' کسی نے مشاک اورکسی نے رہیم و بینے کی پیش کش کی رقبط غیر فرید نے بس کا میباب رہا۔ ۱۔ قرآن مقدمی اور توریت میں امق کے تا) کا کمیس ڈکر نہیں ۔ اِ ق ابود یول کی گفاب تحویر میں است زارخ ایش مکھا گیاہے۔

ا عبدا تلدین معود فرائے بین کردنیا بین تین آدی انتہائی عکمنداور قبانه نشاس ثابت ہوئے ایمی تی طفیر کداس نے بوسٹ کوخر بدکرا بنے ان و کھا - دوس سے شعبیہ کے موسطے کولینے ان کھر کر اینا واؤ و بنالیا اور نشیر سے حضرت ابو کر مسریق کر اپنے بعد انوں نے صفت عرض کی خلیفہ بنایا۔

745

نگال كرنة خافے سے با مربے آئى راسے ابني اكب بوره سيلى فامركميا جكر انبا اور رام ولوكواس نے واكس يوكى بعثى اور بديثا بتا كرو ووا اكثر ما بين مشقل كرديا اور وال وہ تينوں ال بعثى اور بينتے كرجينية سا

0

قطفہ کے باص رہنے ہوئے حفرت یوسٹ جوان ہوگئے ۔ بیاں کے کہ تعلقہ کی یوی رامین نے ان کو گفاہ اور ہدی میں طوٹ کرنے کا ارا وہ کر دیا۔ کیون کھر یوسٹ انہائی صدیب نے اور وہ آپ کولیند کرنے گئی ہے۔ کورنے کی تھی ۔

کرنے مگی تھی۔ ایک دورزمب فطفیر گھرسے بامرتھا توجس کرسے ہیں پوسٹ تھے مدہ اس کرسے ہیں واضل ہوگ اوراس کے منارے وروازے الدرسے بنڈرور ہے۔ بچر پوسٹ کواس نے ہری اورگناہ کی دعو^س دی رآ ہے نے بیھورنخال وکھے کرفراج:

آ سے خاتون انبر سے شوہر نے میری پر ورش کی ۔ مجھے اچھا تھ کانا ویا ۔ وہ میرائحس ہے اور میں اس کے حرکا البن اور کا فظ ہوں ، ہے رکیونگر اس کے حرم بہیں وست درازی کروں گا ۔ یہ ملام ہے اور خوب سجو ہو کر فلام کر نے والے کہی فلاح نہیں باتے ۔

قطفیری بیری نے آپ کو الجی نے کی خاطر بھیر کہا: المپ کے بال کس فدر صین ہیں "

يومع في في العرايا:

اليه بال موت مع بعدسب مع بهد صم مع مليده من جائيس كم ". راعبل مجر الولى:

" آپ کی آئیمیس کس فذرصین ہیں"۔

البيانية

" موت کے بعد یہ یانی جو کرمیرے چہرہے پرب جا یکن گی"۔ "جمری بار داعیل نے کہا : " آپ کا چہرہ کس فدر تحسین وجیل ہے : اس کے بعدا بنوں نے درادروں کاریا سنوں پر عاکم بول دیا ۔ وہ مو ہنج واڈو ا ہڑے اوردراوروں کے بعدا بنوں کے بعد گر بڑے سن بندروں کو ترکر کے بعد ہنجا ہے ہیں بغار کرتے ہوئے ہوارت کی ریاست کی جارت کی اور اور وزیروں کو انوں نے تن کر دیا ۔ ہمارت کا با دیناہ موداس ہی بارا کہیا ۔ مشرق کو طرت بحارت کا کی بیدا مزی ریاست تی جس پر آریوں سنے تباخد کر میا ۔ وقتی خور برانوں نے اپنی بیش قدی کو بیس پر ردک بھا اور سن بیر کے جائے ہے ۔ بھے وہ اپنی مسکری قوت کو اور مفہو ط

ان معنود عل آوں کے اندرا رہوں نے کئی معنوط مرکزی حکومت قائم ہزی جگہ ان مواق کوریا سو کی صورت ہیں ان کے جڑے ہوئے۔
کی صورت میں ان کے جڑے ہوئے موال روں نے ابس میں با منٹ بیاا دران برحکومت کرنے نے بادن کی رہا سبت برسترون کی ایک آریں سب سا لارقائین موکر حکم ان بن کیا تھا راسی نے بھارت کی رہا سب وراس کو نہا ہو سو داس کو نہا تھا اور کیم سوداس کی ایک ہے تھا درام کی جہا زاد بین تھی لیڈا اس نے ان ٹینوں بین بھا بیوں کو کل کے ایک خظید نہ خاسے بھیں تھا کہ اوران کا پورا خیال دکھ دمی تھی راسے بھیں تھا کہ اگر اس کے نشو ہر سر توکو خر ہوگئی کہ واسب و اپنا اور ان کا پورا خیال دکھ دمی تھی راسے بھیں تھا کہ اگر اس کے نشو ہر سر توکو خر ہوگئی کہ واسب و اپنا اور ان کا پورا خیال دکھ دمی تھی راسے بھیں تھا کہ اگر اس کے نشو ہر سر توکو خر ہوگئی کہ واسب و اپنا اور ان کا پورا خیال دکھ دمی تھی داسے بھیں تو وہ ان تین کی کہ تھیں تھی تھی ہو ان تین کی درائی میں معنوظ کر دیا تھا ۔

عارب ، یا فان ، پیوساا وربنیط کی ذات پراس انقاب سے واک فرق ایم ایسانے با دشاہ سنے با دشاہ سنرو
کوجب ان کے احوال کی خربوئی تودہ میں موداس کی طرح ان کی عزت اخرائی کرنے دکا رہام ہوتات کوجب ان کے احوال کی خربوئی تودہ میں موداس کی طرح بینچر سے بین بند مختا اور دھرم کا کا کہ کررنے والوں کوکوئی نفتعان نز بہنچا یا تحالی ااوشا دیوی کا مندود با سے معمول کے کمنا ہے دہیں کا وہ با دواس کے اندرکا کرنے والے پجب دی اور داسیاں میں معمول کے کمنا ہے دہیں گائی کرنے دالوں کوکوئی نفتعان نز بہنچا یا تحالی اور مادی کا در داسیا ن میں معمول کے کمنا ہے دہیں گائی کرتے دالے پجب دی اور موداسیاں میں معمول کے کمنا ہے دہیں گائی کرتی دہیں ۔ تاہم مندرکا بڑا پجاری ہو کے کہ برکست کی خاخر سود اس کے دست کرمیں مثنا مل کا گذارہ جنگ میں اس کے سا تھ ہی مارانگیا نشا وراب ہرسنسنا تا کا سے ایک بھاری کو اونشا مندرکا بڑا ہے ای دیا تھا تھا۔

تاریوں کے ہاں کسی بیوہ عورت کو دومری نشا دی کرسنے کی اجازت نہ کتی اور پیواؤٹل کے بیے وہ و دوا آ نشرم تعبیر کر دینے تھے مانا کم بیوا بٹن ان کے اندر رہ کراپنی زندگی کے باقی دن گزار دیں ۔ مب جارت شرمیں بھی مسترد کے کم سے و دوا اکشرم تعمیر بوانو گؤمنی ابنی جاپا زا دہیں واسیو کو

الكرا مع فيدس وال داجائي الجراسي سخت جساني مزادي مائي أ توسعت این بعنمران شرافت کی بنابرتا با راعیل کا رازی ش در کرتے مگرجب رامیل نے نووسی یمل کرتے ہوئے بوسٹ برتمت نگادی توجور موکرآپ نے تطیفرسے کمان * ربی مجد سے اپنامطلب نک<u>ا نئے کے ہے ہے</u>۔سلاا ورویفلاری تھی ۔

يدمعاطه براناذك تخااه وتطفرك يساس موقع براس كافيعلكم ناانها ليسخشدا وروتئوا ربورا تقاكدوونوں میں سے كسے سچاجلہ نے جبكہ نہاوت اور ثبوت كوئی نہ تھا للڈا وہ بیسعت اور راعسیال كو ساقة والے كرے ميں لے كيا جاں اس كرھ ميں راخيل مے كسى عزين كا ايب بحد كهوار ہے ميں مطامح مخط روع ب جب بيرمعامد زير بحث آيا تؤضرا وندنعال نے يوست كورموا ل بيے بي نے كے بيے ايك

معجز الذانفا أكيا . إلك البيم ي صي الله تعالى البيغ يعمرون كوكناه سريما ليقر مي ادرانسين

معسى ومعفظ ركفت بن ـ

فداوند رام نے گوارے بی بڑھے ہے کو سجزار طور پر کی بالی موا کر کے ایست کی ازت و ععمت کی مفافلت کی ۔ با مکل اسی اندازیں جو طرح مریخ میر واک تنمت با ندھنے سکے توحرت ایک دن ك بي سيرة كوحى تفالى في كوبالى عواكر ك ان كوريان سان كى والده كى الحرى اورالقداس كا الجا الرويا- بسطرة موسى برمزون كاستبه بدا تونون كى بيرى اسبه كے بالسنوار في والى عور ئى تصوفى بى كو كويا نى عطار كے يوسى كو يجين بين فريون كى ميزااور عفورت سے بچاليا. لهذا جب قطفير نے اس کرسے ہیں یوسٹ اور داعیل کے اس معاہے بربحث مثروع کی تو پوسٹ کورموان سے بچانے کے بیے مون کر مے نے کہوار سے میں پڑے ہوئے نے کو کو یا ف عطا کر دی اور اس نے بلندا وار میں طیخر كوفالمب كرت بو يضيعكم وأوازس كها:

العظير : ان كاكرن وكيولهال يعيد إلى الالب الران كاكرن الكي عديها بولي تب ببعورت ميمى ب اوربي جو ي اوراكران كاكرته يحيد سے بيام اب تو يرسيح بي اورعون جول

اس نیجے کے یوں بولنے رہی قطفہ مجھ گیا کہ بوسعت کی ہوات طاہر کرنے کے لیے خق ما وات صورت بیش آ رہی ہے ۔ بھر اس بیے کے کہنے کے مطابق سے اس نے بہلمی ویکھے بیای پوسٹ کا کونٹ يعج سے بيتا ہوا ہے تو اسے بھتی ہوگیا کہ اس کی بیری راعیل گناہ گاراورتصوروارہے اوربیر کہ ليسعت اسى برا مصبرى بي - للذا اس بريوست كى نے "نامى اور معصوميت بورى طرح سان بورشى اور

بوسف في مرابا:

"اسے خاتون ا بیرسب مٹی کی غذاہیے"۔

وست في بين الها في كوسف ش ك نين دائيل في عمم الأده كرميا تفاكرانيس بدى اوركناه میں موٹ کر کے دہے گ اوروہ بڑی ہے باکی سے آپ کی طرف بڑھی مگر آپ کے قریب کسنے سے تبق كريسين موجد وراع ويوناك بت بركيرا الحال ويا-

يوست في الميان

السياقان الرفاس بالبركير أبول والدويا

واعيل فيكا:

"بدميراسجودهه اوراس كماست كناه كرنے كامير برگز جرانت نبيس كرمكتى:

أما لُند: ميرامعبودتواس مصحى زياده حيا كاستخت بيع.

اس موقع برخائه في ورتر في يوسف ك ذبن مي است والدحفرة ليقوب كاجره روش كرديار اس ما لعت عير كرييتوب الكلي وا نتوب عيل وباشت بوسعت كوشنبه كر دست بس اورب آب نے کرے کی جت کی ان الله کی توریاں کھا نظر آیا کہ:

" له تا كة تربب منها و كدير بهنت بيرى بيرجها في اور فرخدا و ندى كاسبب هـ "-ان حالات مين يوسف كريسك ورواز سے كالرف بطاك تاكد إسے كھول كريا بير لفل جايش اور را عبل کا تعلی وعوت گناد سے بے جائیں۔لکین را میل ہی ان کے چیجے بھاگ اور جب اس نے آپ کو

بی کے سے کیشنا جا } تواس کے القریب آب کی تعین المئی اور زور رسگا کرجب بوسع نے ایناآپ سجيدُ الها إلا آب كي تميض بيط محتى اوراس كالجعْما بواحصداليل محمه إلى فقري روكيا -

بهرسال آب بجا گئے ہوئے کرے میدیا برنگل کٹے اور ان کے جیجے ہی راعبل مجی جب کرے سے إسرائي نواس في وكيها كرما من قطف كوانا وتايروه اجي البي بابر سيود في كرايا فنار والعبلات البنة سنوم ركود كيها تونورا ببينزا بدل مى اور كوست كى بينى بون تميين كالحكمة المحام ك تأخيب تعا اس نے قطیر کود کلانے ہوسے اپنی ہاکدامنی بی مرحمہ نے سے بیے اور ہوسٹے پر بہنا ن دگا ہے ک خاطراستفراميد اندازين كهاا

"جوشخص تمهاری بیوی کے ساتھ رئے ہے گا کا ارا دہ کرے اس کی سز ااس کے علاقہ اور کیا ہوگی

وسف کود بکید کر جو صالب ان موری کی ہوئی اسے دیکی کر را عیل نے خش ہو کران موریوں کو خاطب کر کے کہا:

"و کمچرلور ہیں ہے وہ جوان تبس کے بارسے میں تم مجھے برا جولا کمتی تغییں اوروافتی میں نے اس سے اپنا مطلب نکالنے کی خوامش کی تھی گرمیہ باک صاف رائے۔ تا ہم اس نے آیندہ بھی اگر میرا کہارڈ ما نا تو مے شک زندان میں جائے گااور ہے عزت بھی ہوگا۔

مراعیں نے جب دکیجا کہ اس کاراز ان تورٹوں پر ظاہر سو حیکا ہے توقہ ان کے مانے پوسٹن کو درانے دھی نے گئی۔ اس موقع پر ان تورٹوں نے بھی رائیل کی تھر پور طرف داری کی اور پوسٹ کو مخا کرتے ہوئے گیا :

المراعيل تما رئ من ب للذا تميس الم كوا لكارنيس كرناچاسية

یوسٹ نے جب دکھاکہ ماری تورتین ہی رامین کی موافقت اورتا ٹیریں بول رہی ہیں اوران کے کروفریب سے بینے کی کوئی تہ بیر نہیں تو آپ نے ایسے دب کافرف رجوع کیا اور کڑ گڑا کرا سیانے رب العزت سے دعائی کہ :

"اے میرے پالنے والے ؛ بیرورٹیں مجھے جس کا) کالمرت دعوت وہی ہیں اس سے تو جھے جیل خاصد ایا دہ پسند ہے - اگر تو ہی ان کے داور بی کو مجھ سے دفع نہ کرسے گا تو ممکن ہے میں ان کی طرف مائن مج جاوی اور تاوانی کا) کر بسیطوں ؟

بوسٹ کابد کمنا کم سیل خانہ مجھے لید رہے کوئی قیدو بند کی طلب اور خوامش نہ تھی بکے گنا ہوں کے مقابلے میں دنیری مصیبت کو کمان سیجھنے کا افہار تھا

الله تعالی نے دیست کی ان ورتوں کے جال سے بچائے کے لیے یہ مہامان کردیا کہ تعلیم اورامی کے دوستوں کو اگرچہ یوسٹ کی بزرگ ، تقولی اور فہارت کی کھی نشانیاں دیمے کران کی بزرگ و بائی کا بھین ہوجیاتے لگر خیر ہیں اس واقعے کا چرچا ہونے لگا تھا لہٰذا اس چرچے ، برنا می اور رسوال کوختم کرنے کی مناظر انہیں ہی مسلمت نظراک کہ بوسٹ کو جیل میں مند کر وریا جائے اللہ البنے کھر میں ان شہمات کا کوئی وقع میں باقی مذر ہے اور لوگوں کی زیان سے اس کا چرچا ہی ختم ہوجائے۔

وقع میں باقی مذر ہے اور لوگوں کی زیان سے اس کا چرچا ہی ختم ہوجائے۔

الذا بوسٹ کو زندان میں ڈال و یا گیا تا کہ بات برانی ہوجائے اور بوسٹ بھی لوگوں کی نظروں سے اوجی رمیے اور ان کانا کے سے کر را میں کو دھتکا رہے اور ذیل کرنے کا ساسلہ ہی محل کھور بر

نرجائے.

اس کے دلیں ہوسٹ کی گزت بھے سے بھی بڑھ گئی۔ میں تعلق نے غصے سے رامین کو تحالب کر کے کہا:

ٹیرسب نہارا کروصیہ ہے کہ اپنی خطاتم دوسے کے مرڈوا نا جائتی ہو۔ یفینا عور توں کا کہ اور حیدہ ایسا ٹرا ہے کہ اسے محجنا اوراس سے لکلنا آسان نہیں ہے کیونکہ ان کا ظامرزم ونا زک اورضعیت ہوتا ہے کہ ویجھنے والے کوان کی بات کا بھیس آجا کہ ہے '۔

بيمراس فيلومعت سے كما:

اے برست اتم اس واقع کونظر امراز کر دواور سے ماملے کسی اور سے نہ کہنا کہ میری بدنا می اور سے نہ کہنا کہ میری بدنا می اور رسوائی کا میب مذہبے ۔ میں جانتا ہوں جمدیر نابت ہوگیا ہے کرتم سیجائی پر ہو"۔

میرمطیر نے اپنی بیوی راجی سے کیا: "تم پیسٹ سے اپنے اس رویتے کی معافی انگورز

ار طرح بسعامہ قدرے رفع وفع نو ہوگیا لیکن جھیا ہے کے بادجو دیے درباری مورنوں کے اندا بھیل گیا اوران مورتوں نے اعلی نیے رامیل کو لعن طعن شروع کردی اور کھنے گئیں کہ:

المحمد واعبل کاطرف دید کلیسی صرت اورافسوس کی بات ہے کانطفر کی بوی کی صفیت سے استے المت المت کے کانطفر کی بوی کی صفیت سے استے المت بادھ رہے ہے۔ بادھ رہے ہے اس نے اورائے کھر میں ان معب نور تول کی وعومت کودی ۔

جب بدعورتین دامین کی دعوت پراس کے گھڑ بی توراعیں نے انہیں افداع دافتا کا کے بچل بیش کے ادر سرا کی سے دامین دامین کی دعوت کا ما را انتظام کھی ہوگیا اور دعوت کے ادر سرا کی سے ماہنے ایک جائز ہی رکھ دیا ۔ جب دعوت کا ما را انتظام کھی ہوگیا اور دعوت مشروع ہوگئی توعورتوں نے بچل کاٹ کاٹ کو دیاں جائے گئے دان کافٹ نے دامین نے کہ دوان وکست شدر دہ کو دیاں بایا ۔ جب یو سعت عور توں کے مامنے آئے تو ان کافٹ وجمال دیکھ کروہ جران وکست شدر دہ کئیں ۔ ان کے بیا ہوئے کافٹ کافٹ ہے گئے کافٹ ہے گئے کافٹ ہے کہ کو دیکھ کروں نے ایسے کافٹ کافٹ ہے کہ کو دیکھ کروں نے ایسے کافٹ کافٹ ہے کہ کہ کو منظ کا جون دیکھ کران کا دھیان بٹ گیا تھا ۔

تجروہ سب عورتیں میک زبان جِنّا بِیْن : "حامثا ؛ یہ کوئی بشرنہیں بکہ کوئی بزرگ فرنمٹ تہ ہے اور م نے اپنی زندگیوں میں ایسائیر جا اور نورانی چیرہ بنیں دکھیا : یست سے فرایا: "تم ہ فاق ہے جوسے ہور میں ان کی تعبیرتنا ڈِن گاڑ تب منافی نے اینانحاب بیان کرنے ہوئے کہا:

میں نے خواب میں ویکی کہ انگودی ایک بیل میرے ملعنے ہے جین میں نین شاخیں ہیں اور ایسا گفاہے کہ اس بیل میں کیاں مکس بیول کھے اور اس کے سب کچیوں میں بیکے بیکے انگور لگے اور معرکے باوشاہ کا بیالہ میرے یا تھ میں ہے ۔ میں نے ان انگود وں کونچو کر باوشاہ کے بیالے میں معرکے باوشاہ کے بیالے میں دی میں گانا اور میر دو بیالہ میں نے اپنے باوشاہ کونھا دیا"۔

ما تى خاموش بوا تولوسط فى كا،

انگارے خواب کی تیم ریسہ کے اندر با دشاہ سیجے مرفراز کرے گا۔ شیری را ٹی کا تھم ہوگا اور دوبارہ وہ سیمی اندر با دشاہ سیجے مرفراز کرے گا۔ شیری را ٹی کا تھم ہوگا اور دوبارہ وہ سیجے تیرے منصب پر بحال کر دے گا۔ تیکی جب تو پنوشحال ہوجائے تو مجھ یا ور کھنا اور فرتون سیسے میرا ذکر کرنا اور اس ذندان سے مجھے چھے کا داول نے کی کوسٹ شن کونا کیونکہ عبرا نیول کے مک سے مجھے بیاں میرا ذکر کرنا اور اس میں سے ایسا کوئی کی کوسٹ شن کونا کیونکہ عبرا نیول کے مک سے مجھے بیاں المائی کے سامہ در کھا جاول اللہ میں اندان کے مک سے ان کاذکر اور ان کی ساتی خوش ہوا اور اس نے وہ مدہ کیا کہ وہ رہائی کے بعد حرور باوشاہ سے ان کاذکر اور ان کی ساتی خوش ہوا اور اس نے وہ مدہ کیا کہ وہ رہائی کے بعد حرور باوشاہ سے ان کاذکر اور ان کی

ر۔ میں نے بیان معر کے بادشاہ کو فرعون نہیں مکھ کجو کہ معر کے متنای بادشاہ کو فرعون النکے معرب سے بھیرے وہ ہوتار تاکی نسبت سے کہا جا تا تفاصکی ابرا بھم اور یوسٹ کے ذانے میں معرب بادشاہ کہلائے۔ بہرجو مکہ رع دیوتا کو النے تر تھے اس لیے فرعون مد کہا جا تا تفاص میں جہاں ہو بلے کے وقت کے بادشاہ کو المنے تر تھے اس لیے فرعون مد کہا ہوشاہ کو کہیں فرعون نہیں کہا گیا کیو تکہ بوسٹا کو فرعون کہا گیا کیو تکہ بوسٹا کے وقت ہے وقت کے بادشاہ کو کہیں فرعون نہیں کہا گیا کیو تکہ بوسٹا کے وقت ہے وقت ہے معربی بادشاہ کو فرعون کہ کرر کیا دا۔ جن محققین اور معسنفین نے لیے سعت کے وقت کے موقت کے معربی بادشاہ کو فرعون کہ کہر کیا دا۔ جن محققین اور معسنفین نے لیے سعت کے وقت کے معربی بادشاہ کو فرعون کہ کہر کیا دا۔ اور مکھا ہے ، بیں سمجھتا ہوں وہ فلطی کہر ہیں ۔

ومعتف

خلاوند نفالی فی زندان بین بھی پوسٹ پر کامل تم فرایا اوروہ اس طرح کرزندان کے داروفہ کی نظریب ان کومنبول د پیند برہ اور برگزیدہ بنادیا۔ ان سب نبدیوں کو جو زندان میں تھے بوسٹ کے کم تقریب مونیا۔ فندی ہو کچھ کرنے آپ ہی کے کم سے کرنے اور داروفہ زندان ۱۱ ن تا کا کا موں سے جو اس کے ذھے تھے ، پوسٹ کی وجرسے ہے نکر سام کی تھا۔ اس سے کہ آپ جو بھی کا کرتے اللہ ای میں برکست اور اقبال مندی ڈال دیتا تھاجی کی بنا پردا روف آپ برکست ورم کرنے لگا فنا۔

ایک دن اس زندان میں ووقیعی لائے گئے۔ ان میں سے ایک مقر کے باوشاہ کی اسپر کا ساتی اور دوبرا اس کا نابا ٹی تھا۔ ان دونوں کاجر) میر تھا کہ رباً ن بن اسپر کی ایک بہت ہی دورت کے موقع پرنا نباتی کی تیا رکر دہ روٹیوں میں کرکر امیٹ پائی گئی تھی اورسانی نے جو شراب تیا رکی تھی اس میں سے کمسی نکل آئی تھی ۔

بید و و نوں بی برسٹ سے بے ہناہ مجت کرنے کے کیے گئے کو کھ انوں نے وکھے افغا کہ ہوسٹ ابینے

ابیغ برانہ احلاق اور دھمت وشفقت کے مبعب سب فلیہ بوں کی وگئیری اور خرگیری کوتے نے جوجار ہو

جا کا اس کی عیاوت کر شرحیسے ہی سی کو نگیری اورافر وہ وکھتے اسے نسلی و بیتے جبری کفین کرنے نے اور دائی کی اصید ولاکر اس کا حوصلہ بڑھا تھے۔ یخو تکلیف افغاکر و دمروں کو گڑام بہ بچا سے کی کا کر رہے روات ہو

طوا کے صفور عباوت بین شخول رہتے ران کے ابنی اوصاف کی بنا پر زندان کے مسید تیری اور وارو مذاب کی برزگ اور واست بازی کے حقیق ہے۔

برزگ اور واست بازی کے حقیق ہے۔

ایک دوزجب آپ ربان بن اسب بدے نابائی اور سافی سے ملفے گئے تو آپ نے دیکھا کہ دہ دونوں ادامی ، عمکین اورافسردہ سے تھے۔

آبِدندان کاتنی کے ہے ہیں۔ "تم دونوں ہیں اداس اور عرف سے کیوں دکھا قدے رہے ہوا۔ ساق نے کہا :

اکے جلستے ہیں ہم دبان کے خوام میں سے ہیں اور آپ یہ ہی جانے ہمی کہ ہمیں کس جرم میں اس زندان بین ڈالا گیاہے ۔ اسے ہمار سے حن اور مربی ! ہم دونوں نے ایک ایک خواب دیکھاہے ۔ برکونے میں اس کی تعیر بلنے والانہیں ہے اس میں ہے ہم اواس ہیں ۔ الاً) ملا۔ یوں مجھے آپ کے مالات سے تھی طور پر آگا ہی ہوجائے گا اور پر میرے لیے ایک ہست برلی معادت ہوگا ''

ليسع في افرده كادا زمين كما:

من رمی مسے بورا والع کہنا ہوں۔ ہوا یوں کرمیر سے جھے ہے ہائی بنیابین کی پیدائش پر مری
والدہ فوت ہوگئیں۔ میری جیوجی پہلے ہی جیسے ہے حدیجت کرتی تھیں ، ان کی وفات کے بعدان کیجت
میں اور بھی اضافہ ہوگیا ۔ انہوں نے یہ کہ کریم دونوں بھا تجوں کو ہا رہے والدے انگ لیا کہ بید دونوں المجی
جی ہے ہیں دندا ان کی پرورش بی خود کروں گی ۔ میرے والدہ ی دیوانگی کی حدیک تجھ سے بجست کرتے
جی ہے دیکن کمن ہونے کی وجے سے وہ یہ بعی فردری سمجھنے نے کہ ہم دونوں بھا بیوں کو کسی توریت کی نگران
میں دکھا جائے لیڈا انہوں نے ہم دونوں کو بھی ہی کے والے کرویا ۔

اب ہماری مجت میں ہیں کا ہے حال مورگیا کہ وہ کسی بھی کی ہیں اپنی نظرون سے اوجل ننہ ہوئے دیتی ہے ہیں اپنی نظرون سے اوجل ننہ ہوئے دیتی ہے جب میں خوب میلئے ہے اور بھا گئے دوڑ نے کھے تابل ہو گیا تو میرے والدیحرم کا اور بھا کہ اب وہ مجھے ہے ماتھ رکھیں۔ اس خواہش کا افکار جب انہوں نے اپنی بن اور ہما ری جو تھی ارا وہ ہوگا ہوں مگر میرے والدی میں ہوئی کہ اب ہی میں بھوٹا ہوں مگر میرے والدی می نے احوار کیا کہ اب ہی میں بھوٹا ہوں مگر میرے والدی میں نے احوار کیا کہ اب ہو تھے

ا بینے بی اس دکھیں۔ کے۔ بیرولی کی رہا است نفی کہ وہ میرے والدی کی کوانکا رضی نہ کرسکتی تعین اور مجھے ا بیٹے آپ سے عیرولی نہ کرنا جاہتی تھیں ، سووہ مجھے والدی کر دالین کر نے بیررفا مندتو ہو گئی میکن ساتھ ہی انو نے میری مجت سے بمبور ہوکر ایب البی حرکست کردی جس کی وجہ سے وہ مجھے دوبارہ والیس کینے میں کامیاب ہوگئیں۔

جب اہنوں نے مجھے والبری کے اس بھیجنے کر ہے ساتھ وہ بٹھا بھی بلاھ دیا ہے کہ جر داوا

ہنا نے توماتھ ہی انوں نے میرے ہاں کے بیج کر کے ساتھ وہ بٹھا بھی بلاھ دیا جو میرے داوا

امنی کی طرف سے ان کو ہاتھا ۔ برچھا بھا رے خاندا ن میں بھام تبرک سجھاجا تا تھا اوراس کی فری تعظیم

اور تکریم کی جاتی تھی ۔ کر سے بٹھا با نہ سے کے بعد جھے جو تھی نے والد محر کی ظرف ردانہ کر دیا اور

ما تقریبی ہے اعلی جی کرویا کہ خاندان کا وہ قیمتی اور متبرک بٹھگا کم ہوگیا ہے ۔ اور تماشی لگئی اور میری

ما تقریبی ہے اعلی جی کرویا کہ خاندان کا وہ قیمتی اور متبرک بٹھگا کم ہوگیا ہے ۔ اور تماشی لگئی اور میری

کر کے ساتھ بندھا ہوا وہ بٹھا مل گیا ۔ المذا تجو بہجوری کا الزام کا کے گیا ۔

گر کے ساتھ بندھا ہوا وہ بٹھا مل گیا ۔ المذا تجو بہجوری کا الزام کا کہ کے کے جو تد بیری اس بنا پر

ران کی کوشش کر ہے گا۔

ابنانائی نے ہی اپاخاب یان کرتے ہوئے کا ا

میں نے و کیھا کہ میرسے ریسفیدرو ٹیول کی ٹین ٹو کریاں ہیں۔ اوپر کی ٹوکری ٹیں ہرفتم کا بکاہوا کھاتا ہا وشاہ کے لیے ہے اور میرندے میرے مریر کرکھی ٹوکریوں ہیں سے کھار ہے، ہیں س لیسٹ نے اس سے خاب کتھیں تلتے ہوئے کا :

انخارے سر پردی تین اور یاں بی نیرمان ہیں موال سے تین دن کے الدربادشاہ تیرا سرت سے جدا کر کے مجھے ایک درخت پرشنگواد سے گا۔ دنان پرنسے تیرا کوشت نوج نوچ کر کھاجائی گئے۔ اور ایمانی ہوا۔

اس کے قیار سے اپنے مارے ماد تا اور اس کے بیے زندا نوں ہیں ڈاسے کئے مانی اور نا بالی کو بھی بنوایا - بوسف کی بیان کردہ تعمیر کے ساتھ کے مانی اور نا بالی کو بھی بنوایا - بوسف کی بیان کردہ تعمیر کے مطابق باور تنا ہ نے ساقی کو اس کے منصب بریمال کردیا اور وہ پھر باوشاہ کے مانی کو اس کے منصب بریمال کردیا اور وہ پھر باوشاہ کے مانی کو اس سنے بھالسی و لوا دی اور اس کی نعش کو برند سے نوج کو کھا گئے - برساتی دیا ہون اور اس کے اس کے اس کے اس کی نعش کو برند سے نوج کو کھا گئے - برساتی بوشاہ سے بوسے کا ذکر کرنا بھول گیا اور اپ زندان میں بی بھرسے مدی ہے ۔

یوسعت کی طرف سے ساقی اورنا باقی کے خوابوں کی بھی تجیہ سے زیران کا دار ومذہ طراخی ہوا اور ایب روز بوسٹ کے پاس کیا اوران سے اپنی عجست اور فقیدت کا اظار کیا رجواب میں حفیت پوسٹ نے اس سے فرایا:

اخدا کے بیے فحد سے مجست مذکر کی تکہ جب بھی محسنے فجہ سے مجب کی تو تجہ بھر ور آفت آگ۔

بچپن ہیں مہری ہو کھی کو فجھ سے مرطی مجست نئی اور اس محبت کی وجہ سے فجہ مرہ بچری کا الزام کی رہے مرسیر

باب نے فجہ سے مجست کی تو اپنے ہی بھا بچوں کے انھوں ہیں کؤیں میں فید ہموا اور ہو بنای اور جلاوشی

میں مبدلی ہوا۔ اس کے بعد داعیل نے نجہ سے مجست کی اور نم دیکھتے ہو کہ اس کی مجست نے مجھے زندان

میں مدلوا و با ۔ اب کمی اور نے بھی تجہ سے عبست کی قو خدا معلی میرا کیا ابخام ہوگائے

دارو غہ نے منت کر نے کے انداز میں کہا:

المین توبیرجان بول کری ایسانیوں کی مسئلدل کا وجرسے اس شیمفنی جی اور بہ بھی میرے عم میں ہے کہ قطفر کی بیوی راعیل کی وجہ سے کہا کو ای زندان میں آنا پڑا لیکن اگرا پ زندے عموم مذکریں توسیحے اپنی بھولیمی کا واقعہ ضرور مسئلی تا کہ میں جانوں کہ کمن حالات کی نا پراہے برتج ری کمی بندوبسست کیاجا ہے۔

ادفناه سے سنیروں نے عناف شہروں کواپنے آدی دوانہ کے تاکہ وہ معرکے رہے بڑے براے شہروں کو جمیدوز اور تھینس سے بڑے بہرے ایل علم ایل علم ایل میں اور طوابوں کی تعبیر نانے والوں کو سے کمر آئیں یسب ایک مقررہ وقت پر باوشاہ کے دربا رمیں جمعے ہوں اور باوشاہ کو اس سے خواب کی تعبیر بتاینی۔

جب بیرسب لوگ ایک مقردہ وقت پر باوشا دکے دربا دمیں جی ہو گئے تو با دشاہ نے النے سے ماس جی ہو گئے تو با دشاہ نے النے سے معاسمتے اپنا خواب ہیان کیا اور پھر ان سے اس کی تعبیر تنا نے کو کھا۔ وہ سب ل کر ہمی اس نواب کی کوئی تعبیر یہ تیا ہے اورا بین کم فنمی پر بہر دہ ڈ اسلے کے اینوں نے کہ ویا کہ:

نے باوشاہ: برکوٹی خواب نہیں بھہ پرسٹان طیاں ست ہیں جما کاکول خاص مولاب نیں ہے ہم سے خواب ک نجیر تو تا سکتے ہی تھیں پر ایٹان خیالوں کومل نہیں کر سکتے:

بادفتا ہ کو بیرجواب دسے کر ایک جمزے سے ان توگوں نے اپنی درما ڈرکی اور سے جارگی کوجہائے گاکو کسٹنسٹن کی بھی۔

بادشاہ ان توگوں کے جواب سے مطابق مزموا ، ان حالات میں بادشاہ کے ساتی کو جوزندان سے رفع ان ان حالات میں بادشاہ کے ساتی کو جوزندان سے رفع ہوا تھا ، انداوہ کے برجا اور اس نے بادشاہ کو مخاطب کر سے کہا ، انداوہ کا دیا ہے برجا اور اس نے بادشاہ کو مخاطب کر کے کہا :

السيان ابي آب كاس خواب ك تعيير لكلوا مكول كار

بھرساتی نے یوسٹ کے کمالات ان کی مغرافت ، تعبیر خواب ہیں جمارت اور دہ تھا کالات کمدد ہے جن کی بنام پیمنانو کا ہونے کہ اوجود انہیں زیران ہیں فوال دیا گیا تھا۔ پھراس نے کہا ؛

معرف ندان میں ان سے طفے کی اجازت دی جائے تو بھی صرور اس خواب کی تعسیب ران جلے تو بھی صرور اس خواب کی تعسیب ران جلے گئے گئے ۔

باوشاہ نے اس ملاقات کا انتظام کر دیا۔ لیس دومائی یوسٹ کے پاس زندان میں آیا وران بخاطب کرکے لا:

اسے یوسٹ مدلی ایس بے عدف میں اب سے ہوں کہ میں آپ سے کیے ہوئے وہدے کے میں بن ابنے باوشاہ کے ما میں ابنی ابنی اسے کا اور کرنے کرمنکا۔ بہوال براب ایک ایسے کا کا میں جس کا تعسیق باوشاہ کی ذات سے ہے ۔ اگر آپ اس کوکر گرزریں تواس زندان سے آپ کی رائی میکن ہے ۔ باوشاہ کی ذات سے ہے ۔ اگر آپ اس کوکر گرزریں تواس زندان سے آپ کی رائی میکن ہے ۔

بورى مر نے کے اوج دفحہ پرجورى كا ان الكاليا-

اسے دا رومنٹر زیان! میرے والد محرم کی شریعت مے مطابی اب میری ہے ہی کویہ می حاصل ہوگیا تھا کہ وہ اس ہے دی بنا پر مجھے اپنا مملوک بنا کر رکھ سکیں۔ المڈا میرے والدمجری نے شری حکم کے تحت مجھے میری ہے وہ میں کہ جو تھی سے والدم کے دیا ۔ اس طرح میری ہے وہ خوش ہوگئی کہ وہ اپنی خوکسنٹس تد ہیری سے مجھے دوبا رہا ہے ہی دکھنے میں کامیاب ہوٹئی تھیں ۔ المثار جب تک وہ زیدہ رہیں ہیں ان کے ہاس ہی یا۔

توبہ تھا وہ واقعہ جس کی بنا پر ہیں چرری کے الزام ہیں باوٹ ہوا۔ جا نا تکہ سب جانے تھے ہیں۔ اس مچرد کا سے بری الدِّمر ہوں اور پہ کہ بیر سب کچھ اس مجت کی وجہ سے ہوا جو میری چرہی کو مجسسے تھی ''

والموفية زغال في الراوعدردى كا:

"بین آپ کی بزرگ اور بیدگایی کامعترف بول یکاش امیر سے اختیاریس بوتا تونی ابھی اوراسی وقت میں کے بزرگ اور بیدگای کامعترف بول یک میں چرور کرمٹنا بول کریاں اس زندان بیں کپ اوراسی وقت میں کے کوئی تعلیمات ندیہ بینے ۔ لندا یہ میرا اکب سے وعدہ ہے کہ حالات کچھ ہی کیوں ندیہ بوجائیں میں تک عیں اس زندان میں واروغہ بول کپ کوئی تعلیمات ندیج سے دول گا۔
میں اس زندان میں واروغہ بول کپ کوئی تعلیمات ندیج سے دول گا۔
میمروہ اعظ کر دور رہے صفائر زندان کی خرف جاگیا ۔

0

مسرے بادشاہ ربان بن السبد کا ساقی گواپنے وہ سے معمولین بیسٹ کا ذکر بادشاہ سے کونا ہوئے ہوئے کا ذکر بادشاہ سے کونا ہوئے کونا ہوئے الدر بہنا بڑا لیکن بھرخداوند کرم نے بردہ نیسب سے ایک وہائی کے بیے ایک جورت پیدا کردی ،

ہوابوں کہ باد نتاہ نے ایک نواب دیکھا کہ مات موٹی گائیں ہیں جن کومات لاغراد دہلی ہیں گائیں کھاگئیں ۔ اورمات سرمبز دنتا داب بالبوں کومات خشک بابوں سنے نقل بیا۔ بہ عبیب وغریب خواب دیکھی کرمھر کا بادنتا ہ بڑا حیران و بر بیشان ہوا۔ ایکے دوزامی سنے ایسے منبروں سے اسی خواب کا ذکر کیا اور حکم دیا کہ اس خواب کی تصبیب رکا

يوست نے پر جيا: "كبوروه كيا كا) ہے"۔ ساق نے كا:

المان الأو كرد ورگا بين كهائمي بين رنبر بيركرمات كندكم كرخوشي مرمبز و مناواب اورمبر على مات الم بين فرب اورتندوست بمي جنب مان الأو كرد ورگا بين كهائمي بين رنبر بيركرمات كندكم كرخوشي مرمبز و مناواب اورمبر على من بين اورمات فوسط و خشار من من والبن بين بين بين من اورمات فوسط و مناور المان من بين المركمين والبن بياكران من مناكر المن بناكر دكاور المناور كرد و مناور المناور كرد و مناور كرد و كرد و مناور كرد و كرد و

الخاب سنن كے بعد يوسف في ماتى سے كا:

اُنے بادشاہ کے سافی اس ایس تھے اس خواب کی تجیر بھا تا ہوں اس موقع برضاوند کرم کافرت سے آپ کوخواب کی تجیرہے آگاہ کردیا گیا تھا للڈا کی نے کہا:

اس فواب تجرید ہے کہ تھ اوک مات برسس کے لگا تارکھیں بارٹ کو کے دہو کے اور یہ کماری فوشال کے سال ہوں کے رہے کہتم اوک مات برسس کے توجس قدرمفدار تمار ہے مال ہور کے رہے کھینے کا وقت آئے توجس قدرمفدار تمار ہے مال ہور کے رہے کھینے کا وقت آئے توجس قدرمفدار تمار ہے دو تا کہ کی ہوئے کہا نے کہ ایس کے ابور مات برس سے انگ کر مواور باقی علمہ ان کھے ۔ وہ تمارا جھے کیا ہو ان کا علی فوجہ کر دیں ایسا کے گا کم بال فوج برسے گا ۔ کھینیاں ہری ہوی ہوں کی اور کو کے اس کے یا مواق کا کم بال فوج برسے گا ۔ کھینیاں ہری ہوی ہوں کی اور کو کھا جائے گئی اور ہونگ فو تھے فوطا ور خف کہ مال کے برس ہیں۔ بیان خوشال کی مال ہیں جکہ و بلی بھی گا ٹی اور ہونگ فو تف فیطا ور خف مال کے برس ہیں۔ بوخشال کی مال ہی جمکہ و بلی بھی گا ٹی اور ہونگ فو تف فیطا ور خف کے مال کے برس ہیں۔ بوخشال کی مال میں جمکہ و بلی بھی گا ٹی اور ہونگ فو تف فیطا ور خف کے مال کے برس ہیں۔ بوخشال کی مال میں جمکہ و بلی بھی گا ٹی اور خشاک فو تف فیطا ور خف کے مال کے برس ہیں۔ بوخشال کی مال میں جمکہ و بلی بھی گا ٹی اور خشاک فوت تف فیطا ور خفت مال کے برس ہیں۔ بوخشال کی مال میں جمل و اور کو کھا جائیں گئے د

بوست سند استان المعرب مدهرت اوشاه کیخواب کامظیب بناویا بنکرسانی ما فری بربی کرد.

دیا کرینوشنیال کے ابتدائی سات برسول میں نے دانے قول کے بیے کیا بیش بندی کر جانے اور آن می محفوظ کر سنے کا کیا بندو بست کیا جائے ۔ جیمر ایوبرآل آپ نے تحفوظ کر سنے کا کیا بندو بست کیا جائے ۔ جیمر ایوبرآل آپ نے تحفوظ کر سنے کا کیا بندو بست کیا جائے ۔ جیمر ایوبرآل آپ نے تحفوظ کے بعدا جھے دنوں کے آپنے کی خواب میں ذکر دنرنی گا۔

اس مانی نے داب کی یہ تعبیر جاکر اپنے بادشاہ ریاں ہو اسید سے کسی - بادشاہ اس ماتی

کی زبان سے کچھ چیے پہلے ہی ایوسٹ کی تعرایف ہم سن چکا تھا۔ تبھیر بھواب کا معاملہ دیکھی کم وہ ایوسٹ کے علم و دانش اورجانانت قدر کا قائل ہوگیا اور نا وہر ہمٹ تاق بن کرامی نے کہا: ' ایسے دانشیند جوان کوہرسے پائندلے کہ دی۔

امن کے مانڈی کچے شاہی قاصر رہان ہن امید نے اپنے ماقی کے ما تھ روام اگر دیے تاکہ وہ عزمت واحرام کے ماتھ یوسعٹ کو لے کرآئیں۔

جب ود تنامیمتناصر نوست کو لینے زنوان میں آئے اور یوست کے پہنچنے پر انہوں ہے آپ بنا کر :

البركوباوتناه في بالبيار

تواب فی الفررا الركران كے ماتونيوں ويے مكر زندان سے بيكے المول نے ان سب الزالات كى تواب في الفرال من الزالات كى تواب من كى جاہر النيس زندان ميں بندكيا كيا تھا۔

انوں نے سومیا اگر باوٹناہ کی اسس ہم بانی پررٹا ہو کروہ زندان سے نکل کھے تو یہ بادشاہ کا ا پردم سمجاجائے گااور بے فقوراو رصاصب معمت ہو ناچھر بہدہ اضا ہیں رہ جائے گا اس بیے انہوں نے نتاہی فاصدوں سے کھا :

"والپر بطے جاوا و رجا کرائے با دیٹا اسسے کو کسیلے ان مور توں سے میرے معاسلے کی تختین کرسے جنہوں نے اپنے افر کاٹ لیے تھے"۔

یوست کا بواب سنگرده میاقی اور شاہی قاصد واپس چلے سکتے اور ہبی بایند انہوں نے جاکر باد شاہ سے کددی۔

بادنتا ہ نے قطفہ کی بیوی داعیل اوروومری تا مورتوں کو لمسینے دریا رہیں بلایا اور جب ان سب معلیمین کے بارسعیس بوجا نہ ان عورتوں نے متعفۃ طور برکھا :

معاسق ملك المجيب بوسف كے المدر ذرائجى برائى كاكونى بات نظر نہيں آئى - وہ بالكل معسم اور بديكان مسم الرامات كربنا برانهيں زندان بينج ديا كيا ہے ان كى كوئى حيست اور بينا دنہيں ہے:

اس موقع برقطفر کی بیوی را میل بھی موجودتی ۔ اس نے بھی پوسٹ کے متعنق بیان کرستے ایسے اوٹنا ، سے کہا :

اب توسی بات ظاہر ہوگئی ہے۔ اب کمنے جی جیز کا انتظا ورداز میں رکھنا ہے کارہے۔ پے

محق مندر میں داخل ہونی اورعا رہ ہو خالمب کر کے اس نے کہا: "اے برے جائی ! ہم تو بہ تھے ہے ہے کہ موراس کی بیٹی دامیو ہاری کئی ہے کہ موراس کی بیٹی دامیو ہاری کئی ہے کیکن میں اسعے خود دیکھ کر آ رہی ہوں ۔ وہ بن ن کے پخرے کے پاس کھڑی اس سے بابن کر رہ کے ۔ ایسانہ ہو کہ وہ بریا کے نقش ندم بر طب کر ہا رہے ۔ ایسانہ ہو کہ وہ بریا کے نقش ندم بر طب کر ہا رہ ہوں گا ہوائی اور بن جی تھے ۔ اس نے اپنے بن اور جو ان کو اپنے بن اور جو دو اس میں ایس بیوں ہی کی جیٹیت اور و دو اس میر میں ایس بیوں ہی کی جیٹیت سے در بنی ہے ۔ اور جو دی ہوں ہی کی جیٹیت سے در بنی ہے۔ اور و دو اس میر میں ایس بیوں ہی کی جیٹیت سے در بنی ہے۔ اور جو دی ہوں ہی کی جیٹیت سے در بنی ہے۔ اور و دو اس میر میں ایس بیوں ہی کی جیٹیت سے در بنی ہے۔ اور و دو اس میر میں ایس بیوں ہی کی جیٹیت سے در بنی ہے۔ اور و دو اس میٹر میں ایس بیوں ہی کی جیٹیت سے در بنی ہے۔ اور و دو اس میٹر میں ایس بیوں ہی کی جیٹیت سے در بنی ہے۔ اور و دو اس میٹر میں ایس بیوں ہی کی جیٹیت سے در بنی ہے۔ اور و دو اس میٹر میں ایس بیوں ہی کی جیٹیت سے در بنی ہے۔ اور و دو اس میر بنی ہے۔ اور و دو اس میر

عارب نے کہا : ' بہن اسے ابھی کچڑ کر لاآ ہوں کہ اس کی تو چھے سخت فٹرودت ہے۔ ہیں نے اپسے ول ہیں اکیے عجرہے سے اس کے لیے ایک بسنندنڈ افیصلہ کو دکی ہے '۔ مجمع دب ہجائن جوا مندر سے تعل کیا ہ اور صفت ہی ہے کہ بس نے ہی ان سے اپنا مطلب پورا کر نے کی خواہش کی تقی ذکہ انوں نے ایسا کہا تھا جیسا کہ جب نے ان پرالزام مگادیا اور ہے شک پوسٹ ہی ہے ہیں ۔
جب ہجر ہے ور بار میں ثابت ہو گیا کمفلطی داعیل اور اس کی منافق ہور توں کی تھی اور پوسٹ پاکسازا ور سیے ہیں تو باوشاہ رہا ن بن اس پید نے چھرا ہے شاہی فاصدوں کو تھم دیا کہ وہ یوسٹ کے پاس جا کیں ۔ و دبا دک ساری کاروائی ان سے کہیں اور انہیں بتائیں کہ آپ سے اور بے تصور ہیں یا ملی ورتوں ہی کی تھی لہٰ ذات ہے کہیں اور انہیں بتائیں کہ آپ سے اور بے تصور ہیں یا ملی ورتوں ہی کی تھی لہٰ ذات ہے کہیں اور انہیں بتائیں کہ آپ سے اور بے تصور ہیں یا ملی ورتوں ہی کی تھی لہٰ ذات ہے دار انہیں جا کہ کہا تو وہ زیزا ن سے نکل کر ان کے سے جا کم کہا تو وہ زیزا ن سے نکل کر ان کے ساتھ شاہی کی کومیل و ہیں ۔

0

عادب ، یافان ، نبیطہ ادفتا دیوی کے مندر کے اندو وئی مصیب ہوگوں کو اپنی دیوی کے مندکی قرعیضا ماسنے پوجابات کرتے ہوئے دیجی اور انہا کہ سے دیکھ دہے ۔ یافان کی نیلی دھندکی قرعیضا کے اندر کھو سے کھے ۔ یافان کی نیلی دھندکی قرعیضا کے اندر کھو سے کھو سے کھو سے اولوں کی طرح چھیلی ہوئی گھیں اور پوجا کے ہے آنے دلسے لوگ می دھند کو تیرت اورخوف کھری نگاہوں معدمکھ درسے تھے۔

برصورت حال دیجے ہوئے مارب نے یافان سے کہا: " یا فان! میر ۔ ہے تحتر کا ایمایہ مسکن نہیں کہ اس نیل دھند کو در یا ہے سرسوتی ہیں دکی جائے اور خرورت کے وقت آپ اسے اپنے ما فوق الفطرت طریقے سے بلایا کری، ایسے ہی جس طرح آپ اسے حرمیں دریا ہے اہل کے اندر دکھا کر سے نے نیے ہیں اس سے کہ را ہوں کہ لوگ اسے ہما رسے ما تھ دیکھ کر ہم سے کتر استفاور خوفود و موستے ہمں "

یافان نے بلکا ساغ ایٹ اسمیر قبقہ سگاتے ہوئے کا: اسے مارب میں تم سے کمل طور پالفاق اس ایوں ۔"

سائغ می اس نے بی وصند کو خاطب کرتے ہوئے گیا: "تم وک وریا ہے مرحوق کی طح مرد پات مسکن بنائو۔ میں صرورت کے وقت تم ہوگوں کو طلب کریں کروں گاڈ جس وقت وہ وصندیا فاق کے حکم کا آنیا تا کرتی ہوتی مندرسے یا ہرجا رہی تھی ابیوسا ہے گئی عارب خاموش ہو گیا مجونکہ رام دیواورا نا بیجرے سے ہٹ کران کی طرف آرہے تھے۔

داسیو نے افغا کے اُنادے سے انہیں دور رہنے کو کہا : وہ دونوں حیرت و تعجب کے سے انداز
ایس ایس دوم سے کی طرف و مجھتے ہوئے کھے رہا ان کے بنجرے کی طرف لوٹ کئے ۔ واسیو نے اس ایس ایس دوم سے کی طرف و مجھتے ہوئے کھے رہا ہوئے کے اور اور اسیو نے اس

ا سے مارب! میری تمار سے ساتھ کوئی تھی اسلون اور نادافسکی نہیں رمندرس جانے کی کیا عزودت ہے۔ اگر تم مجھ سے بچھے کمنا ہی چاہتے ہو تو ہیس ایک طرب ہو کر کمہ نو میں نہاری بات، غور سے اور زمی سے سننے کا وہدہ کرتی ہوں "۔

عارب کے چرسے بیر ممکاری اور میاری تھری مسکولہ ہے مجھڑی : 'استے میں وہر یان واسسے ہو! مجھے بہ بھی منظور ہے :

پھرجب دونوں اوور سے وگوں سے ہشار کی طرف کھڑے مرکے تودا سیو نے اوچھا ا اب کورتم کیاکہنا چاہتے ہونہ

عارب نے کہا: میری عرصہ سے پینوائش تھی کومین تم سے شادی کووں ، عین اس سیسیلی بی فود

مہا ہے باپ سے بات کرنے می والافتا کہ الآلیوں کے ساتھ ہے لیے گئے اور سارا مسالہ می نگہ شاہد

کورہ گیا ، اب چونکہ تم ہور مختار مواس سیسیس براور است نم سے گفت کو کر را مجول۔ ولیسے کوئی ہی افری نہ بیسے وائد سے بین فائد سے بین اور ہم میں اور تم میں اور تم میں اور سے فکری اور سکون کی اور سکون کی اور سکون کی اور سکون کی اور تم کوئی ہم رام ویوا ور انہا کو بھی بہاں میڈر کے احالے ہیں اسے ساتھ رکھ سکت وہ وونوں بیاں ہار سے ساتھ عمدہ مہولتوں کے ماتھ بہترین برورش یا سکیس کے اور جوش بھی رہیں گئے۔

ماتھ بہترین برورش یا سکیس کے اور خوش بھی رہیں گئے۔

" نیکن اگرتم نے انکار کیا اور میری اس بیش کش کو تھکرادیا توجیم میں وکھ اس فیصلے کے بعد مثمارے لیے کانٹے ہی کانٹے اور وکھ ہی دکھ رہ جانبی کے اور بیار میز و مرت تھاری ہی نہیں لا اور انجا کی زندگی کے بھی ویہ ہے ہوجائے گاریہ جی یا ور کھوکہ اگرتم فیر سے شادی کر ہوتو میر و سے شادی کر ہوتو میر و سمیت کمی کو بھی جو اسے بازیریں سمیت کمی کو بھی جو اُسے یا تر سے بازیریں کی میں تر ہوگ کرتی تھا میں کہ میں در وسٹی ہی تھے ہے یا تم سے بازیریں کے میرے یا میں ایسی توں کو تی تھا دی کرساتیا ہوں لیکن میں دی کا سے جو اور میں میں کہ میں در وسٹی ہی تھے ہے شادی کرساتیا ہوں لیکن میں دیا گا۔

عارب بعالمنا ہوا مندر سے نکانا اور دب اس شد نسسیں کے ہاس آیاجس پر بیزاف کا بہترہ رکھا ہوا تھا تو اس سنے دیکینا وہ ان اور توگوں کے علاقہ داسپولینے چھوٹے بعال کرام دلواور بین اپنا کے مائڈ کھڑی تھی اور توگوں کو تقیین کرری تھی کہ وہ یونا ف کو دورسے بیخرشا کریں ۔
عارب اس کے ہاس کا اور بھی تری سے اسے شاطب کرتے ہوئے اس نے کھا : اسے عادب اس کے ہا تھی کہ ان اس اس کے ہا تا ہوں ؟
ور اِن داسپو ا میرے ساتھ فورا مندر میں آڈ۔ بر تم سے ایک ایم مشیے پر تست کو کرنا چاہتا ہوں ؟
داسپو ا میرے ساتھ فورا مندر میں آڈ۔ بر تم سے ایک ایم مشیے پر تست کو کرنا چاہتا ہوں ؟

"تمين عمد سے ساتا کا ہوسکتا ہے اور تم مجد سے ملیدگی بین کیوں گفت گو کرنا جا ہے ہو۔ بیک میں لائم سے لمنا جا متی ہوں نہ علیمدگی میں گفت گو کرنا جا متی ہوں۔

اس برعارب نے عیاراد ہی ہاستال کیا: اے داسیو! تم عجہ سے ناراض اورخفاہوتوسن رکھو کر بری ناراضگی تھاری تعلیمت کا اور تباہی کا با عث بھی بن سکتی ہے میں جانتا ہوں کہ تم ودوا آثر م میں ایک بیوہ کی حیثیت سعد در ہی ہو اوراپنے بھائی رام اور بہن انیا کو تم نے اپنے بیچے انراز کی اسے بھی سے نہ کہیں گے کہ تم مرف انراز کی اسے بھی سے نہ کہیں گے کہ تم مرف انراز کی اور بیان کی وجہ سے کسی سے نہ کہیں گے کہ تم مرف والے با وشاہ کی میٹی ہوا ور بیار تر می نوازی ہوتی ہیں ، کنواری ہوتی ہی نہ بی توابیان کروں گا ۔ اگر تم فجہ سے کہدوں گا اراضگی اور نرکشی کا مظاہرہ کروگی تو بھر میں تھی تھاری ساری صیفت سے کہدوں گا ۔ انہا ہونے کے بعدوہ تم سے کیاسکو کر ہے گا بیٹم خود ہی موج ہو۔ یہ دوں گا ۔ انہا ہونے کے بعدوہ تم سے کیاسکو کر ہے گا بیٹم خود ہی موج ہو۔ یہ دوں گا

اور بر سکون زندگی بسر بر سے نگیس کے ۔ بعودت دیگر عارب متروست ہاری تھیفت کمیوے گا اور م می حودمت بیں ہماری بر بختی اوری سے اور اگر عارب می وسے منہی کے تو بیال کے دوک کب نگ ہمار سے داز کو چھیا کر دکھیں گئے۔ ان کے اندر بھی ہمارے وشمن پریدا ہو سکتے ہیں۔ جومت وسے نشکایت کرکے ہماری ثباہی کا باعث بن سکتے ہیں ۔

میارے لیے دومراسب سے بڑا فائڈہ یہ ہے کہ ہم تینوں مندر کے اندر عارب کے ہاں دہ کر اوناف کی بہترین خدمت کرسکتے ہیں۔ تم جانو میری شکل میری مرنے والی بن پریا سطح تی ہے اب پریائی جگہ میں بہتا ان کی خدمت کروں گی ۔ وہ مجدسے انوکسس ہوجا نے گا اور جاری رہنائی کرسکے گا کہ ہم عارب سے پریائی تک کھرمیم اس میں کرسکے گا کہ ہم عارب سے پریائی کی اور وہ بی عارب سے برگا اور ہی مارا تھا اور ہی چرائی میں میں کرسکتے ہیں جو عارب نے بونان سے گئے سے امارا تھا اور ہی میرکندہ تو بر کو اگر ہین ما ہو گئے سے امارا تھا اور ہی میرکندہ تو برکو اگر ہین ما درجہ و بیا ہوگیا ، ہم سمجھیں سے ہم نینوں نے ابتی زندگی کا بہترین میں میں میں جانے گا اور جی دون ایسا ہوگیا ، ہم سمجھیں سے ہم نینوں نے ابتی زندگی کا بہترین میں میں میں میں میں میں میں ہوئی تو نیز مامل کرسے گا قورہ منہ وربے ری میں میں میرائی کر ہے گا :

رام دیونے بیار سے ایما کے کندھے ہر افراد کھا اور مسکولتے ہوئے کیا: اسے مبری بین ! میں محجمہ اتھا تو مجھ سسے چوٹی ہے اور بوں ہی ہوگی کیکن بیسٹورہ دے کہ تو نے یقینا اپنے ذہمن اور نقلی ہوئے کا بنوت دیا ہے۔ اسے بیری بین : میں ٹیر سے متورے سے محمی طور میرا تفاق کرتا ہوں"۔

والمسيون على عمرابيث سے كما:

" آوُ چلیں امیرا ہی ہی ارادہ ہے۔ اپنی بین کا انتقا کے لینے کھے لیے اوریونا ن کو اکسس پنجر سے سے رہائی ولانے کے لیے مجھے طارب سے نشا دی کی دلت برواشت رٹاہی ہوگی لا مجموعہ تینوں ہیں بھائی و دواً اُٹرم کی طریت والیں جل پڑے۔

C

معركا يادشاه ربان بن اسبر اسبے تخت پر بیٹھا تھا ۔اس سے درمنے اس سے الکل قربب

جواب ہے'۔

داسیوچند تا بنوں تکب گرد ن بھائے گری موج ں میں ڈونی دہی رہے اسے نؤرسے رب کی طرف دیکھا اور بوجھا :

عارب کی طرف دیکھا اور بہتھا : "کیا ابیاعکن نہیں کہ اس کا کی کیس کے لیے تم مجھے کچھ وٹوں کی تعلقت و دکم میں تحویص ا^ک پرغور کروں اور ایٹے بہن کھا تی سے جبی مستورہ کروں "۔

عارب نے تھر لید فونٹی اور اطبیتان کا الما دکرتے ہوئے کہا: " طرور فرور نم خود بھی اس پر سرچ اورائینے بھائی بین سے بحد مٹورہ کر ہو ہیں اس سے ہے تمہیں ونوں کی نہیں مبغوں کی تعلمت دسے سکٹا ہوں ۔ اب میں جاتا ہوں '۔

اس کے ما تقریم مارب وہاں سے میٹ کرمندر میں چلاگیا۔ رام دیواورا نیما نے جب دیکھاکہ مارب وہاں سے جمالگیا ہے تو دونوں بین کھائی کھا کتے ہوئے داکسیں کے ہاں آگئے۔ایٹا نے مکرمندی سے ہوتھا :

اً ہے میری بین ا بدعا رہ تم سیطی گریس کیا کہتے آیا فقا"۔ داسسیو سے ان دونہ ں سے اسے اورمارپ کے درمیان ہونے والی گفت گو کہروی رئب الم

غريتالى عريا:

" بيرنم اب كيانسيد كردكى بيرى بن!"

فاسيوسے ألما:

بيدتم دونوں بتاؤكم تمهارا كيامتوره ب

: いとっかり

تیں نواس بار سے میں کچھ نبیر کہ سکتا ۔ آب بڑی میں اور ماں کی مگھ ہیں۔ ہوفیھا آپ مرین گی وہی ہار سے بعد سب سے بہنزاور آخری نبعد سبے اور میار خیال ہے اینا بھی میری ، می مہنیال ہوگی ۔

انبايغ رأيول يشرى اوركها:

ا سے میر سے بھاتی ایمیں ہرگزتم سے الفاق نہیں کوئی میں تم سے اضابات رکھتی ہوں۔ میں نو بیمشورہ دوں گی کہ ہماری ہیں کو فورا گارب سے متنادی کر لینی بیاہیے ۔اس کے میں دوز ہردست فانڈ سے موں کئے ۔اوّل بیکر مم تینوں بین بیعائی انہے طرح سے تفظ ہوجائیں گے

ا بِهِ حَرْث بِشَا بِجَارِي فَوْطَيِعْرِع اور وومري طرف تُطَفِيرِ مِينِّمَا فَيَا - ان حَصَهُ بِعَدِ مُعَلِمَ الْرَكَان . ابنے اسے مدے اور منصب مرمطابق بیٹھے تھے۔ وہ سب یوسٹ کا انتظاد کررے تھے ایک طرب دہ بیسے بیسے کامن علم بخوم کے اہرا ورخوا بوں کی تعبیر مثلث واسم استی نے جو بادشاہ کو اس کے خواب کی تعمیر بنکسنے سے قا فردسے تھے اور اس خواسہ کو پرلیٹان خیا ہن کہ کراہنوں نے

التضيب ليومت وأن داخل بوئے رسب وگ ان محصاصرام ميں اپني اپني جگهون برا تھ كركظرست بوستنتے ر رہان اپنے تخت سے از کر آپ سے طار پجا ری فطبقرط آپ کو تھے دگا کر طااول آب کے کا ن میں اسے کھا:

'قسم <u>مجے رع ویوتاک آب ہی</u>ہا راسٹ ہاز ، نیک خادر *خوا ہوں کی صحیح نعیر بتل*نے دالاافعا میں نے کے سیک بندیں وکھیا۔ میں آپ کے بین گون کرتا ہوں کہ اس مرد میں ہیں آپ کو سے بناہ عرت اوراختیا رحامل بود کے اوراب کے جونارواسٹوک آب کے ماقد کیاجا کاراج ہے ایک طرح سے اس کی تلافی ہوجائے گی اور آپ معرے اندر ٹر مکون زندگی بسر تر بی سکتے۔

ولادك كراس فيلزيركناه

أے بوسور سدین ! جب آب کویر مقا) حاصل ہونو مجھے ہوئے کا مت کر مجھے آپ سے کھر

اس کے بعد راعبل کا نوم قطیر شرمندگی کالت میں آ بسے لما۔ اس کے بعد منطنت کے ويمراركان نے آب سے معافی كيا۔

باوشاه نے بوسٹ کو اینے ہاس بھایا اور کہا:

اب جيك بها الت فل كرانابت مو حكية ب كراب ب كراب ادرمارى على ان عورتون ك ای محق تو اب منه حرب میری نظایون میں بمدم عرب ای نظایون میں مجی آپ کی تقدیمی ، مورت اور احر ام مهت بڑھ گیا ہے۔ اب آپ کی ذات مرالزام سے بریاہے۔ آپ سفج خواب کی تعمیرزندان سے بھجواتی تھی اسے تر میں سمجھ کیا اور مدمیر ہے دل کو تنوب مگی میکن بیر خواب جو بیں نے دو مرتب ہے و کھا ہے اُڑ اس کی کیا وج ہے۔ اصل میں اس خواب سے متعلق میں کہے سے بیدی معلوات حاصل محدنا بها بهابون را گراب بهال مرا موست اور به تغییرت بنگ تے آد بھر میں آدغوں اور دکھوں میں کھرکررہ

ورباری بی بلندا وازی کمنے لگے:

وبهي ايسا دافش مندا دمي كهيس منهل سكتابطي إوسف ابن كيونكه خدا ال كيمها أخريع ا امى برربان فيسلك الدازمين كا:

المصير بيست صديق اكب جيسا عقلمة إوروالمنتمند أوى بمين كهين اورنيين مل سكما موكاب بي اس عك كے مخارموں سكے اور ميري مادى دعايات كے علم برسطے كى۔ ميں توحرف تحنت كاوارث ہونے ک وجرسے قابل عربت مجھا ماور گا۔ ومميد اسے يوسف عديق ؛ مي آب كومارسے معرفاحاكم

میرریان نے اپنی شاہی انگشری آثار / لوسٹ کو پیشادی اور آپ سے تھے ہی سونے کا شاہی نشان ڈانا ۔ اس کے بعداس نے آپ کے بیاس نامی نامی نامی دھ

جب باس اوروقة المئ توبوست كولمان كاباسس بهنا باليار بعواس رته مين ربان نے يوسع كولين مالغ بهما يا ورماد عشر مبركي يا . الحدث كاكربت ساول قدي معنى ركولوں سے كيتے جارے تھے كر ا

العظم كريد في باور الجسط كاما كاليوسي وياديا ويا يا يسد بوست کو سا دے متر میں میرانے اور توگوں کے اندراکی کی طاکمیت اعلیٰ کا علان کرنے کے بعد دبان نے بوسٹ سے کما:

اسے بوسٹِ صدیق : میں ربان بن اسیراً ہے سے سر کھا موں کہ ا ہے تھے کے بغر کوئی ہی آدى اس مل ميں اينا إلى باوس مزيد نے يائے كا " يون يوسف كوسم كاحاكم مقرركر وباليا-

ام دا قد مے کچھ کا صد سے بعد ایک روز صب معول رہان بن امید لیوسف سے منے آیا او أعمعر محصاكم اعلى اتن يجارى فوطيفرع ميرے باس أباتها - ووكئ دنون سے اكيسات أب

يوسف في المايان

اور پر جواب جو آپ نے و ومر ننہ و کمچھا ہے تو اس کا مطلب یہ ہے۔ یہ بات خداد ند برتسر کی طرف سے مفرر ہو تکی ہے اور خوا اسے عبد پر را کرسے گا'۔ رہان نے پر دیشان اور منتشر سی آواز میں اوجہا :

ان مادت برقابویائے کے بیے محفی کو را جا ہے؟

يوسيق تيرفرايا:

"انہ کو جائے ہے کہ ہمیں دانشورا ور عقرن آدی کو نائش کریں اورائے ایسے المسے کے گئے۔ کا محت ار بناویں ناکر اسے افتیار مو کر وہ مکسے اندر نا ظروں کو مقرر کرسکے اورار زائی سے مات برموں بیں مارے مک کی بیریں بھی کر سے اور کا یا تجاں حصر بیار سے اوران مات اچھے برموں کے دوران میں کیانے کی جیریں بھی کر سے اور اس کی جنا فیت کا بند واسٹ کرسے ۔ مگاٹار مات برموں تک ایسا کیاجائے اور اس دوران ہو نقر ہی ہو وہ نے دالے اس قبط کی صات برموں کے بیے کافی ہو گا اور اگر ایسا کرویا جانے ہے تو ہجر مک اسے والے اس قبط کی وجہ سے بر باور نر ہو گا اور لوگ اس طریقے سے امن اور سکون کی زندگی برمرکوں کے بیکہ ہار سے باس اس قدر نعد ہمتے ہوجائے گاکر می معر سے محقہ ان ملافوں ہیں جاں سے قبط فو دار ہو گا اور بات گا اینا غدم و دخت کرکے لینے سے مربیہ خوشحال کا مامان بہیدا

ربان اوراس کے دربار ہوں کو بیمشورہ سے حدبسندا یا اورسب پوسٹ کی دانشندی اورمیتیب ل تعربیف کرنے گئے۔

ربان نے بوسٹ مے اوا

" سے تکہ خدا نے آپ کی رمہائی کی ہے اور بیماری مقاندی کی باتیں آپ کو سجادی ہیں اس سے میں اس سے میں سے میں سے اس سے ا

ہے کہنے کی کوسٹسٹن کر رخ فضا لیکن انجی تک وہ آپ کے مزاج کو مجھانہیں مال لیے وہ بات آپ سے مراج کو مجھانہیں مال نے وہ بات آپ سے مراہ راست کہ بھی سکتا الدا اس نے میراسہارا بیا ہے اور دہی بات اس نے میرے ذریعے کہا مجھی ہے۔

فولمبفرعای ایک بیٹی ہے جوانہائی نیک اور باکیروہ ہے اس کا نا) آسانا تھ ہے جوہے ا خوبصورت ہے۔ فوطیفرع کی نوابش ہے کہ آپ اس کی بیٹی سے شاوی کر دسی ا

یوسٹ نے اپنی رفنا مندی کا انہا رسمر دیاً اور آسانا تھے سے آپ کی شاوی ہوگئی راسی بیو سے میں ہے ووجیٹے منشا اور افرامیم پیدا ہوئے۔

تعق راوبوں علما اورمفرین کرام کاخیال ہے کہ اس ورمبی راعیل (اینی کاشوسر قطیم مرکب المذا راعیل مناف بوسف سے ہوگئ -

راوی به بھی روایت کرنے ہیں کہ الکرنغانی نے نئاوی کے بعد نوسٹ کے ول میں راخیل کی جبت اصحے زیادہ پیدا کروی تفی جننی رامبل کو پوسٹ سے تفی کہ ایک مرتبہ پوسٹ نے اس میں ٹنسکایٹ کی کر:

"اس کی کیا وجہ ہے کہ تم جھ سے پیعطِنی محبت نہیں رکھنیں " اس کےجواب پر داعیل نے کہا:

"اکپ کے دسیلے سے مجھے اللہ تعالیٰ کی مجملت مانسل ہوگئی ہے اورا للہ لغی ل کی مبت کے ماسے سب تعلقات انہا نات تعقیل ہوکر رہ کئے ہیں:

برطال پوسٹ معرمیں رہتے ہوئے رہاں بن امید کی تعبیر خواب کے مطابات نے وذخیرہ کرنے کے انتظامات کرنے نگے اور سب سے بڑھ کریہ ہوا کہ رہاں ہی آپ پر ایان سے آیاتھ ۔

0

مارب اوشادیوی کے مندرکے صی بیں بیوسا اور بنیط کے سا فوبیٹھا تھا کرسسین واسیو مندرغین واشل ہوئی۔ اس کے سا فواس کے جائی اور بین بھی نے ۔ اسے دیکیے کو مارب اپنی بگھرسے افٹا اور بھاگ کر اس کاغریب بھیوٹا۔ فزیب آکروہ اس سے کچھ پوچھیا جاہتا تھا کہ دائسے ہونو دی دول بڑی اور کھا :

ائے عارب؛ بین خوب موج ہجار سے بعد تھاں اس بیش کش ہر ایک فیصلہ کر کے آئی ہوں اور اور وہ برکہ میں تم سیے شاوی کرنے کو تیاں ہوں کیونکہ میری اور میں ہم سیے شاوی کرنے کو تیاں ہوں کیونکہ میری اور میں ہے گئی بہن کی بہتری اور فلا جا اسی میں ہے کہ میں بیاں رہ کر چرسکون زندگی بسر کروں اور بھرسب سے بڑھ کر تھا اوا تعقیقہ جی میرے ہے بڑھ ایم ہے ہ

مارب نے پیارے واسیوکے کندھے پر اقدرکھ کرکھا: 'داسید! ہم واقعی جتی حین ہوائنی ہی عظمند کھی ہو۔ تم نے اپنی زندگ کا بہترین فیصلہ کیا ہے۔ اوڈ یہ خوشنجری بیوسا اور فیط کر بھی سنا ٹیں "۔

ان تینوں کو لے کرمارب بیرمااور خبط کے پاس آیا۔ بھر یافان کوبھی انہوں نے وجی م میں بہا رسب نے ل کر معاملہ طے کہا اورامی روزا وشا ویوی سے میدر میں بڑے ہجاری کی موجود کی بین ان دو ٹوں کی شا دی ہوگئی۔

9

بوسف علیہ الدائی کے مواب کے خواب کی جوتعیہ اندائی تھی اس کے مطابق ابندائی سا من سال ہوتے عکر کے بیے بڑے خوشمال رہے ۔ بہر اوار خوب بوتی الدیوسٹ نے زیادہ سے زیادہ تلہ جمعے کریا۔

اس کے بعد خواب کا دو بمراحمد متروع ہوا اور فی نو کے سان سال متروع ہو گئے بھراور اس کے نواح میں نندید قحط پڑا جو سات برسس اند با۔

یوست نے چکہ اس کا انتخا کر دکا تھا۔ اس ہے جب تحظ نے دور کی ڈا اور معرکے ہیر کے والے مغذاریں کے والے مغذاریں کے والے مغذاری کے اللہ عن من کرمے ہیں ہے گئے۔ ایس من کرمے مغابق ان توکوں کے التی غذر وخت کم نا مترون کیا اور آپ کی مناخل کی دائے ہے اور جو منتخص کو ایس کی منافل میں کو ایس کی الدی میں کو ایس کی ایس کی ایس کی ایس کی اور جو اور جو ایس کی منافل کے منافل کے منافل کے منافل کے منافل کی منافل کا اور جب وہ منظوری و پر ہے تی ان کو گوں کے ایس کی منافل کے منافل کی منافل کا اور جب وہ منظوری و پر ہے تی ان کو گوں کے ایس کی ایس کی منافل ک

یہ فخط معرسے اِسربھی دور دو زنگ ہیں ہوا تضااس لیے ارضی کنعان 'حس کے اندریعفوٹ رہنے نئے 'وٹاں ہم فخط سے باعث توگوں کی حالت بڑی ہوگئی اور لوک نلڈ حاصل کرنے کے لیےمعر کارخ کمیے نے گئے ۔

ایک روز بیمزی نے اپنے دس بیری کولینے پاس بلا یا اور کھا:

ا سے مرے بچو: تم دیکھتے ہو کہ قبط نے ان علاقوں کو بری طرح آئی کیٹر اسسے اور لوگ غلاماعل کی نے کے بیے معرکا رفح کر رہے ہیں ۔ میں جا بتنا ہوں کہ تم دس بھائی ہی معر جا والو دو کی سے غلام کے افراد دو کی ایک سے غلام کے اور میں کہ تیں رفع متباکرتا ہوں ۔ اور دیکھو جو لوٹ ہوں کر میں نے والوٹ ہوں کر میں نے والوٹ ہوں کو میں اس یعے بھی وہا ہوں کر میں نے والوٹ ہوں کر میں نے والوٹ ہوں کر میں نے والوٹ ہوں کو میں اس یعنے بھی وہا ہوں کر میں نے والوٹ ہوں کر میں نے والوٹ ہوں کو میں اس یعنی وہتا المذاقم ہے نے والوٹ ہوں کو میں میں میں دیتا المذاقم ہے نے والوٹ ہوں ہوں گا کہ میں میں میں میں اس اسے گا کہ میں میں میں میں اس اسے گا کہ میں میں میں میں اس اسے گا کہ میں میں میں میں اس اس کو سے میا قدر ہے ۔

ان سب نے بیغوٹ کی بات سے اتفاق کیا ور بیغوٹ نے جب انہیں دفع دسیار دی تووہ فکر خرید نے کی خاطر معر کوروانہ ہو گئے ۔

(

معربیں جو دوگ نانہ حاصل کرنے سے اپنے تھے انہیں چونکہ میرسے میلے یوسٹ کے سامنے بیٹین کیا جانا تھا اور آپ ایسے دوگوں سے ان سے احوال تعنقیں سے معنوم کرنے اپنی تستی کورٹے اپنی تستی کورٹے کے اپنی تستی کورٹے کے اپنی تستی کورٹے کے اپنی تستی کورٹے کے اپنی تستی المارٹے کے ایسا کا اورٹ نالہ ویا کر سے نے المارا جب ان دمن بھا ٹیوں کو بھی آپ کے سامنے بھیٹ کہا گیا تو وہ آپ کونعنظم بھال ہے ۔

یوست این بیان در بیمان کرنیان کئے سکن وہ آپ کورز بیمان سکے کیونکہ اس کو کئی دہجرہ ن تھیں۔
ادیل بیر کہ پوسٹ اس وقت جوان ہو چکے تھے اور آپ میں کا آن بند بلیاں آپھی تقیں - دو کا بیر کر اب آپھ کے حاکم نے اور آپ کے بیائی کو اکنوں نے دفاہت اور کر دوھ میں اندھے کنویں میں بھینیک ویا تھا وہ ایک دو زمعر کا ساتھ کا رہے ہوئا ہے۔
میں اندھے کنویں میں بھینیک ویا تھا وہ ایک دو زمعر کا ساتھ ہوجا ہے گا ۔
بوسف علیہ السالی نے بھا ٹیوں پر ابنا آپ فا ہررہ کیا اور ابھاں سینتے ہوئے ان سے سمنت ہے۔

"اگرتم نوگ إيك كام كردتو دنده ره سكوكے كيونكه مجھے ضراكا نوف ہے اسى ليے ميں تم سعار مى كا بر تاؤ محد رائم ہوں ۔ اگرتم نوگ سبھے ہوتو اپنے بھا ٹيوں ميں سبے ايک كديميوں ميرسے پاس نظر بندر ہے دوا در باقی اپنے گھروں کے لیے انا جے ہے جاؤ اور دوبارہ والب آڈ ٹواپنے بچوٹے مجاتی كوہی ما نظر ليے كرآڈ"

Warpi Bay

المرتم ميراكها الوكي توكسى تفييت مي نهين بشرو كي بكراس بيرتم بوكون بى كافا مُدْبِ اورتم باكت مين د: والصحافظ كي "-

موسارے بھا ٹیوں نے لکر ہام مشورہ کیا اور پوسٹ کی جوہد بر سیصد کہا گیا کہ الناب معضمون کو دائر چھوڑا جائے اور ہاتی سے ٹوبھائی آنا تا ہے کر ارض کنتان میں اسپے باپ کاطرف دوارہ موسائیں۔

بب برخید موجها نور وہ سے این وہر سے ہائی کو مفاطب کرے کہا:
اس معمم اور بے گناہ کوارض کنعان کے اند سے کوئی جی ڈال رہے سے جرا ہے ہوگاراس اس معمم اور بے گناہ کوارض کنعان کے اند سے کوئی جی ڈال رہے سے تو تہیں باو ہوگا کہا ہی نے ہماری کس طرح متنیں کی تعین کہ اسے اس اقت بے ہماری کس طرح متنیں کی تعین کہ اسے اس اقت بہاری کر جم سب اس وقت بہاری کوئی ہوئے ہوگئے نے کہ جم سب اس وقت اندر و می تاری اور است اس اند سے متنویں کے اندر و می تاری دیا تھا۔

اسے میر سے جانبی اکہا میں نے نہیں اس وقت کھا مذفقاکہ کوسٹ ہے ماکر و برتم کوگوں فے میری ایک مذبانی میری کسی تقییحت بدکان مذوحرا، اب تم دیکھو کہ معرفی سرزمین برفد رہ نہا سے اسی بھاتی کے بخون کا کیسا بدلر ہے رہی ہے ۔

مارے بعاقی روبن کی گفت گو کوغوراور جرت ہے۔ ایسٹ ہی کام اسے روبن کی گفت گو کوغوراور جرت ہے۔ دوبن خاموش ہوا تو ایوسٹ ان کے روب میں ان کے باس کی گفت ہوئے ہا کہ خوب روٹے بہر بوسٹ سنبھے اور والس اپنے بھائیوں کے باس کے دول کی زیا فی ان کے سارے حالات جانے کے بعد آیا ہے کھا!

البيب تم دوباره اوهر أو الرسب سي تجديد الله كال كوليم العرام الدتم و كيدين بوكدي كسواري . بالدا تغدد بنا بون اوركس طرح فهان نوازي كرنا بول - بچا ؟ * تم لوگ کون ہوا درکہاں سے آئے ہم ؟ `

الب مح بعاني بود من جواب مي كا:

اُ سے مامک! ہم وس کے دس میحانی کتعان کی مرزمین سے ہیں اور نقہ لیسے بیان اُ شے ہیں کائی مرزمین میں کال ہے اور لوگ (ناع) کو ترسنے ہیں:

يوسع نے اجنی اول نجان بن سے كا:

الگرمیں یہ کہوں کرتم ہوگ جاموس ہواور اس سے بیال آسٹے ہو کرتم لوگ اس مک سے حالا وریافت کرو تو تھر تھا رسسے یا مرا پنی صفاق میں کھنے کو کیا ہے ۔

: We 37401 62 37 2 039

اساتی السامکن نہیں مکہ ترسے بہ ناکی توصرت اناج کے بیے اس سرزمین کی طرف آ ہے۔ بین ۔ میرسب ایس ہی شخص کے بیٹے بین اور سیمے بین ن

الوست في الله بات برلاد ويت المفاكا

" نہیں۔ تر بوگ جاموس ہواد راس مک میں جا سوسی کرنے کہ ہے ہو۔ تب دور ہے بھائی شمعون نے (کمساری سے کہا:

اسے آتا : یہ کی بیار میں ہے کہ ہم جاموس ہوں۔ ہم جارہ کے بارہ بحاثی ایک ہی شخص کے بیٹے ہیں جوا قبانی فارسیدہ اور بن رکس ہے ادر اس وقت کنا ن میں ہے۔ ہمداسب سے جھوٹا بھائی اس وقت ارمن کنعان میں ہمار سے باپ سے باپ سے بار اس وقت کا ن میں ہے جواٹھ افعال کے منعنی میں کہ خور نہیں کی کم خور نہیں کی کھوٹی افعال میں کو کم خور نہیں کی کم خور نہیں کی کھوٹی افعال میں کھوٹی کھوٹی

West in the

سیے ہری ہوں ۔ جب وہ الیساگر سفے پر دنیا میڈرز ہوسٹے تو لیسٹ نے انہیں ایک کمرسے بیں بندگردیا۔ بھر تیسر سے دن ان سے نہا : كے ليديعق نے كا:

عے بجر بیسوب سے باتھ اُ آہ ، تم تو مجھے ہے اولاد کر دینا جا ہتے ہو۔ بوسٹ مذرال بھر سمون بھی اُ کے بھر سمون بھی اسے اولاد کر دینا جا ہتے ہو۔ بوسٹ مذرالی بھر سیسب بانئیں سما کے اوراب تم بنیا میں کو کھی اسپ ما کھوا جبنی مرز میں کی طرف سے جا تا چاہئے ہو رہیں سب بانئیں میرے ملاف جی د

نب دوین سنے کا:

"اکریں بنیامین کوآپ کے پاس والیں مذکے کر آڈں تواسے میرسے باپ اس کی اوائن میں آپ ہے نیک میرے دونوں میٹوں کونسٹنل کرد شہیے گا۔ آپ بنیامین کو مجھے مونپ دیں میں اسے واپس آپ کے پاس سے کراول گا۔

يعقر على في وكالعرى آوازيس جواب ديا:

"میرایش بنیامین نم توگور کے ما تفد جائے گا کیونکہ اس کابھائی پوسٹ مرج کا ہے الدله اکیلارہ گیاہے۔ اگر معری طرف جائے ہوئے اس پر بھی کوئی آدنت آپٹری تو تم لوگ میر سے سنید بالوں کو غم کے ما تھ نبر میں آثار دو کے د

وه مب خاموستس بوستمنے اور ندسینا لیے میں لگ کئے - اس طرح باست آن کئی ہوگئی اور دن تیزی سے گز رہنے لگے-

ارمنی کندان میں فرید نے اور زیادہ مخی اور شدت اختیار کرنی اور لوگ اناع کو ترسف کئے۔ مجروہ رینے اور طوق ان کی تشکل میں غدراصل کرنے کے سیے معرکا رخ کرنے گئے۔ لیعقوبٹ کے بیٹے جوفد معرصے لائے نفے وہ ختم ہونے کو ہوا تو آپ سخت فکرمند ہوئے۔ لمڈا ایک روز آپ سنے مب جیڑوں کو جمنے کیا اور کھا:

مجوان ع نم نے كرائے تے دوختم ہونے كوب لنزائم لوگ ايك بار بعرم جاؤ اوروہاں سے اناع بے كر كوئ

جاب سي بروالولا:

 ا سے ارض کنوان کے رہنے والو ا بہ مجن من وکھو کہ اگر تم اینے اس بھائی کوساتھ نے کردہ آت تو اچر میں تمہیں دوبارہ فلڈر دوں گا ادر سمجنوں گا کرتم ہوگوں نے میرسے ساتھ جوٹ بولاہے ۔ ایسی صورت میں تم اوگ مذہبر سے یاس آ نا مذہبجے اپنی شکل دکھانا ۔

اس کے بعد بوسعی نے ہے خرام کو بہ تھی دیا کہ ان کے بودوں میں اٹاج ہود اولے ہے۔

ہرا ن کے بورے میں ڈال دی کہ شاہران کے ہاس دقم مذہبو اور یہ دوبارہ اٹاج سے کاتفی وہ بھی اس بناہر
ان کے بورے میں ڈال دی کہ شاہران کے ہاس دقم مذہبو اور یہ دوبارہ اٹاج سینے کے لیے ادھر
کارٹ مذہریں ۔ اس کے بعاوہ ان کے بوروں میں نقدی ڈالینے کی دومری وجہ یہ بھی تھی کہ آپ نے

ہرگوارا مذہبا کہ اپنے محر کوالدا در مجانبوں سے نقہ کی فیمت وصول کریں ۔ للذاختے کی تیمت آب نے ہے اپنے میں اس میں اور دی ۔ اس طرح اپ کے بھائی خلد لے کر کنعان دوامز ہوگئے۔

جب وہ اپنے والد بھڑے ہے ہاں کے توساری رو داد انسی سناتے ہوئے ہوئے۔
السے ہمارے باپ اسے ہم إناج ہے کہ لیے معرکے اکری تنہ مفس میں پہنچے تد ہمیں وال کے حاکم کے ماعظے ہمین کیا گیا۔ اس شخص نے جے معرکے وال احاکم معرف ہمین ہم سے سنت لیجے میں یا بہت کی ماعوس سجھا ہم نے اس سے کا کم ہم شجے آدی ہمیں اجاموس سجھا ہم نے اس سے کا کم ہم شجے آدی ہمیں اجاموس سمجھا ہم نے اس سے کا کم ہم شجے آدی ہمیں اجاموس سے سے ہمین سے ایک کا تجرب نہ نہیں اور مب سے جبوٹا اس وفند ہمارے یا ہے ہی اور مب سے ہوٹا اس وفند ہمارے یا ہے ہی اول دیمی ہے۔

سا ہو ہے۔ اس دوران ان سے بیتی ۔ بیٹیوں کی گفتنگوس کر لیعقوب سنت تکارندی اور کش کمش میں بیٹر سکتے ۔ اس دوران ان کے بیٹیو نے اپنے اپنے ان ج سمے بور سے کھولے تو ان میں سعے وہ نقدی بھی تھل کی جوانہ ورسانے انک کی تیمت کے طور پر اواکی تھی۔ بیٹوٹ اور ان سے بیٹے یہ دیجہ کر اور زیاوہ پر لیٹان ہوئے۔ چند نمول کے سکوت ا پنے بھوٹے ہوائی بنیابین کوبھی ساتھ لینے جاو اور دو ہارہ معرسے اناج لئے کہ اور الطور ہوتا درطان اور واحد و فاشر کیا ہے۔ راس حاکم معرکوہم پر در بان کر دسے گا کہ دہ بنیامین کواس کی خواجش کے مطابق سائھ ہے جاتے ساتھ معلیاتی سائھ ہے۔ ا

یعقوب کی اس ا جازت بہان کے بیٹے بے صرخوش ہوئے۔ انہوں نے بیرسٹ کو پہسٹس کرنے کے بیائی ہنیا ہیں کو سے انہوں نے بیائی ہنیا ہیں کو رہے ہے ان ہنیا ہیں کو سے کے بیانی ہنیا ہیں کو سے کرمعرکی طرف دوانڈ ہوگئے ۔

بینے کی طرح ان نوگوں کو یوسٹ کے سامنے ہیں کیا گیا۔جب یوسٹ نے ان کے ساتھ اپنے حقیقی چیوٹے جائی بنیامین کو دمکیوا تو آپ ہے حدفوش ہوئے اور اپنے گھر کے منتظم سے کہا کہ اسب کو میرے گھرمے جاؤا ور کوئی جائور ذیج کرے کھانا تیا دکراڈ کہونکہ یہ لوگ ہے و دہر کو میرے ساتھ کھانا کھائیں گے۔

منتم ہوست کے جائوں کوان کے گئر ہے گیا۔ دناں اس نے تعون کو کمر سے سے نکالا۔ ہو وہ گیارہ بھائی لوسٹ کے گھر میں جے ہو گئے۔

اس موقع پر روبی نے باقی سارے ہے بیگوں سے کہا:

یہ جوحا کم مر نے ہم سب کو اپنے گھر نہنجا دیا ہے تو مجھے ڈر ہے کہ یہ ہم کسی اور ڈکھ اور للب میں مذہبین او سے سمجھے خوت ہے کہوہ تھری ہوتی بارجا رہے ہوروں میں دکھ کروالیس کردی گئی کفن اس کی وجہ سے نشایہ بہ حاکم مہیں ا پہنے گھر میں بند کر دیناچا بتناہے تاکہ اسے ہار سے ندا دن بھالہ مل جائے اور وہ ہمیں ابنا غال بنا ہے اور م سے ہماری نقدی اور بار برد اری کے تاکہ جانور جھمن ہے:

ا سے میرے ہیا میں اپنی بہتری اور دلجائی کے سیے عزور کچے کرنا جاہیے۔ دکھیو: اس گھر کا مشتعم اس ما سنے وا نے کر سے ہم گیا ہے اسی سے اس ملعلے میں گفت گوکرے ہیں اور اسے اس نقدی کے بار سے ہیں بناویتے ہیں ت

مارے بھا آن کر کرمند تھے کے کر ہے میں کئے رجب منتظم نے ان سب کو ہوں ایک مناقد اپنے کم سے میں آتے دیکھا تواس نے قدر سے جرت سے ہوچھا،

الصمير المعربية والم محمد بريشان على موركما بين اس كا وجرجان مكتابون أر بهودان عجواب ديت بوش كها، بعقوٹ نے غم داندہ اورفکرد پر بسائی سے اپنی گردن تھے کالی جند نانے گری موجے دہیں گم رہے پھر او سے اورانہال اپوسی اور دکھ میں طوبی ہوئی آداز میں کہا: اور میں میں میں تر اور اس کے میں میں میں اور میں میں میں اور میں کہا ہے۔

آسے میرے بیٹوڈ تم ہوگوں نے کیوں مجرسے یہ بدملوک کی رثم نے موکے اسسس حاکم کھ کیوں بٹا دیا کہ تنیا را ایک ہتائی اور بھی ہے :

يودان الكسادى سيركواب ويا:

اسے ہم انت ہے آئیں تاکہ ہم آپ ایستر ہے کہ آپ سیاس کوچا ۔ سے ماتھ کرہ بی کہ ہم عرکارخ کرمیا اور ہا کہ سے ہم انت ہے آئیں تاکہ ہم آپ اور ہا رہے الرہاں اسے دانوں رہیں اور ہا کہ مرکز الرہاں اسے دانوں کر ہے کے ملتے کھڑا نہز ساس ہوں ۔ وابسی ہر آپ بنامین کر تجہ سے لینا ۔ اگر میں اسے دانوں کر آپ کے ملتے کھڑا نہز کر دول تو میں بھینڈ کے لیے مناہ گا ۔ انتہ ول کا راسے ہا رہے ہا جا ہے ہم نے ہی ہارا ہے جا بہا ہی کر دول تو میں بھینڈ کے لیے مناہ گا ۔ انتہ ول گا راسے ہا رہے ہا جا ہے ہم نے ہی ہارا ہے جا بہا ہے ہم انتہ ہے ہم ہم ہم سے دور جا رہا ہے کر وال آٹے ہوئے ۔

جوداً کا تعنت کو ما یعنوب پر خاطرنواه ا ترجوا ا وران کی جنگی موثی گردن میدهی بتوگی رساق می ان محے چہرے پر میسیے تفکوان بھی وور می تھٹے ۔ تبھیرہ ہو ہے :

ا سے میرے بھی اگریں بانہ ہم ہے ہے اواری ایک ہوں اسے ہوتان میں اس مرزمین کی بیدا وارس سے کچہ اس میراں بانہ مرسے ہے اور اسے ہی ہے اور اسے ہی اور اس کے لیے ہاں سے رونن جسان افہد سمر مسا کے ابستہ اور باوام مہی لیستے جاؤ ۔ ا کانتا خریر نے کے لیے نقاری جی ساتھ نے اوا ور اس نقاری کوہی ساتھ والیس لیجاؤ ہو ہی بار ا ناہے خرید نے وقت تھار سے بوروں میں ڈال وی گئی میں بہوسکتا ہے اس سے بیول ہوئی ہوا وراس نقدی کو یا محرورہ تم لوگوں سے خوش بوجے ہے۔ تم الدازمي لوجاء

' تو بیسیم تمارا بھائی جھے تم نے بیٹے ما فولانے کا دعدہ کہاتھا ، بچو نکہ تم نے اپنا دعدہ بھایا ہے للڈا بیب تمہیب تماری عنرورت سے معالیٰ اناج دسے کر سب بھاٹیوں کووایس جلنے کی اجاز دے دوں گئ

ویت بھوٹے جا گی کوساسے دکی کراور اپنے وہلدی یا دعیں یوسٹ کی بری حالت ہورہی تھی۔
اس میے دو وہاں سے اٹھ کردوس سے کرسے میدگئے اور وہاں اسپنے حالت پر جی بھرکر روسٹ ۔
مجبر دوبارہ تا تقرمہ وحوکہ لمدینے بھا بھول کے باس آئے ادران کے ساتھ بعیٹھ کرکھانا کھایا کھانے کے اوران کے ساتھ بعیٹھ کرکھانا کھایا کھانے کے بعد بوسٹ منتظم کوعیجدگ میں سے کھے اوران کے ساتھ بعیٹھ کرکھانا کھایا کھانے کے بعد بوسٹ منتظم کوعیجدگ میں سے کھے اور بڑی رازواری سے کہا،

م ن آ دمیوں کے بودوں میں بطنا ان ج نے جاسکیں بھرو بنا۔ بھر ایسا کرنا کر میرا بھا ہی کا پیالہ ان کے سب سے چیوٹے بھاتی بینا بین کے بورسے میں دکو ویٹا اوران کو یہ بھی بچھا ویٹا کہ کل میج ہی صبح ایمیٹ فاریباں سے ارمش کنعات کوجائے کا المبرایہ اوگ بھی اس کے ساتھ ہی بھال سے کنفا ن کو کوچ کرجا میں :

امی کے بعد یوسٹ وہاں سے جھے گئے ۔ منتظم نے سا سے مجا نیوں کے بود وں ہیں اناج مجھ وا دیا ران سے تھے اور ایم وہ نقدی کی صورت ہیں اناج کی تیمت وصول کی اور ایم وہ نقدی میں وا ایس ان سکے میافتہ بوروں ہیں والی دی ۔ مجر بوسٹ کی خوا بش کے منافتہ بورسے ہیں اناج کے منافقہ جاندی کا بہالہ جی دکھ و یا اور بوروں کے مناسی دسیے ۔ اس طرح منار سے جھائی آگئی ہی شال کی طرف جاندے والے نف فیلے کے منافتہ والذہ ہوگئے۔

مریث دورا سند قانله ابی منس شریسے تعیوی دور ہی گہاتھا کہ جیجے سے کھویوار اپنے کھوٹروں کو مریث دورا سنے ہوئے آئے اورق فلے کے پاس اگر بلندآ وازمیں جیٹائے نگے: "اسے قافے والو مقرواتم لوگ چرر ہو"۔

> ی فدرک گیا اور روبن نے ان مواروں سے ہوجھا: • نما ری کیا چیز کم ہوگئی ہے جس کا مشب تم مم پر کردسہے ہون کے والے مواروں نے کہا ،

'ہمارے با دشاہ کا جاندی کا بیالہ نہیں ملا اور جیس ننگ ہے کہ دو تم نوگوں بین سے کسی کے پاس ہے ۔ سنو قانطے والو اج نبی وہ بیالہ لاکر دے گاریس ومدہ کرتا ہوں کہ اسے ایک اونٹ " نمالاً اندازہ درست ہے۔ ہیں ایک معالمے کاڈراورخون ہے اور ہم ہم ہر اس کا انگشات کرنام استے ہیں کہ مب ہم پہلے ہیاں سے اناع سے کر کھٹے تھے '۔ منتظم بیج میں بول بڑا ،

میں جاتی ہوں کرتم ہلے جی ان ج لے کرکٹے تھے گراس سے کیا فرق بڑتا ہے۔ تمہیں ای ا^س اناج بلے گا:

"دراص تم میراسطیب نہیں سمجھے رہیں کچھ اور کہناجا میں "ربیودانے اس کے فریب ہوتے ہیں۔ بہدے کہا : " بیس یہ کا جا ہے اور کہ بجیلی بار جب مم اناخ کے کرکٹے تھے توا بہا ہوا کہ جب مم نے گھر جا کہ بر روں کو کھولاتو سب بوروں سکے اندروہ نظری ابنی تھی جوہم نے اداکر کے اناخ خریدا فقا۔ سو اسے عزیزا وہ نقری ہم اسینے مالے دا بس سے آئے ہیں اوراس مرتبہ کے اناخ کے بینے علیمہ نقدی لائے ہیں۔ ہم نہیں جا سنے کہوہ نقدی جا رہے ہوروں ہیں کس نے رکھ دی تی ہے۔

بہوداخا موش ہوا تومنسنل نے کہا! "تم سب کی سلامتی ہو۔ اس معا سے میں تم لوگ ہون زدہ رہ ہو۔ بہ توبیہ کوں گاکرتما سے طوانے تھارسے ہا ناچ کے بوروں کے اگر سے تم لوگوں کوٹن از عطا کر دیا ہے لیڈا اس نفاری کوئن اور جات کوئن از عطا کر دیا ہے لیڈا اس نفاری کوئن اور جات کوئن ان چی کوئن تن کا موال ہے تو ایک ایسے تو ایک کائیت کا موال ہے تو ایسی کوئن سے باس کی فیمت کا موال ہے تو اس مانے کی فیمت کا موال ہے تو اس مانے کی فیمت اسی وقت تا گئی تنی راہے تھا آرام سے بیٹے واور اس معاصلے میں کسی تھم کا تردّد

اس پر مادے جاتی مطعن ہوکر دوسرے کرے میں جائیے۔ منتخبنے ان کے علی کا انتظام کیا۔ ان کے جانوروں کو چارہ نسیا کیا اوران کے بے بہترین کھانے کچوائے۔

دویں کے وفن پوسٹ کی پہنچے اور کینے ہوائیوں کے پائس آ بیٹھے۔ سب ہوائیوں سے ان کو وہ شخصے سب ہوائیوں نے ان کو وہ شخالف پلیٹن کیے مجدودہ معتوب کے کہنے پر ساتھ لاسٹے تھے ۔ ہجر محفرت پوسٹ نے ان سے انہ ت ان بے جسنی سے لوجھا :

> " تما راضعیف باب کیااب تک جنیا ہے اور زندھ ہے!" روہن نے جاب میں کہا:

ا سے بھار ہے میں! ہمارا باپ اب کے جینگ ہے اور خداوندگی صربانی سے خربت ہے ۔ اس کے بعد آپ نے اپنے سامنے بیٹھے بوٹے بہنیا مین کی طرف افتارہ کرتے ہوئے موالیہ 1//

متم ہوگوں نے میر سے ماتھ ہیں برائی کیوں کی جکہ میں تو تم سب برا اصال ہی کرنے والا تھا۔ میودا نے گلوگیر آداز میں کہا:

ا سے باوشاہ : ہم کیا بات کریں۔ اب جبکہ ہم برمرائی تھراہی دی گئی ہے اور ہاں سے اس چور طبے جاتی کوعلا کہ نا ہی یا گیا ہے تو میں بھی اس کے ما تھ بیس نطا کی حیثیت سے دہ جاوش گااور جی طرح پر بیاں خلافات زندگی بسرکر ہے گئا میں بھی کرتاد ہوں گا۔

يرمن نے زی سے اسے مجاتے ہوئے لا

منداد کرسے ایسا ہو جی کے باس سے پیالہ نگلاہے مرت دی میاں ملا کا بن کر دے گاہ اس پر معیود اطیش میں آگر ہولا:

اے بادشاہ ہم نے ہی فاقات میں آپ سے کہا تھا کہ ہمارا باپ بور حاسے اور اسس کے برحا ہے اور اسس کے برحا ہے اور اسب سے جوڑا جا گھا ہے اس کا سگا جوڑا ہی ہیں کہ کہا تھا موہارا باپ اس پرجان ویتا ہے لیکن اسے بادشاہ: آپ نے ہم سے کہا کہ جوٹے بحاتی کو بیان ہے کہا وہ تھا ہ اب کی خواہش کے مطابق اس جوٹے بحاتی کو بیان ہے کہا ہے۔ اور علی بناکراسے بیان روگ میان ہے کو اسے باوشاہ اب کی ماری کے بعد ہم اس پرجوری کا الزام کے گیا ہے اور علی بناکراسے بیان روگ میا گیا ہے توا سے باوشاہ ممان کریں گے وہاں کے بعر جا کر کھے دینے باپ کامان کریں گے وہاں کے بعد ہم اس پرجوری کو ایس کے بعد ہم اس پرجوری کی الزام کے کہا مان کریں گے وہاں کے بعد ہم اس پرجوری کی الزام کے کہا مان کریں گے وہاں کے بعد ہم اس پرجوری کی اس پرجوری کی اس پرجوری کی اس پرجوری کی ایس کی بیار ہم اس پرجوری کو اس پرجوری کی کا این اس پرجوری کی ایس کی بیار ہم اس کے بعد ہم اس کی بعد ہم اس کے بعد ہم کا اس کی بعد ہم کی کے بعد ہم کے بعد ہم کی کے بعد ہم کی کے بعد ہم کی کے بعد ہم کی کے بعد ہم کے بعد ہم کی کے بعد ہم کی

ب ہمارے باپ کو خراہوگ کہ بنیابن کو ہوری کے اگفام ہیں ممن روک میا گیا ہے توا اس جنابین کوہاں باوظاہ! میں فرنا ہوں ہمارا بوڑھا باب اس مدھے سے جا بنریز ہو سے گا۔ کیونکہ وہ توا س جنابین کوہاں مصیحے پر راضی ہی دیتا بر میں اسس معاضے ہیں ضامن بنا اورا پے باپ سے کھاکھ اگر ہیں جنابین کو تیم تیرسے باس دالیں نہ کے کہ اول تو دوں گا۔ اس بے مہری آپ سے گزارش ہے کرمیر سے تیم سے باق کورٹے کرو یا جائے تا کہ وہ والیں جاکہ ہمارے باب کے سکون اورا طبینان کا باعث سے اور اسے باور خاہ نا وہ اس بے مردی اورا طبینان کا باعث سے اور اسے باور خاہ نا وہ اس بے مردی با جائے۔

يومعت فيجابين كنا:

آ بیماکیونگر مکن ہے کہ جس نے چوری کہ اس کے بجائے کسی اور کو غلا) بناکرد کھ بیاجائے۔ بو کھیڑا گیا ہے وہی غلا کم بن کریماں رہے گا۔ تم سب بیاں سے اپنی سر رزمین کی طرف واپس لوسے بچاڈے ہیں بہتر ہے۔ اس پر سب بھائی یوسٹ کے حکم پر وہاں سے اہرنگل کئے ۔ اِ مرا کور وہن نے اپنے دوسر كربوج كرارفترانعا وباجاتي

اس بار ببودا فان مواردن سے كما:

ابخداتم کوخوب معلی ہے۔ رہم مکسی ضا و پھیا سنے واسے نہیں ہیں نہی ہم چور ہیں اور سنہ ہو ہے اپنے استے ہوں ہوگا کہ ہم قود نقری جی لوٹانے کے بیے اپنے سن ہو ہوگا کہ ہم قود نقری جی لوٹانے کے بیے اپنے ساتھ کے آسنے سے جو بہاں سے ملطی سے ہما رسے اناج کے اور دل میں اس وقت ڈال وی گئی تھی جب ہم ہی بارا تاج لینے آسنے تھے اور ہم اسائر سنے ہی تو معرکے باد مثناہ کا بیاز کیونکر چراسکتے ہیں جبکہ وہ ہما انا تاجی بیان جبکہ وہ ہما انا تاجی ہیں جب ہمیں اسے معن کا بیاز رہم کیونکر اپنے میں اسپنے میا تھ کھانا کھا نے کی معاومت جب ہمیں جاری منرورت کے مطابق و دبار اتاج ویا ہے۔ ہمیں اپنے میا تھ کھانا کھا نے کی معاومت بھی بخشی رسو اسے تعاقب کرنے والوا ہم کیونکر اپنے محن کا بیاز چرا کھنے ہیں ہو

ان نعافب کرنے والوں میں سے ایک نے بیودا سے پوچھا، "اگرتم میں سے کسی پرچوری تا بت ہوجائے تو پھرا یسے چودک کی مرا ہوگی ؟" اودانے اسٹے ہیں میعقوم کی شریعت کے مطابق جواب دیا : احد مشخفہ میں بر

اجمی تفض کے اسمباب میں سے بادیثاہ کا بیالہ لمے لمصاص چوری کے عوش عن م سالیا جائے۔ ہم لوگ چوروں کو چی سزا دیتے ہیں:

اس کے بعدسب بھا توں سفے اپنے او ٹوک سے انا تا کے بور سے انا رفے تروع کیے اور انعاف کر سے انا رف تروع کیے اور انعاف کی تعافی بہنا شروع کی انہوں نے سب سے بیلے بڑے ہوں اور بن اوراکو میں سے بیال لکا گا یا۔

اس يرتعاف كرف والور في كما:

تم نے دکھیا ہم نہ کھتے تھے کہ یا دشاہ کا جا ندی کا بیالہ تم میں سے ہی کسی ایک کے پاس ہے اللہ کے پاس ہے لیڈا نمال سے اپنے می نسطے کے مطابق اب ہم اس جوان کواس نے مانف سے جائیں سکے اور یہ ہار سے اللہ نشاک کی زندگی مربر سے گائے

ای پرمادسے بھائی عم واندوہ ہیں آہ و پیکار کرنے نگے اور جب تعادت کرنے واسے بنیامین کو اپنے ماتھ ہے۔ اپنے ماتھ ہے سے ماتھ ہوئے۔ اپنے ماتھ ہے۔ اپنے ماتھ ہے۔ اپنے ماتھ ہے۔ بہت ماتھ ہوئے۔ بہت ماتھ ہے۔ بہت مارسے بھائیوں کے سامنے ہمیشش کیا گیا تو انوں نے تعجب سے ان کی خریت و کھیتے ہوئے ہے۔

بھا کر تفصیل سے اپنے مارے حالات سندنے۔ ان کے کہ کینے کے بعد بیٹا بین نے جیرت اور تعجب سے کہا:

السعادات التي بالمنت من المنت من المنت ال

بوست فيهاداور ترك معاد

"برا درعز رز! تما داکهنا ورمت ہے۔ بہت مواقع تھے کرمیں بینا کسی کے انوبھیجے کے علاقے میں اپنیا کسی کے انوبھیجے کے علاوہ خود میں وئاں کا سکتا تھا لیکن جو کچھ میں نے کہا جگم متھنا وقدر اور باشادات وحی کیا۔ اس میں لیرسے البیخا داور سے کویا نیست کو کوئی وخل نہیں دہیں ۔ جس طمرح میرسے دب نے میری رابخا ان کی ایس سنے ویسا ہی کیا ۔ "

یوسٹ کے حواب پر بنا مِن مطلق ساہو گیا۔ بھر پوسٹ نے اس کواپنے بھی بھوں ہے اسے ہوں ہے اسے بھوں بھوں ہے اسے طوا یا اوروہ ان کے یاس معرفیں ہی رہنے لگا۔

دومری طحبت بوسعت کے بھائی اندج ہے کہ ارمئی کنعان میں بعقوب کے پاس اسے اورانسیں سب حالات بتا ہے۔ اورانسیں سب حالات بتا ہے جن کی بنا ہر بنیا میں کومعر میں دوک دیا گیا تھا۔ بغیا میں کی امیری سکے متنقی من کر ان کی صالحت بری ہوگئی نیکن قبل اس کے کہ دو ہجھ کتے ، ببود ا نے این اورد گیر بھا پڑل کی صعف الی پیمٹن کر سقے ہو ہے۔

بھا بول كو شاطب كرك كا:

السے بیرسے عزیز بھا ٹی اکی بھی معلی نہیں کہ ہارسے باب نے بنیا مین کو والیس لانے کا بھی سے بھٹ بھی اور کمت ہ سے بھٹ بھی ہوا تھا۔ سنو اس سے بھٹے یوسٹ کے معاطے میں بھی نم سے کوتا ہی بغطی اور کمت ہ سرزد ہو جہا ہے ہے ہم میں اس وفت نئے سب کو منع کرتا رہا تھا کہ یوسف کومت مارو ۔ ہم فروہ ہمارا بھائی ہے ہم ہمیں ہوا سے بھی دست میں میں تواجہ میری جان کے بھی دستی نہ سے نہ جائی گئے ۔ ان جان سام میں تواجہ میری جان کے بھی دستی ہو کہتے ۔ ان جان سام میں تواجہ میری مرزمین سے بنا جائی گئے ہم رہے والیس آسے کا حکم مذوب یا اس معامد بیر ضاون دند تعالیٰ کی طر سے کو فرخ کم مذنان ہوجا ہے ۔

نگین دومرسے تھا ہُوں نے منت ماجت کر کے روبن کواپنے مائڈ لیے اسے پر دخا مند کر ایا ۔ اس طرح ما دسیے بھاتی بنیابین کو پوسٹ کے پاس چورڈ کر ا درا بناا ناج لے کرارض کنوان کی طرف اورٹ کھٹے۔

بھائیں کے جلے عبانے کے تعدیہ سعن کے ایسے تھو کے اور شبقی بجائی بنیابین کو نماطب کرتے ویتے ہوئے:

اسے عزیز! نم اگر چاہو تولیں تھارے بھال کی جگہ ہوجاوس ۔ اللیامین نے دکھ سے کھا:

" میری الیسی تسمت کها *در آپ جیسیا کوئی میرا بھائی ہوٹ۔* اس پر بوسفٹ کھن کرد وہشسے اور بینیا جن کوا ہے سا لنو بیٹلستے ہوسٹے انوں نے ٹوٹی وفی اگواز میں کہا :

"اسے میرسے بھیجہ نے اور عزیز بزیجاتی! میری طرف خورسے دیکھ ایس بیراً بڑا ہجاتی یوسف ہوں ۔ مجھے ہجھے سے مذکھ یا تھا ۔ وہاں میرسے اللہ نے بھی اللہ نے بھی مذر وہاتی کہ ایک تا ہے اللہ نے بھی اللہ نے بھی مدر وہاتی کہ ایک تا ہے میرسے اللہ نے بھی مالا اور بیال معربی بالا روحت کیا۔ بھر میرسے دہت نے مدو وہاتی کہ ایک تا بھر میرسے دہت نے بھی سے دہا گا گیا اور آرج میں معرکا حاکم ہوں"۔ بھی سے نوابوں کی تغییر کا علم عولا کہا تھا وہ میرسے کا گا گیا اور آرج میں معرکا حاکم ہوں"۔ دونوں بھاتی ایک دوسرسے سے لیے کی توب دوستے ۔ اس کے بعد اوس می جنیا میں کو باس

- 78

میں تم سے کہ دام ہوں اس میں اس بن میر کہ دام ہوں ہو میرسے رب نے میری رہنائی کی ہے اس
میں تم سے بہلے ہی کہ جرکا ہوں کہ میں اسپے رب کی وہ اِنتب جانتا ہوں جن کا تمہیں عسلم انتیاں ۔ مو اُسے میرسے بھو ایک بارکھرانا جا سینے کے سیام عول کو اور داماں اسپے حدولو بھا می کو داور داماں اسپے حدولو بھا می کو داور داماں اسپے حدولو بھا می کو دائی۔

يعقوب كي تعنت كوس كران كمبيت متمعون في كها:

ارے ہارے باپ اہم کیسے غلر لینے کے بیے معرکا رخ کریں جبکہ اس وقت ہمارے باس فقدی ہی نہیں ہے ۔

يعفوت فرابا:

محرے برتن اور دیگر اِ تا خرس اے جاڑ تھی تم معرصر ور جاڈ محصے اسپے رہ سے ایمدیے مرتم اسپنے بھائیوں کو ڈھونڈ نکا نے میں کا میاب ہو جاڈ گئے '۔

آس پروه سب دوباره معرجانی پر مفامند مهر سنت نو آب نے انہیں تنشنی اور قدرے ظینا فاط کر نتر مو شرفه ما با

سے خاطب کہتے ہوئے زمایا: اسے میرے بھی: گھری مردہ ہیر جوتم مجھتے ہوکہ کچے تیم سند کھی ہے اسے کراور دفت ضالع کے بیٹر معری طرف روانہ ہو بیا و میں تمنیس روانگی کے وقت معرکے جائم سکے نا) ایک شواجی کھوا دوں گائے

این والدی مرایت کے مطابق اپنے گھر کا ما مان اور مھر کے بادشاہ کے نا) بیغوٹ کا مطابکر سے جب وہ دس بھائی مھر پہنچے اور لیوسٹ کے سامنے آئے تو ان سے بینا بین کی رائی کی بات کر نے ان معربیت کرنے کا موقع افغہ کئے سے مہل انہوں نے انام نے جانے کی بات ہی شروع کا تا کہ بوسٹ سے بات کرنے کا موقع افغہ کئے اور اس گفت کو کے دوران وہ بینا بین کی رائی کے بیے ہی ان سے انتخاکر سکیس ۔ اس مرتبہ برشر سے کھائی دوبن نے انہائی درومندی ، عاجزی اور انکساری کے ساتھ لیوسٹ کو کہ اور تکلیف کا سامنا ہے ہوئے گھا :

ام بین اور و گیر آنات انتہاں عاد بر بیا ہے گھر والوں کو فخط کی دجہ سے سخت و کھ اور تکلیف کا سامنا ہے گھر کے بیاں مکر کرم اب ہماں علی تربی ہے گھر اس کے گھر اس سے قات اور میر بیاں میں کرم اب ہماں سے تھر بیاں ہماری البیائی نیم سے سے اور انکہ و سے دیں اور اگر ان چیزوں میں آپ ان گھر بھوا و دیمی اسٹ یا کی تیم سے سے تعلی تفریمیں بورا غد و سے دیں اور اگر ان چیزوں میں آپ ان گھر بھوا و دیمی اسٹ یا کی تو میں گئر اکسٹ کروں گا کہ ہمیں غد خرات مجھر میں دسے و بی

آے ہار سے اپنا بینا بین نے چوری کی اس لیے کرفار کر یا گیا اور ہم قاب سے دہی بیان کرنے ہیں جو کچھ وہ ان ہم سنے اپنی آنکھوں سے دیکھا۔ اسے ہارسے بحرم باپ اب شک ہم نے آپ سے بھا بین کو والیس لانے کا جد کیا تھا پر ہم غیب کی باقوں کو تو نہیں جانے ہیں ہی سعام تھا کہ بہنا بین وہ ان چوری کرنے گا۔ ہم پیلے سے جانے تو کھی آپ سے اسے والیس لانے کا جد مرکز نے۔ اگراپ کو ہاری بات کا بھین نہیں ہے قاب معرکے نشر مفس سے باہر بسٹی والوں سے فران سے اور بسٹی والوں سے اور ہا رہاں کی کا ان کی کا شاخی کی اور ہا رہے اور بستی والوں کی موجودگی میں بہنا بین کے بورے سے باوٹنا ہ کا جا ندی کا بیار الکا آبا اور ہا رہے اور بستی والوں کی موجودگی میں بہنا بین کے بورے سے باوٹنا ہ کا جا ندی کا بیار الکا آبا اے برائی کے باق کی بیان نے بیان آب کے بین سے وک شامل نے نہ اس کے بیان اپنی کھی بیان کے بی بہت سے وک شامل نے نہ اس کے بین سے وک شامل نے نہ اس کے بیان سے وک شامل نے نہ

ابینے بیٹوں کی گفت کو اور بنیامین کی اسپری کا من کر پیغوبٹ کے دل میں یوسٹ کی یا د تازہ ہو گئی ۔ ان کی آنکھیوں سے انسو جاری ہوئے اوراہ ہونے ہوئے انہائی تا سعف اور د کھو کھر سے اپنجے میں انہوں نے کہا و

> الاسفا ضوس الدسف نے توغم اور دکھ میں میری کر بی توٹر کر دکھ دی ہے:۔ اس بر میرداسنے کہا:

اسے ہا دسے ہاں ؛ بغدا آپ تو ہمنٹہ ہمیشہ یوسٹ کی یا دمیں ہی گم رہیں گھے۔ ہمیں تغریر ہے کہ امی طرح یوسٹ کی یا د ہس آپ تھل گئل کراپی جان دمیر ہے ۔ ۔

اینے بیٹوں کی بات س کراپ نے فرایا:

آسے فرز ندو ! تمہیں میر سے دوسے اور داوراؤ کرنے سے کیامطلب ! میں تومرت اپنے رت سے اپنے نم ور بخ کو بیان کرتا ہوں ۔ تم سے اس بارسے میں کچھ نہیں کہتا اورا پینے انڈری ! توں کو جی قدر میں جانتا ہوں تم نہیں جائے ۔

منوم رسے فرزندو امیرے بیٹے اوسٹ نے بچپٹی میں ایسٹواب وکھا تھا ۔ وہ نواب میرے بت کا طرف سے تھا اور مجھے اورا بھین ہے کہ ایک دوزاس خواب کی بجبل صرور بڑگ املام مرادل کہ کہے محربوسٹ جھاں ہم ہسنے مراہنیں زندہ ہے۔ سواکے میرے بیٹو: بیٹا میں اور یوسٹ کی آباش میں نئم سب ایک بارہ جرمعرکا رخ کروائد

"بنیامین توفا ہرہے اس وقت معریں ہے اور یسٹ کومعریں جاکر قائل کرنے کے بیے ج

ابنیا دہیں۔ مذہم نے کمجی بچری کی سبے اور مذہ اری اول دعیں کوئی چور پیرا ہو اسے و بعقوب کا حذہ بڑھ کر لیے سعف لرز کرزگئے اور سبے اختیا ر دوبڑ سے رمارے کھائی حجرت اور کسستجاب کے عالم میں انہیں رونا ہوا دکھیج رہے تھے کہ یوسعٹ نے اسپیٹے کے کوسنجالا رمچراپنے محامیوں سعے ہو جھانہ

م کیا تم وگوں کو کچرجی یا دنہیں کہ تم نے اپنے بھائی یوسٹ کے سا نے کیا معاملہ کہا تھا؟ جبھہ وہ تھا ری جالت کا زانہ تھا کہ اس دفت تم ہوگ برسے بھلے کی موچ اور انجا کی بینی سسے فائل تھے۔ منوم سے جائی ! میں ہی یوسٹ ہوں ہے تم نوگوں نے انہ سے کنویں میں ڈال دیا تھا ۔ دہاں سے ایک کارواں والے مجھے نکال فاشے اور بیال معمیریں کر تجھے فروضت کرویا ژ

محامیوں نے تعب سے پرجہا: کیاوافٹی آپ یوسٹ ہیں:

:42 300

الم الله المرابي المرسف بول الورجنيا من مير حقيق الورجيد الماق بها الدراسي مي الميني إلى المراسي مي الميني إلى المراسي من المراسي من المراسي المراسي

اس کے بعد ہوسٹ نے اپنے بھایٹوں کو بھی وہ مار سے حالات سائے کہ کس طرح وہ کنویں سے نقل کرحاکمیت مم بک پہنچے ۔

اب برادران بوست کے پاس اپنے جری و خواسکے اعر اف اور بوست کے فضل و کمال کا انسساد کر کیف کے میں اور کا کا انسساد کر کیف کے میں اور کا تھا اس میں انوں نے کہا ا

"بخدا الله مهر بان نے آپ کو ہم سب پر فضیلت اور برتری عطا طرائی اور آپ یقینا اس کے تی مسے بھی سے ہیں معا ہے کہ ا تھے۔ ہم نے آپ سمے معا خوجوں یہ ہما کسس بین ہے تنک م مخطا وا رفتے اس لیے ہیں معا ہے کرھیجیے ہے۔ بیماں یوسعٹ نے اپنے ہما میوں سے اپنی پیغم براد نشان سے کمنا :

لا تنتريب علي لم : أع تم يركون الاست نهرا

مینی میں نے تم نوگوں سے تما سے ظلم کا انتقا کیلنے کے بجلنے تم نوگوں کومعات کردیا ربھراکیدنے اپنے رب کے صفوران سب کی مغفرت کے بے دہا کی۔

الى كىلىدىدىن ئىلىنى كالتول مع كا:

"اب تم وك واليس ارض كنعا ن جازاد والديحة م اورابين خاندان محيدتا افراد كويهالداخة

بے فنک انگر جوہزرگ وہر ترہے وہ خرات کرنے والوں کو لپند کم تناہے'۔

البنے بڑے جا آل کو اپنے معلمے ہوں عاجزی ا در انکساری سے البخا کوستے دکیے کویسٹ افروہ ہوگئے۔ ان کی انکھوں میں آ نسونٹر نے مگے۔ قریب تھا کہ وہ کھل کردود بہتے کہ دوہن سنے آنکھواٹھا کرغور سے ان کی جمہون اور جب ای نے اندازہ دیگا جا کہ یوسٹ ان کی باقوں سے متنا فر میں تواس نے اندازہ میں تواس سے متنا فر میں تواس

آسے باوشاہ! اناج حاصل کرنے کے علاقہ ہاری آپ سے پر فریا وہی ہے کہ ہارا چوہا جائی بینیا بین جے آپ نے اپنے جائدی کے پیالے کی چری کے الزا) میں اپنے اُں روک وکھاہے اسے بھی ہر بان کر کھے ہا رہے والے کرویں اور اگر آپ نے ایسانہ کہا تو تارا بوڑھا باپ زندہ نا دسبے کی ہ

مجراس نے اپنے باسس کے اندر ہے تہ کیا ہوائی۔ یا رجہ نکال اور یوسٹ سے کما : آے بادشاہ! اپنے اس جھو شے بھاٹی کی رہائی کے ہے آپ کے نام میرسے والدی طرف سے کھا۔

یوسٹ چینک بڑے ہے اور انہا فاسے ہوئے:
" اور یہ خطے دو کریمی دیمجوں اس میں تھا دسے دالد محترم سے میرے ہے کیا مکھا ہے ۔
دو بن نے وہ یا رحیہ بیرے کو تھا دیا ۔ آپ نے اس کہ تہیں کھولیں ۔ تجروہ اسپے دارا دیعقوٹ کی تحریر بیٹے وہ یا رحیہ بیرے کے اس طوائی ا

من جلنب تعقوب معقى الشدين المحق بن ابراميم خليل الله

ہارا ہورانا ندان مبا وں اور آزائستوں ہیں مبتلاہے بمیرے دادا سحزت ابراہم ما خلیل الند کا فرودی آئ سے استان بالگیا۔ میرے والدا سخن ابنی زندگ میں شویر امتحان میں مبتلا کیے گئے ہے مرسے ایک ہیے گئے ہے مرسے ایک ہیں شویر اور بیارا نفا -اس کا نا کوسٹ نفا اور اسس ک اور در ایر بیٹی کے میں میری بینائی بھی جات ور بیارا نفا -اس کا نا کا جو سات نفا اور اسس ک حوالی اور مفارقت میں میری بینائی بھی جات دہی ہے - اس کے بعد اس کا چھی تھی گئی میرے میں میری بینائی بھی جات کے جد اس کے بعد اس کا چھی تھی گئی میرے میں میرے باس مجھ غرد دہ کی تسس کا مامان تھا جے آب نے جوری کے الن کی میں گزفا دکھ میرے اور اسے اپنے ال دوک رکھا ہے میں آپ کو بیاں سیجی تنا اجادی کرم اولا د

سنومیرے بھائی ایس تنہیں اینا کریتر دیا ہوں ۔ وہ کریتر میر سے دالدی انکھوں سے سکانا توان کھے منافی دوسر شکر :

یہ وی کرنہ تھا ہوجرائی نے ارائی کو بہنا یا تھاجی وقت انہیں برہشکر سکے فردو کی آگئیں بھینکا جارا تھا۔ بعد میں میکرنڈ المحق کو کھر بعقوب اور آخرمیں بوسٹ کو ہر کا ملا۔ بہرطال آہے۔ کھائی والیس کے اور بوسٹ کا کرنڈ مجی وہ لینے ساتھ لینے گئے ۔

0

سی وفت یہ لوگ عمف شہرسے روامز ہوشے اس وفت معقوب اینے گھر میں ہوستے اپر تیوں بیں گھرے بیٹھے تھے کہ آب نے خوش ہو کر کھا:

ا كرتم بوك مجھے ہے وقوف مذكر توليس تهيں بالاوں كر مجھے يوسف كى خوست بوار بى ہے۔ عبس ميں يعظم بوئے توكون نے كا ا

الهدند البیناور البیناسی برائے اور علط خیال ہیں محوجی کہ یوسٹ زندہ ہیں اور کھر طیس کے ۔ کتان سے عرکا تم محصل المع دن کی معافت پر تھا اس سکے باوج و خدائے فور پر کرنے کا خسٹ بواپ کے بہنیا و کاخل ورندا ہے کے قریب ہی اس محریت کے ماتھ یوسٹ اس اندھ کوی میں مدیعے نے لیکن و ہاں سے ایس کوخ سٹ بو مذا ن کھی رکو یا کوئی مجز و کسی بینچر کے اختیار ہی نہیں ہوتا اورند ہی کوئی مجز و کسی پیپٹر کا اپنافعل اور عل ہوتا ہے بکہ بد براہ را ست جب اللہ تعالیٰ ارادہ نؤا ا

ما حزین نے ای وقت توقیع قوش کی بات پراین بارند کی لیکن جب کچومی دن بعدال کے بیٹے ہے گئے۔ کا کرنہ نے کر آسٹے تو توکول کو آپ کی بات سے بم کرنا پڑی ۔ ہم حال ہو رہ ٹ کا کرند آ تھوں پر رکھنے سے ایر کی بینا ٹی ہوٹ آ ٹی اور آپ معر کی طرف روان ہو گئے۔

یوسٹ نے داستے میں اکر لمپنے بیٹوں کے ماتھ ہے کا استقبال کیا اور ہول ایک مرتک ایک ایک مرتک ایک ایک میں ایک ایک مرتب ایک کے معافر ایک معربیں وائن ہوٹے اور برسب ہوگ کے بیٹے اور پر نے تھے ۔ او ہیں اگر ہوسٹ اوران کے وونوں بیٹوں منشاا درا فراریم کو کیمی طالبا جائے توان کی کل تعدا و مشر مع جاتی تھی ۔

معریں قسسیں کاعلاقہ سب سے زیادہ درخیزادر سرسبرد شاداب تھا المذابوسٹ نے ہیں السینے سارے خاندان کے افراد کو آبادیا ۔ ہیس پرایستان کی اسی فاریس دفات پائی برنے سے بیط آب نے دوست کردی تھی کہ انہیں ارض کمتعان کی اسی فاریس دفن کیا جلے نے جس کے اندر ابراسیم اور اسخی دفن کیا گیا ۔ اس کے بعد ابراسیم اور اسخی دفن کیا گیا ۔ اس کے بعد یعقوب کی اولاد جو بنی اسرائیل کملائی ان کی تعداد موری بڑی نیزی سے بڑھی ۔ بیان ایک کہ ایک سو دس مال کی عربی پرسف نے بھی دفات پائی ۔ یوسٹ نے اپنے بیٹوں کی اولاد تیسری بشت کہ دکھی دس مال کی عربی پرسف نے بھی دفات پائی ۔ یوسٹ نے اپنے بیٹوں کی اولاد تیسری بشت کہ دکھی مرب نے سے قبل آپ نے بی مرافیات کی حب میرا خدا و مدے سے مطابق تم کوائن فیسلی نے فیسلی کے انہوں کی اور وہ تا ہوت و ہی معربی دن کرد بائیا ۔

ہے سراس سے اس کا دکر کیا جاسک آہے ورز و مجھ ہاک کر د سے گار اب اس نے ایک اور
برترین فیصلہ کیا ہے۔ اس نے دیکھا ہے کہ میں اب چونکہ بوٹر جی ہونی جاری ہوں لڈلا اسا نیا اب
اس کی نظر تم پر ہیں اور وہ تمہیں اپنی بیری بنا ماجا ہمتاہے۔ میں نے گزشت شنب یافان بروسا، مار
اور فیسطہ کی گفت گوس فاتھ - وہ دو ایک دز زنگ بھال سے ایک منز ل شرطونا نے کی طرف دوا مزہو
گے اور آیندہ کچھ اور وہیں رہیں گئے ۔ ہمیں بھی وہ اسپنے ما تھے ایم میں گئے اور وہیں اونا نہو

فردا وك كرد السيوسفيم يدكما:

أے اینا! تو میں نے ان کی گفت گوئی ہے اس کے مطابی عارب تہبیں اس سے دہ تہیں اس سے دہ تہیں کرتا ہے کہ تماری شکل یا نکل پریاجیسی ہے۔ عارب جو نکر پریا کوجی لیند کرتا رہ ہے اس سے دہ تہیں بیوی بنائچا ہتا ہے۔ پریاج نکہ ہونات کوپ نند کرتی تھی اور عارب کی ظرف اس نے تمجی آنکھا جا کر بیری میں مذرکی جا تھا تھا اور عارب کی ظرف اس نے تمجی آنکھا جا کہ بیری میں مذرکی جا تھا تھا تھا تھا تھا ہوں کہ بیری تھا۔ اب پریا کی کی دہ تم سے شاوی کر کھے پوری کرنا سے داروں ہوگیا تھا۔ اب پریا کی کی دہ تم سے شاوی کر کھے پوری میں سامان ہیں۔

رام دیویہ بات من کرعفے اور غضب این کا کیا اور دا نت کچکیا نے ہوسٹے اس نے کما: 'اگرطارب نے ایسا کرسنے کی کوسٹنٹ کی توجب اسے تستن کردوں گا: دا مسیونے جینک کرکھا:

المنین نمیں۔ کیرے وزیر کھائی: تم ایسان کرنا کھونکہ تم فارب کونسل نمین کہ سکتے تم ہر سے بھی واحد نشانی ہو۔ اگر تمہیں کچھ ہو گیاتو میں زندہ نر دہوں گل بھرنے جانو عارب ، پانان اجر سااور نبیط ہم عام کوگوں کے وکون کی طرح نہیں ہیں کہ کوئ انہیں نشستل کر دسے ۔ نم ہوگوں نے وکیے انہیں کہ میں بورھی ہوتی جا دہ میں ہوگے نمین وہ جا دوں اسی طرح نوجوا ن اور تر د تا رہ ہیں وہ کوئی ما) انسان نہیں ہیں ہیں ہے بھائی کرتم ان پر کم تھوڈال سکو۔ یہ لوک افوق البشر ہیں اور ان گذشت میری قو توں میں کہ میں :

الى موقع برانياتے داسسيرے كا:

- فَنَانَ شَرُكَا بِهِ إِنَّانَى} - قديم و درمين المن فَهر كو تُنكيك بِورى ، بِهرلال بِورى المعلستان الا مرون كدكر بهى بيكاراكي : (البيردنی) حسین داسیوکومارب کے ما توشادی کیے اکسی حمد کندا بھااوداب وہ بوڈھی مونی جا رہی تقی جبکہ اس کا بھا فی دام د بوجوان ہو گیا نفااور چھوٹی بس ایٹا بھی ہجان موکر اِ لکل اپنی مرفے والی مین پر یاجیسی ہوگئی دینی ۔

المیدددزانیااوردام و اولیت کرسیس بسمے اینات سے منعتی گفت گور رہے تھے کہ داہی میں میں میں اس کے دواہی میں اس کے دواہی میں ایس کے دواہی دواہ دواہ دواہی دواہی دواہی کا دواہی دوا

اسے واسیبر الیری بہن امیں دیکھی ہوں کہ آج تم پر ایشان اور غزوہ ہو۔ کیا بات ہے باکیا عارب سے نما لا تھکڑا ہوگیا ہے یاکسی نے تمہیں خلاف مبع کوئی بات کدوی ہے ۔

انهانے واسیو کے کندھے پر پیاسے اِنی تطور ی رکھ کر بوتھا: اس میری بین اِکٹ تماریسے یوں غز دہ اور پر بہتان ہونے کی بیادہ ہے ؟

والمسيوف في بوهجال ا وعلين آوازيس كها:

اً سے میری اور محافی اود نوں نور سے سنور حالات ہا دسے خان کوٹ لینے والے اپر اسے میری اور محافی اور نوں نور سے سنور حالات ہا دہ نواحات کووٹ لینے والے اپر اسے ہم جلنے ہو کہ ملی سنے ہوئی مائی میں میں میں میں میں ان کا اس میں ہوں کہ جات کو مشتق کی ہے جی کا دہ میں میں ناکا ہم ہوں کہ خان اس میں ان کا جام کا اس میں ان کا جام کا

اُسے ہیری بین ایماں تم اکیب بات بھول رہی ہو۔ وہ سرکہ لینات بھی ان جیبائی فون البشر ہے مے دیکھا نہیں وہ بھی ولیسے کا ولیساہی جوان اور تروٹا زہ ہے۔ اسے میری بین! وہ انہائی تخلص ہوان ہے۔ اسے میری بین! وہ انہائی تخلص ہوان ہے۔ اسے میری بین اور تروٹا زہ ہے۔ اسے میری بین اور توسیق میں جوان ہے۔ اسے اسے اسے کا دکھاہے کہ میں بہریاکی چوٹ بین انجابوں لیکن اس کے با وجود وہ تھے ہوتا کہ کر رہا دیا ہے۔ اسے تا دکھاہے کہ میں بہریاکی چوٹ بین انجابوں لیکن اس کے با وجود وہ تھے ہریاکہ کر رہا دیا ہے۔

والسيورن وكاورتامين سيماه:

ا حرف بهاری بین بریابی بینات کورز چاہتی بی کمدیونات بھی اسے بیند کرتا تھا۔ اب بینات بھی اسے بیند کرتا تھا۔ اب بینات بھی جانا ہے جانا ہے جانا ہے کہ تم پریافیدی بدیا کہ کرتم پریافیدی بدیا کہ کرتا ہے کا تناہے کا مثل ایس دہ جیرہ ہے کا شکر اوالی کرکے بواٹ کی عدد کرسکتی مگر میں ایسا کو سے میں ناکا کا رہی ہوں اور کا مسید و ڈرادک کر کھیر اولی ا

المصرية على الميان اوربس الونات بيك النان بعث المحادول في الميان ولي الميان والميان الميان الميان والمي الميان والمي الميان والمي الميان الم

رام دلورنے سکراتے ہوسے کا:

ایکون نئی بات نہیں ہے ۔ بہ قرمی ہیں ہی آپ سے کہنے والاتھا کہ بونان جب ان لوگوں سے آزادی حاصل کر ہے تھا اور سے بیاہ دیں کیؤکر ہماری بڑی ہیں بسیائی طرح یہ جی بونان کو این کرتی ہے:
المذکرتی ہے:

1日本文三月1日之一

اسب سے بڑا مسئلہ توان ابلیسوں سے بینا ف کی رہاں ہے۔ سجے امید ہے کہ یونات اکرا ہے۔

ار اس جرائے ہے کی تحریر کو بڑھ کمرا بنی کھوئی ہوئی اور سندب کی ہوئی قرقوں کو دوبار و حاصل کر نے میں

کامیاب ہو گیا تو وہ ان تنبیا نوں سے ہم تینوں کا بھی مکمل طور پر و فاع کر سیکے گا نیکن افسوس اعارب

اینے کی میں ڈار وجرائے کے اس مکم شینوں کا بھی مکمل طور پر و فاع کر سیکے گا نیکن افسوس اعارب

اینے کی میں ڈار وجرائے کے اور اور کا اور کا بھی میں نہیں کرتا ۔ کاش ایمی ایناف کی آزادی اور دفاق کے سے کھو کر رسکتا ہے۔

اجائے۔ ابناکا چرو خوشی اور کمی نشے جزید کے تحت چک انتقادراس نے داسیواور را ۱۰۴ غرف دیکھتے ہوئے کہا:

میرناف کی دافی کابندولست تواب ہوگیا ہے اور برسارا انتظام عارب نے خود ہی کر سے ر

داسیونے حیرت اور تعجب سے اپنا کی طرف دیکھا اور بچھا: "بیرتم کیا کہ دہی مہوانیا - میں مجھنی موں تم اب دن کو بھی خواب دیکھیے مگی مہورات ایکا نے کہا:

روا ہے۔ ایک سبخیرہ ہوں۔ میری اِنوں کو آپ دونوں اوا قاد تسخ میں نظالیں کریونات کار اُن گاا ۔ مید عارب نے دہی پیدا کردیا ہے۔ اُ

واسبيم نيرليجا:

الرقم سنجيده موتو بجركو عارب كطرف سے ليناف كاران كاكياسبب بن رائے۔ انعان مندوجي آواز مير انعان وازدارى سے مانوكا،

وہ اس طرح کرمیں عارب کے ماتھ شادی کرنے کی عامی بھر اوں کی اوریہ بات ابھی تم جاکراس سے کہ کی کرمیں اس سے شاوی مید ضامند ہوں ا۔

رام ديوني ايناكوبات عمل داريدي ادركري كدكها:

واسيه في اداري كانبي اداريس كما:

اوتناه کرے کہ تم مارب کے انھوں ختم ہوا ورند میں تہیں اپنی زندگی کا خاتر کرنے کا اجازت ووں گر عباری سامتی کی خاطر تی م وونوں بمنیں اپنا آپ قربان کرسکتی ہیں۔ دیونا سر کشمنا آن اور معیست میں تماری مخاطب کریں گئے:

دام ویسنے تنکوہ کرنے کے اندازمین کا: " تو پیچر اٹیا عارب کے ساتھ نشاوی کرنے کی با نبس کیوں کرت ہے ہے علیمی مشکتارہے اور ایوناف اس کی تحریم بڑھ لیے ۔اس طرح اس کی ساری تو نبی اور توانا ٹیال اوٹ اُنٹین گی۔"

دام دیوسفا کے بڑھ کر بیارسے انیاک پیشان چم ای رمیراس نے نعرہ ار نے کے انداز ین کہا:

اُسے اپنا! توسف اپنی ڈندگی میں ہیلی بارایسا لائے علی بیش کیا ہے جس کا کوئی ہوا ہیں سے رامی طرح ہم منظرے کے باعث اس کے عصرے منظرے اس کے منظرے کے باعث اس کے منظرے منظرے

عردام داونے داسیوکوماط کرکے کا:

" داسیوبہی ! تم عارب کے ہامی جاڈ اوراسے کہوکہ ایکا اِن دونٹر اِنٹا پراس سے شادی کرنے بردخامند سے بحایثا نے بیان کی بھی "

رام دیو کے کہنے پر دامیومطلق اورخ ش خوش واں سے حی گئی ۔ اس کے جانے کے بعد ا بنما میں کھڑی ہوگئی اور اس نے دام و ہرسے کھا:

ا سے بھاتی اٹم جیٹور میں اس معلمے میں بھنا ف سے بات کر کے اتی ہوں ۔ دام دیو نے انبات میں مربالا ویا ادرا نیا کر سے سے باس نظار کی۔

0

انیا او شادیوی کے مندر سے باہر آگر اس جوز ہے پرچڑھی جس پرلوہے کا وہ بیخو لکا تھا جی کے اندر پوتات بلد نخا۔

آمہتہ آمہتہ جیتی ہونی دہ پیجرے کے پاس آکھڑی ہونی ۔ اس دفت اینان پیجرے سے ٹیک اٹے افٹردہ وا داسس سیٹھا تھا۔ اس کی آنکھیں بندھیں بطیعے دہ ان جانی اور کھری سوچوں میں کھویا داہو۔

اینا پی سے کہاں بیٹ کئی ہے اس نے بیان کوئٹر صسے کی کر بائے ہوئے کا : 'یوناف! بوناف! کما ں کھرتے ہوئے ہو۔ کیا موچ دہے ہو۔ انیا نے ایک بار داسیوا دردام دیوی طرف تیز نظاموں سے دیجے اجراس نے بچوں کی طرح مذہبر رہتے ہوئے کہا:

ر ورسے اسے است قات قات توگوں۔ نے سی انہیں ایچ میں ایک نیا مسٹلہ کھڑا کردیا ۔ جو کھیوں ممایط استی ہوں اسے آپ غورا ورتحل سے منیں تو۔ کھر آپ ک جورا سے ہوگ میں اس پر خسس کروں گئے۔

> واسید نے فررا انہاک حایت اور تا پذکرتے ہوئے کا ا ایل میر ہے ہات ایمی اس کی پوری بات تو معنی چاہیے: رام ولیے نے بیر اری میں کسی قدر کمی کرتے ہوئے کا : اج اکموتم کیا کمنا جاہتی ہو۔ اب میں خابوشی اور خور سے سنوں گائے اس پرانیا نے دوبارہ کہنا شروعا کیا :

اجرطرے کہ واسیونے انگشاف کیا ہے کہ طارب تھے بیند کرتا اور تھے۔ سے شاوی کونے کا خواہش ندھے توہن واسیوا ہی جا کرھا رہے کہ دیے گرکہ اینا اس سے دومتران کے محافی خواہش ندھے کہ دیے گرکہ اینا اس سے دومتران کے محافی مناوی کرہا نہا ت کے ساتھ کشتی کا مقابلہ کرسے ۔ اگرامی نے مناوی کرہوں گی۔
اینا ت کوجت کرویا توجی اس سے تناوی کرہوں گی۔

دونری شرط پر بوکی که به شادی او تان شرجی جا کر بوگ اور بونات میرمافتراس کامقالمدیمی بدگان

داسیونے البّاق ایسی سے کما:

اس سے کیافرق بڑتا ہے -عارب بینینا ابسا کرنے پردھامند موجائے گا-وہ موتان میں بڑی آسانی سے بینات کو زیر کر کے تم سے تنا وی کرنے میں کامیاب ہوجائے گا-ابنا زکوان

فرانگاید شادی کے لیے دخاصندی کا افہار کیا ہے کہ ایک توب شا دی او تان خریں جا کر مجد کا اور میں اور میں اور اگراس نے یوناٹ کو پھیا ڈویا تو میں اس سے مادی کر اور اگراس نے یوناٹ کو پھیا ڈویا تو میں اس سے مادی کر اور کی گ

إذات ف وكفت وشف ليعمل كما:

ہیں تم نے ظرانیں کی گیاہے رہارب ان گذت مری اور دوق البشری تو توں کا اکسسے اور اپنی انہوں کے اندر شجھے کچھاڑ کردکھ وسے کا رہواس کے ماقتہ تناوی ساتھ تناوی ساتھ تناوی سے انکارکردو۔
ساتھ تنہیں شا دی کرناہی پڑسے گی۔ نو ہجر کیا یہ بہتر نہیں ہے کہ تم کیسر ہی اس کے ساتھ تناوی سے انکارکردو۔

اینا نے لینا ف کاموصد برط تے ہوئے

ا ہے ہونا ف اجر بنے بر نبھ ہونے جو کہ کہا ہے اوراس مقل ہے ہیں عارب تہیں ہے اور اس مقل ہے ہیں عارب تہیں ہے اور اس کے کام میں جو کہ اس کے کام میں جو کہ اس کے کام میں جو کہ اس کے حدود ان میں کمی طرح جراے کہ اس تحریر ہوئے کرتھ اپنے کہ ور ان میں کمی طرح جراے کہ اس تحریر کو براہ دائیا اور جب تھیں اپنی مری تو تیں واپس مل جا بیش کی تو بھر میں تھو ہی ہوں کہ تم ھارب تو اینے ماسے مہا اور کمر میں این مردی تھے سے شاوی میسوس کرنے گا اور میں اس با مولیا تو کہ اور میں ہوئے تو عارب ندی نے بردی تھے سے شاوی کر سے گا اور میں کا میاب ہو گئے تو عارب ندی تھی ہوئی کہ اس سے خوالی کی کہ وہ تم ہیں ہوئے ہوئی کہ بات میں میں خدا ہوئی گا اور میں سے جرائے گا اور میں ہے گئے ہوئی خوالی خوالی کا اور میں ایس ہوئی کا وہ میں خدا در میں ایس ہوئی کا وہ میں خدا ہوئی ہوئی اور میں اور میارک ون ہوگا۔ حس دو زید میں کچہ ہوجا ہے گا وہ میری زندگی میں صب سے زیادہ تیمتی ، مقد میں اور میارک ون ہوگا۔ اور جب اور جو جادی گا ۔

یونا ف نے تعجب طے جذبات میں کھا:

جسیا کرنم کئی ہو کر ممیری کھوئی ہوئی کچے مری قریب مجی ہیں اور انہیں باکر ہیں عارب اور اس کے ماتھیوں پر خالب کا ممکنا ہوں۔ اگر ایسا ہے تو ہوا ہے ایخا! میں عارب کے مما قدم وکرشنی اطوں گا اور اس کے ماتھیوں پر خالب کو ممکنا ہوں۔ اگر ایسا ہے تو ہوا ہے ایخا! میں عارب کے مما قدم وکرشنی اطوں گا اور اس کے دوران اس چڑے کہ نمیں ایسا کونے ہیں کا میاب دہوں گا اور اگر شجھے الیمی تو تنب مل کمیٹیں کہ میں عارب اوراس کے ماتھیوں کا مقابلہ کرسکوں ہیں کا میاب دہوں گا اور ام تر کمرووں گا ۔

ا نباا عُد كُفر كا عِنْ أوراس في ما كيداً إن من ساء

الذات نے آمیت آمیت کرون گھا کراسے دیکھا اور دھیمی می آوار میں لیوہا: اکھایات ہے اپنا انم نے مجد سے کماکہنا ہے: انبانے احتجاج کرنے کے انداز میں کہا: "آج آپ نے مجے بہ یا کے بجائے اپنا کہ کرمیوں پکالماہے: ایونات نے بوجل آواز میں کہا:

میں نے صفیقت کو بہم کر بیاہے۔ بیب نمارانا) ہی ایمائیے تو مجرمیں کیوں تہیں بریا کہ ربکاروں میں سمجھتا ہوں تہیں ہریا کہ کرمیں اسپنے نفش کو دعوکہ دسے کر اپنے آپ کوہسلاتا را ہوں :

این ان این ان انور سے سنو میں تہار سے ایک بڑی ایم خرسے را گل ہوں جی ہم علی کر سے تم لیسنے آپ کو اس آ مبتی ہنجرے کی امیری سے دائی دلاسکتے ہو?

الزناف في ميري بهتري كي كيا خرد في بوت. "اينا: تم ميري بهتري كي كيا خرد في بوت.

المان أم ليج اور فوسفس كادار مي بالا:

ا سے بیا اس اس جمہ بہتے ہی تبایکی ہوں کرتم ان گنت اور ہے بناہ قوتوں کے اکساہور
یہ باتر ہمیری بین داکسیو نے عارب ابنیا الیوما اور یا فان کی ایمی گفت گوسے معلی کی ہیں اور
عمادی بیت بی ہے کہ بہا کا کوشت کی ہے کہ بہا یا کوشت کی ہے میں ہے کہ بہا یا کوشت کی ہے میں ہے کہ بہا یا کوشت کی ہے مارہ ہے کہ بہا یا کوشت کی ہے مارہ ہے کہ بہا یا کہ مارہ ہے کہ بہا یا کہ ایسا انگر ایسا ہی گھی ، میری مرف والی بین پریا
کو معلی ہو گیاتھا کہ تھارے گے میں چڑے ہے کا ایک ایسا انگر ایسا ہی کہ اور ایک بیت ہے کہ بہا ہی کہ وہ گھڑا اور ب نے نہاد سے گلے ہے
کو وہ ہوئی مان تعوی کو دوبارہ حاصل کر سکتے ہوں کی جہائے کا وہ چھڑا اور ب نے نہاد سے گلے ہے
ان دکرا پنے گھے میں ایسس سے ڈال بیا ہے کہ تم وہ تی بر بڑے کہ کہیں اپنی کھوٹی ہوئی مری قریر بڑے کہ کہیں اپنی کھوٹی ہوئی مری قریر بڑے کہ کہیں اپنی کھوٹی ہوئی مری قریر میں حاصل کر نے میں کا میاب مذہ موجاؤی ا

سنویون ن ایمارب اب مجھے لیند کرنے لگاہے اور مجھ سے شلای کرنے کا خواہشمندہے اس کے علاوہ وہ بہاں سے ایک مغرض خرار تان کی طرف بھی ایک دویوم تک کوچ کرنے دائے ہیں تم جانے ہو میں تمہیں بیند کرتی ہوں للذا میں نے عارب کو ایک چکر دیا ہے کہ جی نے اس سے عادب ویا قان ایموسااور خبیطه واسیوا دینااور رام دیو کے ساتھ ایک روز لوتان تشریست بالبراك جكه تنود اربوك راونات بهي أسى ببحريدي بندان محسا فقاتها

اننوں نے دیکھا اس وفت کا لماک مثر اکیب ہن مرسے کی صورت میں دریائے راوی کے دو محصول کے درمیان واقع تھا جس بھر وہ سب اکر نووار ہوئے تھے وہاں دریا نے راوی کی ایک شام کے کنا رہے ایک بہت بڑی مارت بھی۔ اچا بک عارب کی نظر ایک گولے پربڑی جودود دھ ۔ لے کواس عارت مين واحل بونے كون معارب نے اسے آواز وسے كر روكا اورائي طرف بن يا۔

بب ودكوالاان ك فريب محد إبوا توعارب في بيل غور سيماس كاجا رزه المار الميراس في يري: عميددده عركان بار عرب يو:

ال جوال آدمی نے انہائی نری سے ہا:

" مِن كُوالا بول اوروووه في كرامي عارت مين بارخ بول"

عارب نے لیمر او چا: 'بیارت کسی ادر کو کے ہے۔

كالع في المحرب أمين فكاه ان سير دالى مير كما ا

"يه مورج والاناعيبتية كامندر ب اوربي اس مندر ك مب سے بڑے بجادى كيلے 201/0/2 = 272

عارب في الميد اورموال كميا :" الصيول في "وكيورا بي كريم اس فترين اجتني بي ركيا تو بمیں اس ترسے منعل کے تفصیل سے نہ تائے گاکہ ہاری معلوات میں اصافہ ہو۔ اوربیاں اس تہرمیں بم الينداب كواجني محسوس مذكري"

اس دفت مين بلدى مين بون نيكن اى نفر مصنعن تم وكون كومزور كمي بنا ويتابون كوفك عميان فوارد مواوراسنی پردليدی مدوم وركرني جاسيد ساؤ! يرشه او تان جيد كرم واک د محت موكد وریا ہے ایراوق کی دو شاخوں کے درمیان ایک جزیرے کی صورت واقع ہے۔ اس میں داخل ہونے کے درجن جرورواز سے بی جن کے اکا کاباں رہتے ہوئے آن کو وہی جان جادیگے۔ یہ

ا جو کھی میں نے کما ہے اب اس مے مطابق بی عل رنا موسکت سے بیاں سے روانگی تک اور بر وان تهر جا رقعے تم سے کھ کہنے کامو فع د فل سے ۔ تارے لیے اب سب سے اہم کا اس سی کے دوران چرشے برنسی وہ تحریر بشھنا ہے۔ عارب سے ہم نے بہت سے انتقام لینے ہیں۔ اول بیکم اسے تہاں اس پخرے میں رکھنے کا جم کیا ۔ دوئم وہ میری عز پرزنرین ہیں بر یا کا ڈا قل ہے ۔ موتم یہ میری بین واسیوکودهگیال وسے وے کرز بروسی اس سے اسے ماتے منا دی کہ نے ہرجورکیا رجارم یک اب جبکہ میری عزیز مین دانسببولوشعی ہورہی ہے تو ۔ کھٹیا ترین اور مدکرورار و بدا طاق انسان جیے ا بنی بیوی بنانے کا ارادہ کر رہاہے اور میں نے مرحال میں اس کے ادا دوں کونا گا بنا نامے۔ اگر کستی ك دوران تم اس جرف كى تحريركون يراه صلى توليم مين تمين لقين د لاقى مون كرعارب المسال دى ارفے پرای دندگی کا فائم کر لیے کو ترجے دوں گ:

ایزات نے اسے تسلی وسے کے انداز میں کھا:

" تم عکرمند مذہوا بنا: اب تو میں اپنی جان ہر کھی*ں کر بھی چرشے کی اس تو ہر کو دیٹے جے کی کوشش* محرول گاامی لیے کمراب اس تخریر کو ٹیسے میں میر کا این نلاح کے سائنہ ساتھ نہاری سلامتی اور تہاری بهن والسيوا ورجها فأرام وليوك حفاظت مجي والمتسبع المذا مين ياكام الينجان أي بازي ركا كر مجي يورا

يناف كبات برايات في وري موري مكون نع من كما:

اس كعلاده بيماك براك ادرا كلشاف مى كردون اورده يد سي كديس بيرى بن والسير اور بجافی رام دیواس بات بر متفق می کرج ای کومارب کے اس آئی بخرے سے ازادی الجلہ فے كى تودم الماس بادىك.

إلياف في كما:

مين ان كاممنون بول-

مصرايها نع اوحرا دهرد مجهاادركها:

معين أب جافئ بعول "_

يونات خاموش رام اورانيا ولان سيم الله كرمندر كاطرت جايمي !

١- براناطان مروريا في راوى من جزير سے كى انداقاء

عرب تعلیم وی تخریروں بیں بھی اس مورج ویو تا کا ذکر طاہے۔ ۳- قدیم و درمیں طان منٹر کے وس ورواز سے تھے مثل دولت گیٹ، پاک کیٹ (باتی ا کھے سنج پر)

ست برانا اورقدیم شرب بکه کچه لوگول کاخیال ہے کہ بید زیا کے جندقدیم ترین شروں میں ہے ہے بیاں کی دوعارتیں زیا دہ اہم ،بی ۔ ایک بیروی دیوتا عد بیت کا مندر اور دومر ابر لا بوری کا مندر جوشر کی دومری محست میں واقع ہے ۔ یہ مندر دیمین کے قابل ہے ۔ اس مندرکا ایک بڑا صوری نے سے نغیر کیا گیا ہے جا کہ اس کی چھتیں جو تی اسٹ یا ہے بنی ہیں ۔ اس شرکی کچھا بنی خصوصیات میں اور یہ معتباروں ، مکول ، بر تنوں اور عدہ قسم کے زیورات اور باس تیا رکرنے میں ایک منفر دمق اور یہ معتباروں ، مکول ، بر تنوں اور عدہ قسم کے زیورات اور باس تیا رکرنے میں ایک منفر دمق کی افتاع دو مکا یہ معتبار ہوں ، مکول ، بر تنوں اور عدہ قسم کے زیورات اور باس تیا رکرنے میں ایک منفر دمق کی افتاع دو مکا ہے اور دیاں موسیقی کی تعلیم کے بیے باقاع دو مکھا نہ و بہ شرف موسیقی میں جی بیات ہے ۔ اور دیاں موسیقی کی تعلیم کے بیا باقاع دو مکھا ہے تا ور دیاں موسیقی کی تعلیم کے بیا باقاع دو مکھا ہے اور دیاں موسیقی کی تعلیم کے بیا باقاع دو مکھا ہے ہیں ۔

عارب فے اس گواہے کا شکر بہراوا کرتے ہوئے گا: "اب تم جاذر میں تہارا عنون ہوں کہ تم نے اس شرکے اوسے میں جمیں معلومات فرام کی جس :

گوانے کو وہاں سے سکے ابھی چند ہی تانے گزرے ہوں کے کرائز ازیل اپنے ماتھیوں کے عمراہ وہاں غود ارموار مارب اور اس کے ماتھی اُسے اور اس کے ماتھیوں کو دیکھ کریؤنٹن ہو کئے۔ معزازی نے آتے ہی کما : شجے خریموکٹی میں کرتم والی ملوتان کی طوف دوان ہو سے ہو المنزا عید نے بھا دسے ہیساں

بقدمات يسغ كرفت:

می گید اوم گیت ، نون برج به مزی گید اموادی گید به مکمی گید و فیو-آمجال می مرکزی در داندے دو گئے ہیں۔ منبر کے حرف انہی درواندے دو گئے ہیں۔

ا۔ آثار قدیمی کے امرین کاخیال ہے کہ بیشر امرار سال میرانا ہے جبکہ البیرونی نے اپنی تخریروں نے اپنی تخریروں نے اپنی تخریروں میں مقان کو مواووں کو مال میرانا مثر بتایا ہے۔

ا۔ بعد کے دور میں نامعلوم دجوات کی بنا بیاسس مندی عادت زمین ہی وحلس گئی اور اس بیدا کے اور مندر تعمیر کردیا گیا ۔

۱- دانے دورمیں ملیان موسیقی کے لیے شود نظا موجودہ دورمیں بھی کا اسکیل گافیکی مسئیل ماند می مسئل ماند می مسئل ماند می مسئل می مسئل می بستا و اردامی است مسئل می بسیدا و اردامی -

سینے سے قبل ہی میں نے تمادی رائٹش کابندو است کودیا ہے ۔ موری ویونا کے اس مندو کا ہجادی میرا جانے وال ہے ۔ میں ابھی ابھی اسے تمارے بارے میں بات کر کھا رائے ہوں " مارب نے چرت اور تبجیب سے پوتھا: "وہ آپ کا کہتے جانے والا ہے"۔ مارب نے چرت اور تبجیب سے پوتھا: "وہ آپ کا کہتے جانے والا ہے"۔

عزاز بل نے باتا ف کھا: "ایسے ہی جیسے آم ۔ سنو میر سے از ایس موضی جرائی ، بدی اور مرد مرد شخص جرائی ، بدی اور م فرک و گذاہ کی طرف ما تک ہو وہ مراسا تھی ہے اور ایسے توگوں کے بدے اٹال میں خوب جرکا کران کے مراسے مور میں ان کے لیے ایک کسٹن ہو اور وہ ایسے کا کا اور زیادہ دل جمی اور وہ ایسے کا کا اور زیادہ دل جمی اور وہ در میں ہے۔ ایک کسٹن ہو اور وہ ایسے کا کا اور زیادہ دل جمی اور وہ دھی ہے کا کا اور زیادہ دل جمی اور وہ دھی ہے کا کا میں میں ان کے لیے ایک کسٹن ہو اور وہ ایسے کا کا اور زیادہ دل جمی اور وہ دھی ہے کی اور دیا دہ دل جمی اور وہ دھی ہے کی اور دیا دہ دل جمی اور وہ دھی ہے کہ دور وہ دھی ہے کا کا در میں دھی ہے کہ دور وہ دھی ہے کہ دور وہ دیا دور وہ دھی ہے کا کا دور وہ دھی ہے کی دور وہ دیا ہے کا کا دور وہ دور وہ دیا ہے کا دور وہ دور وہ دیا ہے کا کا دور وہ دور وہ دور وہ دیا ہے کا کا دور وہ دور وہ دیا ہے کا کا دور وہ دور وہ دور وہ دیا ہے کا کا دور وہ دور وہ دور وہ دور وہ دیا ہے کا کا دور وہ دور وہ دور وہ دور وہ دور وہ دیا ہے کا کا دور وہ دیا ہے کا کا دور وہ د

مستومارب امیں نے اس بجاری سے معاصنے تم اوگوں کی افوق العظرت اور مری قوتوں کا ذکر کیاہے بینا ن کی حقیقت ہی میں نے اس پر واضح کردی ہے لیڈا دہ تم او گوں ک را کشش کے علاوہ اورا ک کے پیغ رہے کو بھی کمی منامب جگہ پر دکھوا کر اوگوں میں اسے پھڑا در کر اپنی حاجات طلب کر نے ک تشہیر بیخ رہے کو بھی کمی منامب جگہ پر دکھوا کر اوگوں میں اسے پھڑا در کر اپنی حاجات طلب کر نے ک تشہیر

عارب نے درسیان عی اور سے ہے عز ازی کو جایا: اسے آفا: ہم ومكت كنية عاوش بوكيا- بيراس ف ايك نظاو غلط المازد اسيوا إينا وررام دايد يروالى أور أكر بط مركزازي عراد في مين كما: "اعة قالم الملكاكر قدي مندر ك قريب يسل تك دان جودة عيراس يرآب كوكون اعراف ونين م في اعتباط محديداس يعليا بيم باربارابيكا كرن كود فؤكرف اور نكاف كال سيكين الى برق كوكوف فقسان و بينج جائد اورالبيكاولى سعدازاد بوكريم مب كي ليحرب اوردائى تكليت كابا عن مذبن بالمسا موازي نے تو ت طبی سے اور کی ایس تم نے اچا کا جو اجتکا کو دبی جو اسے ہو۔ جب تهارے اس فعل مے ملی ہوں تھیں اسے مدب ؛ جیسا کہ میں نے اپنے ایک ما تھے سے من دکھا ہے رہم اس نوخیزا نیا سے تنادی کے خواہتی مند ہو۔ اگر ایسا ہے تو اس واسسیوادر مام ویو کا فاقتہ كردو ورد يراك روز تهار مع يدمين كا مات بن جائي كم مرع يال الا تري ميان كاخا تشكرد وكرمين بيا ل سع مغرب كى طرف إيك انهائى الجم كام كر مسليم عي دوار بو ل كاروه كا إيسا ہے کہ جس کے ساتھ میری ذات کا ہم) والت ہے۔ مجھے ابید ہے کہ میں اس میں کامیاب ہوں گا۔ اوراسے رہ سے جس عودی ایا ہے اس میں فرور اسے آپ کو کامیاب کروں گائے۔ عدب في يجه بد كروزا بندا وازمي الإيجاء است آماد البين رب سي كوكي

عادب نے درمیا ن میں پر چولیا: " اسے آفا! آپ نے برتوبتایا ہی نہیں کہ ایوٹ نا کا برشخص مون ہے ۔ کماں دمشلہے ؟"

عزازیل نے کا: اسے میرسے زیزد! ایوٹ اللّٰد کا ایک بندرگ پیغیرہے ۔ یہ بنی اوم میں سے سے اوران و نوں عوض کا کے فقیے میں رہنا ہے ۔ یہ الوث بن زداح بن موص بن عیسون الی میں امرائیم ہے اوران و نوں عوض کا کرنے اللّٰہ انتہا کی یا دما اور بر میرزگارہے :
بن امرائیم ہے اورج کداللّٰہ کا بینیم ہے للّٰہ انتہا کی یا دما اور بر میرزگارہے :

المان توسی که درای کار خاصی و رست و کا گفت کو سنتے کے بعد میں نے ابوٹ کا رخ کیاا درجو کھی بھیا ا نے وقال دیکھا دہ میں تھا کہ دہ کا فل بنیک اور راست باز النان ہے دہامی کے مات بھیے اور این بھیاں میں اوراس کی ادارت کا بہنا لم ہے کہ اس کے باس مراز جھڑی ، نین بہزار اورث ، باخ موجول کی بین اور یا بھی دیا ہے اس کے علاوہ میں نے یہ میں دہامی کہ مال دارا وراس تدر شان و متو کست اور منظمت و ملزت کا ماک ہونے کے علاوہ میں نے یہ میں دیکھا کہ مال دارا وراس تدر شان و متو کست اور منظمت و ملزت کا ماک ہونے کے علاوہ میں نے یہ میں دیکھا کہ مال دارا و راس تدر شان و متو کست اور منظمت و ملزت کا ماک ہونے کے علاوہ میں ایس بی مارٹ سے مافی در کر کئی ہیں راس کی زبان ہر وقت خدکی تسبیع ہیں معروف دہمی ہوئے ہے اور میں مارٹ سے مافی در کر کئی ہیں راس کی زبان ہر وقت خدکی تسبیع ہیں معروف دہمی ہوئے ہوئے کہا تا وہ دیتے ہیں اوراس کی زبان کا واراس کی عبادت سے مافی در کر کئی ہیں راس کی زبان کر وقت خدکی تسبیع ہیں اوراس کی زبان کر وقت خدکی تسبیع ہیں اوراس کی زبان کا دوراس کے ای فل میں کو دی کو اداراس کی خوال کو کہا ہوئے اوراس کی طرف کو کھانے میں میں ہوئے کہا ہوئے اور مانس کو دی کو کو کا در مانس کو دی کو کا مال نے و میں ہوئے کے میں کو کا کہا ہوئے اور مانس کو دی کو کو کا ان کے میں ہوئے کہا ہوئے کا در مانس کو کی کہا ہوئے کے میں کو کہا ہوئے کا میان کے اور کی کو کا نے و میں ہوئے کہا ہوئے کا در مانس کو کی کے لئے کہا ہوئے کی کو کا کو کا نے کہا ہوئے کہا ہوئے کا در مانس کو کہا ہوئے کے انس کو کہا ہوئے کو کو کو کو کو کو کہا ہوئے کہا ہوئے کہا ہوئے کو کو کو کو کو کوئ

ا موند کے معاوہ ایوٹ میں بہ خوبیاں کئی ہمیں کہ وہ ظالمی ن کوفعم کیلے۔ لارہے کی تلفین کرناہے۔ جاہوں اور تا وا نوں کوملم و موفان ک دولیت سے اسٹ اسٹ کرناہے اور طام کو گوٹ کوٹھنڈا سے بین اور صدافت کی تلفذ برکرتا سریہ

موارم برسے عزیز وا بیں۔ نے ایسے شخص کو اصلات کے داستے ہدکا نے اور گراہ کرنے کا نول کا میں ہے اور گراہ کرنے کا نول بین کوئی و مومد ڈالوں ۔ ونیا کی رحمینیوں براسے فرلیفتہ کروں اور افتد کی مباوت سے اسے روکوں حکین ایسے ایسے ایسے موکوں حکین ایسے ایسے ایسے موکوں حکین ایسے ایسے موکوں حکین ایسے ایسے ایسے موکوں حکین ایسے ایسے ایسے موکوں حکین ایسے ایسے ایسے ایسے ایسے موکوں حکین ایسے ایسے ایسے ایسے ایسے مولوں میں ایسے ایسے ایسے ایسے ایسے مولوں میں ایسے ایسے میں ایسے ایسے ایسے مولوں میں ایسے ایسے مولوں میں ایسے ایسے میں ایسے ایسے مولوں میں ایسے ایسے ایسے مولوں میں ایسے ایسے مولوں میں ایسے ایسے مولوں میں ایسے ایسے مولوں میں ایسے ایسے میں ایسے میں ایسے مولوں میں مولوں میں مولوں میں ایسے مولوں میں ایسے مولوں میں ایسے مولوں میں ایسے مولوں میں مولوں مولوں میں مولوں میں مولوں مولوں میں مولوں میں مولوں مولوں میں مولوں مولوں مولوں میں مولوں مولوں مولوں مولوں میں مولوں مولو

مراوسے ہے"

عزازل نے عور سے عارب کی طرف و کیما اور کہا: "استے رب سے مراوا میرا اللہ ہے۔ جھ خالتی و واحد الل مشر کیا۔ ویے امثارے"۔

عارب نے پونچا: "کیا اسے مرکشی اور تکر کرنے کے بعد بھی آپ اس کی ذات کو ایسا دہیں انہ

عوازیں نے کہا: امیرے ایسا مجھے یا نہ مجھے سے کیا فرق پڑتا ہے۔ وہ توہے ہی ایسا۔ وہ تو اس نے مجھے ایک وفت معردہ کل میں میں ہوت کی کردا ہوں ورنہ میں ری میشت تواس کے ملامنے ایسی بھی نہیں جس میں میں ہو ہوں کہ فرقانوں کے ملامنے ایسی بھی نہیں جس میں میں ہوگئات کے ایک وریہ میں کرمکنا ۔ میں نے توجوت آدم کے ایک وریہ من کردہ نا کر اس کا رفاہ مذکری نہ بھوتو میں حرکست کی بنیں کرمکنا ۔ میں نے توجوت آدم کر اس کے ایک وریہ میں ایسا کرمکنا ہوں ۔ عجمہ سے بہترا سے کون جا نا ہے کہ وہ خاف ہے واحد ہے اور جو انہیں ایسا کرمکنا ہوں ۔ عجمہ سے بہترا سے کون جا نا ہے کہ وہ خاف ہے واحد ہے اور جو انہیں ایسا کرمکنا ہوں ۔ عجمہ سے بہترا سے کون جا نا ہے کہ وہ خاف ہے واحد ہے اور جو انہیں ہوتیں وہ ان کا تھی جانے واحد ہے اور جو انہیں ہوتیں وہ ان کا تھی جانے واحد ہے اور جو انہیں کوئی ہوئی دور اور یہ سب کے کررہ ہوئی۔

عارب نے بات کا رخ بر لنے ہوئے اوجھا: اسے قال انہی ہی آپ بار ہے تے کہ آید نے اسٹے رب کے ساتھ کوئی کوعویٰ کیا ہے۔ کیا آپ ہمیں اس کی تعقیل نہ بمایش گئے۔

عزادیل نے کہا: سنوم پرسے عزیدا ایک دور کچے مانکہ جمع سے اورانسانوں کی سعادت و مسیست اور عبادت وا طاعت کی کھنٹ گو کر رہے نے یہ ان میں سے ایک نے کہا: "رو نے ڈین پراس وفت ایک بھی انسان ایوٹ کے کھنٹ گو کر رہے نے کا نہیں ہے کیونکہ وہ مومن زا بد اما براور مجدہ گزار اورافات شعار ہیں ۔ خطا وند تعالیٰ نے ان کی روزی وسیع اور تر بہت وراز کی ہے سیکن انہوں نے اپنے مال میں سائل و محروم کا ایک مقرد کر رہائے اورا پنی عمر سمے دنوں کو اکٹری عبادت اوراس کی ان گست نعمتوں سائل و محروم کا ایک مقرد رہا ہے اورا پنی عمر سمے دنوں کو اکٹری عبادت اوراس کی ان گست نعمتوں سائل و محروم کا ایک میں وفق کر دیا ہے '۔

منومیرسے مزیروا فرختوں کی بیگفت گوس کر تجھے بڑی پرنشان لاتی ہوتی اور ایسے آپ پرغفت ہم ہی کہ میں توہر وقت اسی کا کہ پرنگا ہوا ہوں کہ نیاب بندوں کو گراہ کروں ۔ موموں کو فسا واو د عابوں کہ ول سے دسوسوں سے کردا ہ میں میصنا کرمشنگا ہت میں مبتلا کروں ۔ للذا میں سفاؤرا ایوٹ قاکھے اس شخص کا رخ کیا جس کی فرنسنے تعربیت کر دہے ہے :

بین نے اپنے رہت ہے ہیں کا کہ:

ایر ہزاروں ہی کھر کمریاں اونٹ ، گھوڑے گدھے اور بیل جو تو ہے اسے وسے دکے ہیں۔

بر ہزاروں ایکٹرزمین ، سرمیز و نفا واب بانات ، کھیٹیاں کھیاں ہی ایوب کی حکیمت ہیں ، ورای پر مستناو

اس کے لڑکے ہو کہیاں اور خوام و فام کہا ہی بات کے متعامی نہیں ہیں کہ وہ تیری عبادت اور نکر گزاری

بر معروف رہے ، انسل میں ان نفاکی معتوں کے زوال کے خون نے اس کے دل کوہر وقت تیری یا وہی نفاو میں

نگا دکھا ہے اور اس کی زبان کو تیرانشکر گزار بناویا ہے ورد اگر ہو ہے انداز نعمین اسے جھیمن لی جائیں

اور یہ ال و دولت اس سے واہمی ہے ہی جائے تو ہو اسے میر سے با بین د کیموں کہ وہ کسی خرج تیری میاوٹ کرتا ہے اور کیسے اس کاول میروف میں جائے تو ہو اسے میر سے با بین د کیموں کہ وہ کسی خرج تیری میاوٹ کرتا ہے اور کیسے اس کاول میروف تیری یا و اور شکر گزاری جس مگا رہنا ہے ۔

ميرى ان باتوں كے بجاب من خلاد ثرنعالی نے فوا يا :

این ایر ایک ایران این ایران ا

عزازی نے ذرا در کر میر کنا اسوا سے میرسے عزیزوا اب میں ایوب کے خات اپنے تا کا مانچوں کو جو کا ت اپنے تا کا مانچوں کو کرکت میں الاوں کا کروہ اس کے خات اپنی پورٹ شیطیست افرارت اور خات سے سے تھ

ا کی بیں آئیں اور برطرف سے ایوٹ پر ایسی حزب نگائیں کہ دوکسی بھی صورت الّدکا نیک بندہ ہو محریہ رہ سکے مواسے میرسے مزیز وا بہاں تم اوگوں سے فارغ موسف کے بعد ہیں موض شہر کا رق محروں گا اور وادن ایوٹ کے خااف موکت ہیں آؤں گا!

عزازیل طارب سے قریب بوکرمرگوش کے اندازیں ہوا؛ ٹیمرسے بہاں ہوتے ہوسے رام وہوا ورد سیوکا خانڈ کر وہ وریڈیا ورکھوان و وٹوں کی دجہ سے ٹمکسی کی ابتلامیں بھی رہٹے سے ہواور سنو ۔ ان دویوں کی مومت سکے بعد حمین اپنا کو جہند دن کی ہلت وینا کردہ اپنے مرفے واسے بھائی بین کا موک سنانے ۔ بچرتم اس سے شاوی کر بینا اور بیاں طونان میں بدی بھیلانے کے ساتھ ساتھ بی کی اور ٹر تیمنی زندگی برمراہ ۔

عارب في كما: "بمينا بحق ان وويون كاخا ترييم وتناسون

اس نے اپنے افران میں ملکاہ دو ڈال اور دیکی کم سورج واپا عدیتیہ کے مندر کے سامنے کچھ جس چر سے نے راس نے ان میں سے دو پر ایسا کل کہا کہ دہ اتما کی ٹونخواری کے مام میں ان ک طون جا کے ۔ مارب کے افرادے پر سب اوگ اپنی اپنی کھر کھڑے دے ۔ اس انیج والدرام او پر پر مینٹان او مسترشے ہوگئے ۔ میل جا کئے ہوئے میدھے والسی طاورام و پوکھرن ہے ۔ اورائے ہ مان وونوں کو اپنے کسے بیٹوں پر اٹھا کم الب اپنی کم وونوں ہے جان ہوگئے ۔ میل جا گئے ہوئے جبر کر

رام دیوا در داسیوکی آنوں پر آبنا ہے تیا ری رونے اور دادیا کرنے مگی ۔ قریب سی ہوہے کے پیخرے میں بند اینا ٹ اس خونی منفر کو اضروگ سے دیجھ رافرار

استے ہیں مورج دی کے منارر کی طرف سے بڑا پجاری بی فرجید ورمسے پھاریوں کے ہمراہ اس طرف آیا ۔ جب وہ فریب آسے تومورز لی نے سعب کا ایس میں فعالمت کر با اور ابھی ابھی چی آسے والا بینیوں کا جا وہ ہم کر اس کے حکم برا می الا بینوں کا جا کہ اور اس کے حکم برا می سے ساتھی وہ نوں ناہ فور کی اس کے حکم برا می سے ساتھی وہ نوں ناہ فور کی اٹھا کرمندر ہیں نے سے معارب آ کے بڑھ کر انھا کو دھا رسس اور نستی حسن کے مناوی کا کہ دھا رسس اور نستی حسن کے مناوی کا کہ دھا رسس اور نستی حسن کا کہ کے مناقل دونوں ناہ فور کی اٹھا کی مندر ہیں ہے تھے ۔ مناوی آگئے ہی تا ہم کا کہ انھا کو دھا رسس اور نستی حسن کا کہ دھا کہ مناوی کا کہ دونوں ناہ فور کی اٹھا کی مندر ہیں ہے تھے ۔ مناوی آگئے ہی تا ہم کا کہ دونوں ناہ فور کی اٹھا کی مندر ہیں ہے تھے ۔ مناوی آگئے کے مناقل کو دھا کہ ساتھ کی دونوں ناہ فور کی اٹھا کی مندر ہیں ہے تھے ۔ مناوی کی مندر ہی کے مناقل کی منازم کی کے مناقل کی مناقل کے مناقل کی منا

اص دوران بیرما نبیط اوریان اپیمری نؤتوں کو کمت میں ناستے اورا کے بڑھ کا انہوں نے بوٹائٹ کے پخرست کو ہوں اٹھا بیاجیسے وہ کوئی ہے وران اپکی بھی سی چہو ہو۔ چیردہ سعب مندرک سے ف میل میڑسے ۔

عدال بن كواس و تشني محل طور برماليسى بوفى جب اس ى ان يا تون كالبوب بركوفى افررند مو ابلكه سايس آب سف فريايا:

اس کے ساتھ ہی ابوبٹ اسپیندرز کے صنور سے دسے ہیں گھر کھے۔ عزاز الی ان کے اس دوسیتے اورا بیان میں ان کی عیست ٹی اور مصنیوطی ہے حیرا ن وسٹسر مندہ

- Josep.

کین عواد بی این این این اسکست تعلیم کرنے کو تباریز مقالدا اس سے اس محل کارخ کی اجس ہیں ایوٹ کی بیوی بیجے اور دگیر تواحقین دہتے ہے ۔ اسپے سامتیوں کی بدوسے سے اس محسول کی بیا دوں کو اسس طرح بادیا کہ علی تام جھٹیں کے گفت بینچ کر گھیں اور ایوٹ کے تا اسپیٹے اور بیٹیاں ان کے نیچے دہ کر بیال موقت بی برت آپ کی بیوی بیاہ جو بوسٹ کی چائی گئیس اور نسب کے بیاں ان کے نیچے دہ کر بیال موقتے برت آپ کی بیوی بیاہ جو بوسٹ کی چائی اور نسب کے بیاں اور نسب کے بیاں ان کے نیچ دہ کر بیاں اور نسب کے بیاں ان کے نیچ دہ کر بیاں اور نسب کے دہ بیاں اور نسب کی اور نسب کی بیان میں اور نسب کی بیان میں اور نسب کی بیان میں اور نسب کی دور بیان میں اور نسب کی بیان میں اور نیج دہ بیان میں اور نسب کی بیان میں کا دور نسب کی بیان کیاں کی کا دور نسب کی بیان کی بیان کی بیان کی بیان کی کا دور نسب کی بیان کی بیان کی بیان کی کا دور نسب کی بیان کی بیان کی بیان کی اور نسب کی بیان کی بیان کی بیان کی بیان کی کر بیان کی بیان کی کارٹ کی بیان کی بیان کی بیان کی کر بیان کا دور نسب کی بیان کی کر بیان کر بیان کر بیان کی کر بیان کر بیان کی کر بیان کی کر بیان کر بیان

یہ کا کر سنے سے بعد از لی جرابوت کے اس آبالاد بونا ، است اباب ، اکر تو اس جگہ ہوتا ہے۔

ہوتا اور اپنی آنکھوں سے دیکھنا کر کس طرح نیز سے مل کی تجینیں اور دیوا رہ کر میں اور ان کے سنچے
دیکر نیز سے بنٹے اور بیٹیاں اور موز برزوا فار سے بھی کردہ سکتے میں مجھا بول کرمیا اللہ کی طوف سے بڑے
ماق خلکی کا انہار ہے اور نیز سے دہت سنے نیزی مرجم کی ساولوں کو کچھ اسمیت نہیں دی اور نیزی مرت کی حق کوئی بر میں تنہ ہے ما ہوگئی دیا ت اور نیزی مرت اور نیزی مرت ا

ایر مب کچرا نشدنے می معالمیاتنا دلڈا اس کے شنے والیس بینے اوراس والمرت سے فوٹنی اور و کومپرجالیت اور مرکینیٹ بیر، اپنے رب کا شکارگزار ہوں میمنون جوں آ

امن کے بعد آپ نے مجد سے ہیں گرمون فیا اور نیا کا اور اس کی ور تعجب ہیں ڈال دیا۔
اس کے بعد آپ نے اور امیں اور امیں کے طفات ہو گفت میں آبا اور اس نے ایسی نہرالی ہوا ہے۔
اس کے بار منفد و بیا دیاں توق ہوں ۔ آپ کا جسم انٹو اور کرور ہوگیا۔ اس جا ہے ایس نے آپ کے سب کا بندی ہوا کہ اس کے ایس کے اس کے اس کے اس کے بار فوال ویا۔ ان طالات میں سب کا نے والوں کو آپ کا جات اس طالات میں ایس کے باس مرحد آپ کی جود ایا ہوت ، اسٹ برنت یوسٹ ہی دہ کئی تقیمیں تو مفت وس وور ماک کے آپ کے ایس کے باس مرحد آپ کی جود ایا ہوت ، اسٹ برنت یوسٹ ہی دہ کئی تقیمیں تو مفت وس وور ماک کے آپ کے سیمنی والدی کر دیا۔

ان ماہ ب میں ایوج کے ایکان والفان میں کوٹی فرق ساکا اور آپ اسپنے ول وزیا ن سے لینے رب کی حمد و ثنا اور آپ اسپنے ول وزیا ن سے لینے رب کی حمد و ثنا اور آپ ایس بی میں شغول رہتے ہمکہ خزا دیل اس انتخا رمیں اتھا کرد کیے ہوں کے ایک کے میں شغول رہتے ہمکہ خزا دیل اس انتخا رمیں اتھا کرد کیے ہوں ہوتا ہے ۔ پر ایوب کا کمیار وعن ہوتا ہے ! ŏU.

804

جودگ ہوری می کسیم واض ہوسے ان میں نیادہ تر آمن گرا ور کمارٹنا ال سخے۔ ہوگ ان مانک میں خانہ دومتوں کی میں زندگ بسرکستے رہے اور کھ جگہ گھوم بھر کر دہنے ناشے ہوئے برتن ہی کرسے تے "ا ربیخس انسی بیل میکر کانا) ویا کیا کیونکہ ان سکے مناہے ہوئے اکم ڈر دینوں کی شکل کھنٹی جسبی ہوا گوڈ

ان کے بعداریوں نے بی ان ماکھ ارخ کیدان کا ایک گروہ تھائی ہوئا ن اور شائی اٹنی بین جا آباد ہوا۔
اور سیلطے لوگ ہے جنوب کا رخ کیا ، جنوبی بیرے اندر بینائی اوراطانوی را بول کی ارز کی را رایوں کے دوسرے گروہوں نے بعد ایس کی مقول سے ان مرز مینوں کے اندر بینائی اوراطانوی را بول کا ارتزی فرانس اور بیجیم میں داخل ہوئے والے ان کا ماہوں کے دوگر وہ بجرہ اجبن کو جور کر سے کے بعد ایسٹانے کو چک بیر داخل ہوئے ایک گروہ نے ایک کھور کے ایک اور دومرے گروہ نے فرانس اور دومرے گروہ نے فرانس اور دومرے گروہ نے فرانس ہوئے ۔ ایک گروہ نے کہ ایک حکومت کی داغ بیل ڈالدی اور دومرے گروہ نے فرانے کا اور کی ایک ایک حکومت کی داغ بیل ڈال

آربوں کے ایک اور گروہ نے دوس کے برقائی طائوں کے اندری اندوس بدھارین کے اندازی اندوس بدھارین کے اندازی مغربی صور کارخ کیا۔ اپنے کو مبور کمیا اور بحراعظم امریکہ میں جاکر آیا و ہو سکتے ، انی آریوں کے رائما ڈواروں نے جن کے جنوبی اور شخان حصوں کو آیا دکیا

آریوں کے ایک اورگروہ نے دجلہ اور فرات کے تناق حصوں کا دیخ کیا اورمشالی کے آگے سے ، وہی اہنوں نے ایک مسنبوط حکومیت قائم کی اور حلف کو ایٹام کرکڑی نشر بنایا -

مجھے رین اور ہم کئے بڑھے اور شام ک واویوں اور بجرہ روم پہ سیابے سے آباد عوالوں کے اندو جا کرر سیف کئے . میر اوک اپنی ا نفرا دست قائم نہ رکھ سکے اور دوم بکا توام مہنم موکررہ گئے۔

وجدونرات کے ننائی صور میں میٹانی منطفت کے قریب ہی خانہ بدوش عربوں کا ایک بہت ہوا گرفته خودار مجر رآ وارہ گردوں اورخانہ بدوشوں کا ہے گروہ جب موجودہ ترک کے طابقے میں جمیل وال کے پاس آیا توبیعان کر اسے اسے سے فار رہندہ یاکہ اس گروہ سفے جاں سے وسیع علاقوں برقبط کر کے اپنی مکومت فائم کرئی۔

تاریخ کے اس مرجے ہریہ وال جورہاں کے نام سے متور ہوئے جگہ فورہت میں انہیں جوری کہ کر بیکارا کیا۔

مینان مع عنت کے کریوں نے کوسٹ مٹی کا کمران وگوں کو پنامجیع وفرا بزوار بنا کران سے فاہوں کا کا کا کہ اس میں کا کا کا ہم اس کی کہ ان موروں نے اور ہوں نے کا کا کا ہم اس میں جب کا ریوں نے اور ہوں نے کا کا کا ہم اس کے اور ہوں نے کا کہ این مسکری توت کومنیوٹ کررے کے سے بیے ایوں نے مورد ہوں کو اپنے انتمان کا ہم آئی کرنا شروع کردیا۔

توری کال کے دوکرے ہے۔ یہ واکہ بڑی فراض ہے۔ آرپوں کے انگومی شاق ہوتے رہے۔
بیان کہ کہ بنوں نے آرپوں پر مکی طور پرنیب پالیا۔ اس طرح مثنا فی سلطنت کا افت رارا دیوں کے انگوں سے نکل کرحوریوں کے انھوں بین جا گیا ہی دیا ہے۔ اپنی ملطنت کوا ور وصعت دی : درا متوریوں کوا بنی ملطنت میں شال کریں کیو کھوو اور مرکزی مسلطنت میں شال کریں کیو کھوو اور مرکزی سے سے اور این کی تی مقبود اور مرکزی مکومت بن سے میں کامیاب مذہوں ایسی کیا گاح دیوں نے انہوں اور ان کے مل ڈورکو آپنی موطنت میں مکومت بنانے میں کامیاب مذہوں تھے نے لڈاحود ہوں نے انہوں اور ان کے مل ڈورکو آپنی موطنت میں ایک میں بنایا ۔

عوان میں جن القاب بریا ہوا۔ ابرائیم کے بعد غرو و کے خاندان کا بی خاند ہوگیا اوراس کے حافہ ہی ارتبری القاب بریا ہوئی ۔ کبونکہ اس مرزمین پر ایک ادرموب نا ندان حکم ن ہوگی تھا اور ان ساتھ بی ارتبری انہیں ندان حکم ن ہوگی تھا اور ان سنے حکم الوسے ارکے بجائے ؛ بل کو ابنا مرکز حکومت بنا بیا تھا۔ اس خاندان کا ہیں حکم ان سی اس کے اسس اس کے حالات تعقیق مرف بیر مرف ایس کا نام ہی ملا ہے۔ اسسس خاندان میں وومرا با وفنا ہ سمولا ا بلو ہوا ۔ اس کے حقیق حرف بیرمائی ہیں ایک اس سے میں توقیق مرف بیمنائی ہیں ایک سیکل تعجر کوا یا ۔ اس کے بعد قدر دیس ؛ بل میں ایک سیکل تعجر کوا یا ۔ اس کے بعد تعقیم کو ایس سے کہ اس سیکل تعجر کوا یا ۔ اس کے بعد تعقیم کو ایس سیکل تعجر کوا یا ۔ اس کے بعد تعقیم کو ایس سیکل تعجر کوا یا ۔ اس کے بعد تعقیم کو ایس سیکل تعجر کوا یا ۔ اس کے بعد تعقیم کو ایس سیکل تعجر کوا یا ۔ اس کے بعد تعقیم کو ایس سیکل تعجر کوا یا ۔ اس کے بعد تعقیم کو ایس سیکل تعجر کوا یا ۔ اس کے بعد تعقیم کو ایس کے بعد تعقیم کو ایس سیکل تعجر کوا یا ۔ اس کے بعد اس سیکل تعربی ایس میں ایک میں ایک میں کا میں کے بعد تعقیم کو ایس کے ایس کے بعد اس کے دورہ بس باک بیں ایک میں کا تعقیم کوا یا ۔ اس کے بعد اس کے دورہ بس باک تعربی کہ میں ایس کے بعد اس کے دورہ ب یا بیں ایک میں کا تعقیم کوا یا ۔ اس کے دورہ ب یا بین ایک میں کا تعقیم کو ایس کے دورہ ب یا بین ایک میں کا تعقیم کو کو کا تعت کا تعقیم کے دورہ ب یا کہ بین ایک تعقیم کو کا تعت کی کا تعت کا تعت کی کا تعت کو کا تعت کی کا تعت کی کا تعت کا تعت کی کو کا تعت کا تعت کی کی کا تعت کی کار کا تعت کی کا تعت کا تعت کی کا تعت کی

اس خاندان بیر مختر مدت کے بعد اور اور باوشاہ افل مین اور سین مبلط ہوستے ، ان کے بعد المسس خاندان کا نامور بادشاہ تخت نست بن بواتین کا نام حوالی تھا۔

غرد دسنے بینے دورہ بن تا اران ایرا پیم کی اپنی سرزین سے نگال ویا تنا اور آپ جمیت کو گئی ہو اس کے طرف ہے کوئی توجہ ما دی تی ہو اس کے طرف ہے کوئی توجہ ما دی تی ہو اس کا بات کی طرف ہے گئی تھے۔ غرود سنے اللہ بینیات واحکا بات کی طرف ہے گئی تا ہے ہیں ہیں الرائیم الم کے اوا محانات و بینیا بات ہی تی ہی المانات کی بہتری تنی الوگوں میں میمنر برسیز سنٹ کی جستے دسہ بہترا ہی ہے ایرا بیٹم کے اوا محانات ہورا ہی سے ادر بینیا نے کوئٹیم کیا اور جودستور ایرا بیٹم سے بہتری کیا تھا اس کے ما دسے احکانات ہورا ہی نے اور بینیا نے کوئٹیم کیا اور جودستور ایرا بیٹم سے بہتری کیا تھا اس کے ما دسے احکانات ہورا ہی نے ایک مینار کی مینار ہیں مینار ہو ہے۔ یہ ما دسے احکانات ہور بیت کے احکانات سے مینا ہر بیر راس مینار ایک مینار ایک مینار بیر بیار مینار کی مینار ہوں ہے ہوتا گوں ، تجارت ، مذہب ، کشتی ما زی ، عور توں اور تی موں کے حقوق اورد گھر میں مینائر آنی امور سے منتی کے اس کے ما دی کا دو تی موں کے حقوق اورد گھر میں مینائر آنی امور سے منتی کے اس کا دو تی موں کے حقوق اورد گھر

ابالو ارجو و فرات ہے ہے کر ہجو روم کئی کی منبوط حکومتیں ایک ووم ہے کہ خاک و منبدکی ایک ووم ہے کہ خاک و منبدکی ایکاہ سے دنیمین شہراہ رحیقی تباریوں میں معرون خیب موجود ہ نزکی کے مغوبی اور جنوبی محصول میں بیڈیا ایک کی معطفت نفی جس کا مرکزی نئیر طرائے فغا ۔ ان کے ہماستے میں حتیوں کی منبوط معطفت نفی جمی کی کی معطفت نفی جس کا مرکزی نئیر طرائے فغا ۔ ان کے ہماستے میں حتیوں کی منبوط معطفت نفی جمی کا مرکزی ناب ایک منافی منبول کے منافی منبول کے منافی منبول کے منافی منبول کے دریائی ما ہور ایسا انہوں نے دریائے فالے دریائے کا ایک مرکزی ایا مرکزی ایا مرکزی ایا مرکزی با ایک کا دریائے کا فی منبر کو ایا مرکزی ایا مرکزی ایا ہور ایک منافی منبول کے منافی منبول کا دریائی منبول کے دریائی منافی منبول کے دریائی منبول کے دریائی منبول کا فی منبول کے دریائی منبول کے دریائی منبول کے دریائی منبول کے دریائی منبول کا دریائی منبول کے دریائی منبول کا فی منبول کے دریائی کی منبول کے دریائی کے دریائی منبول کے دریائی منبول کے دریائی کے د

ا۔ بہ مینارائی۔ نوانسیسی آٹارقدی کے ایم مکا اور آجا کی اور آجا کی ہے۔ برکسس کے عاشہ گھر ہیں ہے۔ عاشہ گھر ہیں ہے۔ محددانی کو دنیا کا بہاد مقتن اناجا ناہے۔ محودانی کے یہ قوائین انگریزی ہیں ایک رطامے کی مودن میں جہب ہے۔ ہیں۔

گواکشوری وقتی طورمیر محد یوں سعے دب گئے نظے لیکن آ بہتدا بہت اور اندرہی اندروہ لاوے کے صورت کسی مجی وقعت بچیٹ کر انجیب ہون کے طوفان کھڑا سکتے تھے۔

حودیوں کے قریب ہی کومسٹنان (اگروس کے اندرکاسی نام ک ایک توم خا مذہروش زندگی پشرکورچی نمتی اور اب کومسٹ ان سنے اہر نظلے کوپر نول رہی ہی ۔

یورپ اوربراعظم امر کیرمی واحل ہونے وسے ایمن کے گفتہ با خاند بروش زندگی بسر کررہے ہے۔ بی ان میں بین کوئی برگررہے ہے۔ بی ان میں بین کوئی برٹری اور کرئری کو مست کا مُمار ہوسکن تقی اوراس کی وجہ یہ نفی کہ بونان اپنے اُئیت بہاڑوں کی وجہ سے بیٹا رحجہ و ٹی جھوٹی وا و بوں کے اندر جا ہوا ہے۔ ان وا و بول میں زیا وہ ٹروس بالموں کی وجہ بین لڈا ان وا و بوں میں رہنے والے اور آبا ورہنے والے انی وا د بوں کے اندر خود مخارزندگی بسر کورے تھے۔

یومعٹ مے بعد محرکے اندر بھی ایک انقاب دونی ہودا تھا معرکے عرب حکمان جنس الریخ میں مجسوس ، عالفذا ور چروا ہے ؛ وظاہ کے ناموں سے پکادا گیا۔ ہے ۔ یوسٹ کے بعدال حکم انوں سے ایک نند پیٹلی ہوتی جیں نے بالا خر انہیں معرسے نکل جائے ہے جور کر دیا ۔

ہوا یوں کہ کمپسوسس نے اپنے آئی دورمیں دبان نام کے ایک قبیلی رئیس کوجؤنی سرکے متر قبیبیں کا گورزمقرد کردیا۔ وجان نے حاکم سفتے ہی ہی نے معرکے تندیم باشعان ایجنی تبطیوں کوٹھ کرنے ساتھ ما فوا نہیں جنگی تربہت وسے کرمسنے اورمضو طاکرنا نشرو تا کردیا۔ اسس نے کرمسنے اورمضو طاکرنا نشرو تا کردیا۔ اسس نے

007

بنا دوں کہ بینات ہر گرد تھے پر خالب نہیں اسکتیا۔ اگروہ البیاکرسکتا تو آج میرسے انفوں ہوں بہرسے کے اندر اسپری اور خلا می کی زندگی کمیوں بسر کررائ ہوتا! انیا اپنی جگر پر کھڑی ہوکر اولی!

اسے درب اپنی فرسے اٹھان کرتی ہوں۔ اگر تم نے سب توگوں کی موجودگی ہیں ہونات کو زیر کر بیا توجیر تم سے شادی کرلوں گئے ۔

العارب على ما يوكرا يفاك كرسه سع جنا كيا-

وہ کرسے سے نگل کرمند رکے اصلے میں اس بھے " با جال ہونا ف کا اوسے کا پیجرہ رکھا تھا اور بن ان اس میں اداس اور طول معیما فغا .

یں مارب نے اس کی طوف طرا درمقارت سے دیکھتے ہوئے ہے ہے ، 'اسے ہونا ٹ اوجانتا ہے کہ اپنا نے مربے ساتھ نشا دی کرنے کی پر نٹرو مانڈ کی ہے کہ میں کشی میں تبیعی چینٹ کرووں ۔ اپنا کی مرحقی ہے کمنٹی کے بیے آج کاون دکھا گہاہے ۔ کہا تترامی کے بیے تیار موا۔

ین خسنے ایک گری تھا مارپ پر گوالی را می سے ویک مارپ کے تھے ہیں جمیڑے کاوہ تیکرٹرا کے۔ را تفاجس پر کندہ مخر پر مڑھ کروہ اپنی مری تو تنب میر سے جانسی کرسکتا ہا۔ وہ ٹولاً بہنچر سے کے اندرکھ طاہو گیا (وراطینان کا افاہ کرنے ہوئے اس نے اپنی فوٹنی کوکسی قدر و بائے ہی ۔ شے آئمننگی مدی ۔

منال مارب إلى اس كمنتى كے بيے بتار بول ا

مارب نے عبادان مسکراہت ہے کہا: ایس ابھی مندر کے کیدوگوں کو بھوا کا بوں ہی بترسے بجزے کو اٹھا کرمندر میں ہے بائی گئے کیونکہ نیزا میرا منابع مند رکے صفیٰ میں بولگا۔ بیرمارب وہاں سے مطے کرمندرمیں بھالگا۔
سے مطے کرمندرمیں بھالگا۔

بڑے ہاری و رکے میم مرمندر کے سب مجاری اور و لود کسیال مندر کے میں جی ہوگئے فے جوز بین اکھ فرٹ کو اقدا اور اس کے باس دائیں طرف مارب اپنیا ، یافان ، بنیط اور بیوماکھڑے بار بارمندر کے مدر دروازے کی طرف دیکھ رہے تھے۔ اپنے بیس مندر کے مدر درواز سے سے چند پہاری یوناٹ کا بیخروا شیاہے اندروا فل ہوئے ۔ النون نے بیخوالاکر ہونر اور مارب کے درمیان دکھ فیااد رخود اکی طرف ہوکر کھڑھے ہوگئے۔ مارب ایک مڑھا اور اس نے لیاف کے بیخرے کا دروا ال ذور ومتور سے تبطیوں کی عسکری تربیت جاری رکھی اور مکسوس حکم اور کی برکد کرمطیق کویا والایوری مرکزی حکومیت کی فٹرویت سے وقت ماد کرسنے سمے بہترین اور طائق رمشکر ٹیا د مرواجیں کیمی و وہاں کی اس لیفتن و ابی برمطیق ہو گئے جمہ وہان اپنا کا محکمرت واب وہ کسی ایسے ہوتے کا مفتقر تھا کہ وہ بکسوس کے غلاف مسلح بغا وٹ کرسمے ان سکے خلاف اعلان جنگ کر دسے اور انہور صربے نکل جائے برجیو رکم وسے ۔

مودے وی اعدیت کے مندریں ماری مندر کے براسے بیاری وفر کے کوسے میں اورا ہے اورائے کہا : اسے محرب موفر ایسے مندریں ماریسے ما اسے حالات کرجہا ہوں اورا ہے جانے ہیں کر انجا مجدسے اس مشرط بر شاوی بر دنیا مند ہے کہ میں بینات کوکستی بر ہراووں ۔ تواسے بزوگ بجاری اسکا میں آب کوئی ہوتا کہ اس مندر کے ماری ہوتا کہ اس کے ضیلے بر اینا یا بول کوئون شک اور دیودائسی موجوں میں برکستی ہوتا کہ اس کے ضیلے بر اینا یا جانات میں سے کمی کو کوئی شک اور دیودائسی میں میں برکستی ہوتا کہ اس کے ضیلے بر اینا یا جانات میں سے کمی کو کوئی شک

عادب نے ح فر کے مشود سے معالفان کہا ادرواں سے افٹار کا اسے افٹار کا اسے افٹار کا اسے اٹٹا کے کرے میں اسے اپنا سے کا: 'اسے اپنا ا اب تبر سے بعاتی اور بہن کو مر سے ہوئے است دن ہو کئے ہیں اور اب ہیں جا بنا ہوں کہ اسے نیری مروکے مطابق میں سے اور ہونا من سے ورمیا ان کشتی ہوجائے تا کر میں اسے زیر کرے تھے سے سے اور کونا من موجا کے ایسان اور کی کہ دہ کروں ۔ کہا تواں سے سے تیا رہے ۔ اگر تواں سے تو چر میں ہوتا نے کا بخرو افٹو اگر یہاں اور کی کہ دہ مشابق میں جو سے کشتی کر سے کہ اسے اپنا اگر میں نے مشاور کے میں اسے دیکھوں کا اور اپنا اگر میں نے سے کشتی کر سے کہ اور اپنا اگر میں نے بیا در اپنا ایک میں جو سے کشتی کر سے کہ اسے اپنا اگر میں نے بیان کر دیکا تو تھے کا زاد ہوگی کہیں ہے تھیں میں بینات کو جنٹ کر اپنا تو تھے کہ زاد ہوگی کہیں ہے تھیں میں بینات کر دیکا تو تھے کا زاد ہوگی کہیں ہے تھیں میں بینات کو جنٹ کر اپنا تو تھے کا زاد ہوگی کہیں ہے تھیں میں - 40 /Est

عارب بدحواسی بین ایک طرف بوگیا۔ اینا ایک بار بچرمغنی موکنی کیونکداس نیلی دھند کے اندر انہا تی بولناک بیرے نے دوار بورہے تھے ہوا پہنے منہ سے آگ کی لیٹیں نکا لئے ہوئے ایونامن کی طرف بروھ دہے تھے ۔

اس موقع ہر اینات نے کو ٹی علی کیا درجس طرح کرے بانی میں چھا تک لگائی جاتی ہے ایسے، اس نے بنی وہند کے اندرجی نگ لگادی! بونات امن اینی بخر<u>سه به</u> امرنگلاا دراطیبان بحری نگاه فریب بی کفظری اینا بهروالی جوب میں اینالین اسے دیکھ کرمسکرائی۔

یونات مطن ساہو کرگول دا نرسے کی خورت میں کھڑھے ہجاریوں اور دیوداسے یوں کے درمیان جا کھڑا ہوا رعارب بھی اس سے سلھنے اکھڑا ہوا۔ او ناف طبن تھا کجو نکددہ جڑھے کے اس کھڑھے کو اسی طرح مارب کے کلے میں مشکشا دیکھ رالج اتھا تجاس کی منادی خوسٹ یوں کامر کرنفا۔

بونات اودمادب جب دونوں ایک دومر سے کے اسے ملامنے کوٹسے ہوگئے تومست دکے برشے ہجاری ہوفرسے ان دونوں کو نا طب کرسکے کہا: 'جب ہیں ا پنا د ایا ں کا ہے فضائیں بلند کروں اس وقت بیرمظا بلدمشرون ہوجائے گا!۔

مارب اور ایزان سف نورسے و فرکی طرف دیکھتے ہوئے رخ بدل بیا۔ ایٹا بچاری ہی ہے صر ہے چینی سے پیزاف کی طرف دیکھ درسی تھی را دوگر و کھڑستے : بجاریوں اور دیو دائسسیوں کے چیوں پر ایک جسٹس تھا کر دیکھیں اس مقاسلے کا کہا ابنا مجالہے۔

ہے خرب نے جوہی ابنا وایاں اُنے فضائیں بندگیا تو یُرنات اورہارب اِ ڈبی دہنموں اورہوکے ورندوں کی طرح ایجب وومرسے پرٹوٹ پرٹیے ۔ مارب شاہد وقت صابع مذکرناجا ہنا تھا اور فی العور این ت کو زیرکہ کے اپنی فنے اورکا دیا ہی کا اعلان کرناجا ہناتھا 'سواس نے ٹروع بی ہی اپنی سری فؤتوں سے کا آپ اور یونا وزر کو انتخا کر اس نے بری طرح فضائیں ایجا ک و یا۔ اپنی اس موقع پر پر ایشان اورا فسروہ بیا اور ایس کے فرش پر دکھیے ہوئی و رہا ہا درا حد بیا وراسے بری طرح فی کے فرش پر دکھیے ہوئی دراسے بری طرح فی کے فرش پر دکھیے ہوئی درائے اور ایس کے فرش پر دکھیے ہوئی درائے درائے ہوئی درائی کا درائے درائی درائے درائی میں ایس میں پر مواد موجھیا ورائے ہے بری طرح فی میں کے فرش پر دکھیے ہوئی درائی دیا ۔ ا

عارب بوناف کو مری طرح ارد ما نیناکہ اجا تھ۔ بوناف نے اسے ایوں نفنا بیں انجھال ویا جیسے طوفانی اورخون اگر جائے ہیں۔ ابناکے چر سے پر اورخون اگر جون کے اندر صفاک ہے اندر صفاک ہے آسان کی طرف الرجائے ہیں۔ ابنا کے چر سے پر ان گفت خوست یاں مجھوٹر سے لیسی مری ان گفت خوست یاں مجھوٹر سے کہ اندر صفاح ابنی مری قریبی ماسل کر جیگا ہے۔

نارب جب زئین میگرانو بونات مقداسے بری خرج الاوں اور گھونسوں برر کھ جاستی کر اس کے منرسے خون بدنکا ۔

یا فان، بہرما اور بہرطہ بھی تھے کہ ایو ناف اپنی سری فؤیش حاصل کرچکاہے للذا یافان نے اپنی فان میں دھند کو بیونات برجد اور سونے کا حکم وسے ویا۔ یا فان کی نبی دھند نے یونات کر گھیر سے سے اپنیا

014

بوناف کی حالت بخرز مین کی کوکھ جیسی ویران اور نبی سامنوں کی تھی جیسی برٹر مردہ ہوگی۔ پھر ایفاکی ناش اعتما کروہ مندر سے ہاہر ہے گیا ۔ مندر کے کچھ لوگ بھی اس کے معاتقہ ہو لیے ۔ بونات نے مندر کے بیرونی احاسط میں ایفا کو دنن کیا اور دایں سے کوچ کوگھیا۔

0

عزاد بی خطرح طرح سے ابوٹ کو گئے۔ کیا اورا ذیبت وہ معینیوں ہیں مبتلا کرویا ۔ ابسی ذہر بلی ہوا ٹیں آپ ہر چھوڑ یہ کہ آپ کا جسم زخم زخم ہو گیا اورا آپ جینے چر نے کے قابل بھی مز رہے۔ اس حالت میں توکوں سفے آپ کو شر سسے ابر ڈال ویا ۔ حرف آپ کی بیوی لیاہ بنت منشابن بوسع آپ کے ما فررہ گئیں جو یجہ وفقت آپ کی دیکھ بھال کر نہیں یا ہیر آپ سکے کھید دوست ۔ کتے جو کہمی کھی آپ کا احوال ہو جھے ہے۔ کہ حوال ہو جھے ہے۔ کہ حوال ہو جھے ہے۔

ان دوستوں میں سے قابل ذکرہ البعر نیمنی اسوخی اور فعنائی ہیں۔ ہرحال آب سے سراؤیت میں تھے اور اس کرب میں ڈال کرعزازیل انظا رکر سفے مگا کہ البوٹ ان حالات ہیں اسپے رب سے برگیشة ہونے ہیں یا نہیں ؟

ککن جب اس نے دکھیا کہ اس قدراذیتوں اور تکا لیف میں بہتا ہوسنے کے باوج والیوٹ کا حل اور زیان جہ وقت افد کے ذکر اور اس کا سیسے جس معروف رہنے ہیں نؤوہ برلی اخجا اور بریشان ہوا - اس نے تواپنی طرف سے ایوٹ برتھا کر سیسے از کہ ہے تھے کیکن اس کا ہر جنن اور ہرکوسٹش اور ہرکوسٹش ایک کا دنام راو ہی دہمی ۔

الله ميرا يوب مح بيان ايان وابقان كود كيوكروه الميسطرة من حدوري أوركرب والم مين مبتلا ہوگيا تفاسير صورت ال وكيوكراس في اپنے بالنجوں جدما زما تغيور بثرة المور، مسوط وا وم مين مبتلا ہوگيا تفاسير صورت مال وكيوكراس في اپنے بالنجوں جدما زما تغيور بثرة الماركر في ہوئے اور ان مح سامنے اپنی تنگست كا الحاركر في ہوئے اس في كا اوران مح سامنے اپنی تنگست كا الحاركر في ہوئے اس في كا اوران مح سامنے اپنی تنگست اور اس مين ايوب كو اين رب سے برگشته اور

اس کے بعد ہونا مٹ نمودار ہوا۔ اس نے دکھا وہاں یافان، بیرما ، بنہوا ورمارب میں سے وق بھی نہ تھا۔ بھروہ ایناکی طرف بٹٹا لیکن اس نے دکھا وہاں انہاکی لاش بٹری تفی را س نے بوجس اور بھاری بھاری بھاری اور این ہوجھا ،

العيكس نع المسيعة.

العارب نے بھال سے بھاگئے ہوئے استحم کرویاتھا ۔

ا۔ افا ہوزی بغدادی نے مرا از لیکے ان مافیوں کے آم اوران کے دائرہ کا رہر اپنی کی ب تبسیس ابلیس مرتفصیس بحث کے ہے۔

ا ذیت کا و شکر مقابد کر دست می راب حالت بر بے کدوہ مذر زوں میں بی مذمر دوں میں کہ میں دو وصو کر البینی جا دی بیا ان کے شیک ہونے کی ہی کوئی کو تبع کروں؟

عزاز باب یہ کا کرے وفال سے جا گیا۔ جو کیفیت اس نے نیاد بسطاری کردی تھی اس کے دباؤ سے بیاہ ایوٹ کے پاسس ما تین اور نسکو سے افراز میں اوچھا ؛

الب المسائل المرورد كار بركواس تكليف اور و كوس بنسار كي كار وه نها و واست جس مجيم مم المرور كار بي كواس تكليف اور و كوس بنسار كي كار وه نها و واست جس مجيم من ما كار بي المرور كار برك من من كار برك المرود كان بيت كمان كلو مرا من المراج المر

ایوٹ نے غورسے اپنی ہیں کی طمون ویکھا ہے فرافایا : نہیں مبنوں کرنے کہ ہی ایسی گفت گوم سے ماعف مذک تھی آج یعیناً شیطان نے بھے وموموں میں مبنوں کرنے باہے جوتو کھوٹی ہوئی عزت وصنیت اور اہتے مرسے ہوئے ، بیٹوں پر افسوس کردہن ہے ت میاہ بنت منشا بن پوسف نے کہا ؛

"اَپِا پندسے میوں النجا نہیں مستے مرمصیب ویر ایٹانی اور دکھ و انگیسٹ کے ان میرہ ونا ریک مایوں کو آپ کی زندگ کے افق سے دور کر دے اور اپ کو بلادی اور ابنا کے اس بھنو سے نکال دے "۔

العبث في العالما:

ا سے بنت بی ایر برج ہا داگر بمسند جاہ وجال ،عزت دصنمت ، ال ود ولت اور اولا و و فرا وائی کا زائد نظامی سے ہم کہتے بوھے نک ممتقبہ ہوسٹے اور کھتے برمسی نک میں لینے رہ کی ان نعمق سے مطف الدوز مونار ہ ''۔

الماه نے کہا:

" تقرّ بها متر برس تک جم نے فراوانی کی زندگی بسری"۔ ایوبٹ نے دوبارہ پوچھا: نالان کرنے ہیں ناکا کر ایمیں رجتنا ہیں نے اسے اللّہ کی دا ہسے ہٹانے کی کوششیں کھی اسی ندگر اس کا دل اور زبان اللّہ کے ذکرا ور با دمیں اور زیادہ معروف ہوتے ہے ہے ہے۔ اس موقع ہم مسوط نے چرت امزا اور احتجاجی ازراز ہیں پوچھا: اسے اس کی انہوں تھے۔ بہانے ، مکروفریب ، جالاکیاں اور جا بہاریاں جانگ ہے ۔ ہم قریبہ تیہے حاسے فنون کیا ہوئے ۔ مسوط کے بعدا عور نے کہا: اسے آگا : کیا ہم یہ مجھ بین کر اللّہ کے اس بندسے ابوٹ کے ملصے ہم بے بیں اور مجبور ہیں ۔

عزازیل خاموش را - بیان تک که داسم نے کہا ، "اگریم اسس معالمے میں مجور بی تو پیر اس کا کورزک کر کے کوئی اور کا شروعا کرنا جا ہے:

عزاز لیسنے جواب میں کہا: 'اسے میرے دفیقان کار؛ میرے کروفر بیب اور چاں کی وجا آبازی کے ترکمسٹس میں جٹنے لیرنے دہ میں نے ایک ایک کمدے ابوٹ برجی و میکھے دیکن میرا ایجہ بھی تبر نسٹا نے میرند بعیٹھا:

اس براس کے چونے ساخی نبرنے ہو جا: اسے الوقیتر (ابلیس کی کنیت) جی وفت نوسنے "مرکم کوجنت سے نکلوا یا نظامی دفت نو سے کس حرسید سے کا کم بیاف ۔

عزازل نے کہا :" میں نے آئی کواس کی بیوی کے ذریعے معنوب کرایا تھا ۔ اس انکشا مث برا بلیس مے پانچوب مائتی ڈکنیورسنے چٹا کر کہا : " تو ہوا سے ابون تیڑ ! کیورٹ بھاں ہی اسی وسید سے کام کیا جائے۔

عزادی بیسن کرائی اور جدائی آئے ہے۔ مدخن ہوا ہے اور جدائی کہ مہ الیا ہے اللہ اور ہے کہ بوی بیا ہے کہ بات کا میابی حاصل کرسکتا ہے اللہ اور جس کے اس میں گئے گئے اور جس ہر دوگوں نے ایس کو جات کو دار جس ہر دوگوں نے ایوب کو ڈال دیا نظار

اں چٹان مسمے پاکسس کا کوٹرازی نے یاہ سے بچہ چاہ اسے خاتون انٹرانٹوم کہاں ہے ا بیاہ نے چٹان کیمے سامنے میں بیٹسے ابوٹ کی طرف ان تفسیے امثان کیا گورکما: "دہ میرسے متوہ مرہی جوصف ونا توان کی دجہ سے جاں بلیہ ہمید! ورمالوں سے اس بیما دی اور

ا- یہ بیٹان دمشق کے نواح میں نوسے کے متنا کا برتھی۔ (انسائیکو بیڈیا آن املا) : -

"اور ذراید نبی تو کمو که گز سف ته کینے برسون سے بب اس بیا ری او یت ایلا اور معینبت میں مبتلا ہوں"

" تقریباً مات برسس ہو ہے بول گے"۔ آپ کی بیوی نے پریشانی اور ننجب سے اِدب کی ا طرف دیکھتے ہوئے جواب دیا ۔

ايوب خفيصنين الدازمين كناء

"جب بین مکا تا مِسْر برسس بھی اپنے رت کی تعمق اسے بات اندوز ہوااوراب جکہ اس نے مجھے ایک کا زائش بین ڈالاہے تو بہ امر میرے ہے بلاٹ شرکہے کہ میں سر برس نواس کی بغموں سے فائدہ اٹھا ڈوں اور حرف سات برسس کی ابتا پر اس کے ماصف اپنی بنزی پر داویا شروع کر ووں ۔ نبیں میں مرکز ایسا نہ کروں گا : میں جا نتا ہوں شبطان نے بچے بھی ایسا نے کی کوسٹ ش کہ ہے ۔ بری طرف سے محس نا کا کا اور نامراو ہو کواس نے بڑا سارا ہے کہ بچے حرافی سنتیم سے برگشتہ کو نے کوسٹ ش کی ہے ہے جا کہ ہے کہ ایسا ہے کہ کوسٹ ش کہ ہے سات کی کوسٹ ش کے ساج نے مقابلے ہیں اپنیس کو کا میاب نہ ہونے دوں گا اور بمیشہ اپنے مقابلے ہیں اپنیس کو کا میاب نہ ہونے دوں گا اور بمیشہ اپنے دب ہے اس کے درب وو ماوس کے ماصف بناہ باگشار ہوں گا ۔ برارب میری بمترین مدد کر نے والا ہے ۔

ا درمن بیاہ بنت خشابن ہومن ایج نکرتوسنے ابلیس کے وصوصی بین اکرمیر سے ماتواہی گفت گوک ہے لیڈا ہیں نے تما دسے ہے ہی ایک مزائج بڑی ہے اور میں نے تما دست ہے اس مغرا کا تہد کیا ہے کہ جب ہی تند دست ہوجاؤں گا ورمیری توت وقائی اوٹ اٹنے گا تو ہر تمسیس مؤ جو ایک کا درمیری توت وقائی اوٹ اٹنے گا تو ہر تمسیس مؤ جو ایک کا مدوں گا داب میں تحصیت کسی کا کے بیے نہوں گا لیڈا تو ایس اوراسی وقت ہرست ماسے ہے جہواں مارون کا ایڈا تو ایس اوراسی وقت ہرست ماسے ہے سے میٹ جا نا وقائیکہ میراد میں تما رہے ہے اپنی مشیق اور قفا کو جاری کر وسے :

المحالِوبِ نے اپنی ہمری لبا ہے۔ اپنی وات سے بسے کوٹی کا کہنا بند کر دیا تھا کیکن وہ نیک ول خاکو کا کہنا بند کر دیا تھا کیکن وہ نیک ول خاکو کا گوٹ کے ما نفر شب وروزاکپ کی خدمت کرتی رہیں ہیا ہے۔ کے ما نفر شب وروزاکپ کی خدمت کرتی رہیں ہیا ہے۔ اس میں ہیاری میں کہیں ہے۔ ہیں نیٹرو ہمیسس کا طویل طویل کوٹ گیا۔

ہے ایسا ہوائم آپ کے ہجود وست اس اسّاعیں آپ سے عفے کے بیے آئے نئے ان بی سے ہوتی نے اکیب دوڑا بینے و و سرسے مانتی نعانی کوناطب کر کے کہا :

ا بن سجمًا بنوں کہ ایوٹ نے اپنی زندگی میں کوئی ہست بڑا گنا ہ کہاہے جس کی مزز النہ پاکسے نے

ار فقعس الفرَّان اور توریت بیر ایرت سمے ان دوستوں کے نام مکھے تھے۔ بیر -

انیں ایسی فولی اور ہواناک بہاری کا صورت میں وسے دائے ہے۔ دیکھو اکیہ المولی ترصہ گزرگیا ہے۔
اورالیوٹ کی اور ہواناک بہاری کا صورت میں وسے مرسے ووست اس قواسی ختیج پر بہنیا
ہوں کہ اس ونیا میں ایوٹ کے کسی گناہ کی وجہ سے انہیں بہمزا کی ہے ورمذا ب کے فوائرور
اس سے جانبر ہوکھے بوسے از

نعانی نے موقی کی اس گفتنگر کونا پسند کھیا اور یہ سا ری ہات جا کرالیو ہے سے کہ دی ۔ اپنے دوست کی موج پر ابوہ برا سے دل برداسٹ تر ہوئے۔ بیلے تو وہ اپنی ہے ہیں اور لاچا لگ ، بر جی کھول کرر دیے جیراس بیاری اور صیب ہیں مبتلا ہو نے پر انہوں نے بیٹی بارا پے دات کے صفورا بنی ذات کے لیے دعا ک ۔

سهيدنے نبایت عاجزی وانکسادی کے ماتھ لیٹے دہتے سے التجاکی:

ا سے مرسے دیت ، بیں بنری ہی بناہ انگراہوں ۔ بارہ الما! وکد در د انگیست ومصیبت اور ابتلاہ بیاری نے مجھے گھردیا ہے ۔ توارم الراحمین ہے ۔ تیرسے سوانہ بین کسی کی عباوت کرتا ہوں ہذہبی کسی اور کو این مدور کے لیے بیکارتا ہوں ۔ اس کا نتائت کے اندیومی میرا واحد کا مصال اور لائٹر کیے ۔ میرسے مولا! تواس بیماری ، وکھ ادرا بلیس کے مقابلے میں مہری مدون کا تواس بیماری ، وکھ ادرا بلیس کے مقابلے میں مہری مدون کا ا

شاید خداد ند کریم کی طون سے ایوٹ کی اس ابتلاکی مدت بودی موجکی طی- بول محسوس برنات جیسے قدرت کے تماشے ، نطرت کے فضا دندر کے مناعرا درکا رکمنان طاور ڈی ابو بٹ کی اس دھاہی کے منافل نے کرک کو ساتھ کے منافل نے کرک وہ ایک دبت کے حسنور اینبس کے ضاف خربا دکریں اور کب وہ ا چنے ربت کا طرف سے اس دھاکی معبولیت کے بیے ان کی طرف لیکس ۔

سے اس و ماکی معتولیت کے بیے ان کی طوت لیکیں۔ انڈوا ایوٹ کوان کے صبر وضیط اور بیاری واکن اکٹن ہیں ایان وابقان پرٹنا ہٹ قدار ہے کاسلم خوا و ذرکرم پر کی طرف سے یوں ملاکم آپ کی وعا جنول ہوئی اور جرائیں ایون ہر وی سے کراہب کا طرف کے بہنچے :

أست الوها:

ابنے باؤں کوزین برمار اکر تھنڈا اور وفل گوار بال کاچنٹمہ بھوٹے۔ لیں تواس جسنے

سے اپنے جسم کوصات کر اوراس کا بانی ب - بیٹیٹا تیری کھوئی ہوئی فرت اور صحت واپس اُجا شے گا!

فداوند کرمیم کی وق کے مطابات الوت نے جب اینا یا ڈی زئین پرما دا توواں سے عاف اور مثرین پرما دا توواں سے عاف اور مثرین پانی کا ایک جبتی ہوٹ نظام احکام خداوندی کے مطابات جب آپ نے علی کیاتوں ہے کہ جم کے سامیدے زخم ہوگئے ۔ آپ کی صحبت و تندرستی اور جسم کی معاری تا ذرگی اور نوا نافی نوٹ آئی۔ بیاری وکرہ اور کروری کا اب وور دور دی کہ بندر نوا این جگر سے اٹھ کر ذرا فاصلے پر ایک معان صفری جگر ہے جا جھے اٹھ کر ذرا فاصلے پر ایک معان صفری جگر ہے۔ جب ایک معان صفری جگر ہے۔

حب وه نوش الشرندال کی خرف سیسید معجزه رونها برااس وفت آپ ی بیوی بهاه و ای موجود در تقیی جب وه نوش کروایس آئیس نوایوش کو اپنی بنگه برید به باکرسخت پردیشان بوشی . انسی خدشه بردا کدان کی غیر موجود کی مین کوئی و رنده انسیس افتا کر مذ ہے گیا جو - بھروناں پانی سیمے چننے کود کچھ کر دیا ۵ کرجرت و برانیا نی میں اوراه خاند ہوگیا ۔

ائے میں ان کی نظر ذرای صلے پر بیٹے ابوب پر بڑی ۔ ابوب اس وفت البی صحت مندی اور ترفت از میں تھے کر بیاہ کی زگا ہیں وحوکہ کھا گیس ، وہ ابوٹ کر بہیان مذاکبیں لیڈا انہیں مخطب کرتے ہوئے انوس

> اُسے اجنی ؛ تونے بہاں کسی بھارا وراہ عُرشخص کا ٹوپڑ ہے مہدسے نہیں و کھا۔ ابرت نے خوشیوں ہھرسے بسم سے کہا :

ا سے نیکد ل خانون ایمی ہی تیرا شوہم ایوب ہوں ۔ اللہ نے بیری پیکار کوسٹا ۔ بیری فرواد کواس نے قبول فروا ۔ ابلیس میمے مفاسلے ہیں مجھے فوز مندی میں دکھا ، تیری نیز وجود کی میں بجرا بیلی امین میری طون وی سے کر ہے ہے اور خدا و ند تعالی کے حکم میں طابق میں نے زمین پر ایٹری ماری تو وہ بہتشرہ ماری ہوگیا جو تو د کھے دہی ہے ۔ میں اس جینے سے نیا با اور تو دکھیتی ہے کہ ا ب میں تدر مست و قوانا ہوں "

یہ بامی میں میں کی ہے ہے ہیں ہور وہ ہو ہے ، ب باسد مساور ہوں ہوں ہے اس کا کھیرود نوں میاں بیوی آ لیس میں ملے اور اپنے رب محصور مزسبجو د ہو کر انہوں نے اس کا انکرا واکہا۔

چینکداپنی بیماری کے دنوں اور اینا کے ذائے میں ایب نے تدکیا نھا کہ جب ہیں ایجا ہوگیا اور میری توانا بیاں نوط آئیں تو میں میاہ کو موجھڑ بال ماروں گا۔ اس تلمد سے متعلق ہر التّد نعالی کی طوف سے جرائیل ایمین یہ وجی ۔ لے کرا ہے کہ موٹیلیاں ہے کران کوا کیسا بھہ بازھوالد ہے اس سے کی امند اور زی سے اپنی بیوی کے جم میرام د ۔

بس ایوب نے ایسا ہی اورضائی ندفغالی نے لیاہ کو بیاں بھی از دوہ مذکیا کیونکہ انوں نے ایک مرت دراڑ تک بڑے خلوص کے سانچہ لاپتے شوم کی خدمت کی بنی لیڈا خداد نار کریم نے ایوب کے سو سجے ظیاں ارسے کے مدکویوں ممانی سے پورا کردیا ۔

بعدازاں خداوند نشائی نے ایوٹ کے حکم وکٹ کر کے صدیمیں ہو کچھ مال و مثال آہے ہے۔ یاس میلے نفا ' اس سے چی بدرجا زیاوہ خابیت فرادیا۔ آپ کو واہی ہی مثا نج اور ٹیک۔ اول وططافوا ٹی اور آپ ، آتا آ بھیس سیک ندہ رہے اور درس وتدراہی و تیلینے کرکے اپنی بنوت کا حتی اوا کرنے حدیثے راسی مرز ہین وسٹنی پر آپ سے وفات یا تی اور ہیں آپ کوون کے کردیا گیا۔

معریے بسوس جروا ہے اونناہ " کیمرانوں نے جو جون معرکے ناپر نفیدیش کا حاکم دیان نا کے سے قبلی کو نبایا تھا تو اس کا جنیا زہ انہیں بڑھے جی نک انداز میں جگٹنا پڑا۔

د بان اینے بیٹے احموص کے ماقدال کر اپنی عسکری تینٹیت دن بدن معبوط کرنارہ اور کمہوم کا اُنو کووہ بی چکرد نیار کا کردہ اپنے کھرانوں سے الاضارط کرنے کے بیے نشکر نیاد کررڈ ہے ۔ جب وہان نے اندانہ سگانیا کہ اس کی عسکری قوت البسی ہوگئی ہے کہ وہ اپنے کھرانوں کا مقا بلد کرسکے تواس نے کہسکے سسس محموانوں کا تحذ العظے دینے کا وبصلے کردیا۔ اس نے ان کے احکامات کی تربیح خلاف ورزی شروع کردی اور

ا- باخوازمفرالجب؛ ادر املامی ان شیکوبیڈیا کا احلاک

٧- ومنى كے نزد كي نو يا سك مقام يرآب كامفرو تعا.

٢- دريات نيل كالار معملاندم نتر-

الم- والن كاموت مح بعدين الحوس اول كرجيتيت معمر كابا وشاوبنا-

جالينيا- اب اس كابدت معركا دوسر الشاشرعب وزعفا-

دبان نے اسکے بڑھ کر بھیدو ذکا محامرہ کریا اور ایک سخت سو کے کے بعد اس نے ببہ شربی فتح کر بیار بیاں بھی اس نے اپنا حاکم مظرد کیا اور پھر اسی شیز رفتاری کے ساتھ وہ وریائے بین کے کنارے کنارے کنارے شال کی طرف بڑھا ۔ اس نے اپنے جاسوس اور قاصد نشکر کے آگے آگے اسکے روا مذکر دیکھے تھے تاکہ وہ اسے کم موس مشکر کی نقل وحرکت سے آگاہ کرتے رہیں۔

عبیدود سے بعددہ ان نے بناری ٹہر پرفیند کیاا در جب دہ بہاں سے لکل کرچندی بیل کے فاصلے پرتا سا ٹلم کی طرف بڑھا تو اس کے جاموموں نے جہوری کے کا صلے پرتا سا ٹلم کی طرف بڑھا تو اس کے جاموموں نے جہوری کی کھیسوس اسٹ کراب حرف جند دنوں کے فاصلے پرسے کلنے میالوں سے فاصلے پرسے کلنے میالوں سے اندر دیا بن اسیے مسئل میں من باوگیا۔

مخور ی دیربعد کیسوس مشکر بھی وال بین گیا اور دیات کے مشکر کے ماسے ہی جیدان ہوگیااڈ وونوں مشکر جنگ کی ابتدا کو اس طری شکل دینے گئے۔

کیموں کواب بھی یقین تفاکہ وہان ان کے سلے ناڈا الی سیخرنیں ہے اوروہ اسے ہم الارڈیر کیمہ کے اسے اصلا کی استخرنیں ہے اوروہ اسے ہم اللہ وہ ہنگ ہے کے اسے اص کی بخاوت اور مرکمتنی کی مبریث ناکمہ کسے اسے اور وہ اس بھا ہے ہوئے ہے ہیں تامی کے اسے اور وہ اس بھا ہے ہوئے ہے ہیں تامی کی طوف رواد کیا تاکہ وہ اس سے جا کر گفت گھوٹ کی طوف رواد کیا تاکہ وہ اس سے جا کر گفت گھوٹ کی کروں ہے۔ گفت گھوٹ کی کھوٹ کی کہ دہ اس سے جا کہ گفت گھوٹ کی کروں ہے۔

جب بدود نون مردار دبان کے پاس پہننے والا وقت وہ اکیے بھر اسینے بیٹے احوں اولے کی جو اسینے بیٹے احوں اولے کی جو دور سے مالادوں کے مالفہ اپنے اسٹوک کر تنب اور ڈکیب کو آخری شکل دسے دا نفا مان دونوں مرداروں نے جب و بان سے اپنا تعارف کر باتواس نے جرت سے ان کی ظرف د کیجا ہمران سے اسی مالم میں ہو جا:

" تم وونوں کیا پیغا) ہ ہے ہج'۔ اکھیے مروارنے کہ :

اے دبان اہم تم سے سے کیے اسے ہی کہ جنگ سے بازرہو کیا تم مجھتے ہو کہ ہار سے فاہنے

مراس کیم کے الستان کرناجوا سے مسر کے مردن مرحم سے جاری ہوتا تھا۔ اب کم سوس حکم انوں کی مراض کی مراض کی مردن مرحم میں مسیح کے دوری کے دوری کے دوری کے دوری کی بیا کہ وہ بغاوت پر آنادہ ہے مسلم کے مرکزی تشریفس سے اکید سنٹ کر جرار وہان کی مرکزی تشریفس سے اکید سنٹ کر جرار وہان کی مرکزی تشریف دوارہ کیا گیا۔

دبان کوچرنکدان حالات کی بیلے سے توقع کی للذاؤہ کی اینالمشکر نے کرتھیں سے نکلا اوراپنے بیلے انموس کو بس مالا ریشکر کی صفیت سے اس نے اپنے مالفرد کھا۔

اب مورش لیرشی که ایک طرف کمسوی حکم انون کالنگر محف سے جنوب کی طرف بطره را تصااور دومی طرف و بان کا نشکر نیمیسی سے شمال کی طرف بصدرا تھا ۔ گویا دونوں مشکر در بلیستے میں مرکز کا رہے کنا سے ایک دومرے کی ظرف بطرہ ہے تھے ۔

بهاں دبان نے ایک طفیندی و ایس بندی برگراس نے تعییس کے جنوب میں جننے بڑے بڑے مرہے معلی بندی برگراس نے اندی بیس کے جنوب میں جننے بڑے بڑے معلی معلی اندی بیس کے مقر کردہ کا وں کا معلی خور مرجد فا یا کر دیا۔ اس طرح اوم آئی ، مکسر ایم اکونو پوس اور ایلفنائن جیسے بڑے شرکی طور بر دیان کے تنبیغے میں جنے گئے۔

کمپیوس کشکرسے مقابلے کے لیے وہان اپنے اسٹنگر کے ساتھ بڑی موعت اور تیزی کے ساتھ شال کا طرف براتھ اور تیزی کے ساتھ شال کا طرف براتھ کا ارادہ ٹھا کہ کمپیوس مشکر کے ساتھ فیکرانے سے نبل وہ داستے ہیں پڑنے والے شہوں پر فیند کر سے ان پر اپنے کال مقود کرنے ہوئے اور اس بین وہ پوری فرت میں اضافہ کرتا ہا جائے اور اس بین وہ پوری فرت کی ماہیا ہے۔ والی اس بین وہ پوری فرت کی میاب را تھا۔

اص طرح برق رفتاری کے ساتھ شال کا طرف بطرح ہوئے ہوئے دیان نے سب سے پہلے کونگ مشر بر قبطنہ کر لیا ۔ کرنگ سے شال کا طرف جائے ہوئے دریائے نیل ایک بست بڑا ا درطویں ، من کھانا ہے۔ للڈا وقت بچائے کی خاطر دیان سے دریائے نیل کا کنا را چھوڈ دیا اور بیچ کا کیک . بے مدمخت رامست اختیار کرنے ہوئے دریا کے اس طوی بل سے بچا کر تھے وریا کے کنا رہ

ا عبیدوز مشروریائے نیل کے کنار سے ، قدیم دوریمی بیاں کے کامن، جادد کراور رمان ابنا جواب مذر کھتے تھے۔

ا۔ معرکے بید مختلف ننروریائے نیل سے کناوے سوڈان کی طرف ووردورتک بھیے ہوئے ہیں۔

۱۰ نیسی مستند سے مرت بیندمیل شال میں ایک قدر سے جوٹا شرف میں گانا؟ کرنگ تھا۔

میں اس جنگ میں تم کامیابی حاصل کوہو گئے۔ ہرگز نیس اور اگر تم اس ہوقع بر کھی جنگ مذکر نے کا اطاق کرد ۔ اپنے دوسیے کی معانی انگوٹو میں تمہیں بیقین و لاٹا ہوں کہ غماری اص بعامی مرکمتنی اور بغاوت کومان کر کے تمہیں تھیبس ماہر کی جا کیست ہر بحال کروما جائے گا!'

دبان فيطر عيمار الركما:

اس بین کن کوئی و دو کے اور فریب سے زبادہ اہمیت نہیں دینا کیونکہ اگریں ایساکونا ہوں تو بیں جانتا ہوں کہ میز حشر کیا ہوگا۔ تر ہوگ میری کھا لکھینو اکرا و دوں کی جرت کے ہے تھے مصاوب کر دو کے لندا میں کسی صورت تم نوگوں کی ای عت نہ کروں گا۔ میں نے اپنی مسکول جیشیت کو ایسا مفہوط کر رہا ہے کہ اگر تھا رہے ساتھ میری یہ جنگ طول میں کیڈجا فاجے تو میرے یہ دوجا اق بار تا بات مذہوگی۔ یا در کھو اسس وقت جو بی معر کے وسیع علی قوں ہرمیا تبعنہ ہے اور خردرت کے وفات وہاں سے مجھے مرطرع کی لک اور رمد مل مکتی ہے "

ا بن گفت کو اور کھے ہوئے دہاں نے مزید کا ا اور یہ بھی یا در کھو تم ہوگوں نے کا فی فور تک مور پر حکومت کو لی ہے اب تمار سے بنان سے
کوچ کرجا نے کا وقت اکر بھا ہے کہونکہ جدیدوز اقبیس اور دومرے بڑے بڑے شہروں کے کا بن کوال اور ساتا رفشا می مجھے تا ہے ہیں کو تھ کے اندرا کی بہت بڑا انقلاب دونا ہونے والا ہے ماکسی اور ساتا رفشا می مجھے تا ہے ہیں کو تھ کے اندرا کی بہت بڑا انقلاب دونا ہوئے والا ہے ماکسی الرائی مجھے اور مرے نظر اور کو کو کی بھیں ہے کہ اس جانگ میں فتح ہماری ہوگ للزائم والیس جے جاؤ

اس کے کہ میں جمار مشرور ہوگی۔

ان دونوں کم سوسس مروا دوں کے جانے کے بعد دبنگ کی نیاریاں مشروعا ہوگئیں ۔ دونوں شکر

ابنی اپنی صفیق دوست کرنے گئے ۔ دونوں عما کرمیں ہے کسی نے اس افرادی جنگ کی زخمت مذکی جکہ

ابنی اپنی صفیق دوسر ہے ہر بلہ بول دیا گیا۔ کافی دیر ایک دریا نے نیل کے کنا رہے کھلے مید نوں ہیں ہولناک جنگ ہوگار دونوں کو بے مرابوسی ہوئی کیونکہ وہ نؤ اندازہ لگائے نہیے نے کریے جنگ جنتے میں ان کا جنگ ہوگار ہوں کا انسانی جب کریے جنگ جنتے میں ان کا ویا ہوئی گئی تھی ۔ کم بھیل جنگ جنتے میں ان کا کہ بہنچ گئی تھی ۔ کم بھیل میں بایوی کی انسانی جب کم کریے جنگ جنتے میں بایوی کی انسانی جب کائی تھی ۔ کم بھیل میں بایوی کی انسانی جب کم کئی تھی ۔ کم بھیل میں بایوی کی انسانی جب کے گئی تھی ۔ کم بھیل میں بایوی کی انسانی جن کریے گئی تھی ۔ کم بھیل میں بایوی کی انسانی بینچ گئی تھی ۔ کم بھیل میں بایوی کی کھیل گئی تھی۔

اں موقع ہر دبان کی بدیختی میں ہوئی کہ وہ زخمی ہوگراپنے گھوڈ سے سے کر پڑا۔ اپنے ہی مشکریوں کے گھولادں تلے آگراس کا مربر کا طرح کمچا گیا اور وہ مرکئی۔ دبان کے پیوں مرنے سے اس کے مشکر میں ابتری اور بدیعی چھیل سکتی تھی تکیواس کے بیٹے

اعوس اب الکار لدکار کرا و رفوب ہیے : یخ کراپنے انٹکریوں کو آگے بط سے کہ دریا تھا۔ وہ بلند اواز میں ایک دیوٹا اور دیوی کاٹا کی بیٹا اور معربوں سے ان دیوی دیوٹا ڈن کی صفا فلسند اور منظمت کی ضافر با فلا ونٹی کے منافق الر نے کی التجا کرتا ۔ اس طرح اس نے اپنے بورٹ سے باپ کی نسبت اپنے منٹکر میں زیاد دیجوش وجذبہ پیدا کر دیا تھا راس نے سٹ کر کے اندر کسی کو خیوز موسنے دی کرم مرکا بادمثنا ہا ور اس کا با یہ وبان ما راجا جا ہے۔

دبان کون کو میدان جنگ سے بیچے براز میں بینی دبالی تناجاں می تیارکر نے والے اس کے اردہ جم کو محفوظ کر دہے گئے۔

ا موس ک جدوجد کے نما می جاری ما مین آنے گئے قبیری ما مین آنے گئے قبیری ابرائے بڑھتے ہوئے دیوان وار عاکر رہے تھے۔ انوس ک بِکار نے ان میں ایک جون پرا کرویا تھا اور اس کے جواب بر کہوس کی صنوں ہیں انتہارا ور بدھی ہیں رہی تھی۔ اکٹری رکیسوس کو بر ترین شکست ہوئی اوروہ اپنی جائیں ہیائے کے بے میلان جنگ سے بھاک نکلے۔

عیے مید بہت ہے جات ہے ۔
احری نے بہتے براری اور تا ما تہوں پر اپنا تبعنہ کھل اور تکم کیا۔ اس محدید کہوں ہے ۔
تعاتب میں آگے بڑھا رہاں بھے کہا می نے راستے میں بڑنے والے دوسرے تا شروں پر بھی جنہ مرب ہے ۔
کریا ۔

مفس سے جند میں جنوب میں بھر کا کیا گیا۔ جیل تی ۔ اعل میں برنشبی علیات تھا۔ دریا تیل

ا- قاہرہ کے بجائے گھرمیر دبان کا می اب ہی محفوظ ہے جس کا سرکیا امواہے بداری اور تا سا دربائے نیل کے کنا رسے وسطی معر کے دومٹ ہور شہر ہیں رہیاں پر
 وریائے نیل کا باٹ بہت چوڑا ہوجا تا ہے -

ہیں جب سسبباب آنا فتا تواس نشیبی علاقے ہیں بانی جے ہج جاتا تھا۔ آمہتہ آمہتہ میں دہی نشیبی علاقہ جی ا کی صورت اختیا رکر گیا۔ اسی جھیل کے کنارے کہسوس نشکر نے ایک باریجرا ہے آپرین غربی اور کا اور پہنے آپرین غربی اور پختہ جدر کیا کہ بیاں وہ فبطبوں کا جم کرم تا بلہ کر نے کے بعد انہیں عبرت ناک شکست وے کر جلاگئے ۔ پر ججود کردیں کے۔

احوس کی مرکزدگ میں قبطی جب کمیسوس کا لغائب کرتے ہوئے اس ہجیں کے مشکر ایوں کے وسے دیاں انہوں سنے کمیسوس کو ایک بار بچرمنظم اور مستنود دیموا لیکن اعوص اور اس کے مشکر ایوں کے وسے باندر ہے سواننوں نے آئے ہی ان بر ایسا زور وار آور مان ایوا حد کہا کہ کہر میں کے باقی اکھو کھے اور انہیں بھر نسکست بوگئی اور وہ میڈن جنگ سے جھاک کھڑھے ہوئے ۔ ان کو یعین جو گیا کہ اب وہ کھلے میدان میں کہیں ہم کم قبطیوں کا مقا بلدنہ کرسکس کے ۔ للذا انہوں نے معنس کا رخ کہا اور فلع مند ہوگئے۔ احوس نے ان کا نفاطئے کہا اور معنس کا حامرہ کراہا۔

کہوں نے معربے لکل کراپٹی آبائی مرزعین جازگارے کیا۔ یہ اوک زخی ما میسای طرح مین کارے ہوئے ہوئے ہے ہوئے ہے ہوئے ہے ہوئے اور کامیا ہی حاصل کی اور حجاز پر تبعنہ کر دیا ۔ چیر ینزب کو اپنا مرکزی نفر بنا مرکزی نفر بنا مرکزی نفر بنا مرکزی نفر بنا مراہ اپنی حکومت فائم کر ہی۔ اس طرح کیسوس نے معربیں اپنا سب کچو گنوا نے کے بنا مرحجا زمیں افتدا دحاصل کر ہیا ۔

توم عیدم کے بادشاہ دیم میں نے ان ہی ہیں ابل کی حکومت سے خلاف شاندار نفوجات میال کی حکومت سے خلاف شاندار نفوجات میال کی تخصیات میاں کی تخصیات میاں میں اور اس نے ان کے بہتریان اور مرکزی تجارتی مشراور دک ، البین اور ما البیات کے بہتریان اور مرکزی تجارتی مشراور دک ، البین اور ما البیات کے بہتریان اور میاں میں اور میں البین اور ما البیات کے بہتریان اور میں میں اور میں البیات کے بہتریان اور میں میں اور میں البیات کے بہتریان اور میں البیات کے بہتریان اور میں البیات کی تھوں البیات کا میں البیات کی تعلق میں البیان البیات کی تعلق میں البیان کی تعلق میں تعلق میں تعلق میں البیان کی تعلق میں تعل

جب جوران ابن کا باد طائع بنانواس نے منصوب دیم سین سے اپنے تہر لینے کافیصد کیا بکہ اس
نے سر جد میں کیا کہ وہ رہم مین سے اس کا انتقا کی سے گا۔ اس موقع پر حورانی نے بابل کے سب
سے رہے معبد بیعتی اسائید کے معبد میں اپنے صاب ہے شہروں ابجاریوں اکا منوں اور غیب وائی کا
دموی کرنے والوں کی مجبس علب کی ۔ امائید کے معبد میں بنوں کے سامنے بہتر بن نست سنوں کا انتخا کا انتخا
کیا گیا ۔ جب سب ہوگ ابنی نست سنوں پر آ بیٹے توجموانی معبد میں واضل ہوا۔ اس کے الدا آتے
ہی معب وگ اٹھ کر کھو ہے ہو گئے ۔ جورانی نے انہیں بیٹھے کا انتازہ کیا اور اس کے ساتھ ہی وہ
خود ہی ابنی نست سے ہر بیٹھ گیا۔

تہوائی نے اوالید کے معبدی رکھ بنوں ہرا کیے لظر ڈال رسب سے پہنے ایک بلسند مند نشین پر مردوک دیونا کا بت نفاجو با بھول کا سب سے برا دیونا مثااوران کے ہمان اس کی بنت دوین کا من مردوک کے بعد نفا دویوں کا بت نفاجو با بھول کا سب سے برا دیونا کا بت نفاجو بالل کے بحلائے ارشر وارا تکومت تن اس وقت نباد بی سب سے برای دیوی مانی جائی مثی فیجن اب اس کی صبیبات نافذی ہو وارا تکومت تن اس کے بعد نفاح سنس دیونا نافز ہو بدوں والے شید پر موار فااورا می صبیب سے اس کے بدول والے شید پر موار فااورا می می مذہب اللے میں موار فااور اس کے بعد اس کے بدول والے اللے اس کے بدول والے اللہ اور اس کے بدول والے برا ابوا فااور اس کے بعد اور کئی دیونا دول اس کے بعد اور کئی دیونا کی بعد اور کئی دیونا دیونا دیونا دیونا کی بعد اور کئی دیونا کی بعد اور کئی دیونا د

١- كيوس كورب عالة كي سع بلنة بير-

ا۔ ایل تمری تباہی مک مردوک ہی ایل کاسب سے بشاد پینارا۔

اسی صرور یوناکا ایم رفانویسی رمد کا و یوناکسی نفا . بد بارشون اور م نوسیون کا و یوناکسی نفا . بد بارشون اور م نوسیون کا و یوناکسی نفا . بد بارشون اور م نوسیون کا و یوناکسی میناد کرگیا ۔ ناریخ اور مذہب میں بد بسیل و یونا کے ایک سے مسٹسور جوا اور اکٹر اقوام نے اس کی اپنے اپنے نامین کی ایسی سیستش کی ر

محوبي مشركعميرة بيوثا تحسى بسنى كى بينيا و رزوًّ الى جاتى اصطبل تعمرية سيسيها تني بارشے نہ بنائے جنتے ارشاه كادرج بدريته بوتا كسى ديوناك كوفي معبدرة بإذا كونى فاهال كانتكران اورسنسكوفون كامي سب مذبهوتا اگر مردد ک کی مرضی اور رضامندی شامل مز بوتی سمندر کی فیجلیال کواس میں انسسے مرور میں آمان کرنے کو نے دیائے مامان بربارسش سرادے باول اینا مندن کولتے كينون اورجرا كابين مي كثيرانا يورز بوتا الحوردوكسكي دمنى ادر رضامندى شاك مذبوتى بلی مردوک بی بهار سے دشمنوں بر بھاری میست فاری کر سے گا وورے دیوتا اورد یو اس مردوک کےسدی رومعادن ہوں کے ا ہے! وظاہ ، مفدس عنتار تبری فیج کی ماطر یا کیزه شدنشیون پر تیرے بلومی بول مقدروں کا علاق کرنے واسے مارسے دیوتا ہماری فیج کو بھینی بنائیں گئے مردوك ولوتاؤن كاولوتا عشاران كالمجيوب ن كل كامات ك مك المادعنطيت كامحور ان الى ارفع نناوالى غناص روشينوں والا

بنظرِ قان مارے بنوں کا جائزہ میلے کے بعد حور ان سنے وہ ں موجود سب ہوگوں کو نخاطب کرتے ہوئے کہا:

انتالیہ مسب اوک جانے ہوگے کرمین نے تم ہوگوں کو ہاں کیوں ہے کیاہے بسد فوا ہیں تو کیاہے بسد فوا ہیں تاہدے ہیں توم عیدا کے خلاف انتخار کرنے کا ارادہ کرچکا ہوں ۔اس نے احتی میں جا ہے ملاف کا میاب بلغار کر کے مذہرت خاصل کی بلکہ جا رسے کمی تشروں پر قبعنہ ہمی کرلیا جم اللہ میں میں ہمی تشریت ہوئی ہیں ہے۔ بختہ عزم کے ملاوہ اس سے وہ مشریت ہی جین وں بہتے ہے ملاوہ اس سے وہ مشریت ہی جین وں کے خلاف کا میا بیاں ماصل کرنے ہوئی ۔

تم میب کو اما گیلہ کے اس معید میں جج کمنے کا مقصد سے کہ تم ٹھے اپنی اپنی دائے سے معظم کروٹا کہ تم سب کی دائے اور نبعیلوں کو جنیاد بناکر میں عین کے دمیم مین کے علیات اپنی ڈرکٹ از کی ابتدا کر سکوں ؟

محودانی ای اس گفت گور برجاب میں اما گیلہ کے اس معبد میں تحدوی دیر کے بیے کمل طور برخا ہوشی طادی دیجے یہ بھرکا ہوں ارالوں اور غیب والی کا دعویٰ کر نے والے پچار ہیں سنے تعققہ طور پر اپنا فیصلہ دیا کرچودانی کو کھال کرا در سبے وقوم کے حیال کے ما وشاہ دیم سین کے خلاف بیغاد کرنی جیا ہمیے۔ انوں نے اپنے با دشناہ کو یہ نو بدر میں کرسستان کر آبیاں ساری جنگوں میں اسے فتح نعیب ہوگی ۔

اس کے بعد حورانی محدمارے معاصوں اور تنبروں سفیوں اس کے اس فیعنے اور آدا دسے تاملک ۔

جب ہے معاد ہے میں ہے۔ ہو جگے تو بابل کے سب سے بڑے ہجاری نے مجد کے سا دے بہاری نے مجد کے سا دے بہاری اور بہاریوں اور بہاریوں اور بہاری اور اپنے الشاکری فیج و نعرت کے بیے بوں کے معاصفے دما بیّہ گیت گانے کا حکم دیا۔ مارے پہاری اور بہاری را بی والی ہی ہوگئے ۔ بہاری بیٹ ورباب القائے ہوئے محصی جہاری اور دون کی اور دون کی ہے ہے۔ معلی جہاری اور دون کی ہے ہے۔ معلی جہاری اور دون کی ہے ہے۔ معلی جہاری اور دون کی ہے ہے۔ معلی معلی ہے ہے اور دون کی ہے ہے۔ معلی معلی ہے ہے۔ معلی ہے ہے۔ معلی ہے ہے۔ معلی ہے ہے۔ معلی ہے ہے ہے۔ معلی ہے۔

جب مردوک اپنے جنال کے مناتی مفدروں کا عنان کرتاہے کوئی دیوتا ہی اس کی طرف دیکھینے کی جوائٹ نیس کرتا بادشاہ حورابی نے جی اپنے دیوتا ڈس کو آگاہ کیا اور ان کامشورہ طالب کیا -049

کردے سیکن جورانی اس کے سامنے جانوں کی طرح مضبوط ومستنگم ہو کرجم گیا۔ جندما متوں ک جنگ کے لعدام نے دیم مدین کو بر ترین شکسیت سے ووچا رکر دیا۔

محودانی کے اُنٹوں ڈکٹٹ آ ہر شکست اٹھلے نے بعد ندامت اور شریندگی کے بعث دامین نے اپنے مرکزی شرشوش کارخ مزکیا بھرا کیے قریبی شہراں رما ہیں باکر محصور ہوگیا ۔ نارما سے اس نے تاصد بھیے کر شوش سے مک طلب کری ۔

دراصل ریم سین نے شکست کی ذات کے ماتھ اپنے اکرن کا تشریبی واضے کو دبیند رئیاتھا۔
وہ جا ہتا تھا کہ خواہ ابتدا میں جوزاب سے بیند ایم شکسنوں ہی کا مامتا کہوں نہ کرنا پڑے سے سین ابنا کا کار
وہ جوزان کوا کی برق شکست دبینے کے بعد پہنے مرکزی شرکا رخ کرے۔
وہ جوزان کوا کی برقی شکست دبینے کے بعد پہنے مرکزی شرکا رخ کرے۔
ودمری طرف جودابی نے بھی بیدا دہ اور تلد کردکی تھا کہ وہ رئیم سین کو بے در بے شکسیں دیکر
ا بنے مفتوح مشر مزور دالیں ہے گا۔

اوروی شریر تبعند کرنے کے بعد محورا بی نے وال اپنادا کم مقرد کرنے کے بعد اپنے دو اس مفتورہ شریر تبعد کرنے کے بعد اپنے دو اس مفتورہ شرایس کا تھا اس مشرینے کے بعد اپنے دو اس کو گئی مفتورہ شرایس کے مفتورہ شرایس کے ماہ برن نے شہرسے یا ہر نکال محود ابن کا استقبال کہا اور شراس کے حال دکر دوا۔

اتنی دیرمیں رم میں نے دارمامیں محور رہ کر متون سے کک حاصل کر ای تقی ا دراس نے حورا ہو سے ایک ہنوی اور فیصل کو جنگ کر سے کی نیار یا س مکمل کرای تھیں ۔

عودان نے ہی ایس نے ہی ایس نے بین رہ بیند اور داں حاکم مقرد کرنے کے بعد کا دیا کا رخ کیار دیم سین کو بیب یہ جوران نے کا دوران حاکم مقرد کرنے کے بعد کا دیا کا رخ کیار وہ بی نادوہ ہی نادوہ ہی نادوہ ہی نادوہ ایس کے میدان میں اپنے شکر کے ما فقر خدران ہو گیادوہ ما درما میں محصور رہ کر جوران کے یا تقوں اپنے لیے آن کو وابنا پیدان کرنا جا بنا تھا لمذاوہ الارماسے بہر کھنے میدان میں ہوا داکر کے جوران کا انتظاد کرنے سکا۔

 صدراً ندهی و بارخی والا مین ظلم کا خزانه ایستار فرکی نینج والا اور دومرسے آئی نیصلوں واسے دبوتا میس مل کر ہما دسے بادشاہ کے مقد دمیوسٹواری کے ملوع آفناب کے بہاڑ سے لیے کر مؤوب اختاب کے بہاڑ کے ہما دسے منبغیم بادشاہ کن خواب گاہیں ہوںگ مرقوت امیر طافعت ابحاج بارسے بادشاہ سے کمرائی ما دسے دباخت و نامرا و کردیں ما دسے دباخت و نامرا و کردیں

اس دمائیہ گیت کے بعد حمورا بی است مصاحبوں کے ساتھ معبد سے جانا گیا ۔ جبد روز کک وہ اپنی حبکی نیار ہوں میں بری طرح معروعت رہا ۔ اس ووران بابل سے معربہ میں اس کے بیے دمائیں مانکی جاتی رہیں ۔ مجرح ورانی ایک جراد لشکر کے صافعہ بابل سے تکل ۔

سب سے پہلے اس مے اور کی مشرکا رخ کیا دو سری طرف قوم عیدہ کے باد منا ہ دیم میں کو بھی جے باد منا ہ دیم میں کو بھی جری ہے کا دنا ہ دیم میں کو بھی جری ہے کے دنا ہے ۔
المنا وہ مجی اچنا کرنے مثر مشوس سے ایک بست بڑے سے مشکر کے ساقہ نکا تا کہ اپنے شروں کی صفائل میں اور دک شروں کا حفاظت کے ساقہ ما تی ہو ایک سکے ۔ اپنی اللاعات کے منابی اس نے بھی اور دک شروی کا درخ کھا۔

ودنوں نشکراوروک سے باسم انہے وہ سے سے متعادی ہوئے۔ رئم میں ابھی تک اسی مغطانی بیں مبتدا نظاکہ باختی کی طرح وہ ہجر با بلیوں کو اپنے صاصفے زیر کر سے گا بیکن جگ سے قبل ہی تورا بی نے اپنی عسکری فوٹ میں جو سے چناہ اضافہ کر ہا تھا رہے میں اس کا بچھا ندا زہ منگلفے میں کا میاب مذ ہوں کا اور حیک کی ابتدا ہیں ہی جورا بی کا بلہ جیاری ہو نے دیگا۔

ريم مين في بيتيري كوستس ك كد كموطرح الميون كواحى طرح بسيا بر في يرتب ور

اس کے حتی بنیں ہولیکن لگنا نفا کہ دیم میں نے اس کے ماسے بھیانہ ہونے کی نقم کھارکھی ہے۔ ووہرے بے کرمہ ہم بھر بھر بھر ہولناکہ جنگ ہوتی دہی روئے کسسین نے اپنے کھوٹے ہوئے دقا دکو کال کرنے ہی کوسٹسٹ کی فیکن فاکل رنا رامی جنگ میں اسے ٹنگست ہول اور یہ اسس کی بیلی میزمین سے دیادہ

جب رمیمیں سنے وکھا کہ محدال کے مقابلے میں اس کی جدوجہ کا رکر ورکوئی کوسٹسٹی مودمند
تا بنت بنیں ہوتی توجہ اپنے مشکر کے ما فائی ہوا گر کھڑا ہوا ، محودا ہی نے بیوی توت کے ما فاطون فی اغاز ا غیم اس کا تعاشب کیا ۔ رمیمیں کی عسکری توت کواس نے بری طرح کچل کرد کو دیا۔ اپنے تینوں شروالیس بیسے سکے ما تفرما فعاس نے دمیم میں سکے ہمت سے علاقوں پر بھی مبعثہ کردیا۔ بھیرای پر مسسنزا د بیسے کہ اس نے عید می علاقوں میں دورووز کے موقانی بین رکی اور مرحدوں کے فرای مدافق کو شورہ ال کمہ

ای طرح عودابی نے دیم مسین کو ہے در ہے تشکشیں وے کراس کے مارسے وفال اور قوم میں کی برقری کو خال میں اپنی اور بالبیوں کی فیت اور بالبیوں کی فوجہ کا لیکروی ہے۔ اور جنگوت بھال کروی ہ

اس کے بعد مورا ہی ہے اسٹوریوں کہ دیوں اسٹوریوں دی ہے رہاتہ اس اور دیگر جمہا بیرا توام میں بھی ہر لعزیز ہوا۔ اس
کے مافقا ہنی سرحدین درست کیس اور آبئی دعایا کسے مافق ما تھ دیگرا توام میں بھی ہر لعزیز ہوا۔ اس نے مرحدوں ہرامن قائم کرنے کے بعد عک کے وافق امن اور انتقام کی طریت وجیان ویا۔ اس نے اپنی دعایا کی بہتری سے بیے فافون انتجارت ، بذہب کشنی مازی اعور توں اور خل موں کے حقوق اور دیگر معاشری امور پر توابین نافذ کھیے ۔ ایسے کل ۲۸۲ فرا جن شخصی سے ایک کھیے ہر کندہ کمرائے گویا معاشری اس بھیے نابت نہ محدوا ہی یا بل کی معطفت کو ناق بی تشخیریا کم در اسکین اس بھیے نابت نہ ہوئے ہوئی ہوئی تھوڑی ایس نے دیا مرک کے بعدا میں کے جانبی اس جھیے نابت نہ ہوئے ہوئی تو ان ناف اس بھیے نابت نہ ہوئے۔ جہا یہ انوں نے بابل کی معطفت کو اپنی تی جوئی تھوڑی ہوئی تو ان ناف ان نے بابل کی معطفت کو اپنی تی جوئی تو ان ناف ان نے بابل کی معطفت کو اپنی تی جوئی تھوڑی ا

ا۔ بیکتبدائدایں سببار شریبی نصب نفاجودای کے جائشین جب کرور ہوگئے توجیلی کے حکم انوں سب کرور ہوگئے توجیلی کے حکم انوں سفے بیکتبدان سے بچین کرا ہے مرکزی منر شوش میں تا رکھا موجودہ دور میں بید کمتبہ متوسستس شرک کھائی کے دوران دارا جال پیرس میں تدریح میں تدریح میں تدریح میں تدریح میں تدریح میں تدریح میں ہے۔

سے دیکیٹا ٹروٹا کردیا۔ بیاں کے کہ توم عیام کے ملاقہ کردوں اور صنبوں نے ابیوں کے خلاف محوال کے بعد چھیڑ چاڑ مٹروٹا کردی تھی۔

0

ایران کے افران کے افران کے افران انقاب رونا موجیاتا ۔ مشہور پنوان ذال کی مدوسے افرانسسیاب کو تنگست وینے کے بعد زون فایاسپ ایک فویل فرسے کا ایران برحکومت کرتارہ رافراسیاب کی وجرے ایران کی جو مالست موکئی تنق اس امرحالت کا ازا لرکیا ۔ ہرفرت سیے عوام کا دلوق کی زوین فیماسپ نے ایران کی جو مالست موکئی تنق اس امرحالت کا ازا لرکیا ۔ ہرفرت سیے عوام کا دلوق کی روی اس نے فیماسپ نے ایران کی ایران کی ارون کی مرحوں میں اس نے ایران کو ایسا آبا و روز خوش مال کیا کہ برطرف فیمالی اولیا نے لکی اور توکول ایس خوش مال کا دور دورہ مرحمال میں اور توکول ایس خوش مال کا دور دورہ مرحمال میں مرحمال میں موجد کا مرحمال میں اور توکول ایس خوش مال کا دور دورہ مرحمال

کیے بھولی کوجے کہ ایران کا باوخاہ رہے ہے۔ بعد دوہ کا سب مرکیا تواس کے بیٹولیں سے کسی کو بھر اور کی افران کی نظاہ شاہی خاندان کے اکیے افران کی نظاہ شاہی خاندان کے اکیے افران کی نظاہ شاہی خاندان کے اکیے افران کی نظاہ جا بچہ بہوان دال کے علیمہ ایران کے دواعل ترین سب سب مالا رطوس اور کوزرز اور با اختیادا میروں نے کہ نشاہ کے ما صنے مرتسیم خم کیا اور اس کی تاجوش کر کے عنان حکوست اس کے انتھوں میں وسے دی ۔ مرتسیم خم کیا اور اس کی تاجوش کر کے عنان حکوست اس کے انتھوں میں وسے دی ۔ مرتسیم خم کیا اور اس کی تاجوش کر کے عنان حکوست اس کے انتھوں میں وسے دی ۔

می میمیوی زبان کا تفظ ہے جس سے مراونیک ہے۔ کیفیاد ا دراس سے ہندگ نے دائے اس کے میمی بندگ نے دائے اس کے جامع کے جامع کے جامع کے جامع کے جامع کے جامع کے دائے اس کے جامع کے دائے ہے کہ کہ میں میں کا دراس سے ہندا کر کھیے اپنے آپ کو اس لفت کا ال بنانے کی کوششن کی ۔

ایران کا بادشاہ بننے کے بعد کیفباد نے ہوگا کی ہر کیا کہ اس نے اگبانا نہ کے بجائے دریا ہے جمیوں کے کتا دے بنج کوا بنا وارا تسطینت بنایا ۔ یہ میٹر ایران کی آخری صدود پروا تھے تھا۔ اس کے بعد اس نے ملک کتا دے بنج کوا بنا وارا تسطینت بنایا ۔ یہ میٹر ایران کی آخری صدود پروا تھے تھا۔ اس کے بعد اس نے ملک کے داخل امور کی طرف وصیان ویا ۔ اس نے آب باشی کے لیے کا دیز دن اور حیثوں کے نظام کو بہتر بنایا۔ دینا تا ورتعبوں کوفوں خاص ناموں مصد موری کیا اور منتق عسل قون کی معرود معین کمیں۔ بدیا وارکا و مواں صعد نگان کے طور پر مفرر کیا جس کا بیشتر صعد مسکم طرور توں پر مفرد کیا جانے نگا۔

طوخ ایران میں زوبن طفانسید کے بعد کیفیاد ایک کا میاب یا د نفاہ کی حینیت سے مک پر صحرا فی کرنے لگا۔

مان ن شرسے نگا کرمارہ ، یا فات ، بیوما اور شیطر حوریوں کی میٹنانی مسلطنت کے مرکزی نشر اشو کان میں غودار ہوئے۔ اینوں نے دیکھا یہ مشروجلہ وفرات سے دوا ہم میں تی الحلف اور تران شرو کے درمیان دریا ہے خابور کے کنارسے واقع تھا۔

وہ چاروں دریا ہے منا بور کے کنا سے جا کھڑے ہے۔ بھرائیہ آہ بحرکہ ماہ اسے کا اسے کا اسے کا اسے کا اسے کا اسے کا ا اس دنیا میں کیسے کیسے انفال بربا ہوئے ہیں۔ اسی ایسی تبدیلیاں روٹا ہوجائی ہیں بن کی امید مجی نہیں کی امید مجی

میرے عزیز و! جا ں اِس وقت ہم کھوٹے ہیں کمبی بیاں سوباری قیم آباد تھی لکیں آج محدیوں نے یہ ں عظیم الثان میں آئی مسلمنت تا تم کرل ہے"۔

یافان خاموش ہوا توصین ہیوسا نے کہا: " ہے ہزرگ یافان! ہے انقاب اور تبدیلی تواسس کا نتات کے فیرمیں دچ بسی ہے ۔ ہر و نباتو ایک سرائے ہے ۔ کوئی بہاں دارد ہوتا ہے توکوئی برزن کی طرف کو چ کرجانا ہے ۔ پر سلسلہ تو سکاری سے گاٹا و قتیکہ صلبت تناکہ ہو۔ وہ براون آجائے اور صدر بھر نکس کر ہر جی نشا کر دی جائے:

چندٹا نے خاموسٹس دہ کریا فاٹ نے ان تینوں کو مخاطب کر محمد ہو جھا ؟ اے میرے عزیزہ! اب استحصرت تبل کے منطق تما راکیا ہا گڑعل ہے ۔ کدھر جا ڈیکے۔ کس سمنٹ کا رخ کرد کے اور کمان جاکر دہو گئے ۔

ا۔ بعض ہورضین کا خیال ہے کیفناو نے مورین کے مکومت کی۔

المنوكان كوات كل في ريد كيا المعين بالما الله على الما الله

۳۔ معری میثانی معطفت کو آبارین کھنے تھے جبکہ آبا انجادہ سے طنے واسے تنیشوں ہے۔ اسے سوباریوں کی مرزمین کھا گیا ہے کیونکہ انڈا ہو سوباری ٹی میں بھال رہتی تھی۔

یافان کے خاموش ہونے بیرعارب بولا: اسے بزرگ یافان ا ایسی تک ہم بتیوں نے لی کر کوئی میں میں بینوں نے لی کر کوئی م خیصلہ تو نہیں کیا لیکن میرا ارا دہ ہے کہ ہم بیاں سے کنعانیوں کے کسی شہر کارخ کر میں اوروہیں دہ کر عزازیں کی برایات کے مطابق اپنا کا) شروع کریں۔ اب آپ کہیں اسے بزرگ یافان! آپ کا کیا

ارادہ ہے۔

بانان نے بئی ہی گرمتی نیور میرابیٹ کے ساتھ کہا: "اے میرے عزیز دائم جانو میرامالم بنیادی طور نرکی باندا دراس کے کارکن ہو۔ اس کا خاطرادراس ک دی ہو اللہ بنیادی طور نرکی بنیادی طور نرکی بنیادی طور نرکی بنیادی سے آزاد ہوں۔

ہرایات کے معابیٰ کا کرائم کو کو ابنا فرض سجھتے ہو نمین میں ایسی سب با بند ایوں سے آزاد ہوں۔

میں میراا بنا ایک طرف ہے کہ گرز مست نہ دنوں میں وریا ہے تیل کے اندرائی ہو ہوں میں میں سنے میں میراا بنا ایک طرف اور میں بنی ایسی میں میں سنے ایسے ہون کر سے کا اور میں میں میں سنے ایسے ہون کر ساتھ ڈال رکھے تھے کہ دوردور کا اس جزیرے کی اور میرے اس میکن کی دہشت نسی اوروک اور میرک نے کہ کردوردور کا اس جزیرے کی اور میرے اس میکن دو اسے خوت ندہ کی دہشت نسی اوروک اوروک کی کو سے خوت ندہ سے نے بال کر سے نے دان میں سے کوئی نی کھرسے بگاڑ نام تھا بھر زیا دہ سے زیادہ دورہ ہی کہر سے نے میں میران نے کی کوست ش کرتے تے ہے۔

اے میرے عزبر والب بھی میرا دل جا ہتا ہے کہ معرا کارخ کو دل وہاں اگر کو فی کہزیرہ ہیں سے کہ اہرام کو اچاہ کرا اور شکا نہ نہ ہوتو وہاں بڑے بڑے بڑے بیار ہوئے اہرام ہی جی سے کسی اہرام کو اچاہ کرا اور شکا نہ بناوں جس کے اندر بیدے سے بوطلعم ہو۔ تم جانو معر کھے کنٹر اہرام جبر طلعم کا رفرہ ہیں میرادل چاہتا ہے کہ ان اہرام کے اندرجا دہوں ۔ وہ ان مرا نے طلعم بر بھی قابو پاوٹ اورا بی طون سے کوفی نیا ہے کہ ان اہرام کو ایسا جھا بھی اور این طون سے کوفی نیا کہ دان اہرام کو ایسا جھا بھی ایک اور خوف ناک بنا دوں کہ کوئی اوھ کا رہے نہ کوفی نیا ہے کی کوسٹنٹ کر سے تعکن میں ایسا میں کرد رگا کہونکہ موکی طرف اکٹر اور خوف کا کوفی اور خوف کا رہے نہ کو سے دور یائے کی کوسٹنٹ کر سے تعکن میں ایسا منہ ہیں کرد رگا کہونکہ موکی خواہ میں نہیں جا امتا کہ ان اہرام کو ایسا جھا سے دور یائے ہی نہیں جا امتا کہ ان اہرام کے دکھ دے۔

داخل ہوئر مجھے کوٹی نفضان ہیں اے کی جرائٹ مذکر سکے گا رمیری نبی دھندی فوٹیس مرقوم کے حمیر اطابوں کو وال جمع کریں گا اوروہ ایسی ہوں گی کہ ہے ایک بار انہیں والی دیکھ سلے گادہ مجسی وال سے دھندن ہوتا ہیند مذکر سے گا۔

اورسنو! اس ہن میرسے میں میری رائش کے بیے ایک علی شان عل تعمیر ہوگا ہم میں ہیری بیخر بور کعنا عوں کاغذہ ترین شیشہ است خال کیاجا ہے گار ان تصین لائمیوں کی اکمٹریت اسی حل کی ویکھ جال اور نگرانی برمقرر ہوگئ۔

عارب نے منجا نے ہوئے ہیں ہوجا: "اگر میں کیجی اس جزیر ہے کی تنا دائی وحن سے معت اندوز ہر نے کا ادائی وحن سے معت اندوز ہر نے کا ادائی کروں تو کیا تھے اس جزیر سے بی داخلی ہونے کی اجازت ہوگی ۔
یا فان مسکرادیا : "کیوں نہیں ۔ اس جذیر سے اس اندازی تبدیلیت قراکی معزز محان کی سی ہو گئی رہم جب جا ہو وال اسکو کے "۔

ا براسيم اين منزل كو ترود اب وم دريل شي فالور كا دست ابك وو دريد كو الوداع كيس ادراين اين منزل كو تروي كري "

امن کیمیا تحدیم با فان نے عارب سے معافی با اور والی سید نا مث ہوگیا۔ اس کی بی دھند می ما نفوی اوں غائب ہوگئی جیسے نیز اندھوں میں دھواں تحلیل اور فائٹ ہوگیا ہو۔ اس کے بعد عارب ، بیج معاادر بنسط بھی والی سے غائب ہوگئے۔ کی کوسٹنٹ کر ہیں گئے بیران کھنٹ کو کو کو تی خاص اجمیت بندوی اور کھا : اسے بندرک یافان اجرانے ال میں انہا ہے کہ لوزان نا میرانے ال میرانے اللہ میرانے میرانے اللہ میرانے میرانے اللہ میران

"سنومبر سے مزیز دا یہ اللوکانی متر میں وریائے فانورکے کارے کے اس سے جام ہوکہ اسے جام ہوکہ ہے۔

میں تعریب مندر سے غیر آباد جزیروں کا رخ کروں گا رہید ابنی بیند کا کوئی ہوئی ہے اول بدکہ امجزیرے بینے دو کا کریں گی ۔ اول بدکہ امجزیرے بینے دو کا کریں گی ۔ اول بدکہ امجزیرے کو اربی کو اربی کو اربی کی ۔ اول بدکہ امجزیرے کو اربی کو اربی کو اربی کی اور میں کو اربی کی اور میں کو اربی کو این کو اربی کی اور میں کا دو اس میں کو اربی کو اربی کو اربی کو اور اس میں کا دو اس کا دو اس میں کا دو اس کا دو اس میں کا دو اس میں کا دو اس کا دو اس کا دو اس میں کا دو اس کا دو اور اس کا دو اس کا دو اس میں کا دو اس کا کا دو اس کا

اے دفیقان من اس طریقے سے میں لیتے جزیہ سے ویوب یا وکردن کا دفیا کی صین ترین الطیمیوں ترین الے معلی من اس معاصب کے دفیق کے میں الیتے جزیہ سے ویوب یا وی تبیت ایک امرا ایک المرا ایک المرا ایک المرا ایک المرا ایک می المرک میں اس المرک ال

قوتون كوطلب كيا -

یافان کے اس محم کے جواب میں اس جٹان ہر اس کے اروگرد دور دور نک گہری نیلی دھند جمع ہوگئی رمجراس مصند کے اندر انتیائی جھا بھہ ادر سبیت ناک شکلوں والے ہوئے ہوں دکھا ن دینے تکے جیسے شفاف گرمننی کم بانی کے اندیکسی کائس نظر ہم تاہیے۔

ان بولوں کونا فاب کر کے بافان نے کھا: آے مہے تاکس و معنبوط رفیقان کارا بی نے اس جزیر سے کانا کا فردوس رکھا ہے سوتم اس جزیر ہے کو اس کے نام جیسالصین اور پرسٹش بنا وو ۔ اسے میرے بیے ایسا ہی مسکن بنا ووجیسی اس کی تعریف یں نے عارب ، بیوسا اور بشریل سے کی تھی سب سے چھے بیاں مختف مثابات سے بستاع ، کا رنگر آور کا کی کرنے والے میشنبوط اور وی کی تھی۔ سب سے چھے بیاں مختف مثابات سے بستاع ، کا رنگر آور کا کی کرنے والے میشنبوط اور اور کی مدیسے میرے ہے ایک خوجورٹ ترین مسکن کے علاوہ بیاں پر ایک منظر آبا کو کرواور اور ان کی مدیسے میرے ہے ایک خوجورٹ ترین مسکن کے علاوہ بیاں پر ایک منظر آبا کو کرواور اور ان کی مدیسے میرے ہے تو میر تم ایسے بحری جما ڈوں کا رخ کروجن میں ان کے اور کا رخ کروجن میں ان کے اور کا رخ کروجن میں ان کا درگر اسٹ یا د لدی موقی ہوں۔

بیس تم ان جا زون کا رخ اِس فردوس کی گرف موظود واورد کھیے۔ جب بیاں ہو فسر کے انت کا ذخرہ موج ہے توسیب سے بہتے زرا عن بہت ہیں۔ لوگوں کو بیاں انتقاب النظام الار بھرائے کے جانوں پالی کر دیاں منتقاب الکا بھر اور اس قبیل کی دوسری اکسٹیا کو دا وا فی کر دیں ۔ اس کے بعد تم برقوم کی تبین اور این کو بیان دوس یاس جع کروا وران کو میرے ذاتی مسکن کی دیکھ کھال اور میر سے مصاصب کے علیادہ اور کو دیا کہ دیکھ کا کہ دیر کا ران سب بولم کہوں کی رہائش جی ہیں ہے جا تی مسکن کے اندر ہی جو گی اوران کو دیا کی برا ماسٹن سے اعل ہوگی۔

جب برماراکا ہر سکے تو پیران بحری جانوں پرعاد آور ہو ناجومیا مزوں کو لے کرایک سے دومری جگہ اور ایک سے دومری جگر وی کا جانوں کی گرف لائے۔

تاکہ ان مسافروں کو اس جزیر سے بین آ با دکیاجائے۔ ان ایسے جانوں کے ملاحوں سے کوٹی تعرف مذکر نا۔ ان پر بے جانوں کے مالفرم منافر کرنا۔ ان پر بے جانوں کو بیاں لایکر و کئے تو میں ان کے ماجوں کو افاات و خالف سے خوب دویت رکھنا رجب تم ایسے جانوں کو بیاں لایکر و کئے تو میں ان کے ماجوں کو افاات و خالف سے خوب دویت رکھنا رہ ہے کا دویت کے مافوری کو افاات و خالف سے خوب فوان کروں گا۔ اس طرح ہوا نہیں اس جزیر سے کی طرف آئے نے کی تربیند ہوگی۔ اس طرح ما حالی ایسے جانوں کو افوان کے مافوری کے اس جزیر سے کی طرف آئے نے کی تربیند ہوگی۔ اس طرح ما حالی ایسے جانوں کو افوان کی کہنا ہوں کے مشہوں کے بیاری اس فردوس کی خوبصوری ، شا دابی اور فراوانی کی کہنا ہوں جانوں ہوئی گے۔ جانوں کو بھوری ، شا دابی اور فراوانی کی کہنا ہوں جانوں ہوئی گے۔ جانوں کو بھوری ، شا دابی اور فراوانی کی کہنا ہوں جانوں ہوئی گے۔

عارب بہرما اور نبیطہ سے جاہو نے کے بعد یا نان فرص میں نمودار ہجا۔ یہاں سے دو موجورہ

زکی کے جنوبی جزیرے روڈ س میں فاہر مواراس کے بعد اس نے بحیرہ روئ ، بحیرہ کریٹ اور

بجرم ایجین کے اندر موجود ان گنت جزیر وں کا جائنہ آباریاں کہ کر اس نے جزیرہ کریٹ بجزیرہ

روڈ س اور جزیرہ سائیکلیڈ کے درمیان ایک جنوٹے سے جزیرے کو بیند کیا۔ اس جزیر سے کا موجودہ

نا کم س اور جزیرہ سائیکلیڈ کے درمیان ایک جنوٹے سے جزیرے کو بیند کیا۔ اس جزیر سے کا موجودہ

یافان نے و کیجا بر برہ مربا ان گفت بنی بیوں کا حال تھا۔ اس میں بیاڑ اور کھنے حبالگات تھے۔
ورباؤں جہنٹوں اور آبشاروں کا بہنا ہواشفاف سفو اور شیر بن بانی تھا۔ حبائی بکریوں اور گھوڑوں کی بہنات تھی، مربا کو اپنے مسکن کے بہر پہند کے بعد یا فان نے اس جزیر سے کا نا کا فرودس کے ایم بیان کے ایم بیان کے اور بین وہ اور بین بیلی وہ ندکی خرودس کے اندرا کے باند میں اندرا کے اور بینودا رہوا اور اپنی نبلی وہ ندکی خبروای

ا- روق می اورکرٹ سمے درمیان به ایک تجفیا مناگر خوبعوںت جزیرہ ہے۔
۲۰ فروس ، جنت سمے لیے معروف ترین لفظ ہے جو تغریباً ہر زبان میں استعل ہوا ہے ۔
منسکرت میں بیریر ویٹ اقد ہم کا رائی میں پر دبیا، قدیم ایرانی (ٹرفر) ہیں ہیری واٹر ،
عزانی میں پر دبیسی ، ارمنی میں بر ویز ، صرابی میں فرونسیو ، یونانی میں بارا وانسوسس
جدانی میں برا ڈائش او یعرابی میں وزودس !

- 042

عارب بیوما اور شیط نے جاری بندرگاہ پر دیکی کہ بیرتی طین مندر مسے کنارے دافتے مخادان کے ماسے کنارے دافتے مخادان کے ماسے سمندر کے اندر برسے بھا زادر کسشتیاں تیا ری جاری تھیں اور کھر بجی جا زادر کسشتیاں تیا ری جاری تھیں اور کھر بجی جا ندن سمے اندر دیو داری کنٹری اور دومری اسٹ یا ن دی جاری تھیں ۔ اینے میں ان تبنوں سمے یاس سے ایک بوٹری انتخاب کردا۔

عارب اس بورسے کی طرف منوجہ ہم اور اسے مناطب کر سمیاس نے بوجہ الدینے بندگ !
ہم تبنوں بین جو تی بربرائ مارب اور اس کے ناکی بوصااور بنبطہ ہیں ہم اس مرزمین اجنوب بی است ایر کچے روشنی کی آب ہا رسے دیے اس مرزمین ، نواون نن ، نوارت ، غربب اور دومری ایم اسٹ ایر کچے روشنی والیں سکے ناکر ہم بر نیما کر مکرن اور اس کی اسٹ مرزمین کر میں منہ میں آباد ہم کر مکرن اور اس کی مرزمین کر میں منہ میں آباد ہم کر مکرن اور اس کی مرزمین کے میں منہ میں آباد ہم کر مکرن اور اس کی میں منہ میں آباد ہم کر مکرن اور اس کی مرزمین کے میں نام کر مکرن کے میں نام کر مکرن کے میں نام کر مکرن کے میں نام کر میں کی میرکرمیکتے ہیں ۔

ده کنعانی بوشها یول عوروسیرت سے ان نینوں کو ویکھنے لگاجیسے دہ اس کے لیے کوئی عجوبہ میں اور معاوب نے بواریے ہمیں اور اس ماری کے بیاریے ہمیں اور ایک کوف ماری کے بیاریے ہمیں اور ایک کوف مندے کہ ہمار سے ما نوالیسی گفت گوئی وجہ سے آپ کا دفت ها نعیج کا توجم آپ کواس کا بھڑی اور یہ ایسی گفت گوئی وجہ سے آپ کا دفت ها نعیج کا توجم آپ کواس کا بھڑی اور یہ ایسی رقم ریست تمل موگا جو تما دی تالیون قلب کے لیے بھڑی ہوگا ہو تما دی تالیون قلب کے لیے بھڑی ہوگا ہو تما دی تالیون قلب کے لیے بھڑی

الور المصنع مبنى إرزان كعولى اوركها: "المصاحبتي إلى مجع رقم كى تحديقين اورلا ليج نزوو- احبنجا كي صبنت سيدتم مجع كجوهي مزود تو اوران الهانيون كے سافقه سافقه اس جزير سے كے اكيس ملق العنان حكوان كى حيثيت سے ميرانا بھى دوردور سے لوگ ہسس دوردور تك البہ جائے كا توليم تم لوگ ديكھنا دوردور سے لوگ ہسس جزير سے كا دوجب البا بوجلہ نے كا توليم تم لوگ ديكھنا دوردور سے لوگ ہسس جزير سے كا در كيس كے اورجس دن ايسا بوگا ميرى اوليون خوام شوں عيں سے دن ايسا بوگا ميرى اوليون خوام شوں عيں سے الك سے سے عزير دن بوگا كيونكم البسا بونا ميرى اوليون خوام شوں عيں سے الك سے۔

اورسنومرے دفیق ہے سارے انتفانات والعرابات کمل ہوجائے کے بعد میرے واتی سکن کے قریب ایک ایسا تالاب بنایا جو کے کا جس میں خونوا دادد آدم خورگر مجھے دیگی کے ایک جنسوط دیوار کے ذریعے اس تالاب کا اعاظ کیا جائے گائا کہ سکوئی اس میں داخل ہو یہ کر جھے اس میں سے ایس اندر اف ہوں گی اور اس سے میں سے ایس اندران توثوں کو ڈالا جائے گا جو میری خالفت کریں گے۔ میر سے حکا ان تو کو گا دی کو دوس میں جھے کیا نظر کریں گے اور میرے خلاف بغاوت و مرکشی کا ارتاب کریں گے ۔ اس کے علاوہ فردوس میں جھے کیا نے دالی سے اور میرے خلاف بغاوت و مرکشی کا ارتباب کی اجازت میری خال جائے گا دیر و کھی ہوئے میری میری میں جھے کیا دی کرنے کی اجازت میری کا اور انہیں مثاوی کرنے کی اجازت میری کا دیر ہوئی اور انہیں مثاوی کرنے کی اجازت میری کے دائی ہوئی ۔

یا فان کن را اور بنی دھندک وہ شہرہ ہی تو تبریہ میولوں کی صورت عیں مرجے کاستے فور سے . یا فان کے احظامات کوسنتی رہیں ۔

آخید یافان نے بین میں گائی اب تم باڈ اور ابھی سے فردوس کی تعربہ کا کا مرتباری طون سے اسس کا کی خروع کے دور اس کا کی میں ہیں دیاوہ تین ون دوں گا اور تماری طرف سے اسس کا کی کے میں کے ایسے اسس کا کی کے بیے ہے جانے انتظار کروں گا!

یا قان کے اسس حکم کے جواب میں نیں وہند بڑی ٹینزی کے مائڈ وہاں سے بچے سے کرنائٹ ہونے گئی ۔

دربائے فالور کے کنا رہے یا فان سے علی ہے ہونے کے بعد عارب ، بیوسا اور بسیلر اڑئی کفعان کے شر جلد میں بنود از بیوسٹے ۔ بہ کمنعا بنول کی بہشرین بندر کاہ تنی اور بیان سے مرکون حرف

ا ا دریا ہے تیل کے کنارے پیدا ہونے والے اس پو دسے کا فار بنتا تھا۔

دوسری کارخ جذب کی طرف ہے اور میں معری بندرگاہ کہلاتی ہے۔ میں کم لوگوں کو پہنے بھی بنا چکا ہوں کم مار شہر میں سب سے مہتر اور قابلی و میر جگہ بعل ویونا کا معبد ہے ۔ یہ پہنے منکوت ویونا کا سبد کھ ساتا نخا ۔ اب اس عارت کو منکونی بھی کہنتے ہیں اور مبل دیونا کا معبد بھی۔ اس عارت کی تفصیل کم کوٹا شرحا

رہی بات گفتا بنیوں کے بیٹوں کی انوبیاں کے نوک دراعت، تجارت اورما ہی گیری پرگز دلہم کے نے بی ۔ دست کاری اور دیگر فنون تھی ایرنی کا ذریعہ ہیں ۔ بالا رہے نوک ظروف مازی ہیں تھی ہے تا ہیں اوران ظردت کی معراکر ہے ، مائی سینا ہم می اور ایجو ایجین کے دو مرے جزامہ دل ہیں بھی انگ ہے۔ ہارے دوک سے نگر التی میں تھی جواب نہیں رکھتے اور اکا ت واسلی ایجام ات تراشی اور علی ہمیت میں تھی امر ہیں ۔

آب اور بولوتم آور من کفان کے بارسے میں کہاجا نیا جا ہوگے ؟" جواب میں مارب مسکرتے ہوئے آگے بڑھ کیا اور دہ لوڈھا کچھ لیسے .لغیرا کے بڑھ کیا۔

سر کے جانے کے بعد مارب چند تا نیوں کی خاکوشس را اور حموت سے اس بور سے کہ جاتے ہوئے دیمیتا را مجب بور حااس کا نگا ہوں سے اوجل ہوگیا تو اس نے ایک مباتات آمیز مانسس لیا۔ میر بیر ما اور جُدیط کی طرف و کچھ کر لولا: "کچوٹوگوں کو بدی کی طرف مانی کرناکس فدر دسوار ہوجا اے۔

اب اس بور سے کنعافی می کرد کھیوں اسے آپ نے موار سے کی عزیمی اور رقم کا لا نجو یا لیکن سے کنت اب اس بور سے کنا اور رقم کا لا نجو یا لیکن سے کنت اب اس بور سے کنت کا میں اور رقم کا لا نجو یا لیکن سے کنت اب اس بور سے کنت کا میں میں اور میں اور میں اور میں اور میں کا اور میں کا

عظیم تھا کہ میری اس ترغیب میں نہیں آیا اور ما رسے مند برسیانی کاطا نیمار کر جاگیا ہے۔ انسان اگر واقعی انسان بن کر رہے توکنناظیم ہو جانا ہے اور اس کاروٹ اگر سیجے انسانیت کامجیمہ ہو کرسا سے

م في تو تعير و النان التي تنايين كي محالات من فدر باعظمت اور ذي وفار موجا المسين -

پہر ایک کی بھی ہے۔ اے میری بینو ایسی کی جو بہرا اس نعنی کو بھرتے ہوئے دکھتا ہوں جو بڑا اول نے ہا ہے لیے عیبی کر دکی ہے ۔ اے میری بینو ایسی بھی بین اس نعنی کو بھرتے ہوئے دکھتا ہی جو بھڑا زیل کے ساتھ بھیں ہے ۔ شا پیربیداس دوسانی جدکی ناخیر ہے جے جدالست کا نا آدیا گیا ہے یا بیدان نیکی کے داچوں کی لگا ہے جو خدا ولد بزرگ در رزگ در رزگ در اسانی جسم کے اندر رکھ دیے ہیں ۔

کے داچوں کی لگا ہے جو خدا ولد بزرگ در رزگ در رزگ داس نے اپنے مرکو دور سے جھکا ادر بولا ۔ ایجا کی بھر اپنی کی سے میکنا چاہوں کا کھر والوں ایجا کی اس نے اپنے مرکو دور سے جھکے کا ادر بولا۔ ایجا کی میں اور دول اپنی کی اور ایسی کی ایسی کی میں اس بھر اپنی کی اور دول کا کھرا والوں اور میں اور دول اور ایسی کی اور دول کا کھرا والوں اور دول کی اور دول کی میکنا جاہوں کا کھرا والوں کی کا دول کا درخ کو میں اور دول کی اور دول کی میکنا جاہد کی کا درخ کو میں اور دول کی از کی میکنا ہو ہے دول کی دول کا درخ کو میں اور دول کی ایسی سے دیکھ کا درخ کو میں اور دول کی ایسی کی دول کا درخ کو میں اور دول کی ارخ کو میں اور دول کی دول کی دول کی دول کی میکھری کی دول کی کی دول ک

می جس تهیں بیزنفیدں حزور بناؤں گا اس بیسے کہ کسی اجبنی کی رہنائی ہرجال اید ایم انسانی اوراخلاقی فرص سے ۔

سنواسے نووار دانسانوا بیر سرزمین کفا نیون ک سے اور نتابیر بیربات تھا رسے میں ہوک۔ کفان بنیا وی طور مربع ب بیر بیسی طرح استوری ارامی العوری ہوری اور بعض ویکراتوام بوب سے نقل مکانی کر کے مختلف ملاقوں میں آباد ہوگئیں اسی طرح کنعانی بھی دشت موب کی خاب بدون زندگ ترک کر کے بیاں سمندر کے کنا رسے اکرا کا وجو کئے۔

سنواجنبوا ممذر سے کنارے کنارے کہ اور اپنجان این جو ہے۔ جم کہ کا بوں کے بائج بڑے بڑے مہر بیں۔ بہلا مہر جلہ ، دومرا اردا و ، تیمراسے برق میں میں اور اور اپنجان انا فریت ہے۔ جمد شرتو بہہ ہے جس میں تم اس وفن کھڑے ہو۔ انی شہراس سے جزب میں ہیں۔ اس وقت ہا دائوری مہر اس سے جرایے بہترین اور با روئ اور خور میں تکہورت مہرے۔ و لیسے تو یہ یا نجون مہرا ہم ہمی اور اوش کھنا کہ کہ ایر نی اور اور کی نتان ہی کچھا در ہے۔ ما اُر دیکھنے میں بہت صین ہے اور بیان کی ہمترین کی ہمترین کے میں بہت صین ہے اور بیان کی ہمترین کہ میں بہت صین اس سے کہ جب تم از رہم جا در ہا کہ کا مندر ہے۔ میں تمہیں دیوی دیو تاؤں کے مقت کچھ در باور کی اور جا کہ اس سے کچھا بنی کا کھوں سے دیکھ لوگے۔ اس سے کہ جب تم ما اُر شرطنگی کے اس جے پر دائے ہے جسمد رسے اندرا کے نہ بڑھا ہوا ہے ۔ اس کی ساملے ایس جے بردائے ہے وہ مندر رسے اندرا کے نہ بڑھا ہوا ہے ۔ اس کی ساملے ایس جے دیوں ہیں وگوں کے بے حفاظت وسل متی کا بڑا تھرہ کے دنوں ہیں وگوں کے بے حفاظت وسل متی کا بڑا تھرہ مند اس میں بیا زوں کے لیے اور جنگ کے دنوں ہیں وگوں کے بے حفاظت وسل متی کا بڑا تھرہ مند اس میں اور جنگ کے دنوں ہیں وگوں کے بے حفاظت وسل متی کا بڑا تھرہ مندال میں بیا زوں کے لیے اور جنگ کے دنوں ہیں وگوں کے بے حفاظت وسل متی کا بڑا تھرہ مندال میں ہیا دوں کے لیے اور جنگ کے دنوں ہیں وگوں کے بے حفاظت وسل متی کا بڑا تھرہ مندال میں بیا دوں کے لیے اور جنگ کے دنوں ہیں وگوں کے بے حفاظت وسل متی کا بڑا تھرہ مندال میں بیا دوں کے لیے اور جنگ کے دنوں ہیں وگوں کے بی حفاظت وسل متی کا بڑا تھر

اس ترك دوبدر كاين بي مراك كارخ مال جا ب ادراس كانا عبدانى بدر كا ه ب

لوریت میں اس منٹر کوجل کھا گیا ہے۔ اس کا موجود ونام جلیل ہے ۔ قد کم بینائیوں نے اس مشر کو بلیلوس کم کردیکاراہے -

٢- اس كا تركوها) ارادوى --

١- فلسطين كاموجوده مترصيل بي فديم بترسيرون تفا-

ا- موجوده مترصور كايران الما كالمرقفاء يربيروت مع جوب مين تعار

۵ - يدام بكه تفاجهان آخيك دانش الشمرة آبادهه - اغاربت بيزيره تبرص كى مبدع مين ماحلي منزر بير واقع تفاء

عارب سے بیوسا اور بنیط کو مخاطب کیا: "میراخیال ہے کہ پہنے ملکوت معبد دیکیمیں ۔ اس کے بعد اپنے رہنے کے بیے کو آل تفکا یہ کاش کرتے ہیں ۔ اس بورسے کنعانی نے اس معبدی وہ تعریف کی ہے کہ میرسے دل ہیں اسے دیجھنے کا اسٹ تنیان زیادہ کر دیا ہے ۔

مجراس نے بازاریں جانتے ہوئے انہے اوں سے معبدکارامسٹ پہیجا اوروہ نیٹوں اس معبد کی طرف روانہ ہو کئے ر

مقوری دہر بعد وہ نینوں مکوت معبدی ظیم الشان عارت میں واخل ہورہ ہے۔ تھے۔ انہوں نے دیکھا کہ مرسے برائی واخل ہورہ ہے۔ اور تربی بھروں برست تقلی وہ عارت جرب انگیر طور بربا کی گئی تھی ۔ عارت میں عارب ہے ۔ بیدوونوں میری بہنیں بیوساا ورنبیطہ عارب ہے ۔ بیدوونوں میری بہنیں بیوساا ورنبیطہ بھی ۔ بیم وونوں میری بہنیں بیوساا ورنبیطہ بھی ۔ بیم وونوں میری بہنیں بیوسا اورنبیطہ بھی ۔ بیم وونوں بیاں اجبنی بیں ۔ کیا اس معبد کی میر کرے ہے ہیں تم بھاری مدد کررسکتے ہو ا

"میرانگانموز بیماورین) ماسد اید دیلانا کا بی بهداد دیستم نینون کی معبد دیمینیم، ایرنا مون:

عارب بيوسا اوربنيطراس كيماني بوسيد

بجاری النبی نے کرصنم خانے میں داخل ہوا۔ وہاں دوالیسے سے آزن تھے جمنیں دیکی دکھروہ تینوں چونک پڑے ۔ قبل اس کے کہ دہ نموز سے کچھ پر چھنے وہ ان سنٹوٹوں کی طرف اسٹ ار کرتے ہوئے ہنودی انکشاف کرتے ہوئے ہولا؛

"اسے میرسے اجبنی بھانوا یہ دونوں سنٹون ن بیت بیبن قیمت ادراہم ہیں مان ہیںسے ایک سے ایک میں مان ہیںسے ایک میں م ایک ستون موسنے کا سے اورد دمرا زمرہ کا - زمرہ کا سستون منبت کراہے ادررات کی تا رکی میں خوب جی تا ہے ا

دونوں ستون دیکھ کروچ منہ خانے کے اس تھے کی طرف بڑھے جا ں بت رکھے ہوئے تھے۔ الت متعلق تفصیل بتاتے ہوئے توزیے کیا :

ا۔ مستسوریان مورخ ہم وڈوٹس . . ہ مال قبل مسبع مائر شرعیں داخل ہوا اوراس نے مکونت کے اسس معبد کو دیکھا ۔ وہ میں محسنے اور زمر دیمے ان ستونوں کا ذکر کرناہے ۔ معبدو بمجننا حزور بهندگروں گا اس لیے کہ اس کسفانی پورٹسے نے اس کی بہت نفر بھائی ہے ۔ اسے میری عزیز بہنی اموسکتا ہے ہوٹا ٹرمٹھر ہی موجس میں ، جنے کوہا رسے مقدر پی کوٹی ایجاسا مفتحا مذمجر۔ کہا تمہیں اس دوانگی برکوٹی اعتراض ہے ؟*

بیوسانے ہواب ویا: "بین حرف یہ کموں گائے وہ اس ایسے لیے کوئی محفوظ تھے کہ اس اوروہ کسی ہیں اوروہ کسی ہیں اوراہ کی بیدا کر بیکے ہیں اوروہ کسی ہیں اوراہ کی کو تعرف کے ہیں اوروہ کسی ہیں اوراہ کی کو تعرف کے ہیں اوروہ کسی ہیں اوراہ کا کروہ کا بھائے وہ ہماری کروں تابع کا کروں تابع کا ہم میں مبتلا کر سے الذاع و مستسر میں رہنے کا اگر ہم فیدیکر نے بین توای بھی اور ہا ہوگا ہو محفوظ ہوا ورجان یونان سے نشا کمان ہو اورائری نے اس احتیا و کو مونون موز میں اس احتیا و کو مونون میں اور ہمیں اس سے بھر مرکز ہوئے سے نشا کمان ہو اورائری سے اس احتیا و کو مونون سے بھر سے مونون سے مونون سے بھر سے مونون سے بھر کے اسے بھر سے مونون سے بھر کے اسے بھر سے بھر سے

نارب سفان فارشات کونظرانداز کردیا : "نم دونوں یونات کی طرف سے اِسس قدر زیادہ ہی تحرمندن ہور برجال حفاظیت اورد اِسٹن کاسٹندہ کرجا کرمی حل ہوگا، اب آڈ بیاں سے اجی اہی کوچ کرجا ٹیں :

اس کے منافق ہی وہ نینوں مید کی بندرگا و سے فائٹ ہو گئے۔

0

عارب ، بیوسا اور بنبیط سسبیدون کے جنوب میں اور ملکا کے نتمال میں واقع کا تر مہر بین نودا رہوئے رائوں نے دیکھا خوبھورتی کے لحاظ سے برشہ این مثال آپ تھا ۔ مکا نات بجائۃ اورخوبھوت بہھروں سے بنے ہوئے تھے مجگہ جگہ طورت ، آرائشٹی ما بان ، مقیار اوردومری اسٹیابتا نے کمرے کا رکا ایمی قصیں بچاندگی اور سونے کی دست کاری فرق پریشی ۔

ا۔ کمتعانیوں کی ظروعت مازی اورمونے چاندی کے کام بیں ان کی جارت ہو کرکی تطوی ہے۔ بھی واضح ہوتی ہے ۔ اکیٹ تنظم میں وہ مکھتا ہے کہ میاندی کا ایک بیالدک نیوں نے ایسسی میزدندی سے بنا پاتھا کہ وہ و نیا بھر کی جیزوں میں مب سے زیادہ خوجورت تھا۔ اور زندگی کش بھی ۔ اس دیوی کو بڑا جنگجہ تھی جانا ہے۔ اس کے اوصاف میں محبت اورجب گر وونوں کیسا ن حیشت رکھتے ہیں۔

اس سے ہے ملکارت دینا کابت ہے اور اس سے بعد اشون اور رشفہ مے بت ہیں۔ میں میں شریع میں اور مشفر کی اور اس سے بعد اشون اور رشفہ مے بت ہیں۔

النمون علاج وشقا اور رشقه آك اور رفشي كاويونا --

اس سے الگابت وجون کا ہے جو غلے کا دیو تا ہے۔ لکبن بیاں میں ہیہ بھی بنا دون کہ ہاری ممایہ قوم فلسطینیوں میں بھی اسس دیوتا کی بہتش کی جاتی ہے۔ وہ اسے محیلیوں کا اورا پناقومی دیوتا تعلیم کرتے ہیں ڈ

تمور صفر خانے میں عارب میں ما اور بنیطر کو بتوں کی تفصیل ہے تئے بناتے رک کیا رہواں نے دازواری سے مرکومتی میں ان کی طرف آنے والے ایک تیس جینشی سالہ شخص کی طرف انتارہ کرتے ہوئے

: Weep

وه و کیمیور اس معبد کا نگرا ن بجاری ارتاب اگرید تجدسے کوئی از پرس کر سے تو تم اسے کمد دیناکہ مم دیو کا ڈس کی تفعیس بان رہے تھے ۔ اس کانام یو ماط ہے"۔

مدویات، ویوناون می از اس کے کیے کہنے سفیل بی عارب نے اسکے برود کراس سے
رود اور کرا اور کرا اور کرا اور کرا کی اور کرا کی اور کرا کی میں اور بنیار ہیں۔ قوم کنعان
معافی کیا اور کرا اور کرا اور کرا کا میں معبد سے دیو اور کی تفصیل جا شنے کے دیو اور بنیار ہیں۔ تو کم کنعان
میں ہم اجبنی میں انڈا اس معبد سے دیو اور کی تفصیل جا شنے کے لیے ہم نے نما رسے اس بجاری رود اور کرا ہاتھائے۔
کوانے ماتھ رکا ہاتھائے۔

، مگران بجاری نیوماط نے ایک باطعین نگابوں مصلینے بجاری تموزی طرف و سیما بھرظارب ک بر ر

طرف دخ کر کے بول:

ایہ ایک بجاری کی توبین سے کرتم جسے عا کو گوں کی بوں دہنا تی کرنا چرہے رہ بیا کی کوکوں کا ایک بجاری کی توبین سے کرتم جسے عا کو گوں کی بوں دہنا تی کرنا چرہے رہ بیا کی کوکوں کے بیاری برکا حرف ماں اور اہمیت رکھنے دانے بوگوں کے بیاری کرسکتے ہیں۔ میں اجبنی جا کا ہے ۔ بجاری بدکا حرف ماں اور اہمیت رکھنے دانے بوگوں کے بیادی کرسکتے ہیں۔ میں اجبنی جا کہ کرتم نینوں سے بحد اللہ میں مورد ہوگی اسے برحال اس فعل کی جواب طلبی طرود ہوگی ۔

بقاشيد كذب :

بعثیر این میں دیوی کی تشکی وجودت ویسی ہی رسنے دی پرعنت کے بجلے الموں معربی سنے اس ویوی کی تشکی وجودت ویسی ہی رسنے دی پرعنت کے بجلے الموں نے اس کانا کا انتا دکھ لیا۔ "برسارے برن کے ادپرجودوجیو ہے بت رکھے ہیں ان میں سے ایک ایل دیونا کا ہے۔
اور دومرا الینٹرت دیوی کا بت ہے۔ ایل کوٹا کا وقاؤں کا باپ اورالبشرت کواس کی بوی محصا جاتا
ہے۔ نم دیکھوان دونوں سے بت الیسے بنا ہے کہتے ہیں کر ان کو بوڈھا د کھایا کیا ہے ۔ اب ان
دونوں کی انتخاا بمیت نہیں دی ماب ان سے بت حمرت برکت سے یہے دیکھوا ہے جی وزید ہوگ

بمرتور نے ایک بڑے ہے کا طرف افارہ کرتے ہوئے کا:

"برسب سے بڑا بت بعل و ہوتا کا ہے ۔ غور سے و کھویہ سونے سے بنا بولیے اوراس کے اندرجا بجارہ کرے اندرجا بجارہ کر مگلے میں چرات کو چک کواسے روشن رکھتے ہیں۔ بعل ویوتا کی آئٹھوں کے اندربی زبروہی اور رات کے وقت یہ آئٹھیں یوں جگتی ہیں جسے بعل ویوتا م جہز کو بنات نور و کہور کے ہو۔

د دمری اقوام میں بعق دیوناک عدد اورعنبال کے ناکسیے پرسٹنٹن کی جائی ہے لیکن ہا رہے ملے اسے ایکن ہا رہے ملی اس کان کا بعل ہی فہرت دکھاہیے ہے جس فقد رہم اسسس و ہوتا کو اہمیست ویتے ہیں اسی اجمیت اسے اہمی اوروری افوام نے نہیں دی رشروع میں ہا رہے آئی ابھی ندر نہ نفی اور لوگ اسے مشروں کا محافظ ایا رشوں اوروریا ڈس کا نگرا ن خیال کرنے تھے مسبب سے بھا ویوتا اور دومرے ویوتا ڈس کا نگران ا ورانک تھوڑ کیا جا آئے۔

بعل دیرتا کے مقابلے کی دیری جے اس کی ہوی تھی جاتا ہے ایہ دیوی ہارے الدو تاموں سے بعل دیرتا کے مقابلے کی دیری جے اس کی ہوی تھی جاتا ہے۔ بعل دیرتا کے ساتھ ہوئم نوبھوٹ اور دوسرانا کا عسنت رہے۔ بعل دیرتا کے ساتھ ہوئم نوبھوٹ اور درسرانا کا عسنت رہے دیری ہی کا ہے ۔ اسے مکد اُس ن تھی ہا اُس کے اِس کا ہے ۔ اسے مکد اُس ن تھی ہا اُس کے اِس کا ہے ۔ اسے مکد اُس ن تھی ہا اُس کے اِس کا ہے ۔ اسے مکد اُس ن تھی ہا اُس کے اِس کا ہوں کے اُس ن تھی ہا اُس کی دیری ہی کا ہے ۔ اسے مکد اُس ن تھی ہا اُس کے اُس کا میں میں کا ہے ۔ اسے مکد اُس ن تھی ہا اُس کے اُس کا میں میں کا ہوں کے اُس کا میں ہوں کی دیری ہی ہے اُس

اوریہ خاص طور منطوں کی دیوی مجی ہے ۔ معدد یوی سے مسابقہ ہوت ہے یہ عدت دیوی کا ہے۔ یہ دیوی بک دقت زندگی تحتی ہے ج

ار آئٹوریوں اور با بھیوں نے اس کی عشہ تار کے ناکھے ہوجا کی۔ یودیوں نے اسے اپنایا تو عست ارات کہ کر پکارا ۔ یو نانیوں نے اسے ہوجا تو الفزا ڈاٹٹ کا ناکا دیا۔ ۲ر تدمیم معربوں نے بھی کنعا بنوں کی اس عنت دیوی کو اپنا ہا۔ اپنے بال (باتی انگلے صفح پ

رة لن كامد ديست كرتابون "

عارب، بوساادر شیطه بس سے کسی نے کچور کھااور نینوں خاموشی سے بوساط کے ساتھ ہو لیے ۔ توزیمی ان کے ماتھ میل دیا۔

معبد کے احاسط میں جا ں بجاریوں اور بجداؤں مجے لیے رائش گا میں بن ہول تھیں ، ان کے ترب ہی قیمتی اوربڑے بڑے بھروں کی ایک بھری سی مگرنی عارت بنی ہولی تھی۔ایسا اس عارت مع إس أيا ورعارب سے بولا:

" برع رت میری د فائش کے لیے بی ہے میں بی اسے آپ کو سونیا ہوں ۔ میں اب ا بنی بنی را اس کا دیں ای موں کا ۔ اس عارت کے اندرکا فی کرے ہیں۔ کہ اندرجا کر عار كاجا يؤه لين يمين توزك ما كاله جاناً بول اور تحورى و بربعداك لوگون كريد بهان سب خرورت فامعالمات لهديا كرتا جون از

يوماط اورغوزو إلى مع يط كم منارب البوسا ورنبيط الدرجا كرعارت كاجائزه ليف کے رتھوڑی وہرہ پیدلیومناظ نے اص عارت میں ان کے بیے شرودت کی ہر نے ہمیا کردی اودان غيون حفوان مكونت اختياركهاب

المنان شرسے درخصت ہونے کے بعد ہوناف ارمن مکسطین میں کفتانیوں کے بہنوب مشرق میں م با وقوم فلسسطين كيم مرين مشر الشدووعي نحود اربوار باب البحر يتص الشدود عين واصل باوكر لفورا بى آگے بڑھا تھا کہ اس نے ویکھا ایک تناہ حال انسان ہوسیدہ کیڑے بینے مرتب کا کے ایک طون

انات اس شخص ک مالت کود مکھ کر ہے صدمنا تر ہوا۔ بیک کروہ ای کے یاس ایا جام اس ما ور سے اور ی بولا ۔ اس خاطب کر سے اینا ف نے لا: "ميران كيفاف ہے اور میں اسس شهر میں اجبنی موں كيا آپ مجھے کسی اجبی اور صاف عرف مرائے کی نشانہ ہی رسکیس کے جا س کا اول اچھا ہداور میں داہاں رہ سکوں"۔ اس خص نے کیا:

إوماطى بلت ميرعارب طبنت مبن أكي اوراس من دايش فالفاكا الماطا يخد ايها دوردار إدماط كے چرے براسيد كياكہ دو الحيل كر بعل ديونا كے ذريب جاكرا۔ ماتھ بى عارب نے در موں جي غواتى اور وهاطرى موتى أوا زمين لومناط كونماط بركے كما: " تو تم بين عاكا وك تحجيت بدر كي ايم تهيين عام ولك وكعاني ديستهي ا

لِوماط الله - فَهُ الودنظول سے اس نے مارب کو دمکھا۔ بجد غضب ناک نبح میں اس نے

" تم بنیوں اب بہاں سے اپنی جائیں ملامت نے کرنس جا سکتے ہی معبد سمے اطبطی وك تم نينون كومعلوب بوتا ويجيس كيا.

عارب نے یوماف سے بی زیادہ عفیت ناک نیج میں جواب دیا: آسے یوماف تری میجول ہے توبادا كجيرنيين بكالأمكة وكيوم تينون ابسى فوق السترقي نؤن كسامك ين كرتوا ين أي كرم ا سامنه عاجزا ورب سب محرس کرے گا۔اے بومالی ابھر میں انی بحث نہیں کر بم ارکرمنت کر ستے۔ تم میں اپنی فوت نہیں کہ ہم نینوں کوصلوب کرسکے ' جیمطارب سنے جمعوں ہی آنکھوں ہی ہے

اس امتارے کے ساتھ ہی دو نینوں وال سے فائٹ ہو گئے۔ یوساط اور تحور دو نول اپنی جگہ حران دم بشان كالمستقدة وجرت سيمي الدوم سعد كمت اورمي يريشا في سع العطري وكمصف ملكة جنال يرتفوطى وبرقبل عارب بيوسا اور بميط كعراس فحد

تفوالى ديربعدده غينون بعراين مكرير غودار بوسف اورسا ففرى مارب في بعربو ما لاكوماطكوماط كرك كا اللهم في العامل في العامل قول إلى عرف الك كامظام وديكاب. لا يومالا! كالبابقي تواص كانس العديد بمراه بمراه وبالراعاد

بوملافورا أسكيرها ورعارب كم قدمول يركر بدار خوب والمراف في محاورت محرف کے اغرازمین دہ عارب سے اپنے برے رہے دوسیتے اور ناروا ساؤک کی ساق المکنے لگار عارب نے فوراثها لائے من ندہ اٹھایا اوراول : " میں نمنیں اس شرط پر معان کرسکتا ہوں کہام معبد کے اطبیطیں یا اسس سے اہرتم ہم نینوں کے بیرہ راکش کا بندوبست کروڑ يوساط الفي كطراجوا اورجد محدمي ولاء

"أب تينول ميرس ما فعاليس مين اس معيد محمد احلط بين آب محسيد بترين اوجعفوظ

میں با ڈن مے باس اکٹر جا کا ہوں اوراس کی منت کرتا ہوں کہ تھے ہی اسم اعظم سے بی نہیں۔ بہ کیکن وہ انتابی نہیں ۔ الکار کروٹیا ہے اور کہناہے کہ مبر ہے باس اسم اعظم ہے بی نہیں۔ بہ موجہ کر میں اس سے باس کیا ہوں دہر بار میں اور میں اس سے باس کیا ہوں دہر بار میں اس سے باس کیا ہوں دہر بار میں کہر مرح کے اللہ وہناہے کہ میری محنت بی میراسم عظم ہے ۔ وہ مجھے بنا تا تو کھے نہیں برمبری مدد کر سے برمزور کا دہ ہو جاتا ہے کہ میری میں ہے۔ بہر شام عظم ہے ۔ وہ مجھے بنا تا تو کھے نہیں کو تسبری مدد کر سے برمزور کا دہ ہو جاتا ہے تو کہ برسی میں ہے۔ بہر کی طرف سے امراوی ایکن کس سے اور اسم عظم برسی بھندر کی ہوں ۔ اب میں جراس کی طرف جا رکا ہوں کو رکھ ہوں ۔ اب میں سنتا پر اپنے گھر میں حزود وقت دے دیا اس وقت وہ اپنے گھر میں جا ہوا ہوں کو گھر میں میں اس سے اسم اعظم حاصل ہے ۔ اب و بھون جی وہ کہا جواب و بتا ہے ۔ میں نے بھی تہیڈ کر دکھ ہے کہا سے اسم اعظم حاصل کے رہوں گا۔ "

زعورخاموش مواتولية انسنع إوجاء

اے برنگ رعور اکیا میں بھی اڑن کے یاس تھا رے ماتھ جاسکتا ہوں "

زعور نے خوشی کا افیار کیا:

المان ان مزورجود اس شمی بعدمی تمین مرائے کا طرف نے عافرن گا:
میروونوں شاموش سے آگے بڑھنے کے رزمور کے مات آگے جانے ہوئے ایونات خول بی ول میں اور ہے کہ انداز میں اور ایسان اس کی بکار کا محق کی اور ایسان کی مان کا میں اور ہے کہ اس کا میں اور ایسان کو اس کا میں اور ایسان کو اس کا دیا تا توجہ اور آئی کا رکا میں ایسان کو اس کا دیا تا توجہ اور آئی کی گرون میرا بنائیس دھے کر اس کا دیا ہے اس کے داس کی بیکار کا میں کا دیا تھیں۔

ہوناٹ کو بڑی ماہری ہول اوراس کے چہسے ہر رہ بٹنا نی اورفکرمندی سے جارہے بھوسکتے مجر ہوناٹ کوجلد ہی منبعل جانا بڑا کیونکہ وہ ایجہ۔ بوٹی سے ماسے آگئے تھے۔ زعود نے ہوناٹ ہ ناٹ کرنے ہوئے کہا :

ا سے مریان اجتنی ایک فارن کی حوالی ہے۔

معیرزیور "المحملے فرھا اوراس نے ویل کے ویوان مانے کے دروارے پروسٹک دی تھوڑ دیربعد وروازہ کھانا اور بیس بینیتی برسس کا ایک شخف نمودا رہوا۔ اسے درسیسے بی زمورے کہا! "اے ازن! بمیں آئ نیرے اس بھرری فدخواست نے کراؤا ہوں کہ ججے اسم اظلم بماول مرس سے ساتھ ہی آجاڈ ۔ میں جس طرف جارا ہوں ا دھر تنہرک سب سے بڑی اسب سے عدہ کم دہنگی سراسے ہے۔ تم دکھے لینا اکروہ تھار ہے حال کے مناصب ہو تو تم اس میں رہ بینا ورند اس کے قریب ہیں کوئی دوسری سراسے و کھا دوں گاراس شراشدد دخیں مبلامی ، بالمی اکنوا فی اور معری سودا کرکا فی تعدا د میں المذا بیاں سراؤں کی کی نہیں "۔ معری سودا کرکا فی تعدا و میں اُسے ہی بیان ہاؤں ہاں سراؤں کی کی نہیں "۔ بین المذا بیاں سراؤں کے کی نہیں "۔ بین المذا بیاں سراؤں کے کی نہیں "۔

مركياك بي مجيد ابناناكم من بتائيس كے اور كياس بوج سكتا بوں كر آب اس وقت كان اور

کس فرح سے جارہے ہیں ۔ اس شخص نے بونات کی طرف دیمے بغر کہا:

"ميرانا) رعور ہے:

اس کے بعدوہ خاموش ہوگیا۔ ایرناف نے دوبارہ! سے بوجھا:

" آپھرٹ اپنا تاک تا کرخا ہوشش کیوں ہوگئے۔ کیا آپ بنا تا گینڈ کریں گھے کہ آپ ہوں اوس کس بوحق سے جارے میں "

رُعُورِ نے بہلی باریو رستے بیوناف کی طرف دیکھا۔ بیناف نے دیکھا! ورمحسوں کیا کہ اس بود ہ کی آنکھوں میں مجبوری اور ہے بسی سے نی انڈرہی تھی رہے اس سے یوناف سے سوال کا? دیتے ہوئے کہا:

اسے اجبنی الد تم مجھے ابنانا کی برنات بنا ہے ہو، سنو۔ میں عربت یک وسی اور دفائت کا ہوا ایک استان ہوں میری کی بخصوان بیٹیاں ہم اور ایک بیٹا ہے جو سب سے جو ٹاہے او ایک کوئی کا کرنے میں نے میں بال نہیں ہے ۔ میں اب لاعربوں جنگ سے تحرف بال الحظیم بازار میں بہتی ہوتی کا میں جنگ سے تحرف کو بازار میں بہتی ہوتی کے براس سے مہری گزراو فات منیں ہوتی کے مربی اگر صبح کے وقت کھانے کو بوتا ہے تو رات کے بیٹی ہوتی اور کھیف رات کو ہوتا ہے تو جسے منال گزرتی ہے۔ برق کا اور اگر دات کو ہوتا ہے تو قسے منال گزرتی ہے۔ برق کا اور اگر دات کو ہوتا ہے تو قسے منال گزرتی ہے۔ برق کا اور اگر دات کو ہوتا ہے تو قسے منال گزرتی ہے۔ برق کا اور اگر دات کو ہوتا ہے تو قسے منال گزرتی ہے۔ برق کا اور اگر دات کو ہوتا ہے۔

 مازن چندی بنون کی گرون تھائے سوچارا مجراس نے دعور کو ایک نیامشورہ دیتے ہے کا ا

المحرقم نقدی سے بھائے مرت اورمرت اسم اعظم ہی جائے ہوتوسسنو۔ ایس اعتواد رشر کے عزبی درواز سے پرجائر بیٹھ جاڈر تم شام کک ولال مرجو واقعہ تمہیں سب سے زیادہ متا ڈرکرسے والیس آگر مجھ سے کو بھر ہیں نمار سے ماقد اسم اعظم کا خیصلہ کر دراگا :

زعورا فيحطرا مو:

ا سے ازن ! میں تھا رہے کہے پرمے کا کھی کرد کھیتا ہوں ا

امی وفت بونات بھی اسرنطاا وردیوان ماسنے کے اسر اکی طرف مطرکر فا ہر ہوا۔ زمور پاہر آیا تووہ اس کی طرف بیکا ور بولا:

أع بزرك ديور: كيا شاراكا) بوكيات

زعورف ذراعرا ميرسانعيدس كها

الوسطنة بين.

الفاف السس كے مالك موليار زعور في الركما

اے بونا من اور وال کچھا کا توہے۔ اس نے کھے لیاہے کہ میں تنہر کے جنوبی وروا زہے پر بلیمیٹوں اور وال جو بھی واقعہ مجھے سب سے زیادہ منا ترکرے وہ اگراس سے کہوں پھراس کے بعداسم اعظم کامسٹند میرے ماکھ کے رہے گا:

مقور اما کا کے جاکر زبورج بمک کر چلتے ہے۔ کر گیا ، اس نے یونا مذکی طرف ویکھا اور اپنے آپ کو مامت کر نے ہوئے بولا:

" بین مجھی کسی فارراحمق ہوں ۔ اسنے کا کیس ایسالالجی اور اندھا ہو گیا ہوں کو تمہیں مرائے کا طرف کے بنا اللہ مجھے یا دہی نہیں ریا۔ جلومین تمہیں مرائے کا دول ہے دکا دول ہے دراں سے میں جنوبی درواز سے کہ طرف جنا جادی گا ۔

جواب بين بينات مسكرا ديااور نرم البحي بولا:

المنظم و و تون حبوبی در وازے کی طرف چیتے ہیں۔ وان شام کیک میکھتے ہیں کیا عیر معمولی واقع بیش کیا عیر معمولی واقع بیش کا اس کے بعد ہیں مراتے جاؤں گاڑ واقع بیش آنا ہے۔ اس کے بعد ہیں مراتے جاؤں گاڑ وعور خوش ہوگیا اور اولا:

اے زمورا بیسب شماری ملط فنی ہے۔ میرسے اس کوٹی اسم انظم نہیں ہے۔ ان بری یہ مست کی میں اسے ان ان بری یہ مست ہی می مست ہی میراسم اعظم ہے برتم مانے ہی نہیں دیجوتم اندرا جاؤ۔ آج میں تمار سے ماتھ ایکے نہیں میں مدا کھ کرتا ہوں '۔ معالمہ کرتا ہوں '۔

دعورجب اندرجانے انگا تو مازان ما راوروازہ کھول کراکی طرف ہٹ گیا۔ یوناف نے درواز بیں سے دیکھا اندر واپان خانے میں نقدی کا ایک ڈھرلگاہیں اوراس کے گھروائے اسے گل ہے ہیں۔ اور تعبلوں میں ڈال میسے ہیں۔

بينان نے كوئى منيعاركيا اور كها:

المعادل زعود! آپ اندرجائیں میں ایک کا) خاکر تفوق ی دیر بعد بیس اکم آپ سے تیر ابوں :

ر نور نے اس سے کچے کہنا جا ایکن لومان نے اسے ہو قع مزد یااورفوراً ہی ہے ہے کیا۔ ناجار دیو آ سم سکے بڑھا اور ما زن کے دیوان خاسنے میں داخل ہوگیا۔

یونان نوراً اپنی مری توتوں کو وکت میں نایا۔ اینے اطرات میں احتیاط سے دیکی اور تعبروناں سے نام اثنیا طرح دیکی اور تعبروناں سے نام کی جند سے نام کی جند میں داخل ہوا۔ والی سے اس نے نفذی کی جند نفذی کی جند نفیدیاں اڑا لیس کے جروہ دیوان خلے نے ہیں زعور اور ماڑن کی گفت کے بیے رس گیا۔ مارن نے زعور کی اندر لاکر ایک سنت پر بھتا یا اور کھا:

اور کیجوبزرگ زعور ایس تهدیس کتی بارکد چنامول کدمیرے باسس کول اسم عظم ندیں ہے یہ اسے اسے میں ہے یہ انتخاب کا کہ اسے میں ہے یہ انتخاب کا کہ اسے میں اس وقت اسے میں اس وقت کمیں ہے یہ الحاد و تولیل کرنے ہو۔ ویوان خاسنے میں اس وقت کس قدر نظری پڑی سیے اس میں سے تم اپنی فنرورت کے مطابق ایش واور اپنے گھر ماکر اسے کا کہ میں لاڈ او

زيور في الحاق عن الماء

سهارا ومع كرزين سے اتفايا ورادي

ا سے مرسے بزرگ ا کہ اس عربین برمشعنت کا کا کی کیوں کرنے ہیں: اور حالینے کمیڑے جھاڑتے ہوئے برانا:

جی پیچیے چند دوز سے ہی بیرگا کر راہموں۔ اسے پہلے میرا بیٹا یہ کام کرتا تھا۔ بیکا ہی اور سے پہلے میرا بیٹا یہ کام کرتا تھا۔ بیکا ہی اور سے بھاری اور دور سے کو میں کھانے ۔ اور اس کے طاح کے بین کے اپنی کھانے کے اور اس کے طاح کے بین کی سے میں بڑی مشکل سے تعویری میں کیڈیاں کاشے کردا دار میں اور اس کے طاح کے بین کر راسم ہمائی ہے۔ میر بھی کسس اللہ کاشکر ہے جو وصدہ الاشری ہے۔ دوجیں حال میں رکھے ہم خوش میں ا

يناف خي المراوي

اكياتم خداف واصك افت والع مواصر موا

Heery.

میں دین ابرائی کافت والا ہوں۔ اورائی ین سے بیر دکارائی شہر میں کچے اور لوگ بھی ہیں۔ یونان نے بوڑھے پر انکشا ف کرتے ہوئے شفانت سے کا:

یفناف نے ذرا دک مرابینے ہاں کے اندرسے نفذی کی ایک تقیل لکالی اور زبروسی اس بوڑے کو تھا کر دوبارہ کہا:

اے میرے بندگ ! یہ آپ میری طرف سے بنول کریں - اسے اپنے کا کہنیں مائیں راس جمد سے ان موگوں کو محصول ا دا کر میں اور اپنا گدھانے کہ گھر کو جائیں اور اس لفتری سے اپنی آبندہ زندگی کو خوشنالی وسکون سے گزار نے کی کوئی تد ہیر کریں از

بورها يونات سے كچوكهناجا بينا فقاكمه بيزنات پليف كر نظوري طرب اور ايسس كا بازو

اچاندا و پھرجلیں"۔ بھروہ دونوں نیز تیز فدم اٹھا نے ہوئے آگے بڑھ کئے۔

یزنان اورز مور دونوں جا کرنمہ کے جوند دوارے پرجا کر بیٹے کے کافی دیرتک دہ فی استے ہے گئی کوئی ابسا واقعہ بیش ما آیا جوانمیں منا اُر کرسکنا۔
میٹے ہے لکین کوئی ابسا واقعہ بیش ما آیا جوانمیں منا اُر کرسکنا۔
مان سے تھوڑی دیر پہلے ایک بوٹھا حبگل کی طون سے شہر کے جنوبی درواز سے کا طرف آیا۔
دہ کوئی کھڑ بال ککتا تھا کیوٹکہ اس کے کندھے پر کھا ڈاکھا اوراپنے آگے اور جو گدھا فاک دو ہو گدھا فاک دو ہو گدھا فاک ہونے والی کھڑ بال لدی ہوئی تھیں۔
ر کا نعااس میں یہ ایندھن کے لیے استقال ہونے والی کھڑ بال لدی ہوئی تھیں۔
بوڑھا درواز سے پر آیا تو تہ رہا مسمے محافظوں نے اس سے کھڑیاں شرمیں سے جاکہ نیسے کا محصول طلب کیا۔ بوڑھے ن کی منت کرتے ہوئے عاجمزی سے کہ:
اس وقت میرسے ہاس کچے نہیں ہے جسب معمول کھڑیاں جج کر محصول اواکہ دول گا؟

ایک می نظیری طرح چان یا: "تماری عاوت ہوگئی ہے اور تم روزانڈالیسا ہی کرتے ہو"۔ اور شھے نے التے جوڑو ہے :

ورسے کے اسر دوران وعدہ کرتا ہوں تو اپنے دیدے کا ہوئی بھی رکھنا ہوں اور مکڑیاں بچ کرتم ہوگوں کو معمول اوا کر روزان وعدہ کرتا ہوں تو اپنے دیدے کا ہوئی تم بیس سے دئی تجدید سے النام لگاسکتا ہے کہ بیس محصول اوا کر کے چوا نے کھوکا رخ کرتا ہوں ۔ کہا تم بیس سے دئی تجدید سے النام لگاسکتا ہے کہ بیس محصول اوا کرے بغیر کھر جانا گھیا تھا "۔

اوا کیے بغیر کھی کھ جانا گھیا تھا "۔

الاستے بیر بیاہ کا دہ محافظ کھوڑیا دہ ہی عصبیانا و عضب ناک مکیا تھا۔ وہ اٹھا اور بوڑھے کو دھ کادے مرایک طرف کو دھ کادے مرایک طرف کو دیا اور اس کا کدھا جس سر لکڑیاں لدی ہوئی تھیں تا کیے طرف باندوں ویا۔ لیمر زور سے جا کر بولا:

زور سے جا اربون: "بدگدها دهر بندها مواہد - آج تم محصول بیلے ادا کرد کے تب ہی بم تنہیں شرمین داخل مو نے دیں گئے -قبل اس سے کہ وہ بوڑدھا کوئی جواب دیتا ایونا ن اپنی جگد سے اٹھ کر بوڈھے کے پاس آیا آ

ا سے زعور ایمیں من الركر نے والا اس بور سے كاب حاوثہ توم وكيا۔ آؤاب مازن سے عارال واقع الداركون

الال تم الميك كيت مو بين اب مازن كي من جاكراس والصحاد كركوا جاسية وہ دو نوں وال سے جل دیے ۔ کورھاچند کمجے تعجب ادر منونیت کے ملے جد جزیوں کمے ما قدواں سے ماتے ہونات کی طرف دیکھٹا رہے۔ بینات زعور کے ماتھ واپ سے جاگیا تھ اس نے عافظ وں کومسول اوا کرنے کے لیے تقبیلی میں سے ایک سکدن کالاا ور تھیلی ایسے مامی

جروه محافظوں کے باس آیا اور انہیں وہ سکے دیتے ہوئے ہوتا۔ ا يد سكر بيتينان محدول مع زياد بحريكاتم عجد سے مطالبه كرتے ہو- بسرحال تم يدكن رکھالی ۔ فیے مستحص و سے کیا ہے جس نے مجھے زمن پر سے اٹھا کرسٹی دی اوروہ بے اُمن انسان مھنکرے ماموقع دے بغیرہی ہاں سے طاکرا " شریاہ کے عافظوں نے دوک ہور سے سے دیا۔ بوڑھ نے کد سے کو کھولا اور اسے انگنا ہوا شریں واخل ہوگیا۔

اوات اورزعور ایک بارجر ازن کاویلی کافرن آئے۔ اور مازن کے دیوان عافے کے درواز عیروستک دی ، جلدی مازن نے خودی دروازہ کھولا ، زمور نے خوشی کا افدار کرتے بوش اس برانکشاف کیا:

أسے ازن اتبارے کہنے کے مطابق ہیں تہر بنا مرے جذب وروازے پرجا کر بعثمد فاور اكب ايها وافعه مجي ايرے و كھينے ميں كاجي نے مجھے ہے مدمتا تركيا ۔ ''اور کاں مازن اسیر جوان جومیر سے ساتھ ہے یہ شہر میں اجنبی ہے۔ اس کانا کی ان سے ۔ ا '' ف مجد سے شرک سب سے ایک مراسط کا بد اوجا ریرافسوس ایس البی تک اسے اپنے کا کا میں

مانغ ما الخاسافة ي ميزنا بول اب نهار سه سأتو معامله هے كرنے كے بعد ميں اسے دجون كى مرائے كافرت إجادات كا

اذن من ول سے بیلے کے بڑھ کرانا ف سے معافہ کیا بچراس نے فیصلہ کن انداز : We 1870

مازن کی اس فرا خدل مز بعیش کس بر یونام اور زمور آسکے بڑھ کردیوان خاسفے کی خالی مشد توں پر بعی گئے سازی بھی ان دونوں سے ما منے ایک نسٹ سست پر بعی گیا رہیاس

المسعد مور! اب بتا وجوبی درواز ہے پر تر نے کیا دیکھا جس نے تیبی ستاثر کیا و زعور ذراستجل كر بليجا ادركيني لكا:

اسعازن ايم دونون منريناه كعجوبي ورواز عير ماكر بين كالمع مناكسي تحوري در جبل ایک بورها ولی آیا۔ دوجنگل سے مکریاں کانٹ کر ایا تھا اور بازار میں جے کرروزی کا ناجا تھا۔ تہر بناہ سے کانظوں نے اسس سے تھول اللب کیا لیکن بھارھے کے ہاں وینے کیسے كجينة فقاراس في ما فطور سے كماكدوه به نكرى فروضت كرسكما ن كا تحسول! واكر وسكاكدوه بہلے ہی ایسا ہی کرتارہ سے تیکی فائم کا نظامہ کا نظامہ انے را نوں نے بوڑسے کو دھا رے کرزمین بركرا ديااوراس كالكرهاجس برنكر بالالي تقيل، ورواز مصمے ياس باندود يا بھر يوناف ال . ورسطى طرف بر حاراس نے بورے كو نفال كى ايك تقبلى دى تاكروہ اس ميں سے محصول اوا كم مے مشرمیں واض ہوسائے اور باتی نفذی کو کا کمیں لاکر اپنی روزی کا کوئی اورسسسد بیدا کرے۔ المستم بعديم وونون نوادحرا كثير جبكه وه لوظها تحسول ا واكر مصفهري واخل موكيار

المصارات البريع وه وا تعاجومتر كے جذبی ورواز سے پر رونا ہواا ورجس نے تھے بحد متاتر کیاہیے۔میراول بارباریکا را افاک کاش شرباہ کے دہ ظالم محافظ محصول سے بغربی اس ور علی و تشریب نگریاں ہے رواحل ہو کے اجازت وسے دیتے۔ تواسے ازن !اب تم کھور

ازن نے علی علی مسکرا بٹ کے مالفجاب رہا،

پاس ایم ایم ایم ایم ایم این ہے کہ اس نے جو کچے حاصل کیا ہے اپنی منت سے کیا ہے اباذا اس کے لیے معنت ہیں ایم اور دہ داستہ ہے اور دہ داستہ ہے ایک اور میں تمہیں ایک داستہ بتا تا ہوں اور دہ داستہ ہے ہوگی اور استہ ہے اور تمرافندود کے بازار میں بغال کی دکان شروع کراہ ۔ اس سے تمہیں خوب آمدن ہوگی اور میں اس میں ایم ایم کے دائی بجیوں کی فتا وہاں کرنے کے ملاوہ کچے مرابیہ ہیں انداز بھی کر میں انداز بھی کر ایم کے اس سے تم اس سے تم اس سے تم اس سے تم اس انداز بھی کر میں انداز بھی کر سے اس انداز بھی کر سے کہا ،

ر درسے ہر بان ہونات! اشدود کے بازار میں بنال کاکا) شروع کرنے کے لیے ایک برائی رقم کی خرورت ہے اور میرسے ہاس کچھ بھی نہیں ہے '۔ بینا ف نے موقع و کھے کر ازن کے بان سے بی جو ٹی تھیلیوں ہیں سے ایک تھیلی اپنے مہاس

ين سے نكال كرزېردسى اورجدى سے زعور كونتا نى اوركا:

اے زعور اوہ نقری اس تعبیل کے اندر ہے جب سے تم اسی تغیر میں بھال کا کام منروع کروئے۔ اور دیکھو ہزدگ زعور ا اب میں آب کی طرف سے اس نقدی کے منتقالی کوئی بات نہ سنوں گا آب امراع عظم کے بیچھے ہوئے ہے ہے۔ اس بھی کرئی امید نہیں رہی تو ہی تجولو کہ اب تہ اس می منت ہی تھا ہے۔ اس بھی اس بھی کرئی امید نہیں دی تو ہی تجولو کہ اب تہ اس می منت ہی تھا ہے۔ اس بھی اس بھی ۔ ان اس دقم سے عمنت اور دیا نت واری کے ساتھ اپنا کام خردے کر دوڑ

نفذی کی فقیلی و پیف کے بعد این اف زعود کو لو لئے کا موقع ندویٹا جا ہتا تھا اور جونکہ میلتے جلتے اب وہ ایک ایسی جگرا گئے تھے تہا رہاب ما منے ایک بہت بڑی کارت دکھائی و سے رہی تھی لنڈا پونا منے اس مارت کی طرف امّان کرتے ہو جھا :

أعدود بروسان بست بطى عارت سيدكيا إ

'یہ وجون ولیناکا معبد ہے " عارت کی طوف و کیفتے ہوئے ذعور نے کہا۔ 'اور ٹان ۔ اس معبد شخص ما منے ہی وہ مرائے ہے جس کی طرف میں تمیں سے جارائی ہوں اور اسس معبد کی نبیت سے اس مرائے کو بھی دیجون کی مرائے کہتے ہیں "

لِمُنَافِ فِي تَالِيْدِي:

ال بتم نے ازن کے ساتھ گفت گوکے دوران دہوں کی سرائے کا ذکر کیا تھا۔ اور اسے زعورا اس دقت تومی اس سراسٹے میں تیام کروں گا۔ اس معبد میں سنہ جاسکوں گا۔ توکیا تم مجھے اس مصداور اسے دعور اسرا جواب ہے کہ دہ برد جات ہے کہ دہ برد جات ہے ہے۔ استاد ہے جس کی تم مدد کر کے آئے ہو۔
اسی نے جھے ایم علم مکھایاتھا ۔ اپنی جوانی میں وہ بودھا مکر ارافظا اورخوشاں تھا شہر کے اندو
اس کی کڑیوں کی بہت بطری کان تھی اور شہر کی اکمتر مراوس کو دی مکڑیاں مہیا کرنا تھا بھراس کا کا اور محنت سے جی جرانے لگا۔ جبوہ
مندا ہو نے لگا محمول کہ وہ خود بورھا ہو گیا اور اس کا بنیا کا اور محنت سے جی جرانے لگا۔ جبوہ
اور ھا خوشمال تھی تو میں عزبت وافل س کا اراجوا تھا۔ بس میں نے اس ہوڑھے کہ دیکھتے ہوئے
محنت کرنا فنروہا کی رہیں عزبت وافل س کا اراجوا تھا۔ بس میں نے اس ہوڑھے کہ دیکھتے ہوئے
محنت کرنا فنروہا کی رہیں عزب میں سے محنت میں اور اپنی محنت میں
اور اپنی محنت میں
اور اپنی محنت میں
اور اپنی محنت میں
اور اپنی محنت میں

اصاد کرنار یا اور مرصوں ہا ہر برب سے مسے و میں برخوت شرکے اندر تیر کھا ن کی ایس برخت اور اسے زعور! اس محنت کا نیٹر سے کر آج میں بزحر ن شرکے اندر تیر کھا ن کی ایس برخ کارگاہ کا ماک ہوں ملکہ شہر کے امیر ترین اوگوں میں سے ہوں یہ واسے زعود! تو ناحی اسم اعلم جانے کے لیے میری جوبل کے چکر گاٹار الحد محنت ہی اسم اعلم ہے ۔ لگاٹار محنت کرد۔ ابخا کا کا تم حانے کے لیے میری جوبل کے چکر گاٹار الحد محنت ہی اسم اعلم ہے ۔ لگاٹار محنت کرد۔ ابخا کا کا تم

وکھیو گے کہ محنت کا جیل میٹھا اور با برکت ہوتا ہے ۔ اونا ف اپنی محکمہ سے اٹھا اور اس نے مازن سے معافی کرتے ہوئے کھا: ''اب نے بزرگ زمور کو کیا علاق مبنی دیا ہے ''

معراس نے زعور کا ماتھ کرد کر اٹھایا اور کھا: استعباد رک زعور! اعظم جلیں۔ مجھے اب سرانے کی طرف نے جلو میں ماستے میں اکسس ماری گفت گاری صفیقت تم پر کھول دوں گالا

ماری الحدی ایک مایوس نظاه مازن بردالی میراحتیاجی انداز میر این کرفرت و کیجا -ای ع زمیرنے ایک مایوس نظاه مازن بردالی میراحتیاجی انداز میران کرفرت و کیجا -ای عدوه المطرفط البواا وردو نوب خاموستی سے جولی سے ایمرائل کئے۔

بعادہ اور دیوان خانے کے درواز سے پر کھڑا ان دونوں کو درکیستارا۔ جب مددونوں اس کی افزان دونوں اس کی افزان میں میں میں کھٹے تواس نے دروازہ بند کر لیا۔

مرائے کی طرف مائے ہوئے لینان نے زنور کو مخاطب کر کے کا ا اے زنور ! مازن نے تمیں بورٹ سے کی فتال دے کریہ مجلے کی کوششش کی ہے کا کے

دخون ديون کے متعنیٰ کچھ بنا ڈیکے ۔ زعور کچھ دمرسوحیّا رہا ہیمربول:

اُسے بونا ف! وجون ہا راقوی وارتا ہے۔ گوہاری ہمایہ کفان قوم اس کو خادرائاۃ کا دولا استی ہے۔ بین ہا دے دولا اور اس کی حیثیت فیعلیوں کے دولا اس کی حیثیت فیعلیوں کے دولا اس کی حیثیت فیعلیوں کے دولا اس کی سے بھا دولا اسلام کی باتا ہے اسکا دولا اور اصل ہیں باتا ہے دائی دولا ہے ہاں دہوں کو سب سے بڑا دولا افرائی جاتا ہے ۔ اپنی شکل اور اصل ہیں باتک و دولا ہے ہاں دہوں کو سب سے بڑا دولا افرائی جاتا ہے ۔ ابنی شکل اور اصل ہی بات کی ہوئی ہوں کہ سے دولا ہوں کا دولا ہوں کا دولا اور اسان کا اور ہے کا جھی تا جھی تا جھی تا ہوں ہے دولا کی معدد کو بیت و بھی تا ہوں کا دولا ہا کہ ہے ۔ تم کم ہی اس معدد کے اندر طرور جانا اس کا اندر وال حصد قابل دید ہے ۔

دونوں چلتے جلتے اب اسس بھد کے شخصیاں دائیں طرف وجون مندزا ور ہائی طرف دجون کام النے تھی۔ وہاں دکر کر ہائیں طرف مرائے کی طرف اشارہ کرتے ہوئے ذمور نے کہا:

ا ہے بناف اید ہے دجون مرائے رید سب سے حاف مشری ہے میداس کے ماقت ساتھ دومری مراؤں سے کچھ اللی ہی ہے:

はかりをかり

دومری مرایس اید سزلری جگه به دومز لهدے -اب اومرائے میں عبل کر تمارے قیا م کا بندو بست کرتے ہیں:

ہوتا مت خاکوشس رہے۔

رون مرائے میں آئے رمرائے کا ماک کھن کم چوق جول داؤھی والا ایک بورہا تھا ۔ بناف نے اسے مخاطب کر کے کہا:

الي مجيعتا كي يدر الحك اوري مزول مي كون كرول جا في كا:

ا۔ وہون دین کی تشکل واصل قصص القرآن میں یوں ہی تکھی ہے کہ اس کا آدھادھر النان اور باقی اُدھا جھاں کا تھا۔

مجرمرائے کے ماک کے جواب دینے سے قبل ہی اینات نے تھی تجرسکے اس کے سامنے ال دیے اور کا ا

وال وسید اور الله الله مرد قر رکونو اور تجمیع بنا و بنا کران سکوں کے عوض میں کب تک اس مراہے میں اللہ میں کورکوں اور تجمیع بنا و بنا کران سکوں کے عوض میں کب تک اس مراہے میں اللہ میں کہا تو بیسا رہے میک تمارے اور اگر میرا فیام الحدیل ہواتھی اور دقم اوا کردوں گا۔ ا

رورنے ممونیت سے کہا: میں تمارا انہائی اصائمند موں کہ تم نے برسے لیے ایک راستے کا تعیق کیا ہے اور مجھے ایک ہے کہ میں اس پر کامیاب رموں گا۔ کیا ایسا ممکن بنیں کہ تم میرسے ساتھ میرسے گھر طور کہ میں اپنے ابھی خامذسے تمارا نقار ف کراؤں۔ وہ سب تم سے ل کر بھتیا نوش ہوں گئے۔ بوناف نے ذعور کا ثنامہ مختب تقیایا:

بوناف کے دلورہ ماہ حدب طبیق ، اس دقت توئم اسمیلے ہی جاؤ۔ ہے کہ بھی میں تھار سے ساتھ طبول گا۔" اس کے ساتھ ہی اس نے معل فی کسے لیے اُٹھ ملائے۔ نظھادہا۔ زمور نے اس سے اُٹھ ملاہاادر رضعت بھر گیا۔ بوناف مرط ااور سرائے ہیں واخل ہو گیا۔

 \bigcirc

کمیسوس کومصرے نظامنے کے بعداحمیں اول مصر کامطلق العنان باور شاہ بن گیا۔ اس نے محق ایک اہم کام مرانجام دیے۔ مب سے بہلا کام تواس نے بدکیا کرمسر کا دارا تعکومت مفس

کے بجائے جہیں منٹر کوشار دیا۔ اس طرح تھیں کی اسمیت ہیں اصافہ ہونے لگا۔

ورسرا اہم کا کا اس نے یہ کیا کہ اس کے دور تک معرکا سب سے بٹرادین رع تھا سیکن
اعوس اول نے دع کے بجائے آمون دیو تا کو ترجے دی ۔ حالا بحہ آمون اس سے قبل تھیں کے علاقائی اور چور نے دیا آؤں میں نیار ہوتا تھا لیکن ایکسس نے آمون کو سب سے بڑا اور معرفی سب میں ملاقائی اور چور نے دیا اور اس کیے بجاریوں کے دیا اور اس کے بجاریوں کے دیا تاق اور اب حالت یہ ہوگئی تھی کہ ہمون کے معدوں اور بجا دیوں کی معروں اور بجا دیوں کی مطرف عرض افرائی مشروع مولئی اور دع اور اس کے بجاریوں کی معدوں اور بجا دیوں کی مطرف عرض افرائی مشروع مولئی اور دع اور اس کے بجاریوں کی تاقدی

ہیں۔ نے مگی۔ تیبرا اہم کام امس سے یہ کیا کہ کمسوں تواہیے دور عیں جا گیرواری نظا) کا خاتہ کردگا تھا نکین اس نے اسیفان دوستوں اور دکشت ندوا روں کو خوب نواز اجنوں نے مکسوس کے خلاف جھے۔ میں اس کی مدرکی تئی۔ اس طرح احموس نے ایک طرح سے ہے جا گیروار اور نطا) کی ابتدا کردی۔

کہوں (عالق) کوعرسے تنا نے کے بعد احمدس کوجوسہ سے بڑا مسکہ درہین تنا دہ بہ نتا کہ اس کا فرنا میدہ مملکت پر جنوب کے دھنی تو بیان قبائل نے بیٹے المثلا اس کے فرنا میدہ مملکت پر جنوب کے دھنی تو بیان قبائل نے بیٹروع کر دھے نتے المثلا اس نے اپنے محتفردور کوسٹ میں چوہتھا بڑا گا ہر کمیا کہ ان دھنی اور در کمٹن نو بیان قبائل پر تابڑ توٹ سے اس نے اپنے محرکے محتف ہونے پر جبور کر دیا۔ اس کے بعد اس کا بیٹ آمون ہوت محرکے تخت پر بیٹھا لیکن اس نے اپنے دور مکومت میں کوئ خاص کا رنامہ مر ابنا کے دیا۔ اس کے بعد احموس اول کا دا ور تومش اول تخت نشین ہما ۔ اس نے معرکی بہتری کے سے کا رائے سے نا یا جانے کا رائے سے نایاں مرا بھا کہ دیا۔

تہوش نے تخت فشین ہونے کے بعد تین بڑے اہم کام کیے جن کی بناپر نہ حرف معری معطنت ہو و معدت ہو گی ہمکہ امن کی دولت اور فؤت میں جی اصافہ ہوا۔ اس نے جو بہانا کا کیا دہ بر تھاکہ اس نے جو بہانا کا کیا دہ بر تھاکہ اس نے جو بہانا کا کیا دہ بر تھاکہ اس نے اس نے ان جائی کو مغوب جنوب سے دوشتی فوجیان قبائی کے مغوب کے مطاب میں مان کی مرزمین کو اس نے ایک صوب نے کی حیثیت سے معربیں شامل رہا اور والی اس نے ایک صوب کی حیثیت سے معربیں شامل رہا اور والی اس نے اینامعری حاکم مقرر کہا۔

معری بہتری کے بیے تہتم نے دوسرا کا کیہ کیا کہ اس نے مغرب بیں بہیائی قب ٹن کو زرگیا ہو آئے دن معرکے مرحدی علاقوں برحکہ آدر موکر شورش اور فساد بر پائمرتے تھے۔ اس نے محل طور بریان کی مرکو لی کردی۔

توشن کا ئیسرا قابل ذکر کارنا مداد یادگا رکا ایر ہے کداس نے مغربی اور جوب کی مرحدو

کو محفوظا در مفہ وظ کر سنے کے بعد ایک جوار سنٹ کہ کے ساتھ صحوا ہے سینا کے اس پارشای علاقے

مر بلغاری ۔ وسیع علاقوں کو روند تا ہوا در بائے فرات کا ایکے نکل گیا۔ اس نے کسی علاقے برقیمنہ

فر ملی کی اس کا اصل تقصد ان علی قوں پر سنٹ کرشن کو کے مال و دولت حاصل کرنا تھا جس میں وہ بوری
ط میں دی

اس جدمی اتونس کے افراد محروں دولت مگی۔ اس دولت سے اس نے آمون دیاتا کے معد تعمیر کرائے اور آمون دیاتا کے افراد معد تعمیر کرائے اور آمون کے بہاریوں کو خوب نوازا۔ بڑی بڑی کارٹیں تعمیر کیبی ۔ اپنے سنگری انفراد اور ایک فرت میں امناوز کہا۔ دما یا کی حالت کو درست کیا اور ایک طرح سے معرکی تعمیر نوک ۔ اور جوب دعرب کی تعمیر نوک ۔ اور ایک طرح سے معرکی تعمیر نوک ۔ اور ایک معرکی تعمیر نوک ۔ اور ایک سے تعمیر نوک ۔ اور ایک سے تعمیر نوک ایک دور ایک معرکی ۔ اور ایک سے تعمیر نوک ایک دور نوک ۔ اور ایک سے تعمیر نوک ایک دور نوک ۔ اور ایک دور نوک دور نوک دور نوک کی دور نوک دور

جی مے معربی فارغ البال اور خوشمالی کا دور دورہ ہو گیا۔
توہم مادل کے بعد اس کا ہیں اتوہم دوم کے نام سے معرکا بادشاہ بنا راس کا دو بویان ہیں ایک بیوی سے اس کا ایک ہی مثیا توہم کا فائ ہو ہمن سوئم دکھا گیا۔ اس کی دومری بیوی جو اسس کی بین بین بی فتی ، کا ع) فتستنے سوئت تھا رہے درت انہائی خوبھورت ، موستنیاد اوا نشمنداور بر ہے درج کی معیار مجبی تھی ، کا ع) فتستنے سوئت تھا رہے جرم مرکا با دشاہ اور اس کا بھائی بی فتا اس کی حمد اور اس کا بھائی بی فتا اس کی حمد اور کی بینی بیوی فوت بوئی تواس کا بٹیا تو نس سوئم جو البی بی فیان می اسے امون دیوتا کے معید میں بیجاری بنا دیا گیا۔ اس لواسے کا حکم ان طبق کی طرف کوئی دھیا ن در تھا۔ دہ بی ایک بیک کی کوئی دھیا ن در تھا۔ دہ بی ایک بیک کی کہ مرکز نے لگا۔
حیثیت سے آنون دیو تا کے معید میں گورٹر کھری کی زندگی بسر کرنے نگا۔

احدس اول سے بید معرکاسب سے بڑا دلیا رع تھا اور احوس اوّل نے رع کے بجلے اس وقا مون دیو تکو بھائے اس مون دیو تکوم کاسب سے بڑا ورقوی دلیا قرار دسے دیا تھالندا اس کے اس فیصلے سے ربع مون کے بہاریوں کی دل تشکی اور آمون کے بہاریوں کی حوصلہ افر ان ہوں تھی ۔ اس طرح معرکے اندا

ا- اسك ان تينون الم كامون كا وكرتاريكا " قديم دينا" مي تفصيل سے ملك ہے۔

ا۔ ° قدیم ونیا ہے مصنف ومورخ جارئن نشرنے اس کا بین تا کا مکھاہے اور اس نے بھی متبنتی سوت کو ہنمونس دوم کی بین اور بیوی مکھاہے۔

ترقس نے بڑی جا ن تاری سے دعویٰ کیا :

"أمون ديونا ك ييتومي الني حان مك قرباك كرسكما بون - المركوني معامله أمون ديوناك عزت اور وقار کا ہے تو آپ ہے در یع کہیں۔ آپ دیجیں کے میں امون دیونا کے بیمقر اِن دين والول مي سب سي كي يون كان

مسبادات اطميتان اورخوش كاأطاركرت بوسف كا:

ا عنونس الم أمون ويوتا ك يعيم على قربان كامطابيه بين ريف م توبي دونای و سنودی کے لیے تمیں تہارے ایس کے بعد مرکا باد ستاہ و تعینا جا ستے ہیں۔ ترغس في والى سے سبارا كافرن ديجا اور اوجا:

" مين مرے اوشاہ بن جانے ہے آمون كى فات ركيا بسر الرف ہے كا بلدا ہے بدرك سسبارا : آب بلنة بي كر في باوشاب اور كراني سيكوني دليسي نبين اور اليب ببجاري ك حیثیت سے میں اپنے آپ کو آمون کے اس معبد کی ضرمت کے لیے و فض کرچکا ہمان "

سارانے اسرار انداز میں گرہ سکائی: اے توننس امیں نتمار سے اس جزیدے کی قدر کرتا ہوں حکین اگر آمون ولیونا کا وقاری خطرسے میں ہوتو تمارے اس اپنے آپ کو وقت کر دینے کے سی دیو تا اور اس کے مانے والوں کو

مما حاصل ہوگا آ۔ اس بارسادانے ہوبات کی اس پر آوٹس نے کسی قدر فکرمندی سے اور بھر سے بھر سے

العرود كرسارا : كس كران سے امول كے وفار كو خطو ہے"۔ مارانداب مازش اورمعا مع دواج كرك كو لت بوخ بيش كرديا: ا اے تو تس المون دیوناکومب سے بڑا خطرہ تھاری ال صنت سوت کی طرف سے ہے۔ تم میری باتوں کا برا مذا نمائیکن میں تم برید بات واقع کردوں کر تماری مونیلی ما ن صنف موت کے إس رعويون كر برا يجارى الريكاكان أناجان بها وركون توندونون عيد أناجان محیلاً وہ ہی ہوگیا ہے۔میرا اپنا خیال ہو ہے کہ اتر بیکا صرور حسنت سوت کو استعال کر کے معرمیں رعا کو چرسے قوی وہوتا کی حیشت و اولنے کی کوشش کرے گا۔ ہم بہتے ہی بری کل

بریحارلوں کے دوگروہ بن گئے نے ۔ ایک دیا کوا نے والا اور دومرا آکون کو انے والا۔ تهوتس دوئم مهركا براسطينام باوسنا وتحاراصل فافتت اورفوت اس كى نوبهورت بيوى ادر بمن صتبت سوت کے القرمین تھی۔ کوئی بھی حکم سوت کی اجازت کے بغیر جاری ماکیا جا آ تھا۔ ست كى شادى كىسى بىي تىرىنس بىسى بولى تى لىدا دە ابھى جوان بى تقى كە اس كى دونوں بىشيا د كفرور اور میسل می جوان ہوگئیں۔ چو مکہ بجاری ود گروہوں میں تقیم ہو گئے تھے اس سے منا دیوتا کھے برے بڑا ری اتر میکا اور آمون ویون کے بڑے ہاری مبارا کے درمیان ابنی عداوت اور جفیلس مل

الريكاكاسوت كے پاس اكثر آنامانار بنانھا اور سارا كو خدشته نهاكه كيس الزيكا موت كے ساتھ مل کر تھے انہوں کے بجلنے رعا کو بٹا اور قومی دیونا قرار مذد اور سے للزا اس نے سوت اور الربيكاه و نون ك طاحت ما زشون كاجال تجبيها الشروع كرديا-

سال فاين ما : شول كالندا بول كراس في ون دايرنا كم معبد مي توس وديم كابي بلیا توسوم بهاری بر کیا تفادا سے اپنے کر ہے میں طلب کیا میب بد تادیش سارا کے کر ہے میں آیا توسارا نے اس کے ما فق تعلی اور سنفقت کا اظارکیا رجر برای زیدے کا: أے توکنس! كيا بھے جر ہے كر ميں فريحے كيون المبين كرے ميں بايا ہے -نہمس نے اسی ملی کا اقداریا:

" مين كيا جانون آب نے فجھ كيوں طلب كياہے ۔ اگر آپ نے فجھ سے كون فدمت لين ہے

مبارا نے سوالمیہ انداز میں اچرچا: "اصل سومنوعا کی طرف آنے سے پہلے تم مجھے پر بتاؤ کہ تھارے ول پس آمون دیا تھا کے مقدم

ا۔ مستنہ در مورخ جوزت وارڈ کھی اس امر کا انکسٹات کرظ ہے کہ تتونمس مونم کو اس کے بہتر ہیں ہے ۔ بہتر ہی سے امون و بوتا کے معبد لیں بہاری بنا دیائی تھا ۔

منادى بوجلى أ

امی پرسسبارانے اس کے کندھ پر القرد کھ کما ہے قریب کیا رہی دازواری کے عمی کا:

اسے تبوش اچند و نوں کہ آمون دیوتا کا میلہ ہے۔ اس سیلے کے دوران جب مک کے کہ نے کونے کے سے لوگ بیاں جبس میٹر نیں آمون دیوتا کے اس معبد میں ہتم ہوں گے توہم میاں سے بار بینوں کی موجود کی بیں ایک خی تعادت اور فوق البشری مظاہرہ کریں گئے ۔ دہ اس طرح کر میلے والے دن جب سب بوگوں کی موجود کی میں تم جتنی مرتبہ آمون دیوتا کے جھے کے صاحبے سے گذر و کے تو ویوتا تی ری عزت ادر تعظیم کے لیے جھک جائیں گئے اور جب ایسام کا تو جبر دعجہ انکہ ہوگئے تھیں کہ تا وقار اور عزت دسے ہیں۔ اس دن تم بار بار آمون کے ایسام کا تو جبر دعجہ ان کہ ہوگئے تا وار میں اور میں سے اسے دیکھ میں تک ما تین کے ماری کا کہ دیوتا ہو باب مورثی مال اور بہنوں کے ماقت ہی آمون دیوتا کے ما مین سے میکھ کے اور میں اور تمادی عظمت کے قائل ہوجائیں "
یہ کوں گا کہ دیوتا کو تمالہ سے ماسے جگئے ہوا دیکھیں اور تمادی عظمت کے قائل ہوجائیں "

ا سے بزرگ سبارا: آپ کا کمنا درست کہ ب آمون دیوتا میر سے ملے سب دوگوں کے مامنے بار بار بھے گا توسب دوگر کے مامنے کیونکر مان دیونا تجو گھندگار کے مامنے کیونکر ملک کا توسب دوگر ہے مامنے کیونکر

سسبارا نے اس بارتھان اندا زاختیار کیا:

امون کو تمارے مامنے جکنا ہوگا اور بار بار جکن ہوگا اور اس کو بار بار جہانے کا بندوبست محصور کی اور اس کو بار بار جہانے کا بندوبست محصور کی اور بار بار جہانے کے بندا میں تہیں ملکت کا دفاہد کہیے بنا میں اور کمن کا حافظ وی کا انتخاص کرتا ہوں !

امی کے مالقہی سبادانے زورسے تالی بھائی۔ ایک بہاری نوراً ہی اندر آیا ہے۔ معملی

مسيواك كومرسه باس فيحود

بہماری با مبرنکل کیا۔ اس کے جانے کے تعامی ویر بعد ایک معرشخعی می دارا جی مخصیر مسب مسفید جا ندی ہور سی تھیں ، سب را کے کرے میں داخل ہوا۔ اوران گنت معاتب سے گزرنے کے بعد آمون دیوتا کی عفمت بحال کرنے میں کا میاب ہوئے ، ہیں ۔ اب اگر اربیکا نے حتشب سوت کے معاقد فل کر تھے رہا کا اول بالا کر دیا تو یا ور کھو یہ رع کے کٹر ہجاری ہم سب کی گردنیں کا ٹے کر رکھ دیں گے اور آمون کی حیشیت ایک با رہے رتا نوی ہے۔ گئر ہجاری ہم سب کی گردنیں کا ٹے کر رکھ دیں گے اور آمون کی حیشیت ایک با رہے رتا نوی ہے۔ گئا کہ دیوتا کی سی جو جائے گئے ۔

تہوئس نے عاجزی اپنو فا درا ندلینے سے مطبطے جذبات کے تحت بیجا:

السے سبارا : نوکیا آپ فیجے میری موتی ماں حقشہ موت کے مفاطع میں ان اجا ہے جی اس کے یا در کھیے وہ انہا فی عظمندا ور ڈیرک فاتون ہے راگراسے ذرا سابی نشک ہوگیا کہ میں اس کے داستے بین رکا دی ہوگیا کہ میں اس کے داستے بین رکا دی ہوگیا کہ میں اس کے مفاجہ بی درا سابی شک ہوگیا کہ میں اس کے مفاجہ بی درا انہیں آ ہے جانے ہیں کہ میراباب تو ماکی دہتا ہے کہ آپ فیجھے اسس کے مفاجہ بیر در ان ٹیس آ ہے جانے ہیں کہ میراباب تو اس کی دہتا ہے ہوگی رہتا ہے ہوگی دہتا ہوگی فی میں اس کے مفاجہ بی میں اس کے مفاجہ بی فی میں اور کورست کا کوئی فیعد بھی اس کی کا دوائی اس میں مؤت درگرہ اور انٹریکا کے خلاف کوئی کا دوائی کرناہی جا ہے ہیں تو مجھے اس میں مؤت درگرہ اور انٹریکا کے خلاف کوئی کا دوائی کرناہی جا ہے ہیں تو مجھے اس میں مؤت درگرہ اور انٹریکا کے خلاف کوئی کا دوائی سے بارانے اسے تستی دی :

"تم میری باتوں کا غلط مطلب نے سے بوٹنونس، سنو- ہم قور من برجا بہتے ہیں کہ پنے باب کے بعد تم معر کے بادشاہ بنو تا کہ تہا ری وجسے پورسے مرین ہمون دیوتا کا بول بال ہو۔

ہم یہ ہمی جا ہتے ہیں کہ تہادا باپ اپنی زندگی ہماہی تہایں اپنا دلی بدم قرر کر دے اور دہت ہ موتی ماں کی بیٹی اور تہاری بین نفرو راہ سے تھادا بیاہ کر دے ۔ اس طرح باب کی موت کے بعد تم معرکے بادشاہ بن جا و گئے اور جو کہ حسنب سرت کی اپنی بیٹی تہاری ہوی ہوگ المذا وہ تھائے ضعرکے بادشاہ بن جا و گئے اور جو کہ حسنب سرت کی اپنی بیٹی تہاری ہوی ہوگ المذا وہ تھائے ضلاح کسی تسمی ان مجانے ہوکہ نفرو رمور کی صبین ترین خلاف کسی تسمی ان مجانے ہوکہ نفرو رمور کی صبین ترین خلاف کسی تھی کا دوائی مذکر سے گئی ۔ اور اسے تعویش ان مجانے بوکہ نفرو رمور کی صبین ترین کو کسی میں ہوگ جبکہ نشاہی خاند میں ہرکوئی نفرو در کو اپنانے کی کوشنسٹی ہیں ہے ۔

میں ہرکوئی نفر در کو اپنانے کی کوشنسٹی ہیں ہے ۔

د بی د بی مسکراہٹ کے مائڈ لتو تنس نے کہا: ال سرن اگر بسیادا ایک کیمیاری ایکورٹ پر سران شان پر

اے ہندگر سبادا! آپ کی ماری باتیں امارے انکٹافات درست اور محکم ہیں ہر مجھے کی میں انکٹافات درست اور محکم ہیں ہر مجھے کی کھونکوا ہے باب ہی کی زندگی ہیں ولی عد قرار د باجائے گا اور کیسے صین نفود کے ماقت میری است کا اور کیسے صین نفود رہے ماقت میری است منتب موت کی اس میں بیٹی کانام جوزت وارد موہ موہ نے بھی نفود ہی مکھا ہے۔

ادرای رازکو برفاش کرنے کی کوسٹسٹندارے

سببارانے ما جرسے کہنے بر ہوئش کی طرف دیکھا اور تبنید کرنے کے انداز میں کھا! اُ ہے ہوئش! آمون وہوتا کو تھا رہے ملتے سرگوں کرنے کا دازا کرتم نے کسی پر کھول دیا آ تھا طابخا کی ایسا ہی ہوگا جیسا کر اس و ذشت تھا رہے ما جینے ایے۔ پاری کی شابی مالت بیش کی جا ہی ہے: ہے :

ال کے مانخ ہی سباراف ایک بار بھر نالی بجانی اورجواب میں بھرد ہی بجاری کرسے میں داخل مواج میداک کوہلاکر دایا تھا۔

سارات انها ق سنيده ليحمي اسمعاط الها

انے امون دیونا کے بیجاری انگرے کے مشرقی دیوار کے ساتھ لگ کرکھڑ ہے ہوجا ڈ ٹاکہ تہیں مثل بناکر سیواک ہونتس کو یہ دکھائے کہ اس کے اور جا رہے در میان جورا زوارا مزمعا برہ ہور کا اسلامی مارکو اس نے افتا کیا تو اس کا کیا جا ہوگا۔

باری نے کوئی اعترائی مذکریا مذکری استان رکیار بس خاموشی سے سارا کے کام رہی ۔ منظر سے کی مشرقی دیوار کے ماقد کم ڈکا دی اور کھڑا بڑ گیا۔ ای شیر سیراک نے ایک بڈی السر بچاری کی فرن زور سے ہمرائی۔

ہمی میں سے ایک مفید رنگ کا بالکل مید ہے جیسا اسفوت لکا کہ وطری کا مذہب ان اللہ اور پھیلی گیا ۔ ہم وہ گاڑھے دھڑی کی کا مذہب ان کا اور پھیلی گیا ۔ ہم وہ گاڑھے دھڑی کی کا مذاکہ اور پھیلی گیا ۔ ہم وہ گاڑھے دھڑی کی انسانگ پڑے میں انسانگ وٹر میں بیٹ اس کے اندر بھیلی اور اللہ کا اور اللہ کا طوفان اگل دیا ہو ۔ ہم ان شبہوں نے ہو ساک الدازی وٹر مختا ہے ہو ساک الدازی کی مختا ہے دھوئی اور اللہ کا طوفان اگل دیا ہو ۔ ہم ان شبہوں نے ہو ساک الدازی بیاری کے جاری کی ہو ساک اور نیا بت ہمیا بک جینی بند بیاری کے جسم میں بند بی کی ابتدا کردی ۔ اس کھے بجاری کی ہو ساک اور نیا بت ہمیا بک جینی بند ہو نیک اور نیا بت ہمیا بات ہمیا بات ہمیں بند ہمی سے از ان شروع ہو گیا اور ما تھ ہی ساتھ ہمی ساتھ ہمی سے از ان شروع ہو گیا اور ما تھ ہی ساتھ ہمی ساتھ ہمی سے از ان شروع ہو گیا اور ما تھ ہی ساتھ ہمی سے اور ان موری بات ہو گیا ۔ دھڑا ان اور اس کے اندر دفعی کرتی مورتیں ناٹ ہوگیش ۔

يهمورت مال ديكوكر تنوتس جِلّا انها:

تنیں بنیں بزرگ سیارا: میں یہ راز ہرگزمرگرزا فشارہ کردں گا! مجرا۔ میں انگیاں وسے کروہ بھاگیا ہوا کرسے سے با ہرنگل گیا۔ سارا نے اٹھ کراس معرشخص سے معافیہ کیا اور ماتھ ہی اس نے تو تس کو خاصب کرتے ہوٹے جلدی سے کما:

اُسے ننونت ! ان سے نو ۔ برجب پروزشہر کے سب سے بڑے ماحر سیواک ہیں۔ بہا ہون کے بت کو تھار سے سامنے جیلے کے وق با رہار مرکوں کریں کے۔ میں نے حرف اسی منقد کیلیے ان کومبر کو زسسے بوایا ہے ۔ یہ آج ہی کیاں کہنچے ہیں ۔

منونتونس! عبیدوزیس توگوں کو سمح وطلسم منگوانے کا بوسب سے بڑا اوا رہ ہے سراس دوارے کے سب سے بحیم اور آزمودہ کارک حربیں '۔

نتونس نے اکے بڑھ کرمیواک سے معافی کیا جگہ کے اسل اپنیات کو جا دی دکھتے میں بڑتھا :

16年五日本日本山立山市

اے بزرگ سال: جب اس کا میں میری ذات کے لیے نوا نڈزیادہ میں تو کیونکریں اس راز کوفاش کروں گا:

اس پر سیواک ما اور نے ہمی بیوں کوجنبش وی اور کھا: " ہے سب یا را ! ہو پمس کو بیر بھی بنا دو کہا می را زکو فائل کھنے کا ابخام کیا ہوگا تا کہ دسے عبرت ہو

ار المون دینا کو ما فرق البشری الدازمیں ابنے سامنے حبکا کر توفیس کود لی ہدراور محسین نفرور کا نفوم بربنا نے کے مارے طالات کوتا ریخ " قدیم دنیا " بربرلوی تفعیل سے بیان کیاہے۔ تہوش سوئے کو حکم ویا کہ وہ دوبارہ آمون دیونا کے ملائے سے گزرے۔
والبس بلے تے بوستے ہی جب بادشاہ کا بہاری بیٹا آمون دیونا کے بت کے ما منے سے گزرا اور بست میں اس سے بادشاہ کے اور بست میں اس کے اور بارہ ان کی طرف آئے ہوئے دیونا کے سامنے آبات ہی امون دیونا کا بت اس کے معامنے ہی مرمز مگوٹ ہوگیا۔ اس دوران بڑا بہاری سبار اسبواک کے باس سے بعث کر بادشاہ کے باس اس میں میں کھوٹا ہوا۔

باونناہ سنے اپنے اغتماد اور تبیشگی کی خاطر اپنے بہواری بیٹے تو تمس کوئٹی ہارہ مون کے بت کے مدینے سے گزارا۔ اور ہر بارا آمون وہوٹا کا بت اس کے مدینے تعظیم کے لیے جھا۔
بت کے مدینے سے گزارا۔ اور ہر بارا آمون وہوٹا کا بت اس کے مدینے تعظیم کے لیے جھا۔
پیم باونناہ سنے اپنے بہاری بیٹے کو بلاکر تھے لگا لیا۔ اور اپنے قریب کھڑے ہجاری سارا کو مخاطب کر کے وہوٹا:

اے بزرگ سبارا! تو نے دیکھا کہ جب کی میرا بٹیا آمون کے ما صفے سے گذرتا ہے تھ وہ اس کے سامنے جنگ جاتا ہے ۔ تم اس بارے میں کہا کہتے ہو؟

سارانے اس موقع کواپتے لیے غنیمت اور سود مندخیال کیا اور نوراً ہی اس نے اپسے خیالات کا افیار کردیا :

آ سے با دمثاہ ! آ مون دیونا کاسی کے ملے ہے ہوں تعظم کے لیے ہوکہ جانا کو ان ما) اور حمولی بات نہیں ہے۔ آمون دیونا کا بوں ہوئتس موئم کے ملے جانا اس فیصلے کی دلیں ہے کہ دیوتا کی خوشنوری آپ کے بیٹے کے مافقہ ہے للڈا اس موقع بران حالات کو دسمجھتے ہوئے آپ کی اور مک کی بستری کے لیے میں آپ کو ہی من حورہ دوں گا کہ آپ اپنے بیٹے کو اپناول جد آور داری مقرر کروہیں۔ اس طرح آپ کا بیر فیصلہ معری خوشخالی اور سامتی کا باعث ہوگا!

نتونتس دوم محرسبارا کایرمننوره ابسا بیندا یاکد اس نے سبدا کوا کے بڑھ کر گھے ہے نگالیا بسببارانے اس کیفیت سے مزید فائدہ اٹھانے ہوئے فورا ہی بادنناہ کو دومرامنورہ بھی ویے ڈالا:

"اسے بادشاہ! اب بحبکہ آپ کے بیٹے کے حق میں آمون دیوتا کی طون سے بیرجرہ فامر ہو ی کیا

میں روز بڑھے پہاری مسبارا نے ماح سیراک کے اقیں ایک بہاری برسمح کو کہ کے ہوتی کو دا زا دختا رہ کرنے کا جرت ٹیز درس دیا واس سے جندروز بعد ہی آمون و ہوتا کا میلہ ہوا۔ میسے والے ون مسببا را اورسیبراک نے ان کر بہتر بن انٹرفنا مات کیے اور اس روز معرکے کو نے کونے سے توک وہ ان آکم جمع ہو گئے۔ یہ لوگ ایسے نذرا نے چڑھا تھا درمنتیں انتے ہوئے آمون کے بت کے ماصفے سے گزار رہے تھے۔

جم وفت معرکا باوشا و توتسی و دیم ابنی بیری صفیب سرت ۱ ابنی و و نول بیشیول نفرورا ور سیبل اورا پنے بیٹے توقس سوئم کہ جوا مون و اپر تا کے معبد میں بیجاری ففا او اس سے گزر سنے ملکا نو بیل ایوا بیاری مساوسیواک اس موقع پر مسعقلا ورج کہتے ہو گئے رہیر میں اس دقت جبکہ توقش سوئم آمون وہا سے بت کے سامنے سے گزر نے لگا نوسیواک سفا پنے سی کے دور سے آمون وہ تا محمد بت کو توٹس سوئم کے ماسنے یوں جمکایا جیسے کوئی زندہ انسان کسی کے ماسنے یوں جمکایا جیسے کوئی زندہ انسان کسی کے ماسنے اور تعظیم کی خاطر میکایا ہے۔

اس مجرالعقول اورفوق الفطرت انکشات کو دیجه کرنیونس دویم اس کی بیری برشیال او وال موجود آن گذفت توک منتجب و متجرب کئے۔ مجرا نبوں نے بیراس دیکھا کہ جب تمونمس موج وال سے گزرگیا تو آمون ویو تا کا بت مجرب بیلے کی طرح سب بدھا ہوگیا ۔

تہومتس دویم نے سیمنظر دکھیا توا بنی بیوی اور بیٹیوں سے ساتھ دیاں رک گیا۔ تھیا۔ بینے بیٹے

⁻ معمون وبيتاكويون ما فيف الفطرت المازي جهاكر تبويش موم كودارث بناف اد الفردر المستعدد الماريخ مديم دنيا " عيد تفعيد في محصر كليم بين ر

ہے کہ دیوناڈل کے دبولا کی رضا مندی اورخوشنوں آپ کے پیاری بیٹے کے ماقوے توہیں ہے کہ دی گاکہ آب اپنی بیٹی نفرور کی شا دی توہس سویم سے کردیں آپ کے ایسا کرنے سے آپ کے بعد العلامات میں کوئی ٹوابی ، فعل اعار دونشہ اورمز گانہ و بلوہ کھڑا اور ہم کا راور کہسوس کو اس مرزین سے مطلقت کی بینادر کھی ہے وہ اورز کا وہ مضبوط سے نکالنے کے بعد آپ کے جدا مجد دبان نے جس سلطنت کی بینادر کھی ہے وہ اورز کا وہ صفبوط آئی اور اس سلطنت کی بینادر کھی ہے وہ اورز کا وہ صفبوط آئی اور اس سلطنت کی بینادر کھی ہے وہ اور ز کا دہ تعریف برا ہے کہ تعریف میں اور لوگ آپ کے اس یا دگار جنیلے برا ہے کہ تعریف بھی کریں اگر ہوئی اور لوگ آپ کے اس یا دگار جنیلے برا ہے کہ تعریف

معرے بادشاہ تونس دوہم کو بجاری سے الکیے گفتنگولیسی کھی کو مون دیونا کے معبد سے واپس ہانے سے بعد اس نے تونس موہم کے اپنے دارت ہونے کا اعلان کر دیا درساتھ ہی اس نے اپنی حسبین ترین بھٹی نفرور کی نما دی ہی اس کے ساتھ ہی کردی۔ اس کے کچھ ہی کوصر بعد توقیم دویم مرشمیا اوز تہونس موہم معرکا باوشناہ بنا۔

مسرمیں بچ نکہ رواج ففا کہ باپ کے ارفے کے بعد ماں ازخوداصولی طور بر بڑسے بیٹے کی از دہست میں آب کے اور حسنت میں ازخوداصولی طور بر بڑسے بیٹے کی از دہست میں آب باتی تنی بیس مورد کے بعد ماں ازخوداصولی میں بیٹی ۔ یوں دہ اور اس کی بیٹی انداز میں کہ بیٹی بیٹی ۔ دہ اور اس کی بیٹی انداز میں میں میں میں میں بیٹی بیٹی ۔

طنشید سے کی بلی نتاوی ہونکہ کسن میں ہی ہوگئی تقی اس میے گواس کی دونوں بٹیاں جوان تھی۔

بر ابھی تو وہ فوہ ہمی ہجوان ہی مکتی تھی اور ایسے پیمرے اور جہمانی کسنشش کو برخزار رکھے ہوئے تھی۔

اپنے چیسٹو ہر کی طرح اس نے نئونش سوئم کو بھی اپنی گردفت میں کر دبیا اور ممارے احکامات اسی
کی مرصیٰ سے ہو نے تھے۔ ترتش سوئم اس میے ہیں منسئی سوت کامطیع و فرما بنرد ارب گیا کہ ہوگ موت
کی اسٹرکر تے تھے۔

صنت میں میں میں میں میں میں میں میں میں کہ اس کی ماں کم موسس کو معر سے تکا لیے اور معر کی نام کی میں میں میں ک کی نی سلطنت کے بانی و بان کی اول دمیں سے تھی لیکن جب بچاریوں نے ویکھا کہ ہوتس موج بھی میں منتقب موت کے کھی سے منتقب موت کے کھی ہے۔

بى چلىسىيە بىي تۇالنون نے دوكا كرنا مروكاكىي .

پہلاکا کے یہ کہ انہوں سے ہوئی کی حیثیت سے اسے اپنافر انبر دار بنا کر رکھے۔
صاری مز ہونے ورے اور ایک بیری کی حیثیت سے اسے اپنافر انبر دار بنا کر رکھے۔
دوس انبر انجی انہوں نے یہ کیا کہ مسلوانے پر دسے علی کے کونے ہیں آبون ویا تا کے بجار ہوں کو سے میا کہ وہ عا کہ لوگوں میں آمون ویا تا کے ہوئیس کے اگر تھی دوسے ویا کہ وہ عا کہ لوگوں میں آمون ویا تا کے ہوئیس کے اگر تھی دوسے پر نفسیات فی سے داقعے کی خوب تستی کریں "ما کہ لوگوں کی نظروں میں تو ٹس کو حقیقی سوت پر نفسیات فی سے اور میکہ صنعت موت پر نفسیات فی سے اور نوٹس اسے اپنی گرفت میں رکھنے پر کامیاب ہو اور میکہ صنعت موت کی مقبولیت کم ہوسے اور تو ٹس اسے اپنی گرفت میں رکھنے پر کامیاب ہو

ورامل بجاربوں کے حتیث موت سے خلاف ہونے کی سب سے بڑی وج بہتی کدوہ یہ چاہ کے دوات کے چاہد و اندرال و دوات کے جائے ہما یہ مکوں سے خلاف اعلان جائے کر سے مرکزے این رال و دوات کے انبار جمع کرفی رہے جس طرح اس کے آباد اجداد نے کہافتا ۔ للذا بجاری چاہتے ہے کہ دوام و دوات اوران کی ذائی دوات اوران کی ذائی دوات اوران کی ذائی دوات میں اضافہ ہو کیکن صفیف اس کے السان کی اسلامی کے السان کی اسلامی کے السان کی اسلامی کے السان کی انہوں نے کا کی دوات جمع کر لی تی اسلامی کی انہوں نے کا فی دوات جمع کر لی تی اسلامی مستقب اس کے البان کی دوات ہو کی دوات جمع کر لی تی اسلامی مستقب اسپ کے ایک تی دوات جمع کر لی تی اسلامی مستقب اسپ کے ایک تی دوات جمع کر لی تی اسلامی مستقب اسپ کے ایک تی دوات جمع کر لی تی اسلامی مستقب اسپ کے ایک تی ان نوعات اورد دوات ہری تکویکر کرنا جا ہی تھی۔

اسی لیے دہ اسپنے عمر ایر علی کوں پر علی کر کے دولت سمیٹے کے ندن تھی اور اس نے اپنی ماری توج اور توان کی مرا یہ ما کا کے ساتھ تجارت اور ال کے لین دین پر حرف کی مسیکس وی ری اس کی بیر یا لیسی لیسندر کرتے ہے۔

تہوئتس موٹم ہی اپنے ماتھ برا ہوں کام خیال تھا اور دہ مہا پر ملکوں کے خلاف جنگوں کا مکسلے مثر و ناکرنا چا ہتا تھا لیکن ہوگوں کے اندرحتسنب کی مقبولیت کے باعث دہ مجدور تھا۔ اور کوئی بھی کاکی اس کی خواہمش اور رضا مندی سمیے خلاف نہ کرتا ہیں۔

ا۔ قدم معری تاریخ میں اسے بچاری ہی بتا یا گیا ہے۔ ۱۔ بہ ویناک پہلی خاتون ہے جس نے اپنے نام سمے معانفر باویتا ہ کا لفظ استعال کیاہے ادرمعری وسیع ملطنت پریکوسٹ کی۔

اتريكا خصے اور خطنی كا إلما دكرنے ہوئے بولا:

المركز نيس أمون ديوتك في توتس مع سامن جيك بين كون سجا في اور حقيقت نيس سے بكريه كالأمون ويوتا محرث كارى سبارا فيلبيدوزك ماح سيواك مح ماقول كر ممیا تفاسیواک سے ایک مالت کا تا) عریاس ہے جوسیواک کے ساتھ ہی عبیدور کے اس اوارے برکا کراہے جاں سے اور طاسم کی تعلیم وی جاتی ہے ۔ عریاس بھی سے والسم عیں ایسی ہی مارت رکھا ہے جسی سیواک کوطاعل ہے۔ سیواک نے میلے کے دوراسیے ہی سے اربار اسمون سك بن كوتونس كم ما سن سب توكون كى موجودكى مير جهكا ديا تعادر زنونس جوامون كاك ما اورتيس درج كا بجارى رأب وه ايما لك اورمقدس كمان بيكروي اس المامع وكالمائ وكشودى كالماران

اس محرم عكد: المراكب بسندكري تومي السابى اكي الي النشري وافعد آب ك ذات سي مس منوب رسك بون اور آب كے حق میں ایمادافقد دو خاكیا جائے كا كر توكول ميں آب كا وقار اور عرت تونس عرد كربوط في داس واقع المركم وطف الله وارفع بوطف گاور آب بیلے کی طرح تو تسو کو این گرفت میں رکھ کرسلطنت کے سارے احظامات این مرضی سے جاری کر ق رہیں گی ، اس عورت میں توٹس کی حالت آپ سے القوں میں ایک ہرے سے زیادہ ندمیدی معری حکمون ای بون کی اورسب احکامات آب بی کی دسا مندی او منظوری کے اعد جاری مو

ارْ يكاجب ابني گفت گونام كر كے فاموش بواتو حدث سوت نے بڑى ہے بيني فا الما : 183 m m 2 8 2 1

"تعكين اسے حرم الربيكا! مبرے حق ميں به واقعه كس تشم كا بوكا اور كون اس كے كاور كاباعث

اركانے على على مكرابث كے سالت كا:

اے تھاسی خاتون! جی طرع جدد دے سارسیواک نے توشی کی خاتر مون دوناکے بت او محادیا تقا اورای کے بدلے میں ساوا سے بھاری معادض وصول کر ایاف اسی طرح بم عبدوز کے دورے ماج اور سیواک کے دور تاریاں کی مذرمات ماس کریں گے اور اس کامدد سے آمون وہ تا کے معید میں ایک الب واقع کا فادر کریں گئے جو تنوشی کے واقع سے بڑا ہو گا۔ بھرآپ دیکھیے صوت کی طرف سعے۔

بریاریوں کی دیکھا دیکی کھے لوگ بیمطالبہ ہی کرنے لگے کہ بھیابہ ملکوں کے طاب جلے منزوع كي جائين تاكر معرى دوليت مين اهنا فه مجدا ور لوك خوشتمال موجائين _

ان حالات میں جگر ننوشس کی عزت لوگوں کے اندر روز بروز براہ رہی تھی اور صفت کا وفاركرنے كالديشے بيدا مورسے تھے احتشار عالم بولئ وہ جان كورك اس كاجوان ننوم اسے عمل طور ہرائی گرفت میں کونے کے بیے بہاریوں کے ماخ ف کراس کے ملان مهم ببارا ہے۔ لکڈا اس نے ہی اپنی ڈاٹ کوسٹنجا لا جے کے بیے ایک روزرع وہوتا کے برے بہاری از یکا کوطلب کیا تاکہ اس سے شورہ کرنے کے بعد توسی اور ا مون دیوتا کے بحاربون كے طاف كوئى قدم الخلسكے۔

ارْ يكاكولىين ياسس بلت بي في حسيب سوت نے بطی احتياط سے كا يا اورلسے اس وقت بلايا بعب تموننس والم ب وجود منه تما .

حششپ حوت سفے پہلے مارسے حالات ا تریکا کومنکے۔ ا تریکا نے مارے حالات کو خامونتی سے سنا اور جب حشفی خاموش ہوئی ننبدا ترایکا بولا:

" عن الما الوالي كم ما يه مالات من في والعمرومكون معالى الله ہیں میں اگراپ ند میں بتاتیں نب می سیاب کھیمبر سے ان میں تھا اور میں اس ارتسے بخوبی الله على معرود ورود المون ويونا كو تويش ك ما من تعظم كم ين فيكا ف ك يدا كم وق عادت في كيا كيا راوريدك اس كا كے ذريع در موت اسم كا باوكت و بناد يا كيا بك وكوں ك نگاموں میں اسے بہندیدہ اور مرداحزیر بنانے کے بے دیرتاؤں کا بہندیدہ قرارد یا گیا۔اے مقدس فاتون إبرسب باللي محد سے جي بول نبس بي - اسے کا) عوا " بحادی واک کستے دہتے بیں ۔ سوآ مون دبونا کے پہاریوں نے بھی اپنے ساتھی بہاری توٹنس اورا پہیے ہوجودہ شوہر كوباد مثاہ بنانے مے اوراس كے دريع اپنے فوائد كے صحف كے بينير عولى كا دكا كرعاً الوكون كوسيصو قومت بنايا إورايناكا أنكال ميا-

حششب سوت نے چونک کر اور انہائی تعجب و حیرت کا افا ارکہتے ہوئے گا: * توكيا أعدى الربيكا الخاراطيال بيكرة مون كيوش كرمامن بيك ميك ميك ادر حقیقت سے ب 0/2

خود کھ لو۔ اتنی دقم سے براک کو بھی اس کے کام کے بدلے نہ ملی ہوگی !۔ از دیکام کرائے ہوئے اور طمن انداز میں لیولا :

ایر کا آواب کے بواہی تھیں لیکن اپ احتیاط خردر کریں۔ اگر ای مطلعے کے بعد توسس کی سے اس موحوع پر نفست گو کرے اور آپ سے یہ کئے کہ آپ نے یہ کا کا اپنی برتری کے لیے کسی ماحر کا مہا دلسے کر کہا ہے اور اس دار کو خاسش کرنے کہ دھی وسے کرآپ کو دہا نے ک کسی ماحر کا مہا دلسے کر کہا ہے اور اس دار کو خاسش کرنے کہ دھی وسے کرآپ کو دہا نے ک کسٹ مثل کرے والے میں کہ اسمیصاف حیاف جات ہے وی کر میں جاتی ہوں کہ مون کے گو کشت میں ہے جا دی مان یہ جا دیں کر میں جاتی ہوں کہ مون کے گو کر شت میں ہے جا دیں کہ مان کے گو کہ اسمیصاف حیان میں ہو جھا یا گیا تھا وہ میں وحو کا اور خربیب تھا۔ جس کی بھی نہ سے بارا سے میں اسے تھا رہے مان کے گو گئی انہ میں کا میں کہ کہ کہ کا میں میں اسے تھا کہ کا کہ کا در خربیب تھا۔ حس کی بھی نہ سے بارا سے میں اسے تھا کہ کو تھا کا گیا تھا وہ میں وحو کا اور خربیب تھا۔

مششب موت نے بڑی جرائے کا مظاہر کرتے ہوسے کہاہ

ا ترميكا في سن كرفترى ك د ونون تيليان سيطالي ادراط كعرابوا:

ا میں اب جانا ہوں آب خاموسٹس ا ورحلین رہیں۔ آمون سمے میلے والے ون سب ہوگوں کی موجوک جیں آب جانا ہوں سب ہوگوں کی موجوک جیں آب سکے می میں اس تخسد رہا ہی فوق البستری کام ماح دعریا میں کام و سے ابندام میں وہے وہا جائے گا :

صتنت موت في مكرات بوق مربا ديا اورا تريكا بامرنكل مجيار

0

بجى روزاً مون ويوتا كاميله تقاامى روزحنشنب سوت اورا تربيكا كيرورميان مطرست و لا تخرعمل كرم معالق ساحز الرياس نے إينا كام دكايا -

کا کیجوگا) ہم دکھائیں گئے اس کے آپ کے تی کیسے منبت الزّات قاہر ہوتے ہیں: حششب سوت نے ہجر بے مبری سے ایجا،

مین به تواب نے بتایا ہی نہیں کہ آمون دیوتا کے معیدیں میرے تی میں کیسااور کس قسم کا دافقہ ہوگا۔ ادر ہاں اچند اول کے کھیرا مون دیوتا کا سال نہ میلہ آرا ہے۔ بیس چاہتی ہوں کہ میرے بیا اور کا اور ہاں اچند اول کے اس کھیرا مون دیوتا کا سال نہ میلہ آرا ہے۔ میں چاہتی ہوں کہ میرے بیا ہوتا کہ زیادہ لوگ اسے میلے دانے دن ہوتا کہ زیادہ سے زیادہ لوگ اسے دکھیرسکیں اس طرح میرے تی میں زیادہ اور جلد تشمیر او سکے گئا۔

الربط نيماى برتے بوشے كا:

المحال میں ایک اور ایک اور ایک اور ایک اور ما اور ای کے ایک کردیا کاری ایس کے ذریعے آپ کی برتری کی خاطر ہوگا کی جم کر ہوئے کر دیوا کی طوف کر دیا گاری اللے کے دور اس کے ماقع میں ایک بست بڑا قلم دکھا دیا جلے نے گار دیو تا کے قریب ہی معبد کے ایک بہت بڑا قلم دکھا دیا جلے نے گار دیو تا کے قریب ہی معبد کے ایک بہت برت ایک بہاری کی اور میزا دی قبی دور اور میری کو دیا تا کی بولی فی اور آمون دیو آ نے ما معنے دیوا رم بریا کی بولی فی اور آمون دیو آ نے ما معنے دیوا رم بریا کی بولی فی اور آمون دیو آ نے کہ ما میں امون دیو تا کی بولی فی اور آمون دیو آ نے فی مان اور آمون دیو آ نے فی مان دیو تا کی بولی فی اور آمون دیو آ نے میں ایک میری فی اور آمون دیو آ می کی کہ میں میں تا میں دیو تا آمون دیو تا ہی کا کہ میری ہی کہ میری تا آمون دیو تا ہی کہ میری تا آمون دیو تا ہی کی کہ میری ہیں میریت آمون دیو تا ہی کی کہ میری ہیں میں ایک میری کے دیو بر بی میں ایک میری کے دیو بر بی میریت آمون دیو تا ہی کی کہ میری ہوئی ہی ہوئی ہیں میریت آمون دیو تا ہی کی کہ میری ہوئی ہی ہوئی ہیں دیو تا کی میری کے دور بر بیا کی میری کی کا میری کا میری کی کا میری کی کا میری کا میری کی کا میری کی کا میری کی کا میری کی کا میری کا میری کا میری کا میری کی کا میری کا میری کا میا کا میری کا میری کا میری کی کا میری کی کا میری کا میری کا میری کا میری کا میری کا میری کی کا میری کا میری

ا تربیکا کی تعنیق میں کر صنت سے جرسے پر بنوشی اور سکون جیس کی اس نے اٹریکا ک باٹ کا کوئی جواب مذدیا را پنی جگہ سے افٹا کو دہ فوراً ما اور والے کرے ہیں گئی ۔ خورش دیز بعد مہب وہ لوقی تو اس کے ناخوں ہیں فقدی کی دوباری بڑی تھیلیاں تھیں ۔

وونون نفيديان اس في الربط كيدم است دكودين اوركما:

یہ سے جاؤاورا پے منصر ہے کو تکیل تک پہنیاؤ ۔ ایک تقیلی عرباس کو دے دواورایک

87

متشب موت سے کیاتھا۔

یہ سب کچے ویکے کرلوگوں نے بقین کر لیا کہ صنفیہ سوت ہوں دلوہ ہی کی بیٹی ہے۔ ابتوشی
میں اس دفت آ مون دلو تا کے معبد میں تھا۔ اس نے بھی یہ مب کچے دیکھا لنذا وہ دشک وحمد کی گاگ میں مبل کررہ گیا۔ مثاید وہ اسس مسلم میں حشنب سے بات کرنا چاہتا فیا اس بے وہ معبد سے لک کر شاہی کی کی طریب کیا۔

خفگ ایمزاری اورغفب کی حالت میں تنونس بڑی تیزی کے ساتھ حقیف سوت کے کم ہے میں داخل ہوا۔ صنت سنے اسے کے نے دکھیر کہا گرخا کوشس دہی ۔ قریب کا کرتونسی نے تیز جیسے اورکسی قدر سیخت کیجے میں کھا :

بہتم نے امون کے معیدی کیا جگر جالیاہے۔ کیوں آب نے ایک ہاری کی جان ال اور ہے آب کی کیا خروت ہی جس کی دو سے آب نے ایک ہوائی اور ایسے آب کو آب کو آب کی کی کوشش کی ہے۔ میں مجھنا ہوں سے مارا کا ایسی احرکا ایسی آب کو آب کا ایسی کی کوشش کی ہے۔ میں مجھنا ہوں سے مارا کا ایسی خوب آنا جانا ممارا کے کردے و ایونا کے بڑے ہوئی از ریکانے کرا یا ہوگا کیو نکراسی کا نما رہے باس خوب آنا جانا ہے۔ دوہ ایسے تو ہے اس خوب کے بیٹر اور کو کی کا اور وہ کی کی تعدام جھر پر برنزی حاصل مذکر سے کہ کہ کے مور یہ میں اور کھو کے ایسا کر دیسے کے جو بر برنزی حاصل مذکر سے کہ نما جو بھی یا وہ کھی ہی صور سٹ میں تھیں آمون کی بیٹی تسلیم مذکر ہوئی تسلیم میں اور وہ کی ہی میں موں دو لگا کہ برسب کے ماحول کے ماحول سے کرا یا گئیا ہے۔ اور اس میں آمون کی کو تو خودی نہیں ہے ۔

حتنت موت عفے عیں اپن بگر پر کھڑی ہوگئی اور کڑئی کراس نے کھا: "اگرتم نے میرا بیر دازی سنس کر دیا تو بھر تھاری بدیختی بھی شروی ہو جائے گی اس لیے کہ می اس رازسے پر دوا گھا دوں گئ جس طرح آ مون کو تھارے سامنے جھٹا یا گیا تھا! ترتم سنے فوراً اپنی صورت حال داجنج کرنے کی کوٹ ش کی:

الون دیوناکومیرے سامنے جھکایاں کیاتھا بلکہ وہ تو د جھکاتھا ادر ڈکر کبھی یہ تنتیم نز کریں گے۔ کداسے کسی ادر نے جھکایا تھا!

صنتے زم رہیے بہتے میں بول، "جب میں خودلوگوں کو بتاؤں گی کہ تھا رہے ما صنا مون کے بت کوعبید وزیکے ماحرسیواک

نے جبکا یا نظا، تو پھر جان رکھو لوگ تم سے نفرت کرنے مگیں گے اور بنوت کے بیے میں میواک کومیاں ناکھ طاکروں گی ، اب بولو ۔ بات کھلنے پر اوگ تم سے نفرت کرمیں گھے جھے ہے " توجمس نے بو کھاں کر گھر ابہ شہیں اوجھا :

ولیکن تمیں سیواک کے اس داری کیسے خربونی اور تمین سیواک کے اون ہونے کی خرکس نے دی !

صنت نے اپنی بڑائی کا اظار کرتے ہوئے بینی کہ دیا:

منونونس؛ تہارا کوئی داز مجھ سے بھیا ہوائیں ہے۔ بین مرحقیقت اور راز سے کاہ ہو۔ اس برائونس خونر دہ لیے میں بولا:

ای صفیت موت! اس دادگورازی رسینے دینا و درزمسیواک اورسبارا دونوں مل کر میری حالت مردوں سے بھی بدر کر دیں گے۔ معری اس حکمران تم ہی جو۔ بچو جا ہو کر تی رہو بیں بھی محوق اعراض مذکروں کیا ۔

گردن جھار بنونس مرضا اور وہاں میں جیا گیا۔ صنت سے جرسے پر کا بہا ہی اور فیج مندی کا گھری مسکر لہث بھورش ۔

معتشب سوت اب تهرت رب با في اورزم برج باست اورزم برج باست معری بودی عمران بوختی متی اور اس نے خود محرم کا بادست او کمدوا کا نفروع کو و ما تھا۔ ملکن جلد ہی وہ مرکبی اور ناوٹس معربی معرکے خود مختار با دیٹاہ کی حیثیت سے سامنے ہیا۔

تنونس نے مارے اختیادات ال جائے کے بعد اپنے مالتی بجاریوں اور فردا بین فوام شوں کا اتباع کمے نے ہوئے ممہ برما مک کے خلاف جنگوں کا سلسلہ مثر و عالم نے کے بیے اپنے نشکو کی قوت عیں اصافہ مثر و عاکم دیا۔

ابن جی تاریاں مکن کرنے بعد تونس موئم ایک جوارٹ کے مساقہ معرب نظارات کے مساقہ معرب نظارات کے مہافہ معرب نظارات ک مجارہ اس کا حبث کی بحری بیڑا بھی تھا۔ اسپنے نشکر کے سا متروہ خود بھی ماحل ممندر کے ساتھ ساتھ نفال کی طرف بٹرھا سب سے میلے وہ فلسطین میں داخل ہوا۔ مقا کیرا تمون دیونا کا ایک بست برا معید تعیر کیا گیا و اس مال دودلت کا کچیز عد تجارت اور تصبیب تنمر پر تعی خرج کیا گیا و یون تجارت میں ترقی مولی اورد در می طرف تصبیب تعیم نوجی ارتیب بنتے ہے برا اد جو بھورت ترمشر ہو گیا۔

نتونس نے چوجیوں نے نتے کیے انہیں ان کے اصل تکم انوں کے تحدیث ہے رہے دیا تھا ہم اس نے سارے مفتوح علی تون پرخواج کی چے مفر کردی وریدرتم ہر حال با قاعد کی ہے اُسے لی جاتی متی پیٹر آج کی ہسسس مقم اورمفتوح علی توں کو اپنی گردنت ہیں رکھنے کے لیے اس نے دواہم کام اور کیے۔

الميدية بران من فنون كے اندرامی سف ابن وجی جوگیاں بنائیں ، ن چوگیوں میں امل کے بوسٹ كرى مرہتے تنے وہ است خراج دمول كر کے ہيجتے تھے۔

ہو موں اہم کا کا اس ہے برگہا کہ فلسطین ، کفان اور شامی یا دفتا ہوں کے بیٹے وہ اپنے آئے مور کے کہا ہور وہ ان فیسس میں اس نے ان کی تربیت میٹرہ تاکردی ۔ انہیں سے بیٹری تربیب معری حکومت کی طبیع وفرا نبردار رہنے کی دی جانی تقی اور رکھنٹی و بغاوت کرنے کی کا نفت کی جانی معری حکومت کی جانی معنوجہ علی قول میں سے کسی علی نے کا یا دمنیا ہ مرحانا تو معربی تربیب پانے والے اس سے بیٹے کی ثنا وی کسی ہے حرسین معری کرائی۔ سے کرکے اسے اس کے علی نے کہا ۔ فیل سے اس کے علی نے کہا یہ دفتا ہ مرحانا تو معربی تربیب پانے والے اس سے اس کے علی نے کہا ہوئیا ہ رہا تھا ہ رہا تا ہے اس کے علی نے کہا ہوئیا ہ رہا تا وہ بیا در باتا ہ رہا جاتا ہے۔

کوم ستان کارٹل کوعود کرتے ہوئے وہ طلطینیوں کے تشر مگیدہ کی طرف بڑھا اورای کا کامو کر ہا۔ یہ شرفلسطینیوں کی بست بٹری بندرگا ہتی ۔ انہوں نے اس کی مفاظت کے بیے لوری قوت عرف کردی ۔ مگید وشرسے باہر کھے میدا نوں میں ایک ہولناک جنگ ہوئی جی میں تھر ہوں کو فتح ہوئی اور فلسطینی تنگسمت کھانے کے معے لید میدان جھوڑ ہوا گئے۔

ا من المراق من المراق المن المراق المن المراق المن المراق المن المراق المن المراق المن المراق المرا

مگیدوی نیج نے نوٹس کے حمول کو اور بھی بازکردیا اور اس نے ساحب محدد کے ساتھ ساتھ وجون کے علاوہ نکسطینیوں کے مزیدا ہم ستہ ہوں پرجی تبعد کرسے لوٹ کے مال کے انبا م نگا و بے رجب جاڑے کا موم کیا یا اور تبالی ملاتے مردایوں کی زومی آگئے تو لوٹ مارکا مارا مال میرٹ کر وہ تعبیبی تیم کی طرف لوٹ کیا۔

ا گی گرمبون میں وہ مجرعتم اور موا- اس بار مطین سے گزر کراس نے کفانیوں کو امیام ن بنایا اوران کے معرون ترین اور مرکزی تجارتی شراعات بهتیند کرمیا ، اب ایک طرح سے اسے اپنی ب عاوت بنالی گرمین میں وہ وو مرسے مکوں پر علہ اور مرد نیوں میں ایسے مرکزی خرت سے اور م جاتا اورا بنی سلطنت کا کاروبار جاتا۔

ای طرح فلسطینیوں اور کفتانیوں کے علاوہ توٹس نے بتا کے ارامیوں ٹورا ہور کو تھی ایپ ا نشانہ بنایا بیاں بھے کمراس نے ارض سٹ کے اہم شہر کاونٹ کو بھی نیچ کر کے اس برتبند کربیا۔ ان اقدام بر شوٹس نے پیدرہ بار بیغاری اور جوال واموال اسے فافغولگا اس سے اسے مصر کے اندر ان گنت کا سمیے۔

اوٹ کے اس مال سے آمون دیوتا کے بجاریوں کوجی بہت بجدما ۔ اس کے عاوہ کارنگ کے

ا۔ مٹرسوس نے ان واقعات کو یونی تحریر کیاہے :معرف قدیم تاریخ

THE ANCIENT WARLDSISS -+

⁻ براق کے عجاب کھرمیں طیہ کا جھی مفیط ہے۔

ا۔ معری اریخ کے مطابق متوتس نے کومستان کارس کا ہی راستہ المتیار کیا تھا۔

٢- مسروس نے اس کابی نام ککھا ہے۔

سور كشعانيون كا قديم شر-

م. أمّا كى مر زمين مي يرشرا حزى عربي تفاجل برتونس في تعذ كيا- (الريخ معرا

٥- ١١ يَجْمَعُر-

نشار طبیر ایک بجاری کی بیٹی تھی لکین انہائی ذہمین تھی۔ اس نے اپنے شوم آمون ہوت موہے کو حبگوں کے بجائے دوں سے ملوں کے سا نے دنجارتی تعلقات بڑھائے تی طرف راغف کیا اور انہی تعلقات کے نتیج ہیں ابیا ہے ورمثانی سلطنت کی شہر اولیوں کے ساتھ کھی اس نے شا دیاں کیس ۔ اپنی بیوی کی مرد سے معربی کہمیا ہی کے مما نے حکومت کرنے کے بعد آمون ہون ہون جب مرکبیا تو اس کا بیٹیا ہمون ہو تب چہارم معرکا با ونشاہ بنا۔

کیچھڑمہ کک گوشرگیرا و بگنام رہنے کے بعد آخر آئیات نے وجون شریس ایک العثمابی قد) اٹھایا۔

وجون دیوتا کے معبد سے لئی جس سرا ہے ہیں وہ دہاتھا اس کے ما منے اس نے ایک عارت فریدن اس عارت کے اندراس نے طرح کی اجاس اور خوراک کے طور پر استخال ہونے والی اسٹیا جو کیس۔ اس کے بعدا سے دجون کے جند فلس نگر متر لیف نوجوانوں کو اصحارت میں جو کہا اوران کے اہل خان کے معاریے اخراجات اپنے ذعے لیا ہے۔
میں جو کہا اوران کے اوران کے اہل خان کے معاریے اخراجات اپنے ذعے لیا ہے۔
ان جو انوں کو مرد وزخارت میں جو کر کے دہ انہیں بتول کے خان ف اورخوای وحدانیت کے منتی بتینے کرنا۔ اس طرح چذمی ماہ میں اس نے دجون مثر میں نوجو انوں کا ایک ایسا کر وہ نیا کر دیا ہے۔
دن سے مستقر ہوکر دین ایران بھی کے مطابق ایک خواک بندگی اورغیا وت کرنے لگا۔
اس کے بعد بین ف سے خام لگا دیا کر اس ذمین ہر کا شد کر کے فلس گا ٹیل ۔ فضل میں سے اپنی رہا اورانیوں کے ذاتے یہ کا گا دیا کہ اس ذمین ہر کا شد کر کے فلس گا ٹیل ۔ فضل میں سے اپنی

اردول

ودمراکام وہ برکرے گا کہ وہ برکرے گا کہ وہوں شہر بیں جس قد رمرائیں ہیں دوالا النیں یہ کہ کرانیا ان کا طریقہ سے برگان کرسنے گا کہ وہ بر بسیان اور نو بیسہ الوطن لوگ یو نائ کی ٹرید ہا ہوں تا اس کے اندرہ عنت رہیں کے نوان کی آند بی بی فرائے کے اندرہ عنت رہیں کے نوان کی آند بی بی فرائے کے اندرہ عنت رہیں کے بیار بی ارمانے کے اندرہ بی مرافز کی مرافز کی مرافز کی مرافز کی بر سنے گا اور تم نوب کی اور تم نوب کی مرفوں کا بادشاہ ایونات کو مقر جھوڑ سنے کا حکم وسے گا اور جب البسا ہو گا تو ہجر اونات میں مربی کی مرفوق اور بدی و گناہ کا جی بیا و رہا دیا اور مدی و گناہ کا جی با اور اسے میرے مور بر دوا دی کی مرکوبی اور بدی و گناہ کا جی بیا و رہا دیا اور مدی و گناہ کا جی بیا و رہا دیا اور مدی و گناہ کا جی بیا و رہا دیا اور مدی و گناہ کا جی بیا و رہا دیا اور مدی و گناہ کا جی بیا و رہا دیا اور مدی و گناہ کا جی بیا و رہا دیا اور مدی و گناہ کا جی بیا و رہا دیا دور مدی و گناہ کا جی بیا و رہا دیا دور دیا تھا تا دور ہو تا دور دیا تھا تا دور ہو تا دور دیا تھا تا دور میں کا دور دیا تھا تا دور میں کا دور اسے میرے مور بر دورا دیا کی کا دور دیا دور میں کا دورا دیا تھا تا دور دورا کی کا دورا دیا تا کا در دورا کا دورا کی کا دورا دیا تا کا درا دورا کی کا دورا کی کا درائے گا دورا کی کا دورا کی دورائے گئی کا دورائے گا دورائے کی کا دورائے گا دورائے گئی کا دورائے گئی کی کا دورائے گئی کا دورائے گئی کا دورائے گئی کا دورائے کی کا دورائے گئی کی کا دورائے گئی کا دورائے گئی کا دورائے کی کا دورائے گئی کا دورائے گئی کا دورائے گئی کا دورائے کی کا دورائے کا دورائے کی کا دورائے گئی کا دورائے گئی کا دورائے گئی کا دورائے گئی کا دورائے کی کا دورائے کی کا دورائے گئی کی کا دورائے گئی کی کا دورائے گئی کی کا دورائے گئی کا دورائے گئی کی کا دورائے گئی کا دورائے گئی کا دورا

کوئی خطرہ تو نہیں۔ عزازیں نے ذراسے تفکر کے بعد جواب رہ ، " ابھی کچے شہر کیا جاسکتا کہ ہونا ن کے ادا وسسے کی بھی رہرجال یہ بات سطے ہے کہ ایک شاکید روز ہونا ت اپنا انتقا کہ لیسنے کی خاطرتم ہوگوں کا تعاقب منرور کرسے گاگیرنکہ آجی بنجرسے میں بندکرے تم سنے اسے تجا ذہت دی تق وہ ہرطور اس کا کوئی ما کوئی خرودت کے مطابق رکھ لیب اورفالتواس عارت ہیں جھے کر دیا کریں۔ جب بیرکام جی نظا تو ہوناف نے سراھے بچھوٹ کر اس کارت میں ہی رہائش اختیار کرئی ۔ اب ہوناف کے کہنے بہران جوائوں نے بچاراضی بہر محنت کرکے اس مارت میں اناج جھ کرتے نقط اب اعلان کر دیا کہ وجون کا ہرخلس اورغریب شخص وہاں آ کرمعنت فلہ اپنی هرورت کے معابق حاصل کر سے ۔ اور بہر کہ جو کم حینیت اورنا واربوک وجون کی طرف آ پئی اورمیا فرہوں وہ اسس

عارب، بیوسا اوربنیط کمفائیوں کے کرزی تمرا کر میں بعل دیو ، کے مصبیب ترسکون زندگی ایس بعل دیو ، کے مصبیب ترسکون زندگی ایس کر دیے ہے۔ بعل دیو تا کے بیے بینے دالی ایس کر دیے تھے۔ بعل دیو تا کے بیٹے بینے دالی ایس کا دیت از تینوں کے حوالے کردی تی ۔ اس عارت ہیں انہیں ہر آسائٹ ماس تنی اور دہ نینوں خوش اور دہ نینوں میں انہیں ہر آسائٹ ماس تنی اور دہ نینوں خوش اور دہ نینوں میں انہیں ہر آسائٹ ماس تنی اور دہ نینوں خوش اور دہ نینوں میں انہیں ہر آسائٹ ماس تنی اور دہ نینوں میں انہیں انہیں ہر آسائٹ ماس تنی اور دہ نینوں میں میں انہیں ہر آسائٹ ماس تنی اور دہ نینوں میں انہیں انہیں ہر آسائٹ ماس تنی اور دہ نینوں میں انہیں انہیں ہر آسائٹ ماس تنی انہیں ا

جارہ سے ایر مور ان کو عارب میں سا اور بنیطہ شام کے بعدا تشکران کے ہیں بیٹھے تھے کرعز از لی نو دارہ جا۔ وہ تینوں اس کفعظیم کو اٹھ کھڑ ہے ہوئے۔ عز از بی نے بیٹی شفقت سے ان نتینوں کا طرف دیکی اور کما: "اسے رہنجان من اعیجو ہیں ایسے ایم کا کے سیلے ہیں تم بینوں سے گفتنگر کرنے ہیا ہوں اور ای میرسے عز بیزو احل بائے کرنے سے بینے میں تم بینوں سے گفتنگر کرنے ہیا ہوں اور ای میرسے عز بیزو احل بائے کرنے سے بینے میں تم تینوں برخما دسے براسنے رفیق یان اور قدیم رفید، بونا ن کے تعلق جی ذرا انگٹ

O U T

جواب میں عزاز الصرارا وربون : "جس طرح ہونات نے دجون میں نیکیوں کی ابتدا کی سہت ایسے ہی تم تینوں حما ٹرمشر میں گھنا ہوں اوز بری کی ابتدا کرد و :

نارب نے مشورہ کینے کے اخاز میں بوچا: اسے آنا ہم اسس شریب بری اور کست او پھیا۔ اسے آنا ہم اسس شریب بری اور کست ا پھیلانے کے لیے کلیسی اور کس فشر کی ابتدا کر ہیا ۔ ای آپ اس سلسلے میں ہماری راہنی فی ٹوکر ہے ہے۔ ا عزازی عارب کی اس گفت گو برخوش مجا ہے اور ہی اس نے ان تینوں کو مشورہ دیا : اس کھی میرے عزید دا ہماں ٹی او مشریبی رہے جو میں اگر تم ایج کا کم کو تو تھے اور کر اس شریب نے لوگوں نے بری اگناہ ، ترک ومعدیت کے ڈھے دیکا ہے ۔ اگر تم ایس کا کم بین کا میاب ہو سکتے تو اس کے گھنا و نے اور ترک تو وہ افزات صدیوں پر محیط ہو کم رہ جا بیس کے اور جی مجھول کا کم بیاں وہ کم تم تینوں نے اسری عوں اور مہنزین خدمت کی ہے ۔

بومان جولك روجا السافاله كون ماكان ا

عزازین دکا بچراپنی جگرسے اٹھنے ہوئے اس نے کا استے کا ایم جاتا ہوں کھیڈ ہنوں کا کھائی بین د ہوتا ہوں کھیڈ ہنوں کا کھائی بین د ہوتا ہے۔ میرا ان کی عید کا دن ہوتا ہے۔ میرا ان کی عید کا دن ہوتا ہے۔ اس روز بین کی خوشنو دی ماسل کر نے کے بیاح کا حال کے نڈرانے بین کے میاتے ہیں اور مندیں یا تکی جاتی ہیں ۔ اگر تم نینوں اپنی ہوری جا نفشنا ن سے منا ہو ترکست میں اوٹوان میں میں اوٹوان میں میں اوٹوان میں میں اوٹوان کی میں میں میں میں کر سکتے ہو۔

وہ تینوں ہی اپنی بھر برکھرے ہوگئے ، مجرطارب نے ازبی کی تسلی واطیبان کی طاطر ہوا ۔ دیا : اے مرطان آ ما! اپ بے حکم ہوکر جائے ۔ بس آج ہی سے اپنا کام شروع کردوں گا اور آپ دکھیں کے ر دِعل توظا ہر کرسے کا لیکن تہیں اس کے انتقا کے سے نکومند ہونے کا عزورت نہیں ہے۔ ہیں تہ سب
کے ساتھ ہوں اور اس کے خلاف تھاری اپوری ہردکرتا رہوں گار جھے قوی امید ہے کرمسے ری
موجودگی میں وہ تم جنوں میں سے کسی کو بھی ا ڈیٹ اور کرب کا ٹنکار نہ کرسکے گا:

اس بارہ پوسانے تکرمندی سے پوہھا: "اوراسے گا! اس برتن کا کیا ہواجس کے اندر آپنے ابدیکا کو محصور کیا تھا اور جم نے بند دکستان کے شربھارت بیں اوشاد نوی محصد درسے باہر جبار کے ایک ورضت تلے دفن کہا تھا!!

عزازی نے ایک ہوناک اور مکردہ تعقد نگایا ہے ہواس نے بخش کی اندازمیں ہیرمائی طرف و کیاں سے ۔ ایڈا وہ وکیا اور ہونا : "اسے بیوما ، میری عزیزہ ! یونات ابلیکا کا بہتہ شہیں جا سکا کہ وہ کھاں ہے ۔ ایڈا وہ اسے ہا رسے مصار سے نکال کر آزاد نہیں کر مسکا ۔ اس سے ابلیکا ابھی چک اور نتا دیوی کے مندر کے ایس سے ابلیکا ابھی چک اور نتا دیوی کے مندر کے ایس بیسے ابلیکا ابھی چک اور نتا دیوی کے مندر

ام با رخیطربولی: "استه آنا ایرانکشات اور هیننت بهارسی بین به راور مودمندید کداید کاآب بی کے حصار میں امیر ہے اوراگردہ ان حالات میں بونات کے ما قد بونی تومزور یونات کے ساتھ مل کر بھارسے لیے کوئی طوفائی مسینیت کھڑی کرتی راس لیے ابلیکا کا محسورا ورامیر رہنا ہی بھارسے لیے مود مندہے ۔

عزا زلی سف جرکها: بر حال تو بوناف کاسید ، اب تم تینوں یافان کی سنو۔ اس نے مرنا م کے ایک غیر آباد استسان نگرا نشاق تو اجرست اور دکشش جزیر سے کو آباد کرنا طروع کر دیا ہے۔ اپنی نیکی دھندکی تو توں سے کا کے کرا مورے صب سے بہلے اس جزیر سے میں ایک منزین محل تیار کیا ہے ۔ اجرا میں بہترین اور وہا کی حسیب ترن لوگھ وں کو جمع کہا تھا میں محل و کھ بھال کے مطاق اس کی مصاحبت میں رہتی ہیں ۔ جیرا می جزیر ہے ہیں کا شت کا روں کو جمع کہا گیا ہے وہ ہی زمین کا شت کر کے مطابعت میں رہتی ہیں ۔ ان کا شت کا روں ہے دائی طروا نمائی کی الی ہے اور مرکا شنگار اسپیدا ہی خانہ کے مافق وہاں دسیتے ہیں ۔ اس کے علاوں وہ س یا مان نے ایک خوبسورت شرقعمیر کرایا ہے ۔ اب وہ اپنی نبی وصفہ کی تو تول کو کی ہیں ناکر وگوں کو وہ س جی کر۔ ہے گا اور اپنے کہس تولیم رشدہ میٹر کو آباد کر سے گاہ

عارب نے عزازیل کی اِست خم ہونے ہدایتھا : " آپ نے بیاں آتے ہی کما تھا کہ آپ ایک آج کا) کے سلسلے میں ہاری طرف کسٹے ہیں تودہ کا) کیا ہے !" عادب كى طوف وكيمنا اوراجا الدائر تخاص بدسائع وسفى الدرا بنائيت من الي السنارب المم جانوب ايد انها في مشكل اوروشواركا كاسب رس كيب اوركيونكر فو كيفان كوليل ويوتا كميلي السان بحيون كى فرؤاني وسيف براكما دو وتجور كرميكون كائه

جواب میں عارب مسکوا با ور بوسا و سے تناہے پر کم نفر کھتے ہوسے اس نے اسے تنگی اور ڈیسارس دی : " توگوں کوبعل دین تا کے بیعا مثنا تی بچیں کی قربا تی بہدا مک اور آما وہ کرنے کا طریقہ تمہیں میں بچھا وُں گا"ر

ليما وُنُوشُ مِوسًا:

"اگر ایسلہے تو اسے عارب ایس نماری رضی اور خواہش کے معابی بیری کوروں گا۔ بس تم مجے یہ بچیا دوکہ اس کا کہ کیس کے لیے کہا طرافیڈ کا را بنانا ہوگا ۔ اس کے بعد سارے کا جس تو دہی کروں گا"۔

الرماط کے خابوش ہونے پرعارہ نے بوجان میں بہاوکر بعل دیونا کا جوبت اس صدیر برا ہے اس کا وزن کس قدر ہوگا رکئے آومی فرکر اسے وکت میں ن سکتے ہیں یا اسس کا رخ بران کتے ہیں !

وماط بالتولف بول.

ا سے مارب ابعل کا بہت ایک بست بڑی مرخ جان کورا کی کر بنایا گیا ہے۔ ہرمرا اپنا اندازہ بہ سے کہ اسے حرکت میں لا سفراس کا رخ بد نے کے لیے کم از کم پیجاس تؤمند نوجوان در کارموں گے:

ابنی نت ست پر بہنوبر سے بوسے مارب بولا: "نوسند بوساط! ابساہے کہ میں ابنی بری خوت کو کور کا استعمال میں ان کر بعل کارخ التی سمت میں بعنی دیوا رکی طون کردوں گاجسیے وہ لوگوں سے نا واحق اور وخفا ہو۔ اس دوران تم توگوں سے یہ کہنا مزورہ کر دینا کہ میں نے ایک جیا تک خواب دیکھا ہے جس میں مجھے حکم دیا گیا ہے کہ بھی دیون توم کنان سے یا داخل ہے اور وہ ہرمال توم سے بچو کی قاتر یافی مائٹ ہے۔

مجراسے پیساط اثم د کھے تاکیے متماری قوم اس فریان پرآمادہ ہوجاتی ہے ادرجب لوگ بیل کابت سسید حاکر سف آئیں کے توسی اس کارخ مجربدل دوں گا۔ یہ دیکھ کودہ فی الفور فریانی دینے پرآمادہ ہوجائیں کے ز کربیل این اس آیے والے دن ہی کو بہ قوم انسانی بیچے کوبیل دیوتا کے سیے قربان کرنے کی دسم میں مبتل ہوجا ہے گا ۔ تھرآ ہے کی حق مبتش وارزو سے مطابق یہ رسم ای قوم کے اندرصد بول رک جاری رسیعے گی ۔

يوازي دان سے ناب بوليا۔

مارب کمرسے سے پہرا یا اور زور سے بیکار نے نگا : " تموز ! کموز ! تم کماں ہو"۔ ایک پر تھپاس نے تموز کو لجندا وا زستے بیکارا جوا ب میں بچاریوں کے کمروں کا طرت سے تموز بھاگٹا ہوا کہ ! اورمارب کے ماریخے اگر رکٹے ہوئے ہوں :

- 4 1 23 2 - 14

خوزنے جواب میں کچے مذکہ اور نیزی سیدے بھاگیا ہوا ہوسا طائ رونش گاہ کی طرف جھاگیا۔ عامرے وہیں دکے کر لیرساط کا انتظار کرنے نگا۔

شوق دیر بعد برماط ترز کے مائی وال آگران آگیا۔ مارب نے بطن اینا بیت سے اس کے کندھ برا نور کھتے ہوئے کی ۔ اے ایماط استی کی ایسی ایک الیسی بلت اکسی ہے جس میں شری کھائی زیادہ استیرانا نواز کے میں جو کھیے آم سے کہنا جاہت ہیں اس میں کنوانی قوم کا بھی فائدہ سے اسے اور ماط نے مؤرب موکر کیا :

" آپ کہیں۔ کیا کہنا چاہتے ہیں ۔ میں وعدہ کرنا ہوں کہ آپ جو کہیں سے میں کروں گا کہونکہ میں یہ جات ہوں گا کہونکہ میں یہ جات ہوں کا کہونکہ میں یہ جات ہوں کا در میں آپ کی کسی خوا میش کا ارتدا و نہیں کرسکتا ہے۔
عارب نے نہوز سے کہا : " غوز ! تم ا بینے کرسے میں جائے۔ تہا راگا ختم ہوا ؟
توزیسے بہاپ وٹاں سے جی گیا تومارب یوما در کا ٹا تھ کہ شرکرا ندران یا اور اسے بیجہ سااور بنبط

کے ساتھ آگٹدان کے بعد مارب نے بومانی کا مختایا۔ اس کے بعد مارب نے بومانی کا مختاب تھپائی اور تھر پور مجد ردی کے بچھیں اس سے کما: اے بوماط ایس سے تمہیں ہر کھنے کے لیے بلایا ہے کرتم تعل دیاتا سے لیے انسانی بچوں کی قربانی شروع مردوریہ تربی فی تعبل دیونا کے اب اسے دالے دن سے مشروع ہوجانی چید ہیں ۔ بوساط چند لمحوں کے گردن کو جھکھے گرسے تفکرات ہیں ڈو باریا۔ تھرکہ کا نگاموں سے اس نے

. 888

يوساط عارب كاطرليف كارمن كم يؤسّ بوكيا :

است عارب ابیرطرابیته دافعی معتبرا درآ ماده کر نے دالا ہے ماس پر شکر کے ہے بھیٹا بھو کے بے ان اُن بچرب کی قرابی فی پر درگوں کوما فی کر مسکتے ہیں ا

نارب امن بارتنبیلدگن نیچ میں بولا:"ا نے یوماط اگر ایسا ہے ٹوجراب تم جاؤ اورکل میجے اسپنے امن خواب کی تسسیسیر کرنا ننروع کردوا و رہے نے والی دات کے بیلیے پیریں بیل کمے بت کارخ بدل دوں کا رکل کا دن میں نشار ہے ساتھ ہی معہد میں رجوں گا اور چوہی مانات وہاں بیس آئی کے سکے ان سے میں نشتار ہوں گا۔

بسالدوال سے رسست بولیا.

ارب کے جرسے پر اپنی نتج اکامیابی اور اکارنایاں سقے جگھ بیوما اور نبیطہ بھی اپنی محمد ملی اور خوکسٹنس تھیں۔

دوارے دوز سے موز سے مویر ہے سے بی ہومالانے اپنے خواب کی تنہیر فرد ع کردی جکددات کے پہلے ہیں میں عارب نے بعل واپ کا رخ بھی بدل کر و ہوا رکی ظرف کرویا ، دومرے و ن جب معبد بیں آ سے والوں نے دیکیے کھڑا ہے تو انہیں بیں آ سے والوں نے دیکیے کھڑا ہے تو انہیں ، ہومال کے فار کے خواب میں حقیقت عسوس ہونے گئی ۔
ایوال کے خواب میں حقیقت عسوس ہونے گئی ۔

یہ معاملہ و کی کر ستر کے حکا) اور تی اکتعان کا باد شاہ بی معبد میں جی ہوئے۔ انہوں نے
یوساط کا خواب سے نا اور بھی دبوتا کا بدلا ہوا رہ بھی دیکیا۔ نارب ا بیوسا اور بنیط ہی وہی موجود تے
کوئی نبصد کر نے سے نبل بہت سے جوانوں نے لکر بھی کے بت کوسیدھا کیا جی جونی و ایسا کر کے
بیجھے بیٹے خارات نے اپنی مری تو توں کوکا) میں لاکر ہیر اس کا رخ بتدبل کرویا۔

، - مراد المراد المراكويقين الياكم بيسم بجارى يوما طركا خواب سياا ورحقيعت بير ومكور با وتناه إور حاد را ويحقيعت

ہر ہی ہے۔ ان حالات کے تخت با وشاہ نے اطان کردیا کہ بعب دیوتا کی خوشی اور مینا مذی حامساں کرنے کے بیے ہر مال بعن کے میلے والے دن ان تی بیچے کی قربانی دی جایا کرسے کی سامی اطان پر میرکوئی خوشی کا انجا دکرر انتخار

پریم وں موی کا اور در رہ ہے۔

ید میں میں اور بندی معدرے اس اور است ایس ایس کے در اس کو جیسے کے اور اور کا ای استے اسے اس کے میں میں میں اور بندیا ہی معدرے اس کے میں کے میں میں میں اور بندیا ہی معددے اس کے ایس کے میں میں اور داری کے معاقد اس نے ایما لاسے اوجان اسے ایما لا ! سر سارا معا مار کیسار آج یہ میں میں اور داری کے معاقد اس نے ایما لاسے اوجان اسے ایمالا! سر سارا معا مار کیسار آج یہ

ایس الماؤش تھا:

اسے ما رب! تم نے توم ہی ساری شکل ہی امان کردی۔ تم نے تو ہوگوں کے ما منے کہ بھر جو بس کرد کھا یا جسے دیکھ کر ہا دسے اور شاہ نے بغیر کسی بھی ہا ہٹ کے بھر دیوتا کے بیے انسانی قربانی کا اعلان کردیا ہے مارب! میں ترامنون ہوں کیونکہ میں نے سوچ ایا ہے کہ اب بھی دیوتا کے بیے امریخ بان کے بعد نے ارض کنعان میں بھی دیوتا کے بہما دیوں کا فرت واجمیت میں مے مداخافہ

بر برساطی ایست کا طبعے ہوئے اور اس ک معلومات میں امنا فی کھ طوعار بولا: "اسے بوماط! ایسا بھی ہوگا کہ بڑے بڑے گو انوں کے دوگ اب اپنے بچرں کی قربان سے بچیز کے لیے تماری طرت

ا۔ اس دہوتا کی کنعا نیوں ، موہ بیوں اور دریا نیوں بی زور دخور سے پرسٹش کی جاتی تھی۔ بعد میں اسسدا نیلی ہی اس کی پرسٹش کرنے گئے رموجودہ میٹر جبیک اسی لیسی دیوہا سکے نگا ہرہے۔

ا۔ بھویہ تاکے ہے اس اف فی تریان اور اس سے ملتی بلی دیگر رسطات کے خلاف اہلی نے جا دکیا تھا۔

سندرمین وہ ما سنے جانے والے بحری جنازوں کی طرف جاڈ ا دران جازوں کے باحوں کو مجود کرد د کہ وہ اپنے جازوں کو ہا ہے جو ہرے کی طرف ہے آئیں لیکن حرف اسس صورت میں کدا گران کے اندر مسافر موجود موں کا کہ انہیں ہم اپنے اسس مہتر میں آباد کریں اور اگریہ جازم ون ما مان نے با رہے ہوں تو ان سے کوئی لتحوق دئر کرنا اور انہیں نکل جانے دینا۔ تاکہ ود طاح اپنے ملان کومنزل پر مینخا ویں مد

ان جازوں کے فاح اوران میں سوار توگ مطبئ اور پُرسکون نے اورانیں جُریک نہ لتی کہ مقوق ی در بہر ہی دوایک بہر لتی کہ مقوق ی در بہر ہی دوایک بہت بر سے اور ان میں سوار تھے ہے دوجار ہونے والے ہیں۔ ان جازوں کے قریب جاریا فان کی دونیا کی دصند سے حصوں میں بٹ گئی اور جیم نینی دھند کے وہ جیسے مخالف جا روں کی طرف فرصند کے دو جیسے مخالف جا روں کی طرف فرصند کی دونیا کی دونیا

ایک ماع جو کچرزیاده جما تمندادر غیر عمولی تون برداشت دکھانغا اس نے خونددہ لیے ہی دھری بیا:

پر چرہی بیا: "تہول کون مجدا در جمیں کیوں جزیرہ عمرنا کی طرف نے جا ناچاہتے ہو! دصند کے ہو نے سے جوایا کہا: "تمہیں اس سے کوئی غرص نہیں ہوتی جا ہیں۔ ہم جی سن لوکہ رج نا کیا کریں گے۔ ہرکوئی اس معنی کے لیے نیزی منت کرنے پر بجود ہوگا تواسے نونا طابی اس طرح میں نے نیزی قدرد من لست میں امنا نہ نہیں کر دیا: اس طرح میں نے نیزی قدرد من لست میں امنا نہ نہیں کر دیا: برماط نے خوشتی سے اس کا کم تو دیا تے ہوئے گیا:

مینیانی نے با سے ہے بہت ایم کام کیا ہے ا در اس کے ہے بی تمارا تہ دل سے میکر گزار ہوں اور اس کے بیات ایم کام کیا ہے اور اس کے بیات ایم کام کیا ہے اسکور اربوں اور بی کار اور بیاری بھی تیزی سے بیلتے ہوئے ان کے قریب ہے کی ادر بیما کار بیاری بھی تیزی سے بیلتے ہوئے ان کے قریب ہے کی اور بیما کی در موسے ایک دومرسے کی طرف دیکھا ہجر بوما کا دائیں طوف مرا کیا جبہ مار اور بیما اور بنیعارا بنی رائٹن گاہ کی طرف جیل دیے۔

0

جزیرہ مرنا کے اندریا فالنے اپنے لیے بہزین عمل تحرکر دیا تھاجس میں بنان کی دیودار ، ان کمی کنعان کا کنودار ، ان کنعان کا سنیٹرادرانہا آل تیمتی اور خوبعورت بہر استعال کیا گیا نفادا سے علاوہ جزیر ہے کے اندر کیستی باوی بھی مون کے اندر کیست کے ناکم بھی مرناد کھا گیا۔
کی نسبت سے اس میٹر کا نام بھی مرناد کھا گیا۔

ابديا فان كرما من اس شركما با وري الرص كوا القار

ایک دوزیان کنت حمین و خوبسی با بر حمند رکے کنارے ایک بلندچیان کے اور کا اتھا۔ اس
کے ارد گروان گفت حمین و خوبسی دے اور کیاں کھڑی نفیں ۔ بیر دہ اولاکیاں تقین جنیں اس کی معاصبت اور اس کے کاک دو کو کی دی کار دہاں جبع کیا گیا تھا۔ یا فان کے ملاحثے ممذر اور اس کے کاک دیکھ کا کیا تھا۔ یا فان کے ملاحثے ممذر میں یا فان کی ملاحث ممذر میں یا فان کی ملاحث ممذر میں یا فان کی ملاحث میں میں بنا وحست ناک میں بنا میں آباد ہو کی جبکہ اس کے یہ بھے مد وک کوٹر سے نفیے ہو کسان وحست ناک میں بنا میں آباد ہو کی گئے۔

ا جا کہ بافان نے وکھا ممدر میں چند بڑھ جاڑا ن کے بائ سے گزرت ہوئے منال مشرق کی طرف جا رہے ہے ۔ الفائے رہ نے پنہ جاتا تھا کہ وہ جزیرہ کریٹ سے جزیرہ ردولی م کا گرف جارے ہے۔ ان جا زوں کو دیکھ کر یا فان کے چرے ہے ایک مکروہ اور میا را مزمسکر امیٹ بھر مختی ۔ میراس سے تیلی د مندکو فاطب کو سے کہا: اسے میرے اسٹی معمولی ؛ اے میری سے بطانی قرقہ !!

372

"اگرمم اسینے جازوں کا رخ سرنا کی طرف مذکریں است ؟" امیو کے سنے کما: " تب ہم تھادسے مارسے جاذوں کے اندر جنسے کبی افراد میں سب کاخون کر حکے واپس بیلے جائیں گئے:

اس ما ت نے کچے سوچا ہے اس نے اپنے جا زکارخ جزیرہ مرناکی طرف وولودیا۔ وہ و و مرہے جاندوں کے باندوں کی باندوں کے باندوں کی طرف کو گئی ہا میں دھند کے باندوں کی طرف کو گئی ہا میں دھند کے باندوں کی طرف کو گئی ہا میں دھند کے باندوں کی طرف کو گئی ہا میں دھند کے باندوں کے باندوں کی طرف کو گئی ہا تھا۔

تھوڑی دیرے بعدمارے بھازمندر کے کنارے اس بھگرار کے بھاں یافان اولال اورمناع دکمان کوئے۔ اورمناع دکمان کوئے۔

ینی دھند کے بہولوں کے بجود کرنے ہم جمازوں کے تھا کوگ از کر جہاں کے مامنے ہے ہوگئے۔ ان دوکوں میں عور تیں امرو ، روکیاں ، بچے اور ھے ، جوان سبی خالات ہے۔ جب سب لوگ دیاں جج ہو گئے۔ ان دوکوں میں عور تیں امرو ، روکیاں ، بچے اور ھے ، جوان سبی خالات کے ان ہوا دو ا براتا کا باتان ہوا وہ اس جو بر سے کو خوب آباد اس جو بر سے کا حاکم ہوں - اپنے کا رکو ن اور رما تعیوں کے ما تول کر جم نے اس جو بر سے کو خوب آباد کیا ہے۔ یہ ن فرورت کی مرشے بعدا کی جاری جو تیمیں بیان اس لیسلیا گیا ہے کہ تم اس نے تیم رشہ خرکو خوب آباد خوب ہوا کی جاری خوب آباد خوب ہوا کی جاری خوب آباد خوب ہوا کی جاری خوب آباد خوب آباد خوب ہوا کہ جو بر ایک ہوئے ورت کی گئی کہ خوب آباد ہونے ورت کی گئی ہوئے ورت کی گئی کہ خوب آباد ہونے ورت کی گئی ہوئے ورت کی گئی اور ہر سے کا خوب ہوں اور ہو ہوگا جس بیس دینے والے ہم کا ہوئے ورت کی ہوئے ہوئے کو اور ہم میں اس جو یہ ہے کا فعاف وخوش کا کی دا کرت نا تیں بیان کی جائے میں اور ہر سے کے افعاف وخوش کا کی دا کھنے تا ہوں کی جو بیس دینے درت صیف کرت ہوئے کی اور اس کے حاکم کی تو تھے ورت صیف کرت ہوئے کہ جو بی اور ہم میں اس جو یہ ہے کہ افعاف وخوش کا کی کو تھے ورت میں کی جو تا ہوئے ورت کی ہوئے ہوئے والوں اور اس کے حاکم کی تو تھے ورق صیف کرت ہوئے ہوئے کی اور اس کے حاکم کی تو تھے ورق صیف کرت ہوئے کی اس کو تا ہوئے ہوئے کرت کے دور ہوئے ہوئے کی دور سے کے درت خوالوں اور اس کے حاکم کی تو تھے ورق میان کرت کے درت کی ہوئے ہوئے کی دور سے کے درت خوالوں اور اس کے حاکم کی تو تھے ورق کے درت کی اس کی حالیا کی جو تھے کو درت کے درت کو الی اور اس کے حاکم کی تو تھے درت کی ہوئے کی درت کے درت کی درت کے درت کے درت کی درت کی درت کی درت کی درت کی کرت کے درت کی درت کی کرت کی کرت کے درت کی کرت کی درت کی کرت کی درت کی کرت کرت کی کرت کرت کی کرت کی کرت کی کرت کی کرت کی کرت کرت کر کرت کرت کی کرت کی کرت کرتے کرتے کی کرت کرت کرت کرت کی کرت کرت کر

ا مراسے اپنے الی خانہ کے ساتھ بیاں آباد ہو یکے ہیں ۔ یہ لوگ انبی تم کودہ ما صف نے تغیر ہونے الے شرم نا کی طرف سے الی خانہ کے ساتھ بیاں آباد ہو یکے ہیں ۔ یہ لوگ انبی تم کودہ ما صف نے تغیر ہونے والے شرم نا کی طرف سے جا بین گئے ادر وہاں تم توگوں کو آباد کریں گئے ۔ سنو ۔ مرخاندان کواکی گو دسیا کی جائے گئے ۔ اس کے دسیا کی جائے گئی ۔ اس کے بسیا کی جائے گئی ۔ اس کے بعد لوگوں میں ان کے بسیے تقیم کر کے انہیں اس کی تربیت ہیں دی جائے گئے ۔ اس کے بعد لوگوں میں ان کے بسیات کا کم کرکے ہور اپنی تربیت ہیں دی جائے گئے ۔ اس کے بعد لوگوں کی ان کے بعد لوگوں میں ان کے بسیات کا کم کرکے ہور اپنی تربیت ہیں دی جائے گئے ۔ اس کے بعد لوگوں کی ان کرنا ہوگا اُ

.... بم نوك اس جزير عين تم نولون كور بادكري كيا: ما ع جريبت كرك بودا:

اسب اول جاسفے میں کہ وہ جزیرہ غرابا وہد ہے وہ ان تم نوک کیسے اور کم نکر ہیں آباد کروسکے کیس ایسا تو بہبر کہ تم نوک بدر وصی یا کوئی تیر طافی قت یا وصتا دی ہوتی امیبی فاخیق ہوا در ہماں اس جزیر سے میں لے جا کہ ہم سے ای خون پیاس بھانا جا ہے ہوئے

ہمیں ہے ہے اس بار قد رسے زی سے لہا : امر تا جذیدہ اب غیراً با و نہیں داب اس جذیرے کا المیہ کھران ہے جس کا ناکا یا فان ہے ۔ ہم ہوگ مادرانی قریبی ہمی اور یا فان کی فرق اور خواجش کے مطابق ہم کا کم کرتے ہیں ۔ جزیر سے میں یا فان کا ہمزین میں آیا د ہو چھے ہی اور لینے پینے کے مطابی کو گئیں کی کرتی ہیں ۔ کسان اور صماع ہمی اس جزیر سے میں آیا د ہو چھے ہی اور لینے پینے کے مطابی معروف کا رہی ۔ اب اس جزیر سے میں مرنا نام کا مقر آباد ہے جس میں اضافوں کو آباد کر نا باقی ماگیا ہے ۔ کسسن رکھ اس خواری ہے ہیں ۔ کیا تم گؤٹ ان محافظ ہوا ہے گا جو تماری المرائی کری جا ذوں میں ایک سے دومری جگر جا سے آباد کیا جائے گئی ہوا ہے گئی ہوئی میں اور کیا تم گؤٹ ان محافظ ہوئی ہوئی تھی دو بولیا تمارا آمائی کمی ایک سے دومری جگر جائے گئی ہوئی میں مرافز سے مربوط ختیری کوئی می در بیٹری ہے ۔ اور کیا تم گؤٹ میں مرافز سے مربوط ختیری کوئی میں در بیٹری ہے ۔ اور کیا تم گؤٹ میں مرافز سے مربوط ختیری کوئی میں در بیٹری ہے ۔ اور کیا تم گؤٹ میں مرافز سے مربوط ختیری کوئی میں در بیٹری ہے ۔ اور کیا تم گؤٹ میں مرافز سے مربوط ختیری کوئی میں در بیٹری ہے ۔ اور کیا تم گؤٹ میں مرافز سے مربوط ختیری کوئی میں در بیٹری ہے ۔ اور کیا تم گؤٹ کا میں مرافز سے مربوط ختیری کوئی میں در بیٹری ہے ۔ اور کیا تم کوئی میں مربوط ختیری کوئی میں در بیٹری ہے ۔ اور کیا تم کوئی کی دو بولیا تھا واقعائی کی دور کیا جائے گئی کی دور کیا گئی کی کہ کا دور کیا گئی کی دور کیا گئی کی کا دور کیا گئی کی کی کی کا کی کا کھرون کی کا کی کا کھرون کی کی کی کی کی کا کھرون کی کر کا کھرون کی کوئی کی کوئی کوئی کی کا کھرون کی کی کھرون کی کوئی کی کوئی کی کوئی کی کوئی کی کا کھرون کی کھرون کی کھرون کی کھرون کی کوئی کی کی کھرون کوئی کی کھرون کی کھرون کی کھرون کی کوئی کی کھرون کی کوئی کی کھرون کی

الم المحرى جاز سب بها رسے اسے بی جیرے ہیں اور م سب کا تعلق ایم بی بی ہے ہے۔

ہے۔ ہم لوگ دراصل مرائے تہر کے رہنے والے ہی اور جزیرہ کرش میں آبا دیونے کے بیر کئے تھے

گر جونکہ ہم وان کامیاب بنیں دہے اس ہے وال سے اب دوڈس کے ماستے واپس ٹر لئے کی فرف
جارہے ہیں :۔

نی دھند کے ایمولے نے ایک وحشت ناک قبودگا یا اور منیعلوک اخرازی کیا: اگریہ بات
ہے تو ہوئے تم ہوگ ہی ہا رہے مائم یافان کے شرمرا میں آباد کے بلے کے نابی ہو۔ دومہ فقوں
میں مرنا خشر کو آباد کر سف کے سے ٹم ہوئی سب مدمنا سب اور مود مند ہو کیونکی تم انہی بکھ آباد
ہو سف کی کوشٹ مثل میں ہوجیکہ ہم مرن مشرکے خوش گوار ما حول میں کمی کو آباد کو سف کے مثالاتی ہیں
گویا تم جی خرورت مند ہوا ور ہم ہی ۔ لمنذا ابجا زوں کا رخ مرنا کی طرف مور دو کر جماری مزل

اىجان اوربامت لمارى فايك باربير بدخفا كا ا كماركرت بوئے ليجا:

0

طیہ کینا دی کے کھی ہی گومہ بدائی کابیہ مرگیا لذا دع دبوتا کے معبد کابر ابجلی اتبکا کے بیٹے اور طیبہ کے بڑے بھائی کو بنا یا گیا۔ طیبہ رع دبوتا سے ابسی رعبت اور عبت رکھتی تھی کہ بہرا ہوا تو اس نے اسے دعا دبوتا کے معبد ہیں اپنے بہرا ہوا تو اس نے اسے دعا دبوتا کے معبد ہیں اپنے بہائی کے میار ہوں کے باس میرے دباتا کہ اس کی بڑورش دعا دبوتا کے بھار ہوں کی سواور کے فرائے والے دور میں وہ آمون کے بھائے درع دبوتا کہا معقد بن کررہے۔

نین جدری اوراس کی جگرائی اور راج داونا کے معبدالا برای مرک اوراس کی جگرائی نام کے ایک بہاری کورج دیونا کا بڑار بہاری بنایا گید للذاطیہ فے امون ہونت جہام کو اَلْ کے

پردوروید امون ہوتپ جارم اکٹر آئ کے الماسی مہنا تھا۔ آئ کی ایک بیٹی متی لوفر بیت ۔ اکھیے رہنے کی وجہ سے یہ دونوں ایک دومر کے بیندکر نے کئے المذاکسی ہی میں ان دونوں کی شاد کا کردگائی ۔ آمون ہوتپ سومے مرکبا اور اس کی جنگ مون ہوتپ جارم معرکا با دشاہ بنا تو ایک با دشاہ کی جیشت سے

ار مستخهود ودخ جونف وارد تسليم كوتك بي كطيه شروع ميں بجارت تنى ـ

THE ANCIENT WORLD; 1396 .+

DE 1 -0

یا فان خاموش ہوا تو ایک بوطر سے نے پڑھیا: جو شرا رکا ہمیں بتا تی گئی ہی ان کے مطابق ہم بیاں آباد ہونے کو تیار ہی لکبن اسے خاطب!

بر تواس جزیر سے کا مائم ہونے کا دعویٰ کرتا ہے پر تونے اپناچرہ بکہ ساراجم یوں دھا نب رہا، مسے کسی اور سے میے تراجرہ، جسم یوی جسک دیمے لینا گناہ ہے:

البسائم بون ہی ایسے آپ کولیل ڈھا کر اور چیا کرد کھو کے قریم کھے برجانیں کے کرتم کان

ہراور کیا بچان ہوگ ہارے اس کہ کون ہا راحا کم ہے !

منوات نواردو! ساجرومزد مجنای تم نوگوں کے بیتری اور جلاف ہے اورجوکوئی مراجرہ ادرجیم دیکھنے کی جسٹویں رہے گا دوسنت نعمان میں رہے گا۔

منوا تھے بنور سے سنو اور بہ بات اپنے ذہن ہیں بھاد کا دکر ہیں نہ مرت ایک فوق البشرانسان ہمرں بکہ سبے بناہ اور مہولتاک شم سے مری قوتوں کا ایک ہوں یہ بس من دکھو کہ ہیں کا نے بینے اور دومری انسانی عزودیات سے مادرا دہوں ہے کوئی اس سے زیادہ میری جستجو ہیں پڑے کا دہ پینیا اسے آپ کو باک کروائے گا۔ اب تم جا ڈا در لینے اپنے کم جس جا کر آبا دہوجا ڈ"۔

وہ ن کھرسے ہوگاں کھ سے کہاں کا اس گفت گو پرسم سے کئے تھے۔ جوا ب میں کسی نے کچھ کئے کہ ہمت نڈی یعیر وارن کھرسے کسان اورصانا ٹا ان کو سے کرنو تھیر مثرہ تھر کی طرف بیل پڑھے۔
اس طرح یافان نے سر کا جزید ہے کہ آباد کرنا ترویا کر دیا۔ اس کے پاس بجری جانزوں کی تعدادہ میں اس طرح یافان کر دواتھا۔
بڑھتی گئی ۔ وگوں کو مختلف بیمیٹوں پر منگا کواس نے جزیر سے کی خوش ماق میں خے اضافہ کر دواتھا۔
کھراس نے کچھ صنائمتی وسے بچھ خرد کر دیے جن کے ذھے جزیر سے کی دیجہ بھال اورد کی اس کے وگوں
کے مامن کرنے تھی۔ اس مال مام زیا آس پاس سے آبا دجزیر وں اور ماحوں کے اندر آب مشآ مہمتہ ترست مامن کر سنے مگا۔

صين وفريت في كرى مكرابك كيدما تفجواب ديا: اب جيكراب ميري ال عي تومي كيونكراب كي خالفت كرون كي اكب مطبق د بي مي مبر صورت حال مي آب كا انباع كرون كي -

طيرة كراه كرنورتيت كواب سائق بشاليا اوراس كامنزي ليا-الد وزيت إيرى منى! في لم من السي ي جواب كي و قع بني اس موقع ميرا مون بوت ان كاسس كفت كور يكل رمسكوار لا انفار

المورى دير كى ما موشى كريد لعربولى:

أسامون بوت اب جبه ميداين بعني و فريت سے معالمہ طے كر ديكى بول توام كے بادفناه كى حيث سيتم فرى طورير عن العلاق ادر براسيكا كروسك

يهاكا أي الروك كرة إيامًا بتدلي و كرماراية عا يس ني تمار ي إلى خوامش پررکھا تھا کیونکدا سی میرویاں آمون دیوتا کے ماقد تھیں لنڈا اس کی عاظر میں نے تھارا یدی خول کر باتھا میکن تھارے اس می سے امون دوتا کی ہوا تی ہے اس سے کہ آمون موتب کے معنى بين " أمون خوش ميوا" يا " أمون كى تسكين بوتى". جيكه بم أمون كى خوشى جا سنة بي نه تسكين -المرا الماديوتا م كون تعلق بي نيس - المراس كي تورع ديوتا مي -

اً عمر عبية إرع ديوناكا برانانا ألون عبس معن بي سورج ودي دوي دعى يستن أون كرن كسيرى كرجان تى - ابوك دع كماى داخ نا كوجو ليتر با رہے ہیں میں میں اس سے اس بیان کو دوبارہ شرت دے کرزندہ کروں کی اندا اسے بی مني أن الصفيمان أون بوت نبي بكد اخاتون بوگاري او نوزيت البي سے تبيان ال فاطب را تروع كروب كى جيكه أى بى مار ع مرك اندريم اعلان كواديا جلے كالم معرك باديناه كانا كامون موت نيس اضانون مع الصير مع بيني اضاتون مع عني من التون रष्ट्री bics"-

و مل طور برانی ان کی نگرانی میں کا کرنے نگار امن بوتب بهام مع بادمناه بنے معے جندی روز بعد لیے شاہی محل میں اسے اور اس کی بیری نوفر تیت کیعن معری مکد کولسنے کرے میں بایا۔

بب وہ دولوں طیر کے کرسے میں اسٹے تواس نے ان دونوں کواپنے مامنے بھایا اور

وونون كومحاطب كركه

ا سے ور تیت اور جانتی ہے کہ آمون ہو تب میرا الحادثا بیٹاہے اور ہم دونوں ان مبیط ديوائى كى حديك ايك دومرے كوچاہتے ہيں يى سف اپنے بھے كى خواہش يراى ك شادئ سے کردی ہے۔ اب جنگ م مول ملدا در میرے سنے کی بیری ہوتو میری بھی بیٹی ہواس سے جوکھے میں کنے جا رہی ہوں اسے تورسے مسنار

الساور بيت: تواجي طرح جائ ے كر ميں اور ميرا شيادونوں بى آمون كے بحاث رع ويوتا محير ماسنين وأسليبي ا وراب جبكه مبرا بليا معركا بادمت هساورمين امى كى واحاير بريست ہوں تو میں جا ہوں گی کر حرمیں آمون کے بتائے رعا کا لول بالا ہو اور میر کہ اس کے بجائے ربع

"اسعاد زنیت! میں جانتی ہوں کہ اور تھا اللہ ب رع دیوتا کے معلیطے میں میری اور آمون ہو ل طرع کھر تنہیں تبو۔ اور پر کم وونوں باب بیٹی رع کے اپنے والے تومزو رہولیاں تم دونوں ہار طرح آمون کی تخالفت کرنے والے بھی نہیں بولدا آمون کے ملات اور رع کے حق میں میرایٹا اور میں ہونیصلے کریں سمے مجھے میں ہے تم ان پر کوئی اعتراض کردگی سزان کے خلات اواز لبند کروگی۔ كيابين تمارى طوف سے السے دوسے كى امير د كوں "

ا۔ سمون موت کے بیمنی مقری فدیم ناریخ سے ماصل کیے گئے ہیں۔

⁺ رع كاقديم ما أتون بي تفا: قدم معرى ارتا -

٢- معرى مدم عاري ميراخاتون كي يي معن على التي من

ا۔ نوفرنبنت کامجسمہ برمتی برلن کے عجائب کھریں محفوظ ہے ۔سال ہی میں قدیم آکا دیڈم تر ك كهدائي كم دوران في اس كا إيم عبيداله اوريدونيا كاصين ترين فجسور اناكياب. الإ مر مر مورن عي تسليم كراك م كر توفريت كالحيكاد مرع ك علاوه الون ديوتا ك طرت مي تھا۔ اس کیے زندگ کے اخری دورمیں اسی تھیکا ڈکی بنا ہد اس کے اخنا وٰن کے مافۃ لجواضًا فات مي مو مين تھے۔

الساخاق المرسے بیلے: تھا دا دومرا کا کی مولا کی تعدی انہیں تنہ دیا ہوں دیوتا کا ہو برا اس بھر ویا جائے۔
برامعبہ ہے اسے جو و کر شہر میں جو ان گفت آمون کے معبد ہیں انہیں بغدر دیا جائے۔
تم جانتے ہوان معبدوں ہیں اس قدر دولت ہے جس کا اندازہ ہی نہیں ہوسکتا۔ ان تم کا معبدوں کو بند کرنے نہیں اس قدر دولت کا تقد کے کہ معرکا خالی خواز بھر جا گا بھر اسس دولت کور کھنے ہیں تمیں اس قدر دولت کا تقد کے کہ معرکا خالی خواز بھر جا گا بھر است کونا پڑے۔ ایسا عالی شان عید اور کے ہون دیوتا کے ان معبد وں کو بند کرنے کے بعد تصبیبی شہر میں رہے دیوتا کا ایک ، ایسا عالی شان عید امی طرح معرکے وگوں کے دیوتا کی معالی معاری مقابلے ہیں رہا کی عظمت میاں ہوجائے گی۔

ذراخاموش روكر لميه تعير لولى

اورا مے میرے بیٹے اخاتون! تیرا نیسرا کا پر بھٹا کہ توم کے مرکزی شرقبیں کی مرکز یہ ترقبیں کی مرکز یہ ترکزی شرقبیں کی مرکز بیت کوئم کر دے اور معرکے لیے ایک بنا شرتعیر کر۔ اکلانے شرکا نا آفار نہ بوگا اور بیا نیا مرکزی شرمعرکے دمیان ہونا جا ہے۔ آفار نہ کے ادر کے ادر اے میرے بیٹے ارباع کے لیے ایسابٹرا اور تعیم معبدتعیر کرنا کی معرکے ادر سے کبھی ایسی شان کا معبد رنا ہو۔ اس معبد کانام افتا تون کھنا۔ افتا تون کے معنی ہوں کے آئون کی منفق۔

ادراسے میرسے بیٹے ! جب تو یہ کا) گرگز رسے گاتو ہیر تیرانا کا مھر کے نامور باد شاہوں میں شامل ہو جائے گاا ورائے والی تسسیس تیری عفلت کی معرّف ہوں گا۔ اب تم ودون میاں ہوی جاڈ۔ جس نے جو کمنا تھا کہر بچی ۔ اب میں انتظار کروں گا کہ میں نے جو تین کا) تجسے کہے ہیں تم کس تدر جادان کی تنجیل کرتے ہو۔

اخناتون جواب کید عاموش سعے اپنیاں کی گفت گوس با اس نے اپنی گردن کوخم کیا اورانکساری سعے بولا:

ا سے ال اُل میں ویکیس کی کہ میں کس قدر جارا کے احکامات کی تعیل کرتا ہوں"۔ ہیروہ اپنی بیری کے ہمراہ کر سے سے با ہم نکل گیا۔

ابنی اں کہ دایات سے مطابق اختا تون بڑی تیزی سے حکمت میں کا رسب سے بہتے اس نے

امون کے بجائے آتون لیخ رع ویوتاکو معرکا قومی دیوتا قرار دیا۔ میرتقیسیں شریب آمون دیوتا کے بڑے معبد کو چیوڈ کر اِتی سب معبد بناد کر ویسے ۔ اوران سے ماصل ہونے والی بے شا ر دولت قیفے میں لیے لی۔

ان کاموں سے فارغ ہونے کے بعداس نے مطابی مال شان معبد تعیر کروایا۔
ان کاموں سے فارغ ہونے کے بعداس نے معرکے قدیم مرکزی شرخف اور موجودہ ہرک شرخیس کے ورمیان وربی شرخیس اوراس شہریں شرخیس کے ورمیان وربی شرخیس کے اوراس شہریں رع دیوتا کے بیاف رز کے کا معبد کی تعمیر کردیا ، بعدمین بیراکارتا شراسی اخا تون معسبدک سبت سے بخا تون می شہر کرئیا اور اوک کسس بشرکو آکار دز کے بجائے اخا تون می کھر کا کا معبد می کا معبد می کا معبد می کا معبد می کھر کا اور اس کے اندر رع کا معبد می کمل ہو گیا تواف تون نے مقرکا والے کی درب بیرائی میں تعربی کے ایس نے شرکو آر درسے دیا ، اس طرح تعبیر شرکی ایمبیت بیا ہے والے ایس نے شرکو آر درسے دیا ، اس طرح تعبیر شرکی ایمبیت بیا ہے دادا تھی وہ تعبد می کھر ہوگیا تواف تون نے مقرکا دادا تھی وہ تعبد میں شرکی ایمبیت بیا ہے دادا تھی وہ تعبد میں شرکی ایمبیت بیا ہے۔

معرکے بادشاہ توٹس نے اپنے دور میں شال حاک پردگا تار پندرہ بار طبغا دکر کے طبغیہ کو کہ طبغیہ کو کہ طبغیہ کا درا مور پول کا شہر کا ولیش نتے کہ کہ خانوں اور دستن کے آمور ہوں کو اپنا معبع و فوا نبروار بنا ایا تھا اور آمور پول کا شہر کا ولیش نتے کہ کہ کے دور اپنی فوجی ہو کہ اس معرب کے لیے نفتی اور ان معنوج ما مک سے مورک سے نفتی اور ان معنوج ما مک سے مورک مدو نفتی اور جس کی مدو سے معرب تعرب تر مبنی تھا اور جس کی مدو سے معرب تعرب تعرب تر مبنی تھا اور جس کی مدو تر کے علاق اس خواج سے آموں دویوتا کے معبود ں پر مجی بست کہ خوج کیا جاتا ہے معبود ں پر مجی بست کے خوج کیا جاتا ہے۔ تر تس کے دور میں مثنا فی معلون ت کے عوب اور کے ما تھ جی معربوں کا ایک معاہدہ بھی ہوگیا تنا جس کے تحد دونوں سلطنوں نے یہ مدر کہا تھا کہ بیرون تھا کی جور مت میں دہ اکبرو مرسے ہوگیا تنا جس کے تحت دونوں سلطنوں نے یہ مدر کہا تھا کہ بیرون تھا کی جور مت میں دہ اکبرو مرسے موجوں کے تعت دونوں سلطنوں نے یہ مدر کہا تھا کہ بیرون تھا کی جور مت میں دہ اکبرو مرسے

ا۔ بعض مورضین کا خیال ہے کہ اضا تون نے جرنیا مرمزی نثیر تعمیر کیا اسس کانا) شروع میں اخیا تون رکھا گیا تھا جبکہ اسمبل بیرجگہ اکارند کے ناک سے شمور ہے۔۔۔۔۔ واحدہ علی جلم ا

ا۔ الخودارت عموری تاریخہ

ہوئے ہیں ان میں آمور ایوں کے با دمثاہ نے اپنے آپ کومعر کے باد نثاہ کاغلا اور انکساری ہیں خود کو اس کے گھوڈوں کا کتا بھر تو پر کیا ہے۔

کو اکوری اورکنسان دونوں کا رہے تھے اس کے بادجود آکوری کنھانیوں کے درہے ہوگئے تھے اس کے بادجود آکوری کنھانیوں کے درہے ہوگئے تھے اس کے بادجود آکوری کنھانیوں کے درہے ہوگئے تھے اس کوریوں کو ارض شام کوسب سے بڑی توت بلانے میں معروف رہے۔ دو بری طرف کنعانی می اپنے دمائی کے مطابق اپنے شروں اور بندر کا ہوں ک صنافلہ کرے تنہ ہد

اختانوں کی سید توجی کا افزمتان سلطنت پر مجی ہوا۔ گو ان کے اورمویوں کے درمیان مسلطنت پر مجی ہوا۔ گو ان کے اورمویوں کے درمیان دفائق معاہرہ تقافیکن جب آمودیوں کے مقلبطے میں معربیوں نے کشانیوں کی کوئٹ مددندک توحق قوم نے متان مسلطنت کو اینانشانہ بن نے کا نیعد کر ہیا۔

عرمتان مسلنت کے اوں کاعمکری قوت بڑی منبولاتی اورامی نے شامی مرزمین میں اُنٹولی عربوں پرخیہ پکر اپنی عسکری قوت میں کافی ا منافہ کریا تھا تھیں اس کے باوجود حتی ال سے زیا وہ کا تقوم شے اس بیے کہ ان کے ملکو کی نعدا دمیں متا نیوں سے زیادہ تھی۔ اس کے علاوہ حتی ای احق ام ہیں کی رد کی کویں گئے۔ اور پر کہ معری یا مثانی میب اپنی توسیع بیندی کی خاطر کمسی طرف مختر اور ہو۔ ا کریں گئے تو دونوں اس سلسلے میں ایک دومر سے سے تعاون کیا کر بس گئے۔ نیکن اخاتون نے ان معاہدوں کی طرف کوئی وحیان نہ دیا نہ اص نے اپنی ان فوج بچر کیوں کی مضبوطی اور دیکھو ہو پر کوئی توجہ بی بچر حفق حراقوام سے فراج وصول کرنے ہیے قائم کی تھیں۔

اخنا تون کی اسس بے توجی کا اثریہ ہواکہ ان اقعام سے موکوخراج طنابند ہوگیا۔ تاہم اس سے موکوخراج طنابند ہوگیا۔ تاہم اس سے موکی معیشت پرکوٹی افریز بڑا کی تھکہ اختا تون نے ان ہی مفتوح اقرام کے ماتھ بخا رت بڑھا کو معری معیشت کومفنوط و سنتم م بنا دیا تھا۔ مفتوحہ علاقوں کی طرف اخنا تون کی اس ہے توجی کا دومر ابڑا افریہ ہوا کہ وہاں معری فوجی ہو کیاں ختم ہوگیٹی اوران اقوام نے ایک دومر ابزا افریہ ہوا کہ دیا۔ مثل دستن کے ہم موریوں نے کنعا نبوں کے تنہر جلہ اور افا دیت پر جھے شردع کر دیا ہے۔ در اصل آموری جا سے تے کہ کمنا نبوں کی مندرگاہ پر تبعنہ کر کے دو اصل آموری جا ان کھا نبوں کی طرف موسل کریں۔ شامل کی میدا کو میں کہ میں اوران کی میدرگاہ پر تبعنہ کر سے دو اصل آموری جا نہ کا نبوت حاصل کریں۔

کنیابوں کے بادشاہ نے ہوری ابوں سے اپنے شہر اور مبدرگاہ جدا ورا غاربت کی صفا کر نے کے ساتھ ما تھ مھر کے بادشاہ احتاتوں سے بھی مدد کا درخواست کی تکین احتاتوں نے مدر کا درخواست کی کوئی احتاتوں نے اس سے اور شاہ کا اس درخواست کو کوئی ایمیت دی۔
اموریوں کو بھی بچنکہ احساسس تفاکہ کشانیوں کی طرح وہ بھی معر ایدں کی مفتوح تو کی حیثیت در کھتے ہیں لڈا ایموریوں سے بادشاہ کو جب خر ہوئی کہ کنانیوں سے بادشاہ نے ہے اور شاہ نے ہی احتاق کی حاطر آموریوں سے بادشاہ نے ہی احتاق کی حافر آموریوں سے بادشاہ نے ہی احتاق کی مفاق کی حاطر آموریوں سے بادشاہ نے ہی احتاق کی مفاق کی خاطر آموریوں سے بادشاہ نے ہی احتاق کی مفاق کی خاطر آموریوں سے بادشاہ نے ہی احتاق میں اور میان معیان کی خاطر آموریوں نے ہی اور میان معیان کی خاطر آموریوں نے ہی اور میان معیان کے اور ان خطوط میں اس نے کہنا نوں کے بادشاہ کی کا در ان خطوط میں اس نے کہنا نوں کے بادشاہ کی کوئی کر رہے ہیں کہ میں ان پر جھے اور

ہورا ہوں اور پر کو میں ان کی بندگاہ ہر تبعثہ کرنا جا ہنا ہوں۔ مور ہوں کے بادشاہ کو چوخلط مکھے گئے وہ موجودہ ووریس کھناو اٹن کے دوران دیستیاب

ا۔ باد تاہ کا نفاع اور گھوڑوں کا کتا ہونے کے الفاذاس مند سے کے ہیں ہوگر

۲۔ معرفی قدیم تاریخ میں باوشاہ اور اس کے بیٹے دونوں کا ذکر ہے۔ ۳۔ معدفہ صوبت ایسے ۵۰ خطوں کی تعدیق کرتاہے اور اپنی تاریخ میں ابنیں تفعیل سے

الم- معرى قدام عاريخ مين اس معابد عديا با كالماه ذكر الم

ا۔ موجودہ صدی کے متروسطیس کھالی کے دوران اختانوں کی عمی کی تقی اس کا جسسے مہ وی VRE کے کیائے گھریں محفوظ ہے۔

٧- جداورا فاريت اس دورمي ويكرسب عيد شي تجارتي بندر كامي تعين الذأة مورى ان بيد تالبش مونا جلست تق -

کیے بون ک ذار نر آیا اور ای زائر لے نے جیدوا فاریت دونوں ہی تنہروں کو تباہ وہر باد کر سے رکھ دیا۔

گواس زلز نے کہ ہو لناک تباہ کا دیوں کے بعد ان شہروں کو بھرسے آباد کر دیائی گر افاریت اور جنہ کو بجروہ شہرت اور چل بہل نعیب نہ ہوسکی جوان دونوں تنہوں کو بیلے ماہل تی ۔ اس بنا پر آمور ہوں نے اب ان شہروں میں دلیمبی لین بھوٹر دی ۔ ام طرح آمور ہوں اور کنعا نیوں کے ورمیان حجموں کا سلسند رک گیا ۔ تاہم صیبوں اور متا نیوں کے درمیان چینیش ابھی جاری تنی اور یہ دونوں ایک دومرے کے ملاف جائیں میں عمرون سے من کا کوئی نینچہ واضح اور دیاں موکر ساسنے نہ آیا تھا۔

0

ایران بس کیفیا دی محومت جل دہی تھی۔ اس نے ایران میں ایک نے بینی کیا ن مہدی بناد ڈالی تھی راس کے علاوہ اہنے مرکز کو اگبا تا نا سے نظے انگیا تھا اوراب ایران کی آخری سے مدیر دریائے جمیوں کے کنارے واقع خبر رہے ہی ایران کام کری خبر تھا۔

کیفنا و کا جدعدل وا لغان کی وجر سے مشہود نیا۔ اس نے اپنے صرحالہ دورِ حکومت ہیں کہ۔ کوخوش حال بنانے کے بید چشوں اور مکومت ہیں کہ۔ کوخوش حال بنانے کے بید چشوں اور محدوث کی مرد دارا حت کو ترقی ملک رہے ہیں جسٹوں اور محدوث کا مریز دن سے موسی کیا۔ عند تعد ملا توں کا مریز دن سے موسی کیا۔ عند تعد ملاقوں کی حدود کا تعین کیا - دوگوں برد بیدا واد کا دموال حمد دگان تعربی جس کا بیشر معدودی مزور توں پر بیدا واد کا دموال حمد دگان تعربی جس کا بیشر معدودی مزور توں پر بیدا واد کا دموال حمد دگان تعربی جس کا بیشر معدودی مزور توں پر بیدا واد کا دموال حمد دگان تعربی جس کا بیشر معدودی مزور توں پر بیدا واد کا دموال حمد دگان تعربی جس کا بیشر معدودی مزور توں پر بیدا واد کا دموال حمد دگان تعربی کیا جاتا ہے۔

کیفیاد کے یوں دفا و عامد کے کا موں پر توجہ دینے کی دجہ سے ملک خوش حال ہوگیا تھا۔ اس کا خیال تھاکہ ملک کی آبادی اورخوشمال میں مثابی خوالے کو بڑا دخل ہوتا ہے اس بیرا س نے ریگ بیابات مرفرمت تے جنوں نے ہو ہے کے استقال کائن سب سے پیلے سکھاتھا۔ اس لیے حتی اپنے مبلی ہوتیا روں کی وجہ سے بھی متا نیوں پر فوقیت دکھتے تھے للڈا انوں نے متان سلطنت پر علے شروئ کر دھیے ہے ۔ مقان سلطنت پر علے شروئ کر دھیے ہے ۔ مقان ہوں کا ارا وہ نھا کہ معری جو یکہ خاموسٹس میں للڈا وہ متا بنوں مرجلے جا دی رکھ کر ان کے علاقوں پر آمستہ مہنہ تا بھی ہوتے جا ٹی اور آگر عمر بھی بدار ہو اور اس نے اس میسلے میں بازیرس کی نودہ اپنے علاقوں میں سمٹ جائیں گئے۔

متا بنوں پرحلماً ورجونے ہوئے تی آموری عربوں کے اس سے بی تکوری ایم اسے بی تکومند تھے۔ اس سے کہ آموری ارمنی شا کہ بس سب سے بٹری قرت بن کرا بھر رہے تھے اور چربابل کے اندر بھی ایسے وگوں کی بی حکومت تھی جوآموری نسس سے بی تعلق رکھتے تھے لنڈا منٹیوں کوخطرہ تھا کہ اگر عرب قوم کی صیفیت سے متا نیوں نے آمور ہوں کو بیکار لیا اور آمور ہوں سے بھی ان کی مرد کر نے کا فیصلہ کر لیا تو بھر خود حقیوں کا وجود منط سے بیں پڑکر رہ جلے گا اور یہ کہ حقیوں کی مولانت بناہ وہر با دہو بلاٹے گا۔ اس سے حقیوں سے متا نیوں پر حملہ کہ رہونے کے ماتھ ماتھ آرامیوں کو بھی جب لہ اور انفاریٹ پر قبطہ کرد نے کے ماتھ ماتھ آرامیوں کو بھی جب لہ اور انفاریٹ پر قبطہ کرد نے کے ماتھ ماتھ آرامیوں کو بھی جب لہ اور انفاریٹ پر قبطہ کرد نے کے ماتھ ماتھ آرامیوں کو بھی جب لہ اور انفاریٹ پر قبطہ کرد نے کے ماتھ ماتھ آرامیوں کو بھی جب لہ اور

اس طرع صنی اپنی بال بین کامیاب رہے انہوں نے موری اور کسفان و و موب اقوام کو البی بی اراکہ ان کی توجہ اپنی کو اس کے معاون میں ان کی تھے۔ اور ان کی توجہ اپنی طرف سے مکیر مثیا دی جب مورے بین اختار ان کی توجہ ان ما کہ سے حالات کی جرو کھے ہوئے ہیں اختار ان سازے اس طرف کوئی توجہ بذوی اور ما میں اختار اس موقع برمعر عراضت کرتا تو ای متیوں اور منا نیوں کی تاریخ مختلف جی ۔ اگر اس موقع برمعر عراضت کرتا تو ای متیوں اور منا نیوں کی تاریخ مختلف جی ۔

منبول نے گومنا بنوں کواپنا نستائۃ بنا نامٹردع کردیا تھاکئیں مثانی منطفت ہی کوئی ایسا تر نوالہ نہ تھی کہ حتی فوراً المسس پر حکما و رہج کراسے مٹرپ رجاستے۔ اس لیے کہ مثانیوں کی عمری حیثیت ہمن کانی مفہوط تھی لیڈا انہوں نے ہم محافز پر ڈسٹ کرچیتوں کا بھا باری ۔ اس طرح حتیوں اورشانیوں کی حکمیں طول کیٹر گئیس اور دونوں اتھام کے درمیان دائٹی اورست مقی عداوت و دیمنی جدا ہوئئی ۔ و دمری اطرف شاید خدا کو بیشنا ورز نظائہ آسوری اپنی اندھی فوت کے بل ہونے پر کمنا نیوں پ خالب آکران کے شہرج بدا وراغا رسیت پر کسننع قبیمہ کر ہیں اس لیے کہ من ونوں کمنا نیوں اور کامور ہوں سکے ابین جارحیت اور وفاع کی ہے ہولئاک اردیوں دینہ جنگ جاری تھی ان علی قوں جی

١- الازل الالاكراكر مؤد فينسب كياب.

٠٠ تعالِی نے اپنے شاہ کا مصنعیں کیتباد کے فزاے کا ذکر ریکے بیا ہاں ہے۔ الناؤے ہی کیاہے۔

ا- قديم معرى تاريخ مين حتبول اورمتانيول كان حبكون كونفعيس سے بيان كيا كيا ہے۔

جب کیکاؤس اپنی نشست پر بیٹھ گیا تو کیفیا و نے اسے نماطب کرتے ہوئے کا ا اے فرز نیر ولبند ؛ جوجاسوس تہیں بلانے گیا تھاوہ بہخر لے کرا کیسے کہ افراسیاب اپنی حجمی تباریوں میں بری طرح معروف ہے اور بہ کہ وہ اپنی گرزمت نہ ہزیجت کا بدلہ لینے کی مناطرع نقریب ہم پر حکرا کور ہوئے ہے جا دی مرز مینوں کا رف کرسے گا۔ میں نے اسی سلنے میں مشتور سے ہم پر حکرا کور ہوئے ہے جا دی مرز مینوں کا رف کرسے گا۔ میں نے اسی سلنے میں مشتور سے کے لیے تمہیں بلا بلے ہو۔

کیکا ڈس نے بڑی معاد تمندی کا مظاہرہ کونے ہوئے گیا: "آپ کا ہر ضیعہ ہا ہے ہے حکم کا درجہ دکھتا ہے۔ آپ جو ضیعد کریں گے ہم اس پر جل کرنے کا کوشش کریں گے۔"

كيفيا و في خود لمحول ك كيد موجا - لجراول:

اسے کہ ہاؤی امرے بیٹے: تم جانے ہو کہ ماخی ہیں ہا دسے ہاں تین بہترین جونلی دہے ہیں۔ ایک بہتوان زال و دراطوس اور نفید اگر درز۔ ان نینوں نے ہر دہنمن کے حلان خلوص بیت کے ساتھ اپنی قوم کی خرصت ک ہے ۔ طوس اور کو درز مر سے ہیں تاہم زال انہی زندہ ہے کہ کو درز مر سے ہیں تاہم زال انہی زندہ ہے کہ کو درز مر سے ہیں تاہم زال انہی زندہ ہے کہ کو درز مر سے ہیں تاہم زال انہی دندہ ہے کہ کو درز مر سے ہیں تاہم و اس معتقادت ہو حیا ہے ۔ ای کا کی بدی اور وہ فحمہ سے متقادت ہو حیا ہے ۔ ای کا کی بدی گور درز ہے ۔

ا عربی المی نے نبید کیاہے کرسب سے بیلے زال کواس کے آبائی مترکسیٹان سے بلا باجدے جب وہ آبائی مترکسیٹان سے بلا باجدے جب وہ آبائے متر بن کواس کے ماقتہ کرسکے ایک جرا دمشگران کے حرا نے کیا جائے ۔ تجھے امید ہے کروال اور گیوین مشکری ہمترین داجائی کریں گئے اور افرامیا ب کوبد ترین منگری ہمترین داجائی کریں گئے اور افرامیا ب کوبد ترین منگری ہمترین کرویں گئے۔ میدان جنگ سے بعل کئے پرجبو دکرویں گئے۔

کیکاؤس نے اطبیان کا افا رکرتے ہوئے جواب دیا : " آپ کا مصد بہترین اور عرد ہے ۔ زال کی شجاعت او جرائمندی توکسی تعرفیت کی مختاج نہیں ہے۔ اس پر مسسمتر او ہے کہ عمل گیوبن گودرز کوجی انجھی طرح جانتا میوں ۔ بیٹنیا وہ ان جوانوں میں سے ہے۔ اس پر مسسمتر او ہے کہ عمل گیوبن گودرز کوجی انجھی طرح جانتا میوں ۔ بیٹنیا وہ ان جوانوں میں سے ہے جن پر میزودرت کے وقت اعتما واور ہے وسعہ کیا جاسکتا ہے ۔

كيكا ۋىمنى بات پركيفياد سكرايا اوربولا:

ا۔ پرونسیمعیول بیسیعینان سفاس کابین کا کھلہے۔

کہ اند ال ودولت بھی اور شاہی خزا نے کہ بیش بھا ہجا ہے اسے بھردیا۔ لیوں ایران کی صاحب میں اسے معردیا۔ لیوں ایران کی صاحب مدان نے صاحب سے اب بھت بھتر ہوگئی تھا رکھیا وسنے اس کی عسب کری قوت میں بھی ہے مدان نے کرویا تھا۔

امنی میں بجونکہ ذوبن فیماسیہ کے دور میں ترکوں کو ایرا بنول کے انقوں ہزیمیت اٹھا ناپڑی متنی ملڈ النول سے انتقام لینے کا فیصلہ رہیا۔

از کوں کے با دشاہ افرامیل نے ایرانیوں سے انتقاکیسے کی خاطرا ہے لئے کی تعداد بڑھانے کے ملادہ زوروشورسے حیک کی تیاریاں بھی شرویا کردیں۔

دومری طوت کیفیلو بھی خافل نہ تھا۔ وہ جانگا تھا کہ ماضی کی طرح ترک ایران کو بھیرا بیابہ ن بنائے کی کوسٹش کرب سکے لمازا وہ ان کی طون سے محتاط تھا۔ اس نے ترکوں کے طلقے کی طرف اسپنے جاموم جیں دیکھے تھے جواسے مالات سے آگاہ دیکھتے تھے۔

ایک روز کبینیا و یلخ میں دریائے جیموں کے کنارے اپنے شاہی علی میں اس بڑے کرے میں جہا تھا جا اس بھیا کہ وہ لوگوں کے مائٹ انعاف کرتا تھا کہ اس کا ایک جا سوس دیاں کیا اور اس نے ایرا نیول کے حالت افرائس باب کی جنگی تباریوں کی اسے اطلاعا دی ۔ کیمٹیا وجند تا نیول کے اپنی گرون حیکا نے کچھ موجی ارا ۔ اچراس نے جا سوس ہے کہا :

م جاڈ اور دوبارہ دستن برنگاہ رکھنے کے کا) میں مک جاد ہے اور اور ان سنور جلتے ہوئے میر سے بیان میسے جاد": میر سے بیٹے کیکا ڈس اور شابی قاصد آروم کومیرے یاس مصبحے جاد":

ماسوس جا ليا وركيفا ديم مي كافرة الرى اورفكرمندموي سي كوليا.

تقوقى ديرك بعد كري بعد كريد بي كيفنا دكا بينا كيكاؤن د إطل جوارا سے كيفناد نے اپنا ولى در بعی مفرد كرد كاففاء كيكاؤس نے ابنا بنيا اور كيفناد كا بِرَتا سِياؤُشُ ابنى كود ميں الحاركا تھا كيكاؤس مب فريب آيا توكيفنا وسنے كاف بشره كرسسياؤش كواس سے سے ميا اور لسے ابنى كود ميں بھاتے بهرے كيكاؤس كومنا فقو الى نست سدت پر بينے خاص كم بديا۔

ا۔ کبطاؤس نے کے جل کریمن میر حلد کیااور اپنی زندگی کے بد زین دور سے فزرالطافع صفات میں اس کے عالات تفصیل سے آئیں گئے۔

١٠ امل ف اكف والعدودي الين يابسك خلات بغاوت ك ر

الم مكول كا وراس نوجوان! كم نيري نشكل زال بيلوان سع كافي حديك ملتى سے ركيا مين جان مكن بون كدوكون مع - نيراكيانا مع اورزال معتراكيارك تست وه نوجا ومسكرايا. بجرع تقريرها كرام فاردم سے پرجوش انداز مين معافد كا-

اس کے بعد ہوئی: میران سم میسے اور میں زال ہیلوان کا بٹیا ہوں ''۔

آروم نے آگے بڑھ کراسے کے سالیا اوراس کی بیٹا فیج کراوا : اواه! توكيساخ بعورت اوركوه قامت جوان ہے - بقيناً ذال كے بيتے كو الياسى مونا

مقا۔ رستم نے آرومہ سے اس کے گھوڑ ہے کی باک پکڑنی ۔ ووٹوں کو اندر لایا رہیلے اسس نے اً دوم كوديوان فان عالى عمل بھايا - تجر فعو واسكواصطبل ك طرف مے جاتے ہوئے بولا:

"مير العي الني بال وال كوبلارلانا مول" ك دورون بيشكر انتهاركرنے ما فردى دير مح بعدرستى زال كے ہمراه كرے ميں داخل بوارزال اور اروم ایک دوسرے کے رائے جلنے والے تھے کیونکہ ایک دوسرے کو و کھے کراندوں نے بے بناہ خوشی کا افیا رکیا۔ تھے ٹر بھوش انداز میں بغل گیر ہوئے۔ زال اُرومہ کے ملمة بين كيار جكر رمتم اس كيلومين بالين طون بينا التا-

زال نے أروم كو خاطب كرتے بو في كا:

ائے اردمہ! تونے کی ایم کا کے لیے بلخ سے سیستان کے فی زحت کی ہے۔ یہم اپنیا رسم ہے جو تم سے متارف ہو چکاہے۔ اس نے قعے ای قدر بنایا ہے کہ تم اوشاہ کا کوئ خاص 1525/2 (in.

ا سے بندگ زال! افراسیاب کافرن سے حلے کاخطوں سے لاا بادشاہ نے آپ کو بلایا سے تاکہ آپ کی کا نداری میں نشکر تربیب دے رافراسیاب کا مقابد کیا جاسکے۔ لبن آپ میجین كرمين كب كو لينه إيابون رباد شاه كابيعكم بعن بدكم وقت منا لف كيد بغير كم ازكم مدت

ا۔ ایران کے اس نا مور بیلوان کے مالات آیندہ صفات یں آئیں گے۔

الصفرز ندائماری بات نے میرا دل خش کر دیاہے۔ یوسفے قاصد آروم کو بھی بلایاہے میں جا بتا ہوں کہ اسے الجی سیستان کی طرف روانہ کروں کہ وہ زال کو با داستے تاکہ امزامیاب کے خلاف حبنی تیاریا ں مکل کرل جا بیں اور تھرا ہے کیکاؤس! ____"

كيقباد كمنة كمنة فانوش محركيا كيونكه شابئ فاصدآ روب كمرس بين واخل مجود كافقا ركيشاد نه اسے اپنے پاس بھایا تھراسے خاطب کر کے بولا:

"اسے کروں الیمی تقوش دیر قبل ایک مخرب اطلاع ہے کرایا ہے کہ ا خلاف جنگ کی تیاریوں میں معروف سے اورمنقریب وہ ہم بیرطہ اَ وربوگا لنفرا تواہی اورا ہے ہی میستا ك طرت روانه برحا اور ولا سعذال كوبلاكرام - تاكراس كيدما قدل كما فراسياب كم مقلبك کے لیے اپنی مرزمینوں کی حفاظت اور دفاع کے انتخا مات کو آخری شکل دی جاستے ۔ اسے آروم! بياكا) جن قدركم مدت مين موجائ بنزه كيونكه افرامسياب كم تقليل يع زال كا إنادے مشكرس مونامزورى مے متب جستے دركارہے شابى فزانے سے ماص كريوا در تفورى ديربعيد یی موارد ہو جا دم۔ اب تم جا سکتے ہوائہ

كردمه الشكرة برنكل لي جكد كيفيا والدكيكاؤس دونوں تيربينے كافرح على وى تا يركه تكو

ارومراك ردر سسيتان بين زال ك درواز عير بسخااورد منك وى دروازه كعا نواكرومه بفي ديكها ايك كوه بيكيراور ديومًا مت نوجوان درداز معين كمرًا فعا-أردم الصديكوك دنگ روگیا کیونکمراس کی شکل زال بیوان سے ملی تھی۔

مجراس نے این ایک کوستنما لا اوراس جوان سے کما:

معيلاتاً أرومه - بي شابئ فاحد مول اور الخسي آبابون ميرے ياس اينے شمنشاه ك طرف سے زال بينوان مے ناكا ايك انها في اہم بيغاكے يا ميں في الفورزال بينوان سے

¹ زال كايد م باق تغريفاجس كا ده حاكم بعي تھا .

جندروز بعدائیدون جبحرکیفتا و اینا دربارگاشے بیٹھا تھا اوراس کا دنی تدبیثا کیسکا وہ اور دنگرارا کین سلطنت اپنے اپنے مراتب کے مطابق اپنی اپنی نشستوں برزسیھے تھے کہ آر دہ بستم کو سے کوکیفتیا دے سامنے عاض بوا۔

کیفناد نے جرت واستغباب کے عالم میں آرومہ کی طرف و مکونا أور پوجھا: "اسے آرومہ! نیر سے مافذیہ کون جوان ہے اور تم اپنے ماقد سسیتان سے ذال کو کیوں نے کرنہیں کے ہے!

آدوم نے کما:

ا ساد نناه امرے ماقد سے جوان رہتم ہے جو زال ہیں ان ایک بیما ہے۔ اسے اور استاہ ا وو وجو ات کی بنا ہر زال ہیوان نے آئے سے معد دری کا ہر کی ہے۔ ایک بیم وہ اسکافی اور اس ہوجی ہے اور سنکروں کی کمانداری کے قابل نمیں دا۔ وو مرسے بیر کمر گفتی یا کام بھی ہو بید نے کی وجہ سے وہ زیا وہ طویل معفر نمبین کرسکتا۔ ان وجو گات کی بنا پروہ خود تو نمبیں آ کا البعثر اس نے ابیتے بیٹے رستم کو بیسے وہ ایا ہو اس افق سی اس نے یہ می کہاس کا بیٹیا رستم اس کی نبت زیادہ بہتر اور کا بیاب کا ندار تابت ہوگا ا

کیفیادا بنی جگرے افعااور آگے بڑھ کررستم سے گلے للہ اس کے بعد دومرے لوگ بھی افتہ کررستم سے باری باری ملے۔اس کے بعد کیفیاد نے باقاعدہ طور پررستم کو اپنے سنگر کا کما زار بنانے کا اعلان کیا۔

ام المرح وستم بلخ میں اپنے انحست جونلوں کے ما تھ ل کرا فرانسے اب کے خان ت جنگ تیاریوں میں معروت ہوگیا۔

یماں دیران اوراس کے نواج میں نوکیفتاد اورافراسسیاب ایک دوسرے کے مفات

میں کونلہے۔ اس بلے میں کہ سے میہ جانا جا ہوں گا کہ آپ کب نک بنے کے لیے مبرے ما فقر والذ ہو سکتے ہیں '۔

زال چند ٹانیوں بک اپنی گدن جھکائے سوچیا رہا۔ مفوری دیر کے لیے اس کے چرہے پر الجن می نمودار ہوئی۔ بہر جلد ہی اسس نے اپنے آپ کو سنبھال اور گردن سیرھی کرتے ہوئے جواب میں بول:

اُسے آروں اِ مجھے انکار کرنے ہوئے منر) اُری ہے۔ پرین دوج ہات کی بناپر تیرے ساتھ بلخ مذ جا سکوں گار اول اور میں اب بور جا ہوں اور مت کردں کا کارا دی اب بیرے بس کی ساتھ بلخ مذ جا سکوں گار اور اور مندی اب بور جا ہوں اور مندی کی سے تاہم ہوں اور مذہبی اب میں گئے وہ سے تاہم ہوں اور مذہبی اب میں گئے وہ سے کا مواری کر منگیا ہوں۔

الله الله الله مرا بنیارستم حافز ہے۔ بھی قدر میں بوائی بیں شجاع اور حافقور تھا بداس سے کئی گنا ذیا وہ ہے۔ بھی خدون مسببہ گری کی بعشر بن نزیمیت دی ہے جی بھائے اسے نئون مسببہ گری کی بعشر بن نزیمیت دی ہے جی بھائے اسے ما فق ہے جاد اور کینفیا دیسے مامنے بیش کرو ۔ میں تم توگوں کو یقین د لاتا ہوں کہ رستم ہری مسبب ایران کے ہے کئی گنا زیاوہ کا را مدا ور نامور تابت ہوگا۔"

أروم في في رس ومنم كي طوف د مكا ا در كما:

ایر تورستم کی تنخصیت ہے بی قاہر ہے کہ وہ بھتنا ، سترین کماندار نابت ہوگا ، آپ کی خواہش پر میں است می ایسے ساتھ ہے جاؤں گا۔ پر آپ نجھے یہ بتا بٹن کہ ہیں کہ بیاں سے بلغ کی طرف کو چار سکوں گا ہے۔

ذالمت كا:

" تمارے کے سے بقل م وک گھر میں کھانا کھانے کی تیاری کر دہے تھے راب کھانا تیارے بیلے کھا نا کھاڈ ۔ بھرائے کاون آرام کرو م اگر تم جلدی بی جنا چاہتے ہو تو بھر کل بیاں سے کویے کرمیانا؟ اگر ومر نے خوشی کا افہار کرتے ہوئے کہا ؛

" میں محل طور پر آب سے اتفاق کرتا ہوں"

اس د دران رستم انظا ورکھانے سے برتن اٹھالایا ۔ بھروہ نینوں اسکتے بیٹھ کر کھانا کھیا رسید تھے۔

دومرے روزرستم اور ارومرسیتان سے بنخ کی طرف کو پاکر گئے:

جنگی تیا رئیوں میں معروف تھے ادھ رہا ہل اور اس کی سلطنت کے اندرہی ایک بیت بھا انفقاب دوجا اورائ بلی تین ایک معلوف اورائ بلی تیخ عسکری قوت بدیدا کی تھی تیکن اس کے بعد اس کے جانست بن اابل تابت ہوئے اوراس معیار کو قائم مذرکہ سکے بی جو جورانی نے ان کے بھے قائم کیا تھا ۔ اس طرح بابل کی عسکری جینئیت میں کمزوری اور ضععت بدا ہوتا جا گیا اور اب نوبت بیاں بی میں کمزوری اور ضععت بدا ہوتا جا گیا اور اب نوبت بیاں بی میں کہ دوری اور ضععت بدا ہوتا جا گیا اور اب نوبت بیاں بی میں کہ دوری اور ضععت بدا ہوتا جا گیا اور اب نوبت بیاں بی میں کہ میں یہ افوام با بل کو لئی ان بولی نظروں سے دیکھنے گی تھیں۔

اس دوران اید بیرمنوقع داقعه موا اوریه کوسستان زاگروس کے اندر کامتونای ایک قوم کی نموداری تقی ساس قوم نے بابل پر عمر کر دیار کا سوقوم کا پیر علمه ایسا ندر دار تھا کہ دابل کا نشکر اس کا مقاعبہ مذکر سکا۔

اس کا نینجہ یہ نظاکہ کا موق م نے بابل پرخیفہ کر کے وال سے اپنی کو مست قائم کری ۔

لارسا ختر ہو کھی با بھیوں سے عیدا میوں نے چین تھا اور جسے ایک سخت معر کے کے بعد حورا بی نے والیس لے بیا تھا ۔ اس متر کے گرد وزاح میں زیادہ ترموم یری آباد ہے ۔ بابنی معطنت کے حالات امر ہوئے تولارسا اور اس کے گرد وزیاح میں سوم براوں نے بعناوت کردی اور بابل سے ماہوہ بوکر ابنی ایک اوا وارخ دی آر محکومت قام کرل کیکن ان کی مرضمی کر مجد ہی دشت جاند کی طوت سے کچے خان بعد سے اور ابھی ایجہ کے دار ہوئے ۔ ان کے مردار کا ناکی ایسا الموم تھا۔ بہ خامہ بروش دراص پر دائیں ایک برق تھا ور ابھی ایجی جہا کا بھی گن ان بی بی بھی سے دوم مراکزواں میں ایک بھی سے دوم مراکزواں میں جو دائیں ایک بھی سے دوم مراکزواں دراسی چردا ہے تھے اور ابھی ایجی جہا کا بھی گن ان بھی بی بھی سے دوم مراکزواں درائی تھی ہو اسے تھے اور ابھی ایجی جہا کا بھی گن ان بھی بھی ایک بھی جھی سے دوم مراکزواں دیا تھی ہو تھی ا

آن نے کا نیسلہ کردیا۔ اس نے ادا وہ کیا کہ وہ سومیر لیوں کو طہ اور ہوکر لارسانشہ ران سے تھین ایس نے اور وہاں آباد کر کے وہ ابنی حکومت فائم کر سے گا۔
ایسا ایوم اکیب باممت اور وہاں کئی جوان تھا۔ اس نے اپنے فائد بدوشوں کا کیس شکر نزیب ویا اور اپنے ادا ووں کی شکیل کے بھے اس نے ارمایر حکہ کرد یا ۔ سومیر اوں نے ایس ایس میں اور ایسی سے اپنا و فاع کر نے کی بڑی کو شک کی گئیں اپنی ماری حشک حکمت کلی کے باوجو د ناگا کہ ہے۔
اس بھے کہ ایسا تو اکی موں کہ طوفان اور باہ کن ہوھی کی طرح ان برحکہ اور ہوا تھا۔ سومیر لیوں کو ویلے اس نے حکمی طور دینا ور اور ایس ایسی کے ایسی کے اور وہ اور وہ اور وہ اپنی حکومت قائم کر لی ہے۔
گروو نواح میں آبا و کہا اور وہ اس ایسی حکومت قائم کر لی ہے۔
گروو نواح میں آبا و کہا اور وہ اس اپنی حکومت قائم کر لی ہے۔

ا۔ اس کاسوقوم کے افرادہ جال کرد کہانے ہیں۔

ار كاموقوم كى حكومت مع متعلق برونديم متبول بني في في المصاب م

مر تاريخ ايان

المر الريخ ايدان

ا- ایساایم کی محکومت ابلیس کا سوقوم کی محومت کے بین بین طبی رہی۔

اورا سے آنا! انعان نے ایک السمی دلوار بھی بناد کی ہے۔ اس دلوار برجب وہ کسی کی تصویر یا شبید بنا نکسے تو تھرائے طلعے کے ذور برج بھی اوست وہ دلوار بربنی شبید کی دیتا ہے وہ کا شبید بنا نکسے تو تھرائے تا کا سے وہ کی اوست وہ دلوار بربنی شبید وہ اپنی طلسی دیوار بربا تا تا ہے۔ وہ کا اوست اور تعکیف صفیفت میں اسس فرد کی بوتی ہے میں کی شبید وہ اپنی طلسی دیوار بربا تا تا ہے۔

يرسب من كريافان عرابث أميز الدارس منت مكا واس كمان طرح منت بروه بوطها

یافان نے مرنا جز بہرسے ہیں جو مرنا نا) کا شرتع برکرا یا نفا وہ اب خوب آباد ہو گیا تفایشر
کے اندربازار ہمو ہے اس کے سب ہا د تھے۔ بیاں اس نے مرنا کو فرد و میں بنا دیا تھا۔
اکیٹ روز یا فان اسپنے ممل سے نکل کر بازاری طرحت جانے لگا تواس کے حمل کی دیکھ بھال اور اس کی معمل کی دیکھ اندان اور اس کی معمل معمل کے مناقد ایک اس کے حریب ہی رامور لو کیوں عبی سے ایک اس کے حریب ہی رامور لو کیوں عبی سے ایک اس کے حریب ہی رامور لو کیوں عبی سے ایک اس کے حریب ہی رامی رامی کے مناقد ایک بورہ عام دی میں ایک اس کے حریب ہی گا ۔

الطی نے یافان کو شاطب کر کے کہا:

اسے افاری بازارسے گزردہی تھی کہ یہ بوڑھا ا ہنے ایک جانے والے کے ساتھ السی گفت کو کور با تھاجی نے جو میں کہ اس اس اس اس بان کی مناقہ لائی ہوں کہ مثا بداس کی منت کو سنے کے بعد آپ نے انگٹا فات جا ن کر لینے لیے کوئی فائدہ حاصل کرئیں مثا بداس کی منت کو سنے کے بعد آپ نے انگٹا فات جا ن کر لینے لیے تحق کی واقعات اسے بہتا ابی برزرگ وراصل بازار میں اپنے ووست کو بوتان کے ایک ایسے تحق کے واقعات سنارع تھا ہو فوق البیشری تو توں کا ماک ہے ۔ میں اسے ما قد لے آئی ہوں کہ وہی حالات آپ بی سنیں میوسا آپ ہے وہ آپ کے لیے مفید ہوں".

یافان نے بورسے سے ہوجھا: ' تم بازار میں اپنے دوست کو ہوناں کے جس شخص کے حیالات سنارہے تھے وہ تفخص کے حیالات سنارہے تھے وہ تفخیس سے فجھ سعے بھی کوئ حالات سنارہے تھے وہ تفخیس سے فجھ سعے بھی کوئ باوڑھا سکون کا ایک لمیا مانس سلے کر لولا:

ا۔ ہمین آف ٹرانے اسی شرکی رہنے والی تھی مستسور ہونانی ہم روم کولیس ہیں اسی سرزمین کا باست عدہ فار

⁻ بدو بى قوم تقى جى في ابنى بدي مىلىن كەلىك قرائے تار بىن تارىخى جنگ روسى تىتى ر

زېردستى اينے مانفے لے جاسكوں"

اس کے ساتھ ہی بانان نے نیلی دھند کو افغان کا احاط کرنے کا حکم دیا اور ماتھ ہی اس نے اپنا نقاب بھی مٹنا دیا ۔

اصان نے جب یافان کی اصلیت دیجی تو دہا کررہ گیا۔ دہ یافان کو ٹریوں کے بنجر کی مورت میں دئیچر کی مورت میں دئیچر کی مورت میں دئیچر ہیں۔ ہوگیا۔ ہجریافان کے بنجر کے اندرا کھوں کے گراھوں کے کوفان کی میں دھندا سے ہوئی آگ دیکچ کروہ ابنا کی میں دھندا سے معرجیاس نے دیکھ کر ان کی میں دھندا سے محرد مجمع ہو دیجے اور اس بی دھند کے اندر جب اسس نے دیکھ کا فوالاً جن سے دیکھے توفوالاً دی ہوئے ہونا :

این از تم جان نی تجھے ہے جانا جا ہے ہو میں نمار مصافی جانے کوتیار ہوں ۔ یافان نے بھٹر یون جسی غرا میٹ سے سانھ کھا: " تھے تم سے ایسے ہی منبت جواب کی امید مق راب جبکہ تم برے سافی جانے پر دھنا مند ہوئی گئے ہوتو یہ تاؤیہ علو کا جو تہا رہے پاکس میں تم نے کمان سے حاصل کیے "۔

انفان نے کما:

اسے بافان: بیاں بونان کی مرزمین ہر میرسے ملاوہ ہی بعث سے لوگ ہر ملوم جانتے ہیں۔ میں میں ان علوم کراوروں کی نسبت زیادہ تھارت رکھتا ہوں اوراسے یا فان! ہر مار سے ساورا مشہوردا فادیجیم استیلہوٹ نے قدیم ہم کلیوں اور فاروں میں نمدہ کواسے تھے ۔ بس وہیں سے بہت ان مرزمینوں میں رواج بالحیمے ۔ بیاں اص مرزمین میں میری طرح اور ہی بہت لوگ ہیں جو اصفن اور علی میں کہتا ہیں ہراسے یا فان تم میری طرف ہی بیوں متوجہ ہوئے :۔

می معربے مرکزی متر تصبیبی رواز کر دیاجائے تا کہ میں اس سے شادی کرلوں اور اس کے شود بے معابی معربہ حکومت کروں ۔

ارسیٹس نے جوشی منہزادوں میں سے کسی ایک سے ماتھ شادی کرنے کا نیصد کیا تھادہ میں ایک سے ماتھ شادی کرنے کا نیصد کیا تھادہ میں نے پوری طرح داز میں رکھاریاں بھے کہ اس نے اس کا الما داپنے نانا آئی پر بس در کیا ۔ وہ بہ جاستی تقی کر سیب کوئی حتی منہزادہ بیاں آجا ہے تو اس سے شادی کرنے کے بعدی دہ اپنے نانا

ار صنیوں کے با دستاہ کا بیرنا کمسٹر سومین نے معری تاریخ سے حاصل کمیا۔

خوفز ده بو کرخامون بوگیا-این میں بانان کی کھولتی بوق اُواز سناق دی : " نم اب جاد مینقریب دیکیولو کے کرده بورطا میرسے اس محل بیں بوگا"۔

وہ بور مطابقی اور جیا گیا۔ جو لاکی اسے لائی تھی وہ بھی تعظیماً کیان کے سامنے جنگی اور محل کے اندر طی کئی۔

یا فان منہ کے بازار کی طرف جار تا تھا اوراس کے جیجے جینی اور مکھری ہوتی تی وصلاسے ہولناک اور بھیا بکہ بنا میں ہوئے تھی۔

 \bigcirc

یا قان ایک دودسیار اشهر مین انها ن کے گھر میں داخل ہوا۔ اس نے دیکیا وہ شخص حامیں برسس کے قریب ہوگا دراس دقت وہ ایک اِن سے ہمرسے ہم سے برت کے ہاس بیٹنا دان

ہوا تھا۔
یافان نے اس کے قریب ماکر لیے جھا: ' نمارا نا) ہی افضان ہے ؟'
ہور شھے نے جواب تورہ ویا البنہ اپنی گردن انہات میں با دی ۔
اس کے ما منے رکھے برتن کی طرف انسارہ کو ہے یا قان نے کہا: ' کیا ہی متمارا فلعمی
رتن ہے جس کے ڈریعے تم دوسروں کے ابحال کی عکامی کرتے ہو۔
افضان نے اسس بارغورسے یا فان کی طوف دیکھا اور ضلگی سے پر جھا ؛
افضان نے اسس بارغورسے یا فان کی طوف دیکھا اور ضلگی سے پر جھا ؛

"تم کون جواد رکس لیے تھے سے الیسی گفت کو کررہ ہے ہو۔

کو از میں یا فال نے جواب دیا: " بین بحیرہ انجین کے ایک جزیرے کا حکوان ہو کے میں انجین کے ایک جزیرے کا حکوان ہو میران کا یافان ہے اور میں تمہیں لینے کیا جول تاکہ تم میرے یاس دفان جل کرر مجواور چھو کھانے یا میں دفان جی کرد کا تاکہ میرے یاسی دفاق کے استعمال کروئے یا میں ہیں وہ مجھے سکھانے کے ملاوہ ان علی کو دفان میری ہمتری سکے کیسے استعمال کروئے ایسان ہارتھنے کا میران انداز میں کھا!

" أكر لمبيا وإن مرجانا حام مون توكير. . . . ؟"

يانان فيرى طرح عُوات موسي كان الويو فيدي التي بمت وقوت ہے كمين تهين

بجسنے مگی فتی ۔ نسکین میہ کا کم کرنے کے بعد جاری تو تنے آئیون مرکئیا۔ اخیا تون کے خاندان میں سے اب حرف امن کا بیٹی آریسٹنس ہی بچی تقی المڈااب در ملکہ کی صیفیت سے معربر مکومت کرنے لگی۔ اس کا نانا آئی ایمی زیزہ تھا اور ہر کا میں اس کی راہنا ہی کر رائم فقا۔ کورنا تھا۔

سین اپنے آنای موجودی کے اوجودار بسنس اپنے آپ کو تنا اور امور حکومت کے معا بلے
میں کرور خیال کرتی تق اس بیے اسس نے نیعد کر بیا کہ دہ کسی ایسے جوان سے شادی کر سے
کی جس کا تعلق شاہی خاندان سے ہو براس کے بیے اس نے کسی معری جوان کا انتخاب داکیا۔
ان ونوں حق توج کے اپنی عمکری قوت برطی کر اپنی اجیبت ہیں بہت امنا ذکر بیا تھا اور حیتوں
کا باوشاہ جبلیو دیا شخت مہما یہ منا نی معلفت کے ساتھ بر مربر پیا رفتا۔ ار بیشسس کو یہ بھی خبر
ہوگئی تھی کہ جبر یہ دیا ش کے کئی بیٹے ہیں لھاڑا اس نے فیصلہ کر بیا کہ وہ حقیوں کے بادشاہ بیدی کے
کسی بیٹے سے شادی کرے گی اس طرح معی اور جنی قریب آبا میں کے سام کا یہ بھی خیال تھا کہ
اگروہ کی حتی تقریب کی اس طرح معی اور جنی قریب آبا میں کے حان نکسی جی تشر کے بوادت ہو لگی ایک میں میں بھی تشر کی جنا وت ہو لگی ایک میں بھا وت ہو لگی میں بھاد توں تو ہم مالفت اختیار کر لے کئی کریونکہ اگر معربی اس کے حان نکسی بھی تشر کی وما فت سے صنیوں سے یہ دحاصل کر کے ایسی بغاد توں تو ہم مالفت اختیار کر سے میتوں سے یہ دحاصل کر کے ایسی بغاد توں تو ہم مالفت اختیار کر سے میتوں سے یہ دحاصل کر کے ایسی بغاد توں تو ہم مالفت اختیار کر سے میتوں سے یہ دحاصل کر کے ایسی بغاد توں تو ہم مالفت اختیار کر سے میتوں سے یہ دحاصل کر کے ایسی بغاد توں تو ہم مالفت اختیار کا مال خواد کی سے میتوں سے یہ دحاصل کر کے ایسی بغاد توں تو ہم مالفت اختیار کی سے میتوں سے یہ دحاصل کر کے ایسی بغاد توں تو ہم مالفت اختیار کی سے میتوں سے یہ دحاصل کر کے ایسی بغاد توں تو ہم مالفت اختیار کی میں بھی تھوں کی کے گئے۔

یہ فیصلہ کرنے کے بعد ارسٹس نے صبیوں کے باد مثاہ پہلیج بہائی کے ایک عفار حصار میں میں ایک عفار کے بیائی کے بیٹوں میں سے سی ایک کے مائٹہ شادی کرنے کی تجا ایش کا افہار کیا۔
اور مائٹے ہی اس نے بیر بھی کھا کہ جس نہزاد سے کا اس کے لیے انتخاب کیا جائے اسے اس کے باس مصر کے مرکزی متم مصبی روانہ کر دیا جائے تا کہ میں اس سے نتا دی کہ بوں اور اس کے مشور د کے مطابق مورکے مرکزی متم مصبی روانہ کر دیا جائے تا کہ میں اس سے نتا دی کہ بوں اور اس کے مشور د

ارسینسس نے جوشی شزادوں میں سے کسی ایک کے ماتھ ستادی کرنے کا نبید کہ کیا ہماوہ اس نے بوری طرح رازمیں رکھاریاں کک کداس نے اس کا الما راپنے نانا آئی پر بس مذکیا ۔ وہ بہ چاہتی تقی کہ جب کو تی حتی مشہزادہ بیاں آجا ہے تو اس سے شادی کرنے کے بعد ہی دہ اپنے نانا

ا۔ حتبوں کے بادشاہ کا بیرنا) مشر سوین نے معری تاریخ سے حاصل کیا۔

یافان نے اس کی بات کا کوئی جواب نددیا اس نے نین دھند کو اشارہ کیاجی کے جواب میں وہ دھندانصان پر جھاگئی۔ کھر تھوٹوی ہی دیر کے بعد والح سندیافات تھا شانصان اور نہیں نیکی دھند۔ ہر چیز ناش ہوگئی تھی۔

معرکے باوشاہ اختانون نے اپنی بڑی بیٹی کی شادی ایک ایسے نوجوان سے کردی تھی جس کانا) سمینارتھا۔ یہ اختانون کی زندگی ہی میں مرگیا تھا۔

اخناتون نے اپنی دوسری اور کھی کی نیا دی تو تا آمون کے منافر کی اور اس نالان کے منافر کی اور اس نالان کے معافر کی اور اس نالان کے بعد ہی تو تنج ہو لیا ہوتا ہوں کا جو کہ کوئی بٹیا نہ تھا اسس سے اس کا ہوت کے بعد ہی تو تنج ہو معر کا باد ثناہ بنا اور مسلمانت کا کا کا جیا نے میں اس کی بیوی (اخناتون کی بیٹی) اور افز بیت ! اخاتون کی بیوی) مد در نے مگیس نوفر تیت کا باب آئی بھی کھر ان کے کا بیس ان کی بوری اعانت کر رافنا تو تا ہوئی اور اس کے جنہ کی ماہ بعد معر کے باد شاہ تو تا آمون نے اپنی بیوی اور اخناتون کی میٹی اربین س کی رضا مندی سے ایک انقاد بن کا کہا۔

المواخناتون رع دایرناکا این والای اوروه این دارا گلومت کو تصبیس سے تعیم اور نے دارا گلومت کو تصبیس سے تعیم اور دع دارا گلومت کو تعیم اختاتون میں سے آیا تھا اور دع دارتا کو معرکا تومی دیونا قرار دے دیا گیات کی اور اور ناکا این دارا تھا کہ اور ناکا کا این دیا تا اور ناکا دیا دیا دیا دیرہ کے دارا گلومت کو دہ چیر نے متیم لئما تون سے تعیمی کا فرن ہے اور ناکا معدد ما لکا اور اس کے اندر رع دیونا کا معدد ما لکا اور اس کے اندر رع دیونا کا معدد ما لکا اور اس کے اندر رع دیونا کا معدد ما لکا اور اس کے اندر رع دیونا کا معدد ما لکا اور اس کے اندر رسے ہوئے۔

اور نیا آئی کون ہوا ورکس نے فیم سے الیمی گفتنگو کرر سے ہوئے۔

میں کون ہوا ورکس نے فیم سے الیمی گفتنگو کرر سے ہوئے۔

میں کا میں ہوا ورکس نے فیم سے الیمی گفتنگو کرر سے ہوئے۔

بھاری آوازمین یا فان نے ہواب دیا، " ہیں بحیرہ انجین کے ایک جزیرے کا تحکوان ہے۔ سیران کم یافان ہے اور میں نہیں لیسے کہا جوں تاکہ تم مبرے یاس دیاں جل کور ہواور جو علو کا نہیں باس ہیں وہ مجھے سکھا نے کہے علاوہ ان علو کو کو ہاں میری بہتری سکھے لیے استعمال کروڈ انصان نے اس بارتھنی کے وتمقیر آمیز انداز میں کہا:

" الرغب ديان خرجانا طامون توكير. ٠٠٠٠؟"

يانان خيرى طرح عزات بوسے كها:" نو بجر فيوس التي بحث وقات ہے كہ بي تمير

كى ايك تقيى الحالى كورمانوس كويتما كركها:

"ا ہے بانوس : اس تھیں ہیں ہے دقم ہے اس کاھرٹ ہوتھائی تمارے کے جلنے پر خرچ ہوسکتا ہے۔ دقم کے باقی تین سمھے تمارے واز واری ہرنے کا انعام ہوں گے۔ اب تم جا سکتے ہو۔

نفاری کی تھیں ہے کر بانوس وہاں سے نعل گیا اوراسی روزود تقبیس سے حقیوں کے مرکزی ترخو مثابت کی طرف روامز ہوگیا۔

C

بانوس ایک روزختوشاین بین حنبول کے دشاہ پیلیو بھاش کے دربار بیں اربیشس کا بینیا کامل کے حوالے کرنے کے بعد خابوش کھڑا تھا اور بادشاہ کے ناشان کاجا رُزہ ہے رلم تھا۔

ر بین اس وقت بیلی کے ملاق اس سے دائیں بائیں اس کے بیٹے ہی راجان تھے کرے میں گراسکوٹ طاری تھا، بیلیو حسین اربیشسس کے حریری کیڑھے بیٹا) کوہڑھ رائٹااور جواب کامنٹ ظربا نوس اس کے ماسخے ستون کی طرح البتالاہ تھا۔

ارسنسس کا بیغا کی بڑھ کھنے کے بعد پنیو ایاسٹس نے ایک بار منور سے بانوس کا فرات دکھا اور کھر بوجیا:

"اے با نوس: تم کب کب ہارے ہاں تیا م کرنا لیسند کردگے ہے" بانوس نے تعیقاً چھکتے ہوئے کہا:

اسے با دشاہ اِمبری خواہش ہے کہ میں مون اپنی تکان شانے کی ضاطرد و ہوم میاں قب م کروں اور وابس لوظ جا وس کمبونکہ ہے سے ای بیر بعیا کو یتے دقت معرکی مقدم مک نے تجھے طبراز جلد والیس آنے کو کھا تھا :

بعليوف سرمن / منيداران سيحسي كما:

"الگر ایساسے نواسے بانوس! تم دودن بعد میاں مے اپنے مرکزی شہر تھیس کو دوجاؤ۔ ممارے جیجے ہی میرا بس ایک ادبی معرکی طرف میاہے کا اور اس کے دزر سے تماری مکداریشنس آئی ادرعا کوگوں سے اس کا افکار کہ ہے گاتا کہ اس کی نشادی کی دجہ سے اگرکوئی اس کے مثلاث بغا دت و مرکستی کہ ہے توصنیوں کی مدوسے وہ اسے دباسے پیلیم دیائن کے تا بیعام مکھنے کے بعد اس نے اس کیڑے کو تہ کیا۔ بھر اس نے
اپنی وی مرا کے سب سے قابل معروسمہ کافظ انوسس کو طلب کیا۔
جب بانوس اس کے سامنے آیا تواریست سی نے متھاس اور شد معرسے بیجے میں اسے

ا ہے بانوس ایس نے اے کہ تہدیں کوئی ایسا کا کہتیں سونیا جس ملین واز داری کی طرورت

ہو ۔ آج بین اگر ایسا کوئی گا کہا رہے مہر دکروں تو کیا بین امید دکھوں کہ میرا بیر بیغا کا کھی رازداری

مرساتھ تر بہنی وسکے میکن اس مشرط کے ماتھ کر اسس پیغا کو کسی بر بھی تم خاہر نہ کروگے۔

اس شرط میں میرانا آپائی بھی شامل ہے کہ اسے بھی اس بیغا کا علم نہیں ہو ناجا ہیں ۔

اس شرط میں میرانا آپائی بھی شامل ہے کہ اسے بھی اس بیغا کا علم نہیں ہو ناجا ہیں ۔

بانوس نے اپنے سرکوئم کرتے ہوئے گری عقیدت سے کہا!

ا سے مقد س ملکہ! اس تجھے وہ بیغای سون کر تورکیص یمی آب ویقین دلا آجوں کا اس بینای کی داوداری کو برقرار رسمنے سے بین اپنی جان کی بازی لگا دون گا!

بینای کی داوداری کو برقرار رسمنے سے بین اپنی جان کی بازی لگا دون گا!

معین ارسے س کے برخشش جرسے پرد لفریب اورجان لیوا سکرا ہٹ بھرکی۔ اپنی میں اپنی کی داخوں سے دانوں کو دیمین ارسے سے بارکی کی ایک انتها اس نے بانوں کے دیمین نظر کے دیکھا ہوا کی اس نے بانوں سے بیار پیاسٹ کے دیمین کر کے دیکھا ہوا کی اس نے بانوں کے دیمین کی بیغا کی کھا تھا اس نے بانوں کے دیمین کر کے دیکھا ہوا کی اس نے بانوں کے دیمین کی بیغا کی کھا تھا اس نے بانوں کے دیمین کر کے دیکھا ہوا کی اس نے بانوں کے دیمین کی بیغا کی کھا تھا اس نے بانوں کے دیمین کر کے دیکھا ہوا کی اس کے بانوں کے دیمین کر کے دیکھا ہوا کی اس کے بانوں کی دیمین کی بیغا کی کھا تھا اس نے بانوں کی دیمین کے دیمین کر کھا ہوا کی کھا تھا اس نے بانوں کی دیمین کی دیمین کی دیمین کی دیمین کے دیمین کے دیمین کے دیمین کی دیمین کے دیمین کی دیمین کی دیمین کے دیمین کے دیمین کے دیمین کے دیمین کے دیمین کی دیمین کے دیمین کی دیمین کے دیمین کے دیمین کے دیمین کی دیمین کے دیمین کے دیمین کی دیمین کی دیمین کی دیمین کے دیمین کے دیمین کی بینا کی کھا تھا اور کھا ہوا کی کھا تھا کہ دیمین کے دیمین کے دیمین کی کھا تھا کی دیمین کے دیمین

ا- بربيخام مومودسايي بيان نقل كياكيا بعب قديم معرى تاريخ من ورج به-

بعرمیں سفے واسنے ول میں تھان رکھی ہے وہ میں سنو۔

یں جاہتا ہوں کہ اربیشس کے اس کا مدی روانگ کے بعد ہم اپنے نتا ہی سنگراش کو مقبیس کی طرف روانڈ کریں۔ وہ وی ماں جا کہ کچہ دوز قیا م کرسے اور اربیشس کا جائزہ نے کہ وہ اپنی عجر بحیرانی ما خت اور خوبور تی جس کیو تکہ ان جا لیاتی جیریوں کا جائزہ ایک سنگراش بہتر طور پر سے مکتا ہے جرد ن رات لوگوں کی خواہشوں کے مطابق ان کے جسے بنا ناہے اور بڑے ہے بڑے دیتا قل کے پڑکسٹسن سنگراش نے اس کے طابعہ پر سسسنگراش وی درہ کراس بات کا جو کہ اور ایک مارہ کی اس کے طابعہ پر سسسنگراش وی درہ کراس بات کا جو کہ درہ کراس بات کا جو کہ درہ کا کہ اور ایک مارہ کے طابعہ بات کے طابعہ جائزہ ہے ۔ اس کے طابعہ کی جائزہ ہے کا کہ در کا م معرکے نتا جی خانداؤں کا کوئی ایسا جوان تونیس جو دیاں اربیشس کا خواہش ندیو۔

اگرابیا ہوا تو میرے بیٹو اجو ہی تم میں سے رئاں جائے گالفقان اتفاقے گا۔ البی عود میں ہم خاموشی اختیا رکریں کے اوراس بیغام کا کوئی جواب مزد میں کے اوراگر ہما رسطے تنگراش نے اسم میں ہم خاموشی اختیا رکریں کے اوراس بیغام کا کوئی جواب مزد میں کے اور اگر ہما رسطے تنگراش نے اسم کرمیر اطلاع دی کر اربینسس جوان اور میں سے اور بیر کرمی اسلے کوئی خطوہ تمہیں ہے خوامیش نرسے اور میر ہوگرہ تعین میں سے میں کوئی خطوہ تمہیں ہے تو کو میرا سے میں کہ تو اور میں کا اور میں کا بھی اسمالی کوئی خطوہ تمہیں ہے تو میرا سے میرے میں اسمالی میں میں میں کے تا قرار فوالوں گا اور میں کا بھی تا ہے میں میں کہ خواف دور می کا بھی تا ہے میں میں کہ اور میں کا بھی تا کہ دور کا گا۔

سب جنا نیوں نے اپنے باپ کے اس فیلے کومراغ اور اس کے بعدوہ سب الدیراکسس کرے سے باہر نقل کئے۔

وولیم بعدارسینسس کا فاصد بانوس بب وان سے دوار ہو گیاتواس کی روانگی کے عرف اکمیدون بعد جلیولیاش نے اپنے نتا ہی سنگراش کو تقبیس کی طرف دوارز کر دیا آکہ وہ صرفی مکسر ارسینسس سے متعلق مادی معلوات ماص کرے ۔

0

متیوں کے باد ثناہ بیلیو ایما ش کے نناہی سنگر اش نے نسبیں شربہنے کراکی مراسے میں قیام کمیااد رمعری مکمہ ارکیٹ س سے منعلق معلوات جج کرتار الم۔ چند باراس نے ارکیٹ س کرامچنے کوامی کے بیغام کا جواب ل جائے گا اڑ افرین کچھ کو نامیا بیٹا کی اس لی بیلوں نہ میں بیٹر اگر میرانیا کی کورن دیں ہے۔ میانیان

بانوس کچر کهناچا بها تھا کہ اسی لمحہ بیلیونے اپنے ایک کا فط کو آواز دی رجب محافظ اندراکیا تو اس نے تھ کا رانداز میں اس سے کہا:

" بها رسے اس معزز ممان کو مهان ظانے میں ہے جاڈ - ولمان اس کی توراک اصرافی کا ہمتر ا انتظام کروئے۔

انتظا) کروئے۔ محافظ نے تعظماً مرتفکا یا اور با نوس کچھ کہنے کا ارزو رکھتے ہوئے بھی کچھ نہ کہ مسکا اورامی محافظ کے معافظ کر سے سے یا ہرلنگل گیا۔

بانوس کے جلنے کے بعد بیٹیو لیاسٹن نے وہ حظوماں بیٹھے اپنے بیٹوں ہیں۔ سے ایک کونفایا اور بون :

"تم بهدم می ملد ارسفس کا حفظ برط حور بیر مجھے متی دودکہ ملک کے اس بینا کے بیواب رائیس کیا کرنا چاہیں ا

المرائق کے بیٹے اس کے دائی طرف التے ہو/ طور شف کے بہر دہ خط بڑھ کے تو الله نے برجا:

اب بولو معری مکدی اس خواہش کے جابیس تم کیا مستورہ دیتے ہو۔ بہا ہو کے مرے ہے نے کہا:

اسے بعار سے باب ایم میں سے کوئی جی اس بیغیا کے بارسے بین کوئی متورہ مذورے کا کیونکہ ہم سب اسس میں ماؤٹ ہیں راگر یہ معاملہ ہم پر جورڈ دیا گیا تو ہم میں سے ہرکوئی ہی خواہش کرسے کا کرا سے اکر اسے ارسیسٹس کی طرف روارز کہا جائے تا کروہ اس سے جا کر شادی کر لیے اور معرجیسی قدیم اور وسیع وظیف معلمات کا باوشاہ کہلائے۔ لذا ہم منہیں جائے کہ ہم ہوائی معری ملکہ کے حول کی خاطر عداوت و نا اتفاق کاشکا ہوجا بیٹ لذا ہم سب کی ہے۔ حدوقاست ہے کہ اس بیف ا کے جواب میں آپ اپنی طرف سے کوئی ضیعلہ جاری کرویں اور وہ ضیعلہ ہم سب کے بھے تا بل قبل اور وہ ضیعلہ ہم سب کے بھے تا بل قبل اور کا اور کا انہا ہم سب کے بھے تا بل

ببليد مياش نے اطبینا ن اور سخش کا اظهار کیا اور کھا:

ا تحوں سے بھی دیکھ لیا رہے اس نے اربینس کے دشتہ داردں اور مکہ کی مراسے متعلق ہی معنوات ماصل کیں۔ میرسنگراش مرطرح سے اطمینان کرجیکا تو ہجردہ ا پہنے تمرخة شاش کی طرف واہیں لوٹ کیا۔
دوٹ کیا۔

جب يستنظران وط كرايا تو يليم لميكسش نے ميرلين كرس ابنے سب بيوں كو يج

اسے بخروں کے مورت گر! بنا توسے اربیشس سے متعلق کیا جریں جمع کی ہیں ؟ سنگرائ نے جواب میں کہا:

اً ہے باد غاہ ؛ گویں سنگرامن ہوں۔ پر میں ارکیشس کی فریاں شاطار تخیل کے ساتھ بین کرسکتا ہوں۔ اسے باو خاہ ؛ ارکیشس البی حین ہے جیے برت ناروں کی گیمی ہ ذی یا نوری فرس میں مطابق ہے۔ مطابق ہے ۔ جیسے ان گنت جسسیتاؤں کا انول شاب شاخ در خاخ ہوکر کو نبول میں برل جائے۔ اسے باد خاہ ارکیشس خالات کی لوا در لطاخوں کی دھنا ہے۔ اس کا جم مجاری کا مرورا وراس کی اُواز ماعوں کی شیرین ہے ۔ اس کا انکوس ایسی کوسٹن ہیں جیسے نیگوں فعناؤں کا میں چلانی ۔ اسے با دفاہ اِ ارکیشس ایسا حس کھی ۔ ہے جو سوچ یں میں فوش ہیں جیسے نیگوں فعناؤں میں چلانی ۔ اسے با دفاہ اِ ارکیشس ایسا حس کھی ۔ ہے جو سوچ یں میں فوش ہیں جیسے نیگوں فعناؤں میں جو کی دورا وراس کی اور دروج میں سا ومت بن کر جھا جلے ۔

ان دنوں وہ اکینی ہے۔ اس کے خاندان میں اس کے نانا کے علی دہ ادری تہیں را ۔ وہ آپ کے بیٹوں میں سے کسی ایک کو بلا نے میں منفی ہے اور اے یا دخیا ہ، تصبیب میں ارمیشسس کے تعلق سے کو آن و قیسہ بھی مزمو گاہا۔

ا دینا ہ سنگراش کی گفت گوس کرخن ہوا ۔ میراس نے اپنے بیٹوں کے نا) قرم ڈالاادر جس بیٹے گانی نظال سے اس نے جندی نظوں کے ساتھ تحسیس رواز کر دیا۔

ا۔ معرفی مکد اربیشس سے متعلق اپنے ادمی کے ذریعے پوری معلمات مامس کرے ا اپنے بیٹے کوجس طرق بیلیو ایا کسٹ مدنے معرد والذکیا یہ سب حالات معفل کھور پر معمری تاریخ ہیں درج ہیں مکی اس سے اس بیٹے کا ایجا مجمعت ورد ناک ہوا جس کے اس بیٹے کا ایجا مجمعت ورد ناک ہوا جس کے مطابق کیا دیا تا گیندہ صفحات ہیں ہیں سکے ۔

اجیس کے مائق شرینے وجون شہر ہیں سرائے کے انگوں اور وجون وارٹا کے بہاریوں کوشب وروزی محنت کے بعد ہوتا ت کے خلاف ہرا تکیخۃ اور منتقر کیا کہ بہرسب وحل ایک دلا اینے باد شاہ کے باس تھے اور اجماعی طور ہر انبوں نے لیات کے خلاف البی تحر کی جلائی کہ ہادشاہ کو انہوں نے ہوتا ن کے خلاف طبیش ولا کر رکھ وہا۔ جس کا نیتی ریڈ کلاکہ باوشاہ نے حکم وسے دیا کہ بین ن کو گھرفیاً رکر کے اس کے ملامنے پیش کیا جائے۔

اپنی گرفتاری کے حکم سے بے جر اونا خداس دو زماس کی طرف لکل گیا۔ دہ البی جگہ جا
لکتا جاں دہیں دلیں سے آنے دارہے ما 2 اپنے بحری جماز کھڑھے کیا کہ تے تھے اود ساحل ہید
ایک کلی جگہ دجون سنہ رکے لوگ جمع ہو کھ ان ما ہوں سے مک مک اور تہرشہر کی کھا منہ ال

ان دنوں جا ڈاموری پر تھا اور سردی جی اس روز انہا پر تنی کیونکہ مٹمالی برخست توں کی طون سے سینے والی رمن فی ہواؤس نے ہر نے کوش ٹھ اگر دیرو باتھا۔ ماحوں نے ساحل پر آگ روئٹن کررکھی تنی ۔ لوگ ان سے کچھ مینے کے مینے کے بیان تعدا دیمیں وہاں جھ تھے۔ یونان بھی ان بی ما شایل موا۔

ت ايك ما حض وال جي الحول كو مخاطب كرتے بوسے كما:

اے دجون شرکے ہوگو! آج میں تمہیں ایک ایسا دافقہ سنا تا ہوں صبے تم لوگ فرق مادت اور فوق البنشری خیال کرد سکے یا ہے تخبینے سکاد کسٹے کہ ب دافعہ کسی شاعر اور اضار نزائش کے تمنیال ک پرواز ہے لیکن جو کچھے میں تم کوگوں سے بیان کرنے جا رہا ہوں وہ سچالی آ ورحیتینشت پر مبنی ہے تواسدو کو استور خور سے منو!

اور اجازہ مواکر تا تھا۔ مجریافان نام کے درمیان مرنا تام کا ایک درمیان ہے۔ کہی ہے جزیرہ دورا اور اجازہ مواکر تا تھا۔ مجریافان نام کے ایک ساحر نے اسے اپنامسٹن بنا بیات اور اجازہ مواکر تا تھا۔ مجریافان نام کے ایک ساحر نے اسے اپنامسٹن بنا بیات

یان کانا کانا کانا کان کرونا ن بیجانگا اور اس ما حاک گفتندگر نور سے منے کے یہے وہ مکند صر کہداس سے قریب ہوکر جا بیٹھا۔

:はなんなは

ان تر اس ساحرنے کہ جس کا نام یافان ہے اس جزیر سے میتباند کر دیا۔ پیلے اسس جزیر سے میں اس نے کسان اور صناع جمع کیے۔ جزیر سے میں کھیتی اوی شروع ہوتی اور جزیر

کے اندریافان کے لیے ایک مثان کل تھیں ہوا ۔ اس می کی دیجے بھال کے لیے ان گنت اقدام کی حسین ترین اولا کیوں کو وہاں جھے کیا گیا ۔ بھر یافان نے اس جزیر سے میں مریا قا) کا ایک تہر تعیر کیا۔

اسے لوگو ایس اور میرے کچھ ساتھیوں نے یافان نا کے اس ماح کوخود کھیاہے۔ وہ اینے جسم کو اور ہیر سے کو ایک لیسی سے اور نگ کی قیا اور سیاہ نقاب سے ڈھا تکے رکھتاہے کسی وضر نہیں کہ وہ ایسا کیوں کرتا ہے۔ کچھ لوگوں کا خیال ہے کہ مذوہ انسان ہے اور مذی اس کے مور نہیں کہ وہ ایسا کیوں کرتا ہے۔ کچھ لوگوں کا خیال ہے کہ مذوہ انسان ہے اور مذی اور می مخلوق ہے۔ کچھ لوگوں کا انداز دسے کروہ بے عد میشکل اور می مورث ہے ہو یوں اپنے آپ کو لوگوں سے جبیائے رکھتا ہے گئیں اس کے دار کو آج کے اس مورث ہے ہو یوں اپنے آپ کو لوگوں سے جبیائے رکھتا ہے گئیں اس کے دار کو آج کے اس میں ہیں ہے۔

ا دراسے وجون شرکے نوگو ا بافان تا کے اس ماہو کے ساتھ ماتھ ہمرد فلت ایک نے دنگ کی دھند سے اندر کچے سنسیدہ بی دیگ کی دھند سے ادر دال کے توگوں کا خیال ہے کہ اس دھند سے اندر کچے سنسیدہ بی وقتی ہی وہند کی دھند کی فریش بری جا ندل تھی ہیں جو بافان کی اس بی دھند کی فویش بری جا ندل بر شکہ اور موں انہوں نے جو یہ سے میں بی اور یوں انہوں نے جو یہ سے میں سے تعجیر برے واسلے اس شرکہ حوب آباد کر میا ہے۔

مرتان کے اس شریں امغان کا کا ایس اونانی بی دہناہے۔ یا فان کی طرح اسے بی اس برزیر سے کا عجوبہ بھی کہا جاسکتاہے۔ اس کے متعلق اوگ کی کیتے ہیں کہ یا فان لونان کے متر سیارٹی سے اسے زیروستی اٹھا فایا تھا۔ اصال بھی یا فان کی طرح ان گفت مری قوتوں کا مک ہے۔ اس سے متعلق اس برزیر سے میں متور ہے کہ وہ ؛

وه الماع كمن كمن خاوش بوليار

ارد گرد کھڑے ولک بی کچرپرات ان سے دکھاٹی دیے گئے اور اکنز لائٹ نون ور دینانی میں او مرادم شننے گئے۔

یہ مرت مال دیکھتے ہوئے بینان ہی اپنی جگہ پر کھڑا ہو گیا تب اس نے دیکھا کہ جند مستح جوان اس کی طرف ہیں گئے جاری ہی مستح جوان اس کی طرف ہی گارے ہی ان مستح جوانوں سے مقابلہ کیا اوران مستح جوانوں سے مفاطب ہوئے ہوئے ہوئے ہوئا د

ایر ہے وہ جوان جسے گرفتار کرسے باد نتاہ نے اپنے ساسنے پیش کرنے کا کیم وہ ہے اس کا تاکیتا ن ہے اور ہی اس شرکے توگوں کو ہارے دیوتا دچون سے برگشت کرنے کا مذبوم کوسٹسٹوں میں معروف ہے"۔

ان سے جوانوں نے آگے بڑھ کر ہے ان کورسیوں میں جوٹیا۔ ہے وہ اسے اپنے اوٹا ہ کے ماعے پین کرنے ہے اوٹا ہ کے ماعے پین کرنے ہے ہے۔

كامنت كر مر انموں نے اپنے ساخی ك جان جيران اوراب كوئی مر احمت يا زيا د فق بيا بيزاس كرم او اَسْكُر را صف تگے -

C

بناف كودجون شريس جب فلسطينيوں كے دننا وكے سلمنے بيش كيا كيا تر او مثا و نے

تم ردوسدا ازام دجون دین کے پیاریوں نے عابد کیا ہے اور دوب کرتم لوگوں میں دجون دین کے دین اسے عابد کیا ہے اور دوب کرتم لوگوں میں دجون دین کے دین کے بعد سیررب العلمین کون سے دین کے بعد سیررب العلمین کون سے جو کا میں کا میں دعومت دیسے ہو۔"

بادشاه کے اس موال پر ہونات نے کا:

اسے بار مناہ ایمیں درگوں کو اص رب افلین کی طرف بل کا ہوں جو انسان کو بیدا کرتاہے۔ اس کی رامنمان گرناہے۔ اسے کھلاتا بلاگ ہے رجب وہ بہار ہوتا ہے تو اسے صحبت ویک ہے وہ اسے مار تاہے بچرد و بارہ زندہ کر سیسے کا اوراس کے اعال کا احتساب کر سے گا: باد عناہ نے بلی ملک ایمنے مسکوا بھٹ کے مساکھ بو جھا:

الرخاداده رب ایسی قرنون کا مک بسے تو بعروه ایسے بیندیده دین کو لوگوں میں وقد بی زبر دستی جاری کیوں بنیں کر دیتا!

ی ربروی جاری بیران بیران میں مربیانہ کی طرح مؤٹر انداز میں بادیتا ہ سے کیا: یوناف نے دو بارہ ایس اہر مبیانہ کی طرح مؤٹر انداز میں بادیتا ہے کیا: اندیجے انڈ کے بیے اپنا دین زردستی جادی کامشکل اور نامکن نہیں ہے سکی دہ ایسانیس ارتا امن بیل اسلمی کا جری ایمان بتول نہیں ہے۔ دوجا بتا ہے کہ دوک عق دخرد سے کا کیکر ان مست عجوانوں کے ساقد تفرشی دور تھے۔ آ کے جانے کے بعد ہو تات رک کیا اور صغیب کس

ان سے ہوانوں ہم سے ایک نے ہوتا ن کولینے گھٹے کی عزب مگا تے ہوئے کھا: مہم اس اندازیں ہم سے گھنے کرتے ہوجیسے ہمارے متب ہویسسیدعی طرح فاموی سے ہما دے ساتھ چلنے رہی۔

اس جوان کی اس حرکت پر لیزان کی انگھوں میں غیصا ور قرانیت کا طوفان رفق کرنے لگا ایک اس کھینے کے ماقد اس سے ماری رسیاں تورہ دیں اور جس جوان نے اسے گھیئے ہے حزب نگا تی تھی اس کا ختر کی انگلیاں کھیٹ گھیٹ اور اس کا تون بر نگا۔ اس کے الخدی انگلیاں کھیٹ گئیٹس اور اس کا تون بر نگا۔ مانخ ہی وہ آہ و زاری کرسنے لگا۔ وور رسے مسلے بھوان اس واقعے سے سے صورت شر ہوئے۔ یونان مانخ ہی وہ آہ و زاری کرسنے لگا۔ وور رسے مسلے بھوان اس واقعے سے سے صورت شر ہوئے۔ یونان

يلاف اورتنفاك بدايات وموليس فراع كرديا _ _

اسے باد تناہ ! بچر جب بیدا ہوتا ہے تو ان کی جھا تیوں میں دودھ کون آنار تاہے کیا کوئی ان ان اسے کیا کوئی ان ان اسے بی انسان کے بس کی بات تنہیں میرا انگر بیلے دن سے بی انسان کے بس کی بات تنہیں میرا انگر بیلے دن سے بی انسان کے کھا نے بینے کا انتظام کردیتاہے۔

ادر خراسے اپنی ال کی بچائیوں سے وور اور سے کوئوں سکھانا ہے کہ دہ اپنی زبان اور مسور عوں کے دباور میرکون سے اپنی خوراک حاصل کرسے راور میرکون بچے کوسکونا کے دورود کو کو کو کا کہ سے آثارا جا تے اور دیار جب وہ جوک محسومی کرسے تو جوک کی ہے تا دارہ کے دورود سے بی کھائی جا سکتی ہے :

ا سے باوشاہ امیر سے اللہ نے انسان کو پیدا کو اسے وجود نہیں دیا کہ دور ہوں اور اسے ہی دور سے عناه رکا مہارا لیبنا بھر سے ۔ زندگی مے ہر مرصے ہیں اپنے وجود انسو و نما اور آسا نوں عمرہ کے بیع جس مروسامان کی حاجت انسان کو دبیق آت ہے اللہ نے اس زمین افضا اور آسانوں عمرہ مسب کچھاس کے بیعے بیدا کیا ۔ اور اپھر اس مروسامان سے فائرہ اکا نے کے بیے اور اسے کا کہ بین لانے کے بیعے جن جن جا فائوں اور قول کی خرورت ہوتی ہے وہ جس میرا اللہ ہی انسان کوفرا می میں لانے کے بیعے جن جن جا فائد و توں کی خرورت ہوتی ہے اور اسے کا اللہ می انسان کوفرا می مردسان کوفرا میں لانے کے بیعے جن جن جا کا کہ خوالا در توں کی خرورت ہوتی ہے اور اسے کا قات ایجا رہوں اسکا ہوا تیم اور اسے کا قات ایجا رہوں اسکا ہوا تیم اور اسے کا قات ایکا دیا تھا اس کر دیے مربی بیار نوان انسان میم کے اندرا تا تا بی بیتی انسان سے مردسے ہوتی ہوں۔

منو با دنناہ : اننا ن کا معالمہ اپنے رب کے ماڈھ اس دینا اور اس کی زیزگی تک ہی میرو د نہیں ہے اور ایسانہیں ہے کہ اوھر موت کی بچکی آئی اور اوھ رید تعنی ختم ہوگیا ہے گرز نہیں ۔ بھر اس کے بعد انسان کا ایخا کی الند کے ناتھ میں آئے گا۔

اے با دشاہ! اگر میں آپ سے موال کردں کیا دنیا میں کوفی ایسا جیم ایسا دانا اور طبیب ہے جوانسانی موت کوٹال دسے :

: いきをごからしのじかり

منیں برگر شیں کوئی بھی ایسا نہیں ہوالسان کی موت کوٹا ل دیے الد بنات نے فیصلے کن انداز میں کہا:

آے إد مثاہ! الرايعاہے تو ہم كيا النان كويہ زيب نبير دينا كروه ورن البيان كى ك

جمان ابلیس کواسے بہ کا نے کی آزادی دی وہاں اس کے لیے بنوت دوجی اورد وہوت خیر
کاسلام بھی جاری کہا اور انسان کوانتخاب راہ کیے لیے ساری مناسب حال صدی جین و سے کواس
امتحان کے مقال کر کھڑا کر دیا ہے کہ دہ کھرد فنق کا راستہ اختیار کرتا ہے با ابجان د اطاعت کی دور کھرد فنق کا راستہ اختیار کرتا ہے بابجان د اطاعت پر عجب بور
پر دینیا انسان کے بیے اب امتحال کا ہے ۔ اگر میرارب انسان کو ایجان دواطاعت پر عجب بور
کرد سے تو تھیراس امتحال کا سارا مقصد ہی فوت ہو جانا ہے ۔ میرا اللہ جا ہتا ہے کہ انسان طود اپنے
اراد سے اورا ختیا ۔ کی قوت کو استخال کو کے حق کو حق جان کر فنول کی سے اور باطل کو اور اللہ جان کو اطال جان کر اور کے دینے کہ کار کر کے دینے کو حق جان کر فنول کی سے اور باطل کو اور اللہ جانا کی اطال جان کر

اگراللہ کو نشانیاں نازل کر کے یا زروشی ہی انسان کو اپنے دیں سرجاری کرنائی توکھراس کی مزون نے مزارت ہی کہائی معان کو اس نظرت وساخت پر ہی پداکر مکنا چاہمی میں کفرو نافرانی اندر بعدی و گناہ کا ان ہی مذہبرتا اور جس طرح اللہ کے فریقے ازلی فرائبردار ہیں انسان ہی ہو اللہ کے فریقے ازلی فرائبردار ہیں انسان ہی جو ایک سے فرر بھا اللہ نے انسان کو سکی اور مرابت اور ماسی کی برایا ہے اور اسے اور تا اور مرابت اور است کا در ایسا ہے کہ ایک در ایسا ہے کہ در اور تا ایسا ہے کہ در ایسا ہی کہ در ایسا ہے کہ در ایسا ہے کہ در ایسا ہی کہ در ایسا ہے کہ در ایسا ہی کہ در ایسا ہے کہ در ایسا ہو میاں کا در ایسا ہو کہ در ایسا ہو کہ در ایسا ہو کا در ایسا ہے کہ در ایسا ہو کہ در ایسا ہو

سی بدنوسی مرایشا بول محرص الدا درب کی تعریف کررہے ہوا وہ برنے کو بدا مربے واللہ میں بہتر کے بتوں جو ہونے کو بدا کہ کھٹے کا بدعی کھڑی ادر بہتر کے بتوں جو ہیں ہیں ہے۔ کہ کھٹے کا بدعی کھڑی کا در بہتر کے بتوں جو ہیں ہیں ہے۔ کہ کھٹے کا میں مرب کے بتوں میں نہیں سکتی اور بینفوا کھ کر کسی کا کا) نہیں کر سکتے تکین تمارے اس وجوے کی کھٹے اور کمیونکو بندول کر اول کر بیدا کر نے اور بیمادی میں مشفاجی وہا ہے ۔ بیدا کر نے کے بعد بدایت بھی دیتا ہے۔ کھٹ نا نا اور بیمادی میں مشفاجی وہتا ہے ۔ بیا نا بھی ہے اور بیمادی میں مشفاجی وہتا ہے ۔ بیا نا بھی ہے اور بیمادی میں مشفاجی وہتا ہے ۔ ب

'اسے باوشاہ اِمبرا المترنوانسان کی بداکش کے دفتت سے ہی انسان کی اینائ اکھائے

الم بحق يعط جاد انوس!"

انتے میں اُنگ نے ترب بڑا ہوا ایک وزنی پھراٹھا کردریا میں پھینٹکا اور تھر بانوس سے دں نخاطب ہوا ا

أسے اوس! و كيوسى جانبا بول كر قومتيوں كے بادشاہ بيليو نياش كے پاص اركيتسس كاكيا بينا كے كراكيا تھا"۔

> بان پونک بیدا اور برک جدمے کے اندازی اول: "آپ کواسس بیغام کانوعیت کی کیسے خراہوگئی ہے"

الف نے کری مکاران مکراہٹ کے ساتھ جواب دیا ،

اسے باؤس؛ و کیھے۔ حم مسسرا کے اندوار پیشس کی مثنا طرمیرے امتحادا ور بھردسے کی مدت ہے۔ میں رہے امتحادا ور بھردسے کی مدت ہے۔ یہ ری صفی مدت ہے۔ یہ ری محتور کی کے بعد اس نے تماری بیوی کور بدکر بدکر بدر کر بر سار سے مالات معلی کر سے را کی اگر تم نے ان باتوں کا ذکر ابنی بیوی سے مذکریا ہوناتہ ہے اس کے متعلی مراکجے جانا مشکل مختان

بانوس نے الکے بڑھ کر آئ کے پاؤں کوٹیے: "آپ کو آمون کی فتم! ان حالات کا ذکر ملکہ سے سرکیجے گا وریڈ وہ میری کھال اثروا کم رکھ وے گی!"

> مائی نے مودے بازی کے افراڈ میں کما: آسے باؤمی: میں اکی نشرط پر ایسا کرمائی ہوں 'ر 'مدکیا ؟' آل نے مکاری معے کما:

بندگی اورعیادت کرسے اور غیرخانی فرٹوں کا انباع یز کرسے ہ با وشاہ سے چند تانبوں تکسد گردن جیکائے رکھی اور کہا:

اسے ایزان ایس جان گیا ہوں کہ تھاری باتوں میں وزن ہے لیکن ہم لوگ دھون دیونای برستن ترک نہیں کہ سکتے ۔ اس ہے کہ سالھا سال اور بہتن بالیشت سے ہا ہے۔ آبا واجدا د ایسا کہ ہے آئے ہیں منہا ہے ان ہوں مکڑی اور چھر کے یہ بت منہاری پکاد کو سنتے ہیں منہا ہے نفع ونفعان پر قادر ہیں ۔ اس کے باوجود ہم اپنے آباکی روش ترک نہیں کر سکتے ۔ دجون دیا تا کے پکاریوں بی کے پکاریوں نے تو کھا ہے ہے انہا تی سخت سزا بخویزی تنی مکی براس میں زمی کررا ہوں بی نمیں مک بدر کرتا ہوں ۔ تم آئ ہی بیاں سے نکل کر کسی اور سرز مین کی طرف جے جاڈے و مکھو ، اس اسے نہ آنا ورمذ یہ لوگ میں روپوسٹس ہو کر کہیں ہیں جاڈ اور وجون دیا کے بجاریوں کے سامنے نہ آنا ورمذ یہ لوگ میرے خلات ایک منظامہ کھڑا کر دیما کے ۔ اب تم جا سکتے ہو ہو۔ سلسے نہ آنا ورمذ یہ لوگ میرے خلات ایک منظامہ کھڑا کر دیما کے ۔ اب تم جا سکتے ہو ہو۔

0

معری مکہ درسینسس کا نا آئ ایک روز بانوس کے گھر برایا ۔ اس نے دروازہ کھولااور وستک وی اور بھر ایک طرف میٹ کر گھڑا ہوگیا ۔ فعودی دیر بعدجب بانوس نے دروازہ کھولااور ملکہ کے انا آئ کو درواز سے پر گھڑسے ویکھاتو بڑی مقیدت مناری سے کہا:

' آپ با ہر کیوں کھڑ ہے ہیں۔ آپ درسٹک دیے بغراندر اسکے ہوئے ۔

آئ نے بطی کیا ری سے بانوس کا طرف دیکھتے ہوئے کہا:

' میں جس کا آ کے لیے آبا ہوں اس کے لیے تمارے گھریں بیٹے کر بات نہیں کی جا مکتی ۔ تم معودی دیرے جی میں میں کا ماکنی ۔ تم معودی دیرے جی بیا ہوں اس کے ایسے تمارے گھریں بیٹے کر بات نہیں کی جا مکتی ۔ تم معودی دیرے جی بیا ہوں اس کے ایسے تمارے گھریں بیٹے کر بات نہیں کی جا مکتی ۔ تم معودی دیرے جی بیا ہوگ ۔ میں ایک نہا ہوں اس کے ایسے تمارے گھریں بیٹے کر بات نہیں کی میں گھنٹ کو کھوڑی دیرے کے بیان میں گھنٹ کو کھوڑی دیرے کے بیان ہوگ ۔ اس دوری بیا ہو

بانوس نے جواب میں کچھناکہ اورخا ہوئی سے آگٹر کے ماتھ ہولیا۔ آن اسے تقیمیں نئر سے با ہردریا سے تیل کے کنار سے لیکیا اوراکیب بچھرمہ بیٹھیتے ہوئے دومرسے بیقر کی طرف افعارہ کر سکے بولا: اکی سے علی و برکر بانوس سیرها ریشس کے باس پینچا۔ وہ اس وفنت اپنی سخواب کا دیں اکبلی بھی اورانٹیا ڈینٹوئن گوار کیعنیت میں بھی۔

باؤس کو دکھ کروہ فوش ہون اور ایک نستنسمت کی طرف اننا رہ کر کے اس نے باؤس کو بیٹھنے کو کھا۔ ارمیشس کے اس سلوک سے باؤس کی حوصلوا فراق ہوں۔

انوس وال معط كيااوربون:

ا سے مقدسس مکیرا آن میں اکیسالیی بات مین آیا ہوں جوا بیک ذات سیدلعلی رکھی ہے۔ اگر آب اجازت دیں اور برارزا ہیں توکھوں ؟ "

ادليشس في الأولى سع كما:

اسے انوس تم نے ہو کہنا ہے بلاتھا۔ کو میں جانی ہوں تم ہو کو کے اس میں سری

عنوس في بغر كسى تهيد كي جيث كدويا:

"اگر ایما ہے تو آپ این نا آئی سے ننادی کر لیں اس بیں آپ کی ہی ہتری ہے ہتنوں کے اور اس میں آپ کی ہی ہتری ہے ہتنوں کے اور میں مجھا ہو کے اور نا میں مجھا ہو اس سے ہمیں خال دیا ہے اور معری ہتری میں کوئی دلچہی نہیں رکھا :

ارسيشس چند لمح مر تعلاق كيوسوچى ربى - اهرا بناميصله سنا ديا:

الم تعلی ہی کہتے ہو۔ بیلیو لیک شن نے اگر اپنے کسی بیلیے کو بھیجا ہو تا تو اب تک عز درابیا کرج کا ہوتا۔ میں بھی اسس سے اپرس ہو بھی موں ۔ اور اسے باؤس اتم نے بر مجھے اپنے تا کا سے تنادی کرنے کا مشورہ ویا ہے یہ چھیلے سی دوز سے میرے زیر غور ہے اس بھے کہ کئی سفتے بیلے میری متاطریسی کئی بارم ٹی سے شاوی کر بیلنے کا مشورہ و سے کھی ہے۔

ا سے بانوں ! بیں تمار سے اس متور سے کی شکر گزار ہوں ؟ ہم اگر تم بیری متناطر نے ہے تو بین بیلے ہی آل سے شادی کر نے انتخاب کے جوب میری متناطر نے ہے کہ جب میری متناطر نے ہے کی بار میں اس نے کا مشورہ کر دیا تو میں نے دنیعالہ کیا کہ پیلیو لیا میں فر اپنے کسی بیٹے کو بیسی یا دہ تی کو اپنے کا مشورہ کر دیا ہی میر سے ماقت نے گانہیں اس بینے ای سے شادی کر ایسنا ہی میر سے لیے مود مند ہے کہ کہ دو کریں جند ہی منافی تو رہے گا ہیں اس بینے گانہیں اس بینے گاہ کرد در کریں جند ہی منافی کی دو کریں جند ہی اس منافی کی دو کریں جند ہی اس منافی کی میرے اس منصلے سے آگاہ کرد در کریں جند ہی اس سے شادی کر دیا جا ہی ہوں "۔

با نوس نے سمے سمے انداز میں کہا: 'کیس مکر میر سے اس مشود سے پر نا دافن نے ہوجا ہے"۔ ان کے نے اس کی ڈھارس بندھائی:

" نہیں ۔ وہ ہرگر، تم سے نادائ مذہبی ۔ دیمے باؤس اربیشس کے ناون ہیں ۔ بات یں پیلے دوم تبد اس کی مشاط کے ذریعے ڈلواچکا ہوں کہ وہ فجر سے شادی کرسے اورار میشس نے اس میں شورسے پرمشاط سے فرایع کا کہ فی الحال اس کی نگاہ میں ایک بھان طرحہ کا کروہ ممیرسے معیار پر پورا مذار او تو ہمیں فرائ کی ساتھ میں ایک بھوان ہے اگروہ ممیرسے معیار پر پورا مذار او تو ہمیں فرائ کی سے شاوی کرسے سے انکار نہیں ہے ۔

ادر با نوس ایس جانما ہوں وہ جوان عرف حتی تنہز ادہ ہی ہے جس کا وہ انسظار کررہ ہے۔ یہ انتظار اب کا فی طویل ہو گیلہ ہے اور ارسیشسس بھیٹنا اب اس انتظار سے تنگ آ کر ابوس اور بیزار ہوگئی ہوگی اور بیزار میں ہوگئی ہوگی اسلام کی اور مجھ تحدہ ہر اگرتم میر ہے ساتھ تنادی کرنے تو و کے قودہ ہر ارتبار سے مائے تنادی کر ارسیشس سے منادی کر سے بردمنا میڈ ہوجا ہے گا۔ اے بانوس امیری ارسیشس سے افراکر اس نے کسی حتی تنزا و سے سے منادی کر کی تو تنی بھیٹا مم کی وقت کی جائی ہوئی اور میری ہرگز منہ ہوئے دوں گا لیڈا تم ارسیشس سے بات کر کے دکھیواور کی وقت کھا تیں سے بات کر کے دکھیواور کھی وار سے سے بات کر کے دکھیواور کھی وار کی اس سے جائے کر کے دکھیواور کی اس سے بات کر کے دکھیواور کی اس سے بات کر کے دکھیواور

بانس خارا نے ہوئے ا

اگراپ جاہتے ہیں تو بیس طرور ارسینس سے اس موحوع پر گھنٹے کو کروں گا * آئی نوراً اللہ کھڑا ہوا :

'چاو پھر پیلیں - بیاں سے واپسی پرتم سیر بھارلیٹس کے پاک جاڈ اور اس سے اس مرحزع پریائٹ کرد''۔

اُؤس نے اٹبات ہیں سر ہا دیا۔ ٹیم وہ دو نوں دریا ہے تی کے کنارے سے واپس شہر کی طرب جل پڑے۔

صنيون كا با دشاه بليرلياش توول سے جات تھاكہ اس كاكونى بياارسيسس كاشوبرے اور إس طرح معرى حكومت اوحتى المد قوت بن جائي ليكن اس سيحافت يد بوني كراس نے بيدا سن سكراش كواس معاملے كى جان بين كرنے بين كافى دفت منالح كرد با اور بست نافير كے لعداس نے اجنا کے بیٹے کوار سٹس کی طرف عبیں دوار کیا مکن اسس دوران ہیں ارمیشس نے اس كى طرف مع ايوس موكرافي نا أنى سے متادى كمانى تقى - اس طرح معربي الم حكم ان كى يمتيت ہے اربیشس نے اپنی ذات کوشکم کرنے کا یہ دوم اراستہ استار کرایا تھا۔ آئی اور اربیسس ی شا دی کے بعد ایک دوزجے آئی آمون دلوما کے معبد سے نعل راتھا تواكيد مخراكا اوراس نے دازداری سے الیسے كا: " اسے آقادیں آپ کے بے ایک خرکے کا کاموں - اگراس کا ندارک در کیا گیا تو ہے۔ کے نقصال دہ ہوگی ۔ آن غيريتان سياديا: "كيسى خرال في بوتم مير الله المحادر عجم اس لاكيا زارك كرنا بوكا نركه لك كوكومعالا کیا ہے: مخبر نے دازداری سے انکشاف کیا: ة سياحًا بعتيون كم باونناه بيليولياش كا ابب بنيامقدس مكة معراصاب كي بيون اريشسس

باؤس اربیشس کے اس فیعلے نے سخصلہ بڑھا دیا تھا للڈا دوبول: اگر عبد آئی سے ل کر دو ایک دن بک اس شادی کا بندوبست کرادوں تو آپ کوکٹ اعرا وَرَ بُوگا"۔

بواب بن اربیشس مسکما دی ادربوی: "شجی کونی اعزاض نهیں انوس : تم کل چھوٹ ہے شک آج ہی پر بندولیسٹ کرد در بیں تپ ہی امندموں:

بانوس وہاں مصفی اور مطبی باہر نکل کیا۔ اس کھرٹ دور وزبعد کا آور ارسینسس کے متاوی ہوگئی ہونا تا اور ایسینسس کی تناوی ہوئی ہونا تا اور نواسی اور متاوی کہ اس طرح کا آن ایک بار بھر اپنی نواسی اور بہوی اربینسس کے ساتھ مکر معربیہ حکومت کرنے لگا۔

Q

ا۔ تدیم عری تاریخ بیں ان دونوں نا کا نواسی کی شادی ا ور دونوں کے مل کرمعربرچکومت کرنے کے جا فتات تفصیل سے تحر برہیں۔ منس كى مرائے بى بى كا) تا كردينا اس طرح مذاص تميزاد سے كوارسينسس كى فاطراس متريس واخل مونانعيب بهركامة وممري يصفوه اورسكل بن سك كا"-

ان مجركو لينا الذفوى مستقريس العملا والسيداس في اينا متبارا ويعرو المسك يندره بوان اس كے سات كر ديے۔

ان سنخ پندرہ جوا نوں کے ساتھ وہ مخریرق رفاری کے ساتھ تسبیں سے مفس کی طرف بڑھا۔ اوروال ان من مرافع معتم حتى شراد معداد إس كم ما فنول كوموت كم كماث أمارويا - امن طرح بوشيار وعبارة في في مشرا و على خاتر كرك اي حيشيت كوهر ميس المستعم اويعنبوط

ىكېن السِينشس اوراق كى ككومىت زيادە بوصەر جل مى كېمزىكە مبادىي ارسينشس اين طبويلى مرشی اوراس کے کھیومہ لعد آق می مرکبا۔

امرکے بعدم ی حکومت میں فزجی الفقایہ گیا ۔ آمون ہوئیہ موم نے اپنے دورمیں جب فلسطينيوى ، كنعانيول اور آموريول برظيم يا يا تفاقران إقوام كے اندرام في فواج دمول كرسفى خاط وي چيکاں فائم کی تھيں ۔ اليي ہی ايک فرق جي ڪی تھسطينی قوم ميں ہی تقی رجب يہ فرق جي کا تم م اللَّى نواس جوى كالشكرى اوران كاجرنيل معري والبي الله الميض ورأن كاوت كعبد اسى جرني خدم ميں نوجى انعاب برباكرديا اور وہ ايك امركى صنيت مے مربر حكومت كرنے لگا۔ اس برنی نے اینے دور سے مستم میں موجی قرت کرنا قابل تشیخ صرتک میشوط وستحکم کردیا ۔ معاشی عان تمین اس نے کافی بہتر کیے اور عرام سے دور میں سے کمیں زیادہ توش مال اور منظم

بدفری برنیل آمون دیوتا کا کمر بسرو کا رتفاللزااس کے دورسی آمون اوراس کے بارلیوں کے بیے بست کا) کیا گیا۔ اضا تون کے عہد میں رساد ہو تا کے بسے جوبسی کا کہوا تھا استے برباد کردیا گیا ادراس جریل نے اسنا تون کوج م استاتون کمرر پکارنا شروع کردیا .

سے شادی کرنے کے بیدا نے والی شیج کوئسی بھی دفت مشر میں واض ہوگا: 1092/1920 اليدن كياكم وسيموا مخرف این بات بر زور دیتے ہوئے ان کو مجلے کے انداز میں کیا: أسية آفا بين تحييك كهرراً بوق رحتيون كعدبا وفتاه بيليو بياسنس كايتيام حركى مرزعين بين داخل بوج كاب اور مذكوره تقدر كياس كايال كاخالى از حوانس ا مطعفی سیسی اورسیندی کا اندازه کرنے ہوئے آئی نعادی اليه مفراده اس وفت كال ساعات

مج في في الدليتري أواراب لها:

وه كرستند مي مفن شهرين واخل مواخا. اس ك سات اس ك جرمانط بيرا انوك ف مفسى كى أيب مرافي ميا كرركا م رائا رائ داده ميك ده دن بعراس مراسطين ارام البائع والمراب المحروة ل معلى المراب كريزين كامياب بو كين تواسك آفا إلى سكسيد مشكلات كوهري بوجائين كي و يسداس حتى خرا دسے باس سے محافظ ں سے کسی پرخمف تہریا اس مراستے والوں پر ابنا آپ ظاہر نہیں کیا۔ وه سب نودارد تا بردال کے بسی منی معلم کر سے بیں ۔ میں بڑی شکل سے ان کا بتہ نگانے اوران کی اصلیت جانے میں فامیاب ہوا ہوں۔ اور اے فارا می فی شرزاد سے کے باس استحاب معودیا ش کی المن المستس كا كايد فطاع المداب أيد بالتي بمي كيا كرنام !" آئى نے بخر کے کندھے ہرا؛ فزرکو کاسے لینے ما توما فرطائے ہوئے کما:

أعير عزيز الم في في بخرد عار مرى فيال كالم رين كا كيا ہے۔ اب مير ماتھ آد ارسے اس وقت معید ہی ہیں ہے۔ واں ماری کافی عور نیں تمع میں جن کے المردہ فجری الون ہے اور مہیں اورا معاملہ مجھانے کے میرے یاس بسرین موقع ہے۔ اً يُ إِس بخركوا بِين ذا في كمرست مِن الله مبلت العاكم تعطود براست نعدى كا كير تصبى وي عجر

استحايا اوراما:

ا عير علاية وعن الباتم مرسه ما قد مستقرى طرف يو- وال عصي تهار عيمالة بندره صوارون كااب واستدكدون كالجب كاحدستة كالعضى فنهزاوس ادراس محما تقيون كا

۱- موجوده دور کی معدائی کے دوران صوب کے مرازی تمر سے مجھ اوسی ملی ہیں جن براس حتى مترزاوے ك آمداورمن كے حالات ورج ميں -

THE ANCIENT WORLD : 1396 -Y

اس فوجی جرنیل کے بعد ایک شخص عمیس اول معرکا بادنتا ہ بنداس نے معربی کیر ند ہی انقال بر باکر دیا۔ اس نے اس نے اس نے اس نے کور کر فرار دیسے کہ بھر دع دیوتا کو معرکا تو ی دیوتا قرار دیسیا۔ دیوتا وس کی ان نبدیلیوں اور نے نئے دارا لحکومتوں کے نیام میں سب سے زیادہ بدترین کا کہ ایک تھا۔ کی ہوتی تنی اس بے کہ ایسے موقوں برا کسسرا ببلیوں سے غلاموں سے بڑھوکر بدترین کا کیا جا کہ تھا۔ کی ہوتی تنی اس بے کہ ایسے موقوں برا کسسرا ببلیوں سے غلاموں سے بڑھوکر بدترین کا کہ ایا جا کا تھا۔ کی ہوتی تا جا کا تھا اور اس کا انہیں کی خادتوں کی تعمیرات اپنی سے کرا تی جاتی تھیں۔ بدکی ان سے زیروسی با جا کا تھا اور اس کا انہیں کر فرم کے مقامی لوگ لیمی نہیں امرائیلیوں کو اپنا ہے۔ النتی میں موسے سے اوران سے بیج کمی اجرت اور معاوسے کے ہر قسم کا کام اور برگار بینا اپنا واتی حق تھوں کے سے اوران سے بیج کمی اجرت اور معاوسے کے ہر قسم کا کام اور برگار بینا اپنا واتی حق تھوں

اس کے علادہ جب بھی معربیہ کوئی نیا بادشاہ تخت نشین ہوتانو دہ اپنے ارد گردسلات کے کا ہوں ، جا دوگروں اور درباری بخرمیوں کو جھے کر کے لینے بیے آبندہ احوال جانے کی کوئشتر کرتا اور نجر مجول کی بنا میں ہوتے ہے ۔ اور نجر مجول کی بنا میں ہوتے ہے ۔ اور نجر مجول کی بنا میں ہوتی اس سے نتیجے میں بھی اکر بنی امرا بیل برمظانم ہی ہوتے ہے ۔ اسرائیل جو نکہ دیعقوب کا دومرانا) تھا اس بیا ان کا اول د بنی امرا بیل کھائی ۔ شروع میں نورسائی کھلاتی ایستان ہوتے ہوں کی اول د جوا مرا بی کھلاتی ایستان ہوتے ہوتی کہ میں اور معربی ان کا بعین دو بھر ہر جو کا تھا۔ بسرمال ہرکا) کے بیاد امرا بیموں کوڈ است در موائی میں ڈالا جا تا تھا اور معربی ان کا بعین دو بھر ہر جو کا تھا۔

رعميس أول مرث ايك مال مكومت كر كم مركا.

اس کے بعداس کا بٹیا تھیس وڈ) چونکہ انجی جھٹا اور نا بالغ تھا ا دراس قابل نہ نہاکہ اسے معرکا بادشاہ بنا یا جائا لیکڑا اس کا چھڑ انجا تی سیتی معرکا با دشاہ بنا اور سینی نے ایسے بھائی رشسیں اول کے بیٹے اور اپنے بھتیجے رشمیس دوم کی برورش اور تربیت بھی فروع کودی ۔

0

م المعرضيون في المن مثانون كے ما توكا موقوم اور ايليا ايوم كو بھى اينا بعث بنانے كا نعيب له الربيا تھا۔ الربيا تھا۔ موالوں كم أنى نے جب حيتوں كے متر اور سے اور بيليو لياسٹ مركم بيٹے كومت كراويا اور

بینیوکواپنے بیٹے کے شت لی خرجوتی قودہ اس نم کورداشت سر کرسکا اور کچیزمہ بیا ررہ کروہ مرکبا اس سے بعد اس کا بیٹاشیہ بینیولیاکسٹس حتیوں کا بادشاہ بنا۔

0

فلسطینوں کے بارشا مستے بھے اور ان کوماک بدر کر دیا مما المذا وجون مشرسے شکھنے کے بعد وہ یا قان کے جزیر سے مرع میں خودار ہوا۔

اینی مری قوتوں کواسستفال کرتا ہوا دہ محل کیے اس سے میں بنووار ہواجس ہیں احضال تام کا یونا فی طلعم گروسے تارد شناس دہتا تھا۔

جس وقت لیزمان اس کے کرسے میں واخل ہوا اس وقت وہ آتشدان سے پاس بیٹھا گھسدی سوچوں میں ڈو وا ہوا تھا۔ یوناٹ کولیسے کرسے میں دیکھ کرا فصان برک ساگیا اور اپنی جگہ سے اٹھ کھڑا ہوا۔ کھے حجرت ویر دیثان کے ملے جلے منہ بات کے تحت اس نے پوچھا :

اُسے اجنی احسین اور دلوبکر جوان !! تومیرسے اس کرسے میں کیسے اور کیونکر واخل ہونے میں کامیاب ہوا جبکہ بافان کی اجازت کے بغیر تو کوئی برندہ بھی میاں برنسیں ہرسکیا ۔ لیھر تو کیسے ہیساں پہنچ گیا ۔ اگر خیس کسی سفے نہیں و کی اور نم کسی طرح میاں آنے میں کا صاب ہوہ کا گیا ہے تو اب بھی وقت ہے میں واہوں سے تو بیاں آبا ہے اننی وا ہوں سے وابس جا کر تینم کد سے جسی اس جگسے جان کیا ہو۔ ورد یا ورکھوتم یا فان کے عذاب سے دنہ بچ سکو کے اس سے کہ یا فان البی ہولئک

قوتوں كا اكف سيعيمت برقا بونيس يا يا جاسكما - كوميں نے أى كا السے إورى جما مت ميں نہيں د کیمامیکن میرا اندازه سیم که ده کوی بدروح باشیطان قوت سیم. ب*ينا ٺ*سف هضان کو شعارس اورتسلی دی:

اسے ابضان ! میں تماری نبست یا فان کو بہتر جا نتا ہوں۔ وہ شیطانی قویت ہے یا بدروج اپنی اس بعیدے بھی خوب گاہ ہوں ۔ اے انعمان ! میرا اور باغان کا ماتھ اوراس کے ساتھ میری عداوت ويعقلش مديوں برميط ہے۔ ميں اس كى ادروه ميرى قوتوں سے أكام ہے كين اس دفت مرامعت تهيب يافان سمے بارسے ميں تعبيل بتانانهيں ہے بعد ميں تمين اس سے حيگا ہے تکاسلے آیا ہوں میکن اس سے قبل میں اسس طلعی جزمیسے سے تمیں تکابوں ، تم بچھے بر بُناہ کہ کیا تم بن ن کے رہنے واسلے ہو؟ اور ہاں۔ میرسے سوا اول کا جواب دسینے میں بنانے تم یا کاٹ کے خونسے بعض ہوکر پیٹے جاؤے من دکھو کہ میری موجودگ میں مہ ہمیڑیا سنسبطان تمیں کوئی نفضان دہست

يونامت كابحدوى بعراليجدا وردوية وكيمه كرا مغان كوحوصه مجوا ا دروه دوباره ابخاجكه بربيع كنيار

آسے ویو پیکراچنی اس نہیں جاتا تو کوں ہے اور کیوں شیطانی قوتیں رسکھنے ولیا ہے یا فان کے مقلیلی میری مدد کر ناجامتلہے۔ ہرمال میں تہیں بتاتا ہوں کدمیں یونان کے شر سے برمال میں بوں - اپنی ذات میں مؤومیں ہی ہے۔ بنا ہ تو توں کا اکمہ بخالیکن اس شیطان یا فان <u>نے تھے ابر کر</u> كركوديا بعد الماش المبركس طرح اس سع المين جلوا مكنا راب توام سف فيسعوه مارس

علی بی سیکھ لیے ہیں جو میں جانا تھا۔ مجرانعیان نے بینات سے وہ ماری فیسل کہ دی جو کچہ اسے نے مافان کوسکھا یا تھا۔ اس کے بعداس في إلى ان سع ازراه بمرردي كا:

ا سے اجنی بوان ! میں اب بوشھا ہوچکا ہوں۔ زندگی سے نشیب و فراز و کھے دیکا ہوں اورم طرع سے زندگ کا لعلف اٹھا چکا ہوں میکن تواہم جوان ہے نیزی تواہی شادی ہی نہ ہوئی ہوگی اور توہ المسكة زندى كاميدي اورخوام تاست حبكلى مانديس من معدتم في معن الماناب ويافان الر مراخاته كردس وكان بات نين كرمين توزندكى كربرونا فأد كميديكا بون ليكن بق ابح بست بكر دىكىناسىيەادرنىس يان دىكىوكراكر ياقانىنى تىراخا تەكرد يا تۇقىھىسىنەمدىر بوگا راى بنابىر

عبن براسيخاد مع تمين متوره دول كاكريا ل مع علي جاد يس حيران مول كدم بيسان سك أسفي كا مياب كيسے بو كيٹے جگہ اس كل كا ديجه بينال ان گنت لوكم بال كرتى ہيں جوكسى كوائدر آنے ہی نہیں دینیں رعی دعا کرتا ہول کہ جس طرح تو یہاں آنے عین کامیاب ہوا ہے۔ ایسے ہی ملکتی كماتديان عالل جافيري كامياب بوجلت

الغيان کے خام کسنش، ہونے پر بینات بھال:

أعبدرك افعان الميرانا كونان مع فكرمندسة وينان كالرح بس بحى مرى قوتون محربيراكيب فوق البشر انسان بيوں ۔ دہی فماری ہر بانت كرمیں ابھی تک زندگی سے دطعت اندوزنیں ہوا تؤس دکھوکہ میں برموں پر نہیں صدیوں پر عیرط زندگی ویجھ بیچکا ہوں۔ برمال مرا دومرا موال تم سے مرسے كدكياتم سيارا تمريب كيدى سيتے تھے يا تماس اہل فاریمی ساتھ تھے ار

ا معان اس موال براد اسس ما بوليا - تيراس في مرسع كاست كا اله إيافان ف في محص جنت سے نكال رجم ميں الخال سے ميں لينے تحريب اليے موى بجوں كرمانة ربتاتها براى فالم نے تو مجھے ان معلى بدائرويا - كاش : كونى تمرى بيوى اور بينے كومى بيغر ويا كريس ان دون كان اوركس عيبت مي مينابون تاكروه ميرى رعى كي يعيانان كانت كاي كائ إدنياس كوني ابيا قابروجابرانسان بوناجويا قان كوميرس ساحن زيركرنار الرايسانيين تولير میں اپنے کم والوں کے مامنے مربی گیا ہی کہ دہ فجہ پر دو دھ چکے ہوتے ا يونان مسكرا باأور بولان

اسے بھا افغان اپنا ن کے سے جس جا بروقا مرا نبان کا دعاما تکتے ہودہ تو میں ہی ہوں۔ جوطرح يافان فوق العفوت الدازمين تمار المسترسب بارا سيتميين بيال المحالا بتعا ليسي بين تميين وايس تمار مے گھر بينياد ول گااور تم دوباره اينے بيرى بجر ل کے ساتھ پرُسکون زندگی لسر

> انعان نے اسے نیک وکشیدی نگاہ سے و کھتے ہوئے کا: البركيب أوركي للرتمكن بيا-يهاف کل رستا. " يَا لَكُلُ الْسِيحِ مِي صِيدِ مُنْفِقَ لَ يَا فَان تَمْسِير مُسْسِياً وَلَا سِيمِيال لَا بِإِنْحَا "

اسے انعان ایمی تم سے بینلوم هزورسیکھوں کا تیکن تم بینے میری ایک باشنانورسے سنوج میں تم سے کمٹا چا ہتنا ہوں "-تم سے کمٹا چا ہتنا ہوں"-

افعان نے تابید کرتے ہوئے کا:

" الجاكور كياكنا جليف إوكم"

ا نفان كو مجاند كاندادس بونات في كمنا شروع كما:

یں جوں روسے ہوں انہ اس انہ بن مناوں میں انہ ہوں کے ہوئے ہیں ایسے گر میں ہوں کی است کا مربیات میں تھی است کو دیات میں تھی انہ میں کا درجب یافان نہ بیں اکبلا دیکو کرا دھر کے سے گا تو بی یافان سے خود نہائے اور انگان

اصان نے کال منونیت سے او تھا:

"برنم اس وفت جاد کے کمان"۔

الفان كمات يريان مكلفظ:

مجر بونات الله كعرابهوا- اس نے اپنی عبا كا ايك كورز اسس طرح بجيبا يا جس طرح كوئ بهت برا برنده اپنے بروں كو بجيباني ہے ۔ ساتھ بى دہ بون:

اُسے بزدگ افعان : تم میری اس عبارے اندر کھڑسے ہو جاڈر بھرد کھویں تمہیں کیسے ملاحی سے تمارے گھر بہنجانا ہوں '۔

عجب وصنت بھرسے اندازیس مشکوک نگاہوں سے بینات کودیکھتے ہوئے انعان اپنی جگہ سے انحااور یوناٹ کی بھیلی مبا سکے اندر ہوں گھس کیا جیسے مرغی کا کوئی چوزہ اس کے بروں کے اندر

امی کمچے بین منسف اینام تھ برطھ آیا اورا مصان کی بغل تلے جا دیا۔ اسی و قت افعان کولیوں مگا جسے زمین اس کے قدموں سے نمائلگٹی ہو اور دہ نصا وس برمعتی ہو گیا ہو۔

تقوظی دیر کے بجد انعان کے باؤں کھرزمین سے گئے۔ اس ماری کاردائی کے دوران اسے نے کے دوران اسے بی محکومت کی کاردائی کے دوران اسے نے کی اٹھا کر ایک سے دومری جگہ کھڑا کر دیا ہو۔ اس کے مائے ہی انعان کے کاؤں میں اوران کی مدردانہ آواز بڑی:

اسے بر رگ امضان : ذرا بن انتھیں کھولو۔ میری عباسے اس اور اور دیکھوکہ تم اس وقت ال بر میر ا

العفان نے بوناٹ کی عباستے تھا کر اپنے اطران کا جائزہ میا اور خوشی اور ہے بنا ہ سرست کا افلاد کرنے ہوئے جینا اٹھا:

" آل! بيتوميرا إبنا شرسيارا بهدوه مامند كيموميرا كفردكماني ديدرا بهريو مرس ماقد ميرسكفرا

إذا ف نے اس برانکشات کرتے ہوئے کیا:

أب بندگ اضان بي اس وقت تما رس ماند تمارس گونزجا دُن گا ای بي کرتم يا فان کوده علم سکوا مي که تم اس وقت کمان مي موجود مولاً مي کرتم اس وقت کمان ميم موجود مولاً .

ا مضان نے یونا ف کی بات کا شیخے ہوئے کہا: " تم میر سے معافظ گھر توجلو۔ بیس تہنیں بھی یہ علی مکھا دوں گا ! بونا ن سر کے او یا: وغال تتووار يولد

اسے دیکھتے ہی افعان کارگ بیا پٹر گیا۔ اس کے گھر دالے انہائی نعجب سے تمجی افغان کو کہی بافان کی تبی سیا، مبا اور نقاب میں چھیے بدن کہ اور کھی کھیلنی سکر تی دصند کو ترکت کرتا دیکھ رہے تھے۔

یا فان کود کیمیے ہی افعان ہو کھا کرا ہے کھڑا ہوا اور قبل اس سے کہ وہ یافان کو خاطب کر کے اپنی صفائی میں مجھ کہنا کیا فان نے ہولئاک ایداز میں ہوجیا، "اسے افسان! تو نے میری اجا دن کے بیغ کیوں مرنا تھر کو چھڑا۔ کہاتو میری مری اور فون البشری قرق کی کو فرائوسٹ کر گیا تھا جو تو وہاں سے لیغ کیوں مرنا تھر کہ ہوئے کہ اس طرح قریری گرفت سے بچھلے گئا۔ مرکز بنیں رہ کہی صورت ممکن میں بیٹ ہوئے کہ اس طرح و میں گئی ہے اور میں تھیں اس کی ایسی مزادوں گا کہ جے قوابنی موت کے فراموش مذکر اسے افعان! بنی اس کے کہ بین تھیں ایک میں مزادوں گا کہ جے قوابنی موت کے فراموش مذکر کے لیاں لیموں میں کا میاب مزاد وں گا کہ جے افعان! اگر تو نے ہوئے کہ اور ان اس کے کہ بین تھیں ایک مزاج اور افریت کا فیاب مواب میں موال کا حقیقت بہندی سے جواب مذریا تو تھر کے کہ دیں کو میں مرت تھیں ہی عذاب ہی منا اور اور کیا کہ میرے ماقہ تر سے کھرانے بھی اس اور یت میں مبتلا ہو جائیں گے۔

اوراً العان! آج مي تمين ا بناصل روب بني و كفانًا مين تأكه توجان مسكم مدين كون نول. ي حشقت كماست :

اس كرماته ي يا كان كرسياه عباك المرح كت بوتى-

انسان اوراس کے اہل خاند نے ہافان کی مبا کے اندرسے یافان کا ہڈ یوں پرسٹنمل ہے توالہ ہوائوہ ہوت سے لوالوں خور کے اورجب اپنے استخوانی ہ قو کو حرکمت دے کواس نے پہرے سے نقاب ہٹا یا توافعان کے گھروالے جینیں ماد نے ہوئے دو سرسے تروں میں ہوائٹ نگلے جا کہ اصان خود یافان کے معامنے ہے ہے۔ یافان کے معامنے ہے ہی کہ تھی دائل کے معامنے ہے ہی کہ تھی دیا تھا۔ اس کی حالمت خون دو مہشت سے اس معمامزی میں ہوگئی تھی جو برون باری اور سروی کے طوفان میں ہی کہ تھی جو برون باری اور سروی کے طوفان میں ہی کہ تھی۔

بھر یافان کی کروہ اُوازاس کرسے میں لمبند موتی: "اسے اصان ایر ہے میرا اصل دید ابتم مجھ یہ بتاؤ کر تم نے بول لمحول کے اندرس اسے بیاں آنے کے اپنے کون طرافیۃ ابنایا اُن بهاں مذو مکی سکے راب تم ماؤ۔ ابسار مو یا فان کو مرتا سے فائ ہوجلے نے کی اظاع ہوگئ جواور وہ اسپنے علی کو حرکت میں لے کہتے " انفان کچھ کے بیخر وہ ں سے اسپنے کو کی طرف چلاگیا !

0

مرناجزیرسے لیں یا قان اپنے معول کے مطابق جب افضا ن<u>سے ملنے کے لیے</u> اس کے کمر ہیں وائل ہوا تواس نے دیکھا کمرہ خاتی تھا اور افضان وال مذتھار

اموسنے علی کی محافظ رو کیوں سے اضان کے متعلق پوچائیکن ہراکیہ نے اس سے ناعلی کا افکار کہا یا قان فکر مند ہو گیا۔ اور یف اور نفذ کی حالت میں اینے خاص کر سے ہیں آیا۔ اس سی کا افکار کہا یا قان سے مائے تھی۔ وہاں پان سے بھرسے برن بریا فان سنے وہی تا کہا جواس نے نفعان سے مسکھا تھا۔

بقورى دريك وه يانى براينا كالرنارا ، بچرجندا نيوس كيدر با ف كه اندرجند بجدا كودا كريت كيدرا كان بهرون المان كا بوست بجرده بميوسل هاف بوكروا في كان مورت بن وكان دين كى ران بن خايال عكس اصان كا تخاجو له بين گھروا لول محمد ما تقر نظراً رائح فقاء الغمان كواس حالدت مين ديكيوكريا قان كا فعدا ورغب انها كو بيست يا الله المان كواس حالت مين ديكيوكريا قان كا فعدا ورغب

انعان کواس کے گھروالاں کے سات و کھے لینے کی اس کا مبالی ہے مانان سے ایک ہوں کو رہے ہے اس کا مبالی ہے مانان ہے ایک ہوں کو بنانے وہ مشت خیر قبقہ بلند کیا ۔ بھر کمرے میں اس کی آوازلوں بلند ہوئی جیسے کرے کا مارا ہول کو بنانے لگاہو: "اسے افعان ایمی نیرے سکھلٹے ہوئے ہوئے ہوئے کو ایک تیرے ہی خلاف استفال کروں گا ۔ اب تو جھے سے بچا کہ کہ کہ کہ میں مہیں جاسکتا ۔ بین تیری موت ایک نیرا بچھا کمان گا اور تیرا جیسا نظاب بنا وول گا۔ اسان انو نے بیری اجا زمت کے بغیرای علی کو بھی را ۔ یفینا یہ ایک ایساج کے جس کی میں تھے اسے انسان انو نے بیری اجا زمت کے بغیرای علی کو بھی را ۔ یفینا یہ ایک ایساج کے جس کی میں تھے کہ میزا دوں گا۔

اس کے ساتھ ہی طوفانی اندازیں یا فان اسٹے کرے سے اہرا یا ورایتی بی دھند سمیت وہاں سے نا میں ہوگیا۔

الفال اليف كمروالول ادرع يزول معط كراجي تنسكل فارغ موابي تعاكد ابني نيلي وصنيك ما تد

نیلی مصند سکے جاگ جانے ہریا نان کی آنکھوں میں میکنتے ہوئے شعلے اب مدیم پڑ گئے تھے ابہا گھٹا تھاجیسے وصند سکے وہاں سے ہے جائے کی وجہ سے بافان کو سخت وکھ اورصدم ہما ہو۔ اسی وقت ہوتات کی آواز بچر بلند ہوئی:

ا سے باخان ؛ تو جانا ہے ہیں نیراصد ہوں برانا رقیب الأزدان اور دشمن ہوں ۔ مب تیری سارت قوتوں کے احوال سے بھی آگاہ ہوں ۔ میں نیر سے شیعانی افغال اور کھناؤنی خوام شوں کی بھی خوب خر رکھتا ہوں ۔

اسے بافان اصدیوں کا اس معرادت ہیری رفاقت کے صدان میں برسے بنا ہے۔ فا کسیس خوش ہوا ہوں اوروہ ہیر کہ تو سنے مراجز یہ سے کو فرور تمندوں سے آباد کیا ہے۔ فا پرتوسنے زندگر میں بسالا جیا کا کیا ہے۔ گو تیر سے اس اچھاکا میں ہی جزیر سے پرطیم ان کی ہوس بہناں تنی اسب کسی ہر سال تیر سے سیاہ اکال کو دیکھتے ہوئے اسے اچھاکا کہا جامکا ہے گو تیر ابدعی ہی نیز سے کسی ہرائ تیر سے سیاہ اکال کو دیکھتے ہوئے اسے اچھاکا کہا جامکا ہے گو تیر ابدعی ہی نیز سے کسی کا کرنڈ اسٹے کا کرنگ کے میں خدا سے برزگ کے صنور مرف اسی و تشت فائرہ دسے سے کئی ہے میں خدا سے برزگ کے صنور مرف اسی و تشت فائرہ دسے سے ایساکا کا قابل نفر لھنے اور میں جب وہ مومن اور صاحب زبان ہو ۔ ہیر میں اسے یا فان ؛ نیری طرف سے ایساکا کا قابل نفر لھنے اور میں بیر تیر ہے۔

بونات جب ناموش موا تو یانان جسٹ بول پڑا: 'اسے بونات: اگر بیبات ہے تو ہجر تھو سے میری البجا ہے کہ اسی کل سے طنیں تم مجھے معان کردد۔ اور بہاں سے جلنے دواز بونان مسکل دیا:

میں تمیں جانے تدوں کا گرد ومتر العاید". "وہ کیا ؟"

يات في الماد

"بلی به کم آینده تم اعفان کو تنگ نہیں کرد مجے ورنہ میں تمار سے اس بار یوں سے ہخسر کی ۔
توجی ورد ووں گا اور تیری نبی وحند کی تی توں کو ہے تمارسے پنج کو ہوڈ سنے کی زحمت کرنا برطرے گی ۔
دومری شرط یہ ہے کہ آیندہ تم عارب بیوما اور بنیط کا مائے دہتے ہو۔ تے مہے خلات ترکت میں مذاکر سنے کی کوسٹ ش کرد لگا ،
نداکو سکتے ۔ اگر تم نے الیما کیا تو ہم بھیس کسی مست نے کرم میں مبتدا کرنے کی کوسٹ ش کرد لگا ،
بریا ورکھتا !

يافان فيه كلاق مولى آوازس كها الصيفات إلى تم عدوعده كرمًا مول مين آباد كهي تو

ا جانک یونات والی نودار ہوا۔ اس کے دالی ملی تھ میں برمینہ تلوارتی۔ بائیں کا فقےسے اسے اسے یافان کی گردن کی شے غوانی گردن کی شریقے ہو نے غوانی اور کھولتی ہوئی آواز میں کھا:

اسے ابھیں کے گاسنے اسے جارہ نیرے سوالوں کا کیا جواب دے گاریں تا آبوں کہ نا آبوں کہ خار میں تا آبوں کہ نا رہے تا میں نہاری فیدسے تکل کریے بیاں پہنچنے میں کا میاب کیسے ہوا۔ دے یا ن اسے میں بیان اور بینے خرن کے سنہوں کی اس کردنت سے میں بیان اور بینے خرن کے سنہوں کی اس کردنت سے میں بیان دہونے کی فوت رکھا ہے ہوں۔

یافان نے بہتری اپنی گردن اوھر اوھر ہالی لیکن وہ اپنے آپ کو بیرناٹ کی گرفت سے آزاد کرانے میں بری طرح ناکل رائے۔

ين ن بعرض ناك ليحس بون:

اُسے یا فان! توا بنی جوج ہے سری اورفوق البشرقوت استعال کرسے اورج جاہے و بناسیاہ علم آزا سے لیکن میں نے تیری ماری سری فوتوں اور مارسطسم مسدود کر سے تیری کرون پر جھڑ دالا ہے۔ راب جب کے بین نہ جا ہوں اس وفنت تواس گرفت سے نہیں نکل ملکا :

بانان نے فررا ہے وفاع کا بندولست یوں کیا کہ اس کی آنگوں کے گراموں کے اندول کی اندول کے اندول کے اندول کی اندول کے اندول

پریونات میں نمافل مذتھا۔ وہ یا فان کے مرانتا رسے پرٹٹاہ کے ہو ہے تھا اوراس نے ہیئے۔
ای نیلی وہند کا بندولسٹ کودکھا تھا۔ کہونکہ جونئی یا فان کے امثار سے پرتی وہندکی فوش ہونات کو ایسان کے امثار کے ایک فوش ہونات کو ایسان کے ایسان کے ایسان کے ایسان کی ایسان کے کہوام ، مرا ہوگیا بنیل دوھندکی تو تیس بروا ہے کہ اور کی نوک ان کی طرف کر کے دوھندکی تو تیس مرابات کہ کہواری نوک ان کی طرف کر ہے ۔
ایو تا منہ سے انہیں کسی عذاب اور تعلیمات میں ڈال دیا ہے

نبلی وهند کے اندر کرب آمیر شور ملیند ہوتاریا۔ بینا ت نے تلوار کارخان کی طرف ہی دکھا۔ تقواری ورد کے درکھا۔ تقواری ورد کے اندر کرب آمیر کئی۔
دیر نکے جینے جانے کے معربی وہند برطی نیری سے ممثنی ہوتی کم سے منے باہر نکل گئی۔
بیھورٹ حال دکھے کر اصفال سے گھرول نے دومرے کم زن سے والیں آگر بھراصفان کے قریب کھڑے۔
کھڑے ہوگئے اوراب کسی قدر دل جمعی سے ہوتا ہ نا وریافان کو دیکھ رہے تھے۔

 \mathbf{C}

یافان کے فامٹ ہونے کے بعد اضان مسکونا ہوا ایکے بڑھا در ہونا ن کوا ہے ماق دیشات ہے۔ ہوشے اس نے کہا:

اسے بینات اوامتی میں یا فان کے لیے جس جا ہروقا ہرانسان کامنسفانھا وہ تم ہی ہو۔اسے ہمرے عزیز اتو سنے کہا تو اسے میرے عزیز اتو سنے کہا تو ہدائی کر کے دکہ دہا تھا رہبہ تم نے اس کر کروں کی گروں کی کروں کی کروں کی اہر کھیے ناگ

م بن پررس ہو۔ اسے بنان اسے تم مجھے اپنے متعلق تفعیس سے بتاؤ کرتھارا خانزان، نمارے ال بالد الاد الاق بن کماں بن "

امن ن ك بات يرينان مسكرا ديا اور بون:

اسے افعان ایس تمیں ہیں ہی بتا چکاہوں کریں ایکسافی البشرانسان ہوں ۔ میں صدیوں سے ہیں اور نہ جائے ہوں کہ میں ایکسافی البشرانسان ہوں ۔ میں صدیوں سے ہیں اور کوئی بن بھائی ازرہ نہیں ہیں ۔ میں اکیلا می اسس ونیا کے اندر خان بدوخان زندگی بسر کرد یا موں ۔ بس میری وات ہی میرائی مراید ہے ۔

استعادت بالقرير عدين ان كجا ضروه ما بوكيا- انفان في اسكر برُو/ال كا بيشان

انفیان کوتنگ کرول گااورند ہی عارب ابیوسا اور بنیطہ کی حابیت میں تھارے ملات حرکت ہیں آڈس گاڑ

: . اونا مند نشراس کی گرون میر گرفت کچه و میری کی اور بولا:

ا سے بافان! ان دو مثر الکاسے ساتھ ساتھ علی خمیں دوج زوں سے بینے کی بھی تھیں۔ کرتا ہوں سال بافان اور مثر الکاسے ساتھ ساتھ علی ہے گئی اثر منہ ہوگا۔ بعر جال میں تنہ بی تھی کرتا ہوں کے مداوروس سے بی کرر منا!

اس کے بعد فع حرص سے بجنار کیونکہ آ دی نے حوص سے کام بیا اورجنت سے عرف کردیا گیا۔ مو اسے یافان ایس تمیں حدد حرص سے بچنے کی تعیین کرتا ہوں ۔

اس کے ماننے ہی اینان نے اسس کی گردن سے القربٹا ایا اور پینچے میٹ کر کھڑے ہوئے وسٹے اس نے کہا!

اُسے یافان! اب تم جاسکتے ہو۔ میں نے تم سے بی کی و تع رکھتے ہوئے تمار سے مافہ بی کر وی ہے۔ امید ہے تم بیکی کا جواب میری سے مجا در کے ۔ اس کے باوجود میں تمہیں جانے دے رہا ہموں ۔ "

يافان فيمثاث وفي بوفي أوازين جواب ويا:

ا سے بونات ؛ تو نے اپنے اطاق سے تجھے متا ترکیلہے ۔ فتم اس رہتی جس نے جنات کوائی اورانسان کومٹی سے بہیدا کیا ، عب تمہیں آج کے خلا ہی تجھیا رہا ۔ چونکہ میری اور تہاری آج تک مداقہ اور چھکٹن ہی رہی اور ہا ہم مل کر کبھی گفت گورز ہوئی المیانا میں تہیں ایک انہائی ہونتاک انسان مجھیارا کیکونا سے بیزمان ! آومیوں کے اس حنگل ہیں تم عمدہ ترانسان ہو"۔

اسے بونات؛ مقی میں تم نے دریا ہے۔ نیل کے اندر میرے مسکن کو ٹناہ و مرواد کر کے میری میٹی ارمیٹ یا کونٹن کر دیا تھا لیکن اب میں ان حادثات پر صبر کر جاموں ادر بھی مجی سوچاہوں کے۔

سیتی کے بعداس کا میتیار عیش دو مرمعر کاباد شاہ بنار جسية يتخفى تسبيس تنهريس معرى تخنت بربيط أنواس فيعنس وعبيدور الكسر اومياس اود ویکر بیدے براے موی شروں سے جادو کروں اکا سوف بخوا در نظیاتی علی کے اہروں کو اپنے ور باريس طلب بيار

جب ابد مقرده دن اور وقت پر سرسب نوک دخمسیسی دو کی کے در با رمیں جمع ہو کئے تو ومسيس نے انہیں خاطب کرتے ہوئے کہا: 'اسے حرکی مرزمین کے وانسخند وا میں نے اپنے آباؤ اجاؤ ممشینوں اوران کے علاوہ رع وا مون وہ تا کے بجاراہ دسین دکاہے بکہ من نے ننامی علی میں کا کرنے والے بعض امرا ٹیلیوں سے جی سنا ہے کہ بغول امرا ٹیلیوں کے اما کے بڑے يبغيمرا برابيم سے ان کے رہ نے صدہ کیاتھا کہ ان کانسل و درّیت میں ابنیادا در بادشاہ پریا مجه جائیں سکے اور بر کو اس دور میں امرائی بہت قرمت کا جائیں گے۔ ان کے اپنے باوٹناہ جو بن كارد سے دوبت سى افرام كوزوكر ليں كے. اسے میری مرزعین کے وا تا و بدنالوثو! میں امرا بیکیوں کی ان روایات سے تعلیٰ تم توگوں سے

ا۔ کی رحمسیس دوم موسی کا فرعون کھا۔ ۲۔ معارف القرآن

امغان كوننگ كرون گاورنه بى عارب ا بيوسا اوربنيط كى حابيت بيس نهار سے خلاف وكست بي 11/03/

بن ت فراس کارون برگرفت کھ دھیلی اور ہون:

أسع بإذان! ان دومرً الكوس ما تهما من عب تمين وجروب سے بينے كى بى نفیت كرنا بوں مال تعدمیں جانٹا موں کرمیری ان نصیحوں کائم پرکوئی اٹریز ہوگا۔ ہرطال میں تنہیں نفیجت کرتا ہوں كبعدادروى سيريح كرربناك

"وكيداع وازي في اوم كے عان صدكيا الين الي كوائم كمدكرا بني رفعت الدادم كو مٹی کہ کر اس کی بستی کا اظار کہا۔ اسی صدعی اس نے اسیفرب ک سکم عدول ک اور آو) کوسجدہد کیا لیس اسی تسد نے الیس کور دوداوررانده ورگاه بناویا ۔ اب بیجنگدوه خوددعتکارا مواسد ۱۱۱، ایران

الفال نے ہونات کا اُلَّم لیے اُلَمْ مِی لیتے ہوسے کا:

أ سے اور اور ملی بھینا وہ سے علی ممل ممل ماہوں گاجو میں ما تا جوب اور مہیں دو مارے مفات ہی دکھا دوں گاجاں اسفلیموں کی پائسسدارا ور مبتی تحریری بنت ہیں ۔ یہ تمارا این گھرہے تهاری دستی سیعیب ایک ما جو بهان رموری تم جانا جا بو گے تو کوئی خماری داویس رکادی راست گا۔ 11-15-12 Will 19:11

إذا ت كا الخرقام بوشة الفان اسع لهين كرساك طوف المع جلاء العظم عاني نار تن المور يرمسيارنا فترمي انصاك كم ال سفالا تودود بچن کابی تستنی ما جاری راغ نوان کے بوڈھے ہوجائے والے مرد تو مر جائیں گے اور

ہے ہی ذریح ہوئے دہے تو آیندہ بن ا مرائیل ہی کوئی مرد در سے گاجس سے خدمت و مشفت لی جا

سکے اور اسس کا خینے دیہ ہوگا کہ ممنت اور غلامی کے مارے کا) انہیں بخود کرنا پیش کے للڈا ایک بار

ہے جمہ سیس نے اپنے کا بہنوں اور دیگر مشیروں کو جھے کرکے ان کے ماہنے بہصورت حال پیش کی ۔

ہے توسب سے متورہ کو رف کے بعد رفسیس نے نبیعد کیا کہ ایک مال میں بعد ابور نے والے بچل کو جھے کہ دیا جائے ۔ اس طسرح

ہے اور ان میں بچہ جوان باتی رہیں گے جا پنے بور محوں کی گئے ہے مکیس سے اوران کی فوا و بھی اتی

ویادہ مذہور نبیا ہے اور دومرے مال میں بعدا ہونے والے بچوں کو ذبے کو دیا جائے ۔ اس طسرح

ویادہ مذہور نے بائے گی جس سے موی کو دیت کے لیے کوئی خوا میدا ہو۔

ویادہ مذہور نے بائے گی جس سے موی کو دیت کے لیے کوئی خوا میدا ہو۔

ریادہ مربوسے بالان ان افر کردیا گیا کہ منی کسے افیل کے لیے ہم نے والے بچوں کواکیا ال اب معربیں بدفانون نافذ کردیا گیا کہ منی کسے افیل کے لیے ہم نے والے بچوں کواکیا اللہ جیور دیاجا سے اور دومرسے مان ان کافت کی تا جسے دروومرسے مان ان کافت کی تا ہے دروومرسے مان ان کافت کی تا ہے دروومرسے مان ان کافت کی تا ہے دروومرسے مان ان کافت کی مان کافت کی تا ہے دروومرسے مان کافت کی کافت کی تا ہے دروومرسے مان کافت کی مان کافت کی تا ہے دروومرسے مان کافت کی کافت کی تا ہے دروومرسے مان کافت کی مان کافت کی کافت کی تا ہے دروومرسے مان کافت کی کافت کے دائے کافت کی کی کافت کی کافت کی کافت کافت کی کافت

بن امرائی کے بچوں کے اس سن ماکے دور میں معرک مسایہ قوم بنی مدین میں ایک ام واقع بیش آیا کہ اس قوم میں شعیب کو نبوت عطامولی ۔

بنومدین ارابیم کے بیٹے مرین کونس سے نعے اور مدین ابرابیم کی بیری قطورا سے تھا۔اس علیے کے جولوگ نثروں اور تدن نصبوں میں رہتے تھے انہیں مدین کھاگیا اور جولوگ وہاتی اور مددی تھے انہیں اصی ب انکہ کما گیا۔

شعيع كودونون بي كالمرت بيم بنا ربيها كما تعام

ابل مدين مي طرح طرح كى خرابيل بيدا بو كي تصيي شالاً بت برستى اور ديكرمشر كان رسوات الله

تغصیل جان جا ہتا ہوں اور تم لوگوں کو بیاں جمع کرنے کامقصد تھی ہی ہے کہ ان دوایات کے معلی تم نوگوں سے مرز پرسٹورہ کروں ہ

دربار میں بیٹ ایک بوڈھا کا بن اٹھ کر بولا: اے بادنیاہ ابنی اسے اٹی نواس کے منتظمیں اور اس میں انہیں ذرائنگ نہیں کہ ان کے اندر کوئی نبی اور رسول پیدا ہوگا۔ پیعے بنی اور اٹیل کی سیال نعا کہ وہ بنی نوسعت اور نیعیوٹ ہیں نکیس جب ان کی وفات ہوگئی نو اکسرانجی کھنے گئے کہ بیست اس کے معداق نہیں جو ابرا ہم سے وعدہ کیا گیا تعاداب ان کا خیال ہے کہ ان کے اندر کوئی اور بنی بیدا ہوگا جو انہیں حرکی مرزمین سے نکال کر لے جائے گا۔ اس طرح امرائیلی مرکی میں میں ہے ان اور بنی بیدا ہوگا جو انہیں حرکی میں کی ہے۔ اور بنی بیدا ہوگا جو انہیں حرکی میں کی ہے۔

اس کامن کے انگذافات سننے کے بعد میند کموں کے تحسیس مرجعکے موجنا رائے بھر اس نے وال جمع توثوں کو تفاطب کر کے کہا: "اگر بٹی امرائیل میں کرجمنیں م نے اپنا غلا) بنار کھاہے کوئی نبی اور مول برمیدا ہوگیا اور وہ ان کو معرب مدے نکال بے کیا اور سائزا دہ کر بھاں سے جلے کھے تومعری نتہ وں کے اندر غلاما مذکا) اور محدنت مشغنت کون کرسے گا۔

بین استهم کی مرز بین کے دانشمندو! محیصتورہ دوکہ بب کو نساطر بقد اختیار کروں کر امرا یکی بها نامع کی مرز مین سے اندر کا دیا ہا اور ان کا کوئی بنی یا رسول ان کے اندر کا دی مالل از کا کوئی بنی کا دی مالل کا کوئی بنی کا دی کا دی

ایک دور انگامین انجا اور بول: اسے بادخاہ اسمیں آب کوشوں یہ دوں کا کہ بنی امرائیل میں ہو ہوں کا کہ بنی امرائیل میں ہو ہوں کا بعد ابوا سے مسلسل کردیا جائے ہے کہ ایسے سے ہی مغرر کیے جائیں جن کے اقوں میں یز مجر بال ہوں ادرام انجلیوں میں سے جس کے ہاں بچہ بیدا ہو یہ سیا ہی موقعے برمی اس بے کوختم کردیں۔ اس طرح بنی امرائیل کے اندر کوئی بنی اور رسول بیدا مرہ ہونے پائے کا اور ماتھ ہی ان کی افرادی قرت بین کم ہوتی جی بیار میں ماریک افرادی قرت بین کم ہوتی جی بیار میں میں ان کی افرادی قرت بین کم ہوتی جی بیار میں بیار میں اور رسول بیدا مرہ بین کے اور ماتھ ہی ان کی افرادی قرت بین کم ہوتی جی بیار میں بیار میں اور رسول بیدا مرہ بین میں میں بیار میں میں ان کی افرادی قرت بین کم ہوتی جی بیار میں میں میں بین میں میں اور میں بین میں میں میں بین میں بین میں میں بین میں بین میں بین میں بین میں بین میں میں بین بین میں ب

وستے اس نے ایسے مقود کر دیے جوامرا علی بستیوں کے اندر کھوستے ہجرتے دہتے مقے ادر مرفومود میں کے اندر کھوستے ہجرتے دہتے مقے ادر مرفومود میں کیے کو ذیح کر دیتے تھے۔

کھوا ور نکس بنی ا مرایل کے بچوں کا یہ نست لی عام جاری راکیکن بھر جمسیس کو بوش آبادردہ خدشہ محسوس کے بعد اس ایستے ہیں آگرا کے محسوس کے سے لیتے ہیں آگرا کے محسوس کے سے لیتے ہیں آگرا کے محسوس کے سے لیتے ہیں آگرا کے معسوس کے معسوس کے سے لیتے ہیں آگرا کے معسوس کے م

ا- برنوگ حفرت ابرایم کے بیٹے مدین ک اولا وسے تھے۔ الا۔ بیرحفرت ابرایم کے بیٹے دوان کی سال مصصفے: سورۃ النفرام

عور تضيير سورة الشعراد

معامل ت بي كموث اورد اكدزن ،خريروفروخت بين برديانتى، لين بيرالسين وقت توليراليتي اے مری قوم کے فرزندوا اورمسیقے وقت حق سے کم دینے۔ دومری اقوام سے تجارت اورلین دین کرنے کے لیے انوائے غيادى لقدا وكواك كسنت كروياً-ووطرع کے باطے رکھے ہوئے تھے۔ وومری اقوام سے ال لینے وفت بھاری باٹ استوال کرتے اوران كودينة وقت كم وزن كے إلى استفال كرتے تھے۔ اى كے علاوہ فافلوں كولوث مينا بھي ن

> وراصل ابل مدين كى رفامهيت النحريق عليتى ، وولت و نزوت كى فرادانى ازمين اورباغوں كى زينے اورتناوا بسنه انبي امن تدريغ وربنا وباتقاكه وه ان تاكاموركواين ذا ق ميراث اور إينا قاغرافي ميز منجه كتيم تعادر أيسا عب كم بي بي الالك دلاي به خطوه والدرا تعاكم برسب كوجس غدا كاعطا و بخشش ہے وہ اسے جین کی سات ہے۔

> اس قوم کی ان ہی برا بنوں کی وجہ سے بالاً حرسنیت کومبعوث کیا گیا۔ شیعب بڑے نے و بنيغ مغرسقه منبرين كلامى احسن منطابت اطرز بيان اورطلاننت اساني مي بست ثايان امنيا ذركف تصامى مي انهين خطيب الانبياء كالفند دياكيا .

> بلوت سعمر فراز ہونے کے بعد حفرت منبیٹ نے ہی مرتبہ اپنی قوم سے مخاطب ہوتے ہوتے

حرف ایک خلاکی عبادت کروراس کے ملادہ کوئی ہی پرسٹن اور مدد کے لیے بلا نے جانے کے

کابل نہیں ہے ۔ خربد وفروخت اور ناب تول میں انعمان کر و۔ اوگوں کے معامات میں کھوٹ ر كموركا يم بوسكتاب تم توكون كوا بنيان باليون اور بدا خلاقيون كا حال سلم مرام والموتيكن اب مين متارى طرف نبي بناكر بعيما حميا مون للذا تماري طرف خداكي عبت نشاني اورمران أجي ہے۔ اب کون میں جل وناواتی اعمو و در گرز کے قابل نہیں ہے ۔ سی کونیول کرد اور باطل سے بازرموكه يى فلاح وكامرانى كى داه سب اورسسوا مذاكى زمين مي فتعد وساد بريار كروجبك خداست بزرگ نے اس کی صلاح وخرے تما کا ما مان مها کردیے ہیں۔ اگرتم میں ایکا ن ویفتی كى صدافت ببدا بونى ب توليى تهار سے ليے فلاح وَحَسْسَ كامامان بين اور ديمبو! وعوت مى كوروكے اور دولوں كولو شيز كے ليے رابوں بدر جا بيھو ، جو خدا برايا ن الے اسعے وحکیل منہ وینا اوراس کے طلاف کجروی اختیا رہ کمینا۔

اس وفت كويا دار و بسبهم بست تعوار مع تقد الير فدا في الول كوامن وعافيت ويكر

ذرا اس برسمى عور كروكر جن اوكون نے غداكى زمين بر منا و بيدي سف كاست بره اختيا ركيا ا كا انجا كس قدر عبرت ناكب موار الحرقم عيد سع ايب جاعت فجديد ايجان لي آن أوراكيدية لا في توامى بيرميري نبوت كامعالمه موفرف نه جوجاست كابك نم يوگون كواس وقت بحب انتظا مكرنا بوگا كرميرارب بارست ورميان ايناآخرى فيصله جارى كروست اوروي بيترين فيصله جارا .

مِن تم بى مصرموں رميں جانا مول م وك دومرول ك راه ماستے موستجارت اور لبن دين مي ب ایمانی اور فریب کرتے ہو۔ موقع لی جائے تر مما فروں کداوٹ لیتے ہو۔ اللہ کے ماتھ دومرون كولجى فتر كيد فكراست مو-

مين تم ولود كور المراح الفي سے مجاور كار يا دركو! جوال تم مي سے مر الهاني وہ فلاح یا بھی کے اورجودوگروائی کر کے بعاوت وسرکشی کا افہار کوئی سکے عیں انہیں النّد کے عذاب سے وال الا محول !

يون ستعيب في دروشور عقوم مرين ك الدر تبليغ كاسلال شروع كرويا .

صبوں کا باوٹناہ شب بلیو ایاسٹ شاہی تن کے اسپے کرسے میں بیٹھا تھا کہ اس سے دونوں بیٹے لومارس اور کادک اوران کے دیکھے ان ک بین لین شب بیلیو لیاش کی بیٹی دلوکز بھی کرسیے ب

شب کے دونوں سے لوارس ان کا دک اس صیعے ہی تؤمندا ورقدا کورنے جکدد ہوكر: حسن میں اپنا جواب رز رکھتی تھی ۔ وہ کھنی ہوتی کیا ن کی طرح جسٹ وہا لاک اکیوں جیسی نسر و تا زہ او کے خلاف کامیاب جنگیں کرنے کے بعد واج ں اپنی گرونت مطبوط رکھنے کے بیے جگہ جگہ فرج ہم کیا قائم کر بی تھیں ۔

شب ببلیوببکش بب فادیش ہوا توصین دادگز نے اپنے خدشات کا الحا رکھا! 'اسے میرسے باب ؛ اس موقع پر اگرمھرنے مدا خلت کی اورشانی، بابی اور ایلیا ایل کی مرد کاغرف سے اگرمعری ہارسے خلاف صعت ارابو کھے تو بھر ؟

مِثْی کے اس سوال پر شب خوش ہوا اور ہون:

السے میری بیٹی اسیر النجوشروں نے ہی اٹھایاتی اوراس برہم نے فیصلہ بیرکیا ہے کہ اوّل نؤموان اقوام کی خاطر ہما رسے فلات کو کست میں آسے گاہی نہیں اورا گرامی نے ایسامی کی حرم اٹھایا ہی تواس کے صافر ہوئے تاریخ ہم بالمی استان اورا بلیا ابلوکی برفیح حاصل کر رہے وہ ما ابنی جینئیت مسکری الور پر معنبو طرکر ہے ہوں گے۔ اس کے بعدا کیلے عرصے میں کرنا ہما رہے وہ ما ابنی جینئیت مسکری الور پر معنبو طرکر ہے ہوں گے۔ اس کے بعدا کیلے عرصے میں کرنا ہما ہوگئے کے امان اور میں ہوگئے اوراس جائے ہیں ہم معرکر وہی نبیا و کھانے بیس کا مباب ہوگئے کے افراد میں ہم معرکر وہی نبیا و کھانے بیس کا مباب ہوگئے کے افراد میں ہم معرکر وہی نبیا وہ کا زار ہوگئیا تو بیجتی تو میں اور اگر ایسا ہوگیا تو بیجتی تو می اور اگر ایسا ہوگیا تو بیجتی تو میں ہو گا زار نہ ہوگا لا

ولورنے توشی کا المارکے ہوئے کیا:

ا سے مبرے باب! فیجے امیدہے کہ مم عمر کوبھی نیجاد کھانے میں کا مبیاب ہوجائیں کے اس کرمعری نشکر اپنے م کرزسے دور ہوگا اوراسے رسد و گگٹسی دسٹواری ہوگی جگہ مم عز درت کی مبر چرر اپنے معنوجہ علیا قول سے بھی حاصل کرسکیں گے "۔

دورك ما بوق يو نديرت نيالا:

ائم نینو سے مقال میں افران کے جکہ داوکر اسے میری بیشی ایس اور تم اور کا وک تو بہیں رہیں گئے اور میری عفی موجود کی بمیں ملطفت کا کا) سنبھالیں کے جکہ داوکر اسے میری بیشی ایس اور تم او دنوں نشکر بیس فی اس کے مناب بیاں شال ہوں گئی اس بیے نشکو بیش فیولیٹ منال ہوں گئی اس بیے نشکو بیش فیولیٹ تمارے سے کیے سا وہ موری کی اس بیے سنگو استار اسٹر استار استار

وْرارى كرشيد في معرفي بدا مُداري كها:

خواب وسل جیسی نشر انگیر تھی۔ ام سے چرے پر ملاسات جاں کا ساھیق بن اور جاتھی۔ اس کے کہتے ہے ہوں کی انگیموں میں شیخ شبستاں اور امرا رہمنتاں جیسی رہنائی اور سنسٹن تھی۔ اس کے کہتے ہے ہوں کی کا جیسے اس کر سے میں جن کا جیسے اس کر سے باب سے والی با میں اور وہ میکتے برگ کل جیسی حسینہ آر زوجے را نداز میں اپنے اور کا وک اپنے باب سے والی با میں اور وہ میکتے برگ کل جیسی حسینہ آر زوجے زا نداز میں اپنے تنی روبعیۂ کو حسینی ہوئی باب سے مامنے با تین طرف ہوکر بدی جنگ ہے۔

كريد مينان كے طاوہ كوئى مذخفا- مكتا تفا شب في اندين كسى اندائى الم فا كے سلسلے

مين وإلى بلايات

اپنی نشست پر سینی کے بعد ولوکن نے شب کونما للب کرکے پوچا: اُسے میرسے باپ! آپ نے بُولپنے سب مثیروں کومٹانیوں کے فارن جنگ مٹروں کرنے کے معلے میں منورہ کرنے کے بیے با یا تھا۔ ووسب مثیر کب بیاں سے گئے اوران کے ما قول کرآپ نے کیا فیصلہ کما ہے۔

شہد نے علی علی سکراہٹ سے واور کھواب ویا:

ن نورسے بچوا مشروں کے ساتھ جونیسے ہوئے میں ان کے معابی جارات کو وائی ان سے معابی جارات کو بندونوں کے ۔ مثا نیوں کوزیرکر نے کے بعد ہا را دخابل کی طرف ہوگا۔ با بل بداس وقت کا سو حکوان ہیں ۔ با بل او راس کے کردونواج برضیعنہ کرنے کے بعد ہا را رخ ادراس کے کردونواج برضیعنہ کرنے کے بعد ہا را رخ ادراس کے کردونواج برضیعنہ کرنے کے بعد ہا را رخ ادراس کے کردونواج برضیعنہ کرنے کے بعد ہا را رہ کا دون ہوں کے رہ دونت اور دیکرا موال سمیٹ کرا ہے ایم کا کہ ہے ہوگا کہ ان شہروں سے حاصل ہونے والی ساری دونت اور دیکرا موال سمیٹ کرا ہے مرکزی طرف دوان کر دونت اور دیکرا موال سمیٹ کرا ہے مرکزی طرف دوان کر دون ۔ اس کے بعد ان افرام کے اندون کری جرکیاں خاتم کریں گئے تاکہ ان اقوام ہے اندون کرون موان کو دون اور موریوں معنبوط اور با مرادہ ہوں ادرا مودیوں ادرا مودیوں معنبوط اور با مرادہ ہے بعد ان اورا مودیوں ادرا مودیوں

203

يروجودنني

عزاز میں نے بوحاند کو تحاطب کر کے کہا: اسے بوحاند ا میں بھیس شرکا ایک کابن ہوں۔ ہے یہ کیا کیا کہ اپنے عز برز عیشے ہومانگا کو صندوق میں ڈال کر دریا کی مرکمتی امروں سے جوانے کردیا۔

عزازل کے ماتھ گفتگو کے دوران او مانڈ کے ذہن سے مذاوند کریا کی وہی کے دوا نفاظ ملے وہ ہے ہیں دوبارہ ماتفات کا دعدہ خرایا ملے وہ ہو گان کے دوا نفاظ میں اللہ نفائی نے موسی کی صفا گھت اور او مانڈ سے جلدی دوبارہ ماتفات کا دعدہ خرایا تھا۔ مؤازی نے اپناسلیڈ گفتگو جاری رکھا اور او مانڈ کے دل میں وساوس ڈالنے کی خاطراس نے کما : اور یو مانڈ اگر تیرائی تیرے ملے خواجی کردیا جانا تو اسے اپنے کا تقوں سے کمن دفن وسے کے کھونتی تو ہوتی تو ہوتی اور اسے بے کھونتی تیرا بیٹیا کہاں سے یہ بان میں ڈوب گیا ہے با دریا تی جانوروں نے اسے کھا بیا ہے کا میں وقت تیرا بیٹیا کہاں ہے یہ بان موری کردہ کرتی اور اسے بہت بان جانوروں نے اسے کھا بیا ہے کا کسٹس او نے کومسندوت میں ڈال کرد رہا بردند کرتی اور اسے بہت بان میں دو تو کہ دو بی تیر سے بان موری کی کردہ بی تیر سے بان موری کی کردہ بی تیر سے بان موری کی کومسندوت میں جانا ہو باتے کہ دو بی تیر سے بان موری بیانا ہو باتے کہ دو بی تیر سے بان وی بانا ہو باتا ہو بانا ہو بانا

بوما نذعزاز بی کے بیسان نے ادرب کا نے بی اگیس اور وہ غمزود اور پر بشان می ہورتفکوات میں طوب گیش ۔ تب انوں نے اپنی بیٹی کو مخاطب کر سے کہ:

اسے میری بیٹی ۔ نو دراجا تو۔اپنے بھائی کو تا ٹن کر اور دریا کنارسے من گن ہے اور نوگوں سے دریائی جانور ہڑ ہے کر سے دریافت کرکر تا ایمت اور بینے کا کہا ابنا) بوار وہ اب تک زنرہ مجی ہے یا سے دریائی جانور ہڑ ہے کے ہیں ۔ سے میں ۔

اینی والده کے کہنے برموشی کی بین ور بائے نیل کے کھارے کا اسے لیستے بھاٹی کی کا مثریں ل کھوٹی چوٹیں۔

ادھر آکسید وٹی کو فرنون سے لینے میے حاص کرنے کے بعدانییں دودہ پانے کی کوشش کر دہج تھیں تکین آپ کسی کما دو وہ پینتے ہی ہذھتے ۔ نا چار آکسید نے شاہی عمل کی دونوں وا پکوں مغزہ

الما معارف القرآن: تقير مورة الله

"اسے دلوکز اسمیری بیٹی اگرمصریوں کے خلاف کھی ہمیں کامیا ہی ہوٹی تو میں اپنی وسیع وظریق سلطنت کی تقییم ابول کروں گا کہ بابل کی حکمرات میں تہیں بنا دوں گا ۔ متنا فیاعا قول کا بادت ہ لوارس کو بن دیکیائے گاا ور کا وکر حقیوں کا با دشا ہیں کر رہے گا ۔"

لوارس اور کادک کے جہوں ہر اس انگشاف سے اُن گنت خوشیاں بھو گئیں جکد دور نے نیرہ مارنے کے انداز میں کہا:

البسا بوكرر بسط كا- منان البلي اورمعري بها رسع ما تحت بوكرد بيسك : شيست اس با رنبيعتركن اندازيس كها:

اُب تم نینوں بین بھال جا کہ اُرام کرو۔ اور اسے داو کن اُنم اپنی تیاری عمل راو کیو کہ عرف نین ون بعد ہا رانشکریاں سے متا نبوں کی طرف کوچ کر سے گا ۔

تینوں بن بھابیوں نے جواب میں کچھینہ کا اور خاموشی کے ساتھ والی لیسے اللہ کر محل کے دومر محصے کی طرف جل بیٹے ہے۔

معربین بنی اسرائیل کے بچوں کے قال کیے بلے نے والے مالوں بی جرت خیزاور اور کا ریخ عالم کے دور بڑے حادثات اور وافقات روٹما ہوئے.

یہ فیصلہ کرنے کے بعددہ مورت خاموش ہوری اور کسی کو کا نوں کان خربہ ہوئے دی کہ اس کے

١- سعارت القرآن: تفيرسورة كلا

اور فذنه كوظلب كيا-

دونوں دائیاں حاضر ہوئی اور دونوں نے بیلے جگ کر ملکہ آسسیہ کو تعظیم دی۔ بھیرمغرصے ادب سے بیرجہا!

ائے مقدسس مکدا آپ نے ہمیں کیوں طلب کیا ہے: اسب نے کما:

'دیکیمو! میں نے ایک بیے کوا پنا ایا ہے۔ مجرا امرں نے اپنی گودیس کیلئے موملی کی طریت اشارہ کر کے کہا :

شراب میرا بیناہے۔ میر سے مل کہ بندیاں ورما میں بہتے ہو ہے ایک صندوق کو کم ال ان تھیں اور
یہ بچہ اسحامی وق میں تھا میں نے فرطون تھے۔ ہیں سے اس کے لیے بات کر فی ہے ۔ میں نہیں جانتی کر یہ
بچر کون ہے ۔ تا ہم میرا کما ن اظلب ہے کہ یہ بچہ امرائیل ہے ۔ ہر مال یہ کوئی ہی موا ب میرانتوم رشمیس
اسے میرے والے کر میکا ہے اور اب یہ میرا جیا ہے ۔ میں نے اسے پروان چر مانے اور ووق کر دنے
کا فیصلا کر ملے ہے۔

اس کے مانخ ہی آمسیدنے موٹی کو گودسے اٹھا کرمنفرہ کوٹھا دیا ۔ پہنے معزہ سے موٹی کھندہ ہے پلانے کی گوششش کی مجر فوطر نے ۔ لیکن موٹی نے کسی فاجی د ووج مذیبیا رجب بید دوٹوں ہی ٹاکا کم ہج گٹیں تو آمسید نے بڑی بریشان سی آواز میں ان دوٹوں سے کما:

ا سے نتاہی کل کی دانیو ایس موچ رہی ہوں کہ ہر بچہ دو وجو ہی سنہیے گانوزندہ کیسے دہے گا۔ اس کے مائٹہ ہی اسسید نے تال ہی ٹی جس مہرائیہ باندی ہھائتی ہو تی آئی اور اسسید کے مامنے گرون جنا کر کھڑی ہوگئی۔

أكسيد في الله بالديما كوظم ديا:

فی الغور ان منا دون کو بن کرن و یجهنیں ہم نے طلب کیاتھا اور ہو ہم سے ملنے کے منتظر این ان

بامذی فری اور تیزی کے مانقہ کرسے ہے امرانگاگئی ۔ مقودی دیر بعد جارمنا دولی حاضر ہوستے اور اسسیہ کے ماصنے دسیت بستہ کھوسے ہو گئے۔ ان میں سے تین نے اپنے اپنے اپنے گئے میں بڑی برای دفیں لٹٹکارکھی تھیں جبکہ چے تفاسنا و خالی اُن اُن اُن ا

مسیدان منادوں کو مخاطب کرتے ہوئے نگر گھیراور بمعری ہوتی آواز میں اولیں:
اسیمنادو ایہ بچرہوان دائیں سنے اٹھا مکھاہے اسیمیں نے گود لے بیاہ و گفاہے یہ
کسی امرائی ہورت کا بچرہے ۔ میں نے بڑے جنن کے بہدیکی کا دودہ نہیں بیتا ۔ اورا کر میددو ہو
مدیب کا توزندہ کیسے دہے گا ۔ موا کے مناود اثم ابھی اورا می وقت شہر کی طرف نکل جاون اورشر کے
گئی کو جی میں مناوی کر وکہ جو مورت اسس بچے کہ دودہ جابانے میں کا میاب ہوگئی اور جس مورت کا دودہ ہو
میں بوری میں مناوی کر وکہ جو مورت اسس بچے کہ دودہ جابانے میں کا میاب ہوگئی اور جس مورت کا دودہ ہو
میں بوری وائی ارب میں مناوی کر وکہ اور مناوی کر واور ای میں دونوں دائیاں ہی ۔ بچے کو انتہا ہے تھا ہے میا اسے ماتہ جابئی گئی۔
ماتہ جابئی گئی ا

منا دوں کا مرکزدہ جونالی القدیما ' زین کی طریف جھکا اورانہا تی عقیدیت واحزا کا افیا رکہتے ویسٹے بول:

اُسے مقدس ملکہ!آپ اطمینان رکھے۔ الیسی تورت کی تک شرعی جم خرکی کی جیل اربی کے جوامی سیجے کو دودہ یا سیکے ادر ہیں امید ہے کہم الیسی کوئی مُدکوئی تورت تناش کو سنے میں حزود کا میناب ہوجائیں گے۔

مهمسیدمنا دی بات پرخش بوشی دحید مهری سکے اس فراسے انعا کی وسیے اور دعا بید انداز البین :

مسیس کا کے میے تم نکلنے واسلے مورع دیوتا تم توگوں کو اس میں کا میاب کرسے اور تم کوک کئی المیں میں کا میاب کرسے اور تم کوک کئی المیں مورث کو آئ کا میں مورث کو آئ کا میں مورث کو آئ کی ہے ۔ اگر المیں مورث کو آئ کی ہے ۔ اگر المیں مورث کو آئی کی مورث کی میں منا دی کرا دو "۔

کو ما تھے لیے اور اور میٹر کی گئی میں منا دی کرا دو "۔

چاروں مناداور وونوں دائیاں ہوسی کو لے کر آسسید کے شاہی ممل سے نکل کھے اور تہری المحکے اور تہری المحکے کے اور تہری کھو کے اور تہری المحکے کے اور تہری کھو کے ایور دودہ فیل سکے۔

قدرت کے عناصر ہیں اپنے ہود ہے ما زومانان کے ماقہ وکت بیو نے۔

خوشی کی ہن انہیں تنک شس کرتی ہوئی اس طرف ان ان جس طرف وہ چاروں مناوا وائیوں اور موجی کے ماقہ منا وی کرد ہے۔

کے ماقہ منا وی کرد ہے ہے۔ بقد مجب انوں نے سنا کریہ منا وافغان کر سب ہیں کہ ایک نوزا بیاہ بچکی کا و وہ دو انہیں بیٹیا ور جس عورت کا ہے و وہ وہ بیا گا اسے انعا کو اگرام اور دو دھ بیا ہے کی اجرت وی جائے گی ۔

برس در بین اعالی اور اور است مناووں کے درسیعے یہ اعلان کیا جاری اس نے ا

یہ معالمہ دیکھ کرم کی کی بھی نے منادوں کے مرواہ سے کا:

کیا ہیں تمہیں ایک ایسے گھڑ کا بہتا ہے دول جمال شھے امید ہے دیہ ہی ہی ای گھری ایک مورت کا دود ہے لیے اوراس کی بہترین اور عند اور شفقت سے پالب کے اوراس کی بہترین اور عندہ حفاظت و کفالت کا بندولبت بمریں کے :

یرس کردانی فرند نے بیسے مناوکو مناطب کر کے اپنے شک کا اٹھارکی اور کھا :

اسے مناوا اس لوکی کا تعلق مزوراس بچے ہے ۔ اگر نہیں تو بچرب ہوزورجانی موگی کرم ،

بچر کس خا ندان سے تعلق رکھنا ہے ورر یہ لوگی اٹھے وٹوق سے یہ بات مذکر سکتی میری افوقواس لوٹی کو اگر نما در کے معلم سے جاکو کہ وہے ہیں گرفتا در کر سکے علمہ کے معاملے یعیش کردو اور بچر کچواس نے کہا ہے وہ بچی عکر سے جاکو کہ وہے ہیں انہود کرتی ہے یہ اپنی کے کہ کہ اس کے متعلق کی افتاد کرتی ہے یہ اپنی سے ماکو کہ وہے ہیں اپنی در منامندی کا اظار کیا اور کہا :

ا سے فوعہ ؛ تو تھیک کمنی ہے۔ اس لڑکی کوعزود ملکہ کے دوبرو پیش کرنا چاہیے۔ اسکیاس کی قسمت کہ ملکہ اس کے لیے کیا فیصلے کر آت ہے ۔

دومرى دان سوزوف فرى كا فادكرت برفيكا.

"بربی تو بومکنا ہے کہ ای لول کے ذریعے ہیں کوئی ایس اورت ف جائے جس کا ووجہ بر بربی ہے اور ہم سب مکر کی طرف سے کسی بڑھے اندا کے حقدار موجائیں"

برسيستاد نيسفره كيات كجابي كا:

آسے مغو اتو ہی تھیک کہتی ہے۔ یہ ہمیں ہیں اسس لڑکی کو تکر کے سامنے پیش کر کے اص بالات کہ وسیسنے جا ہمیں - ایسا مزموکہ اس معاریقے کارٹر میں کوئی دار ہما وربعد ہیں ہے۔ وسیس کو ملک خرابوتو کہیں ہاری گرونی میں مذکاہ دی جائیں ا

منا وفعامنی بات جاری رکھتے ہوئے آٹرمیں کا :

المذال مسفوه! تواگراینی اورم مسبک گردنیس محفوظ و ما مون دکیرنا جایتی ہے تو ہے اس اولئی کو گرفقا دکر کے کھر کے صامنے پیش کرنا ہی بہتر ہے۔ رئا موال ادنا کا کا تواس اولئی اور سے مکد کے سامنے اس بچے کے شعق کوئی تیا انگشاٹ ہوگیا تب بھی بیفین جانو ملکہ ہیں الفا کا واکرام سے الفال کر وسے گا۔ کر وسے گا:۔

دائی معفرہ نے ہی بڑے منا دے خیالات کا یڈی المڈاا انوں نے ہوسٹی کی ہن کو گوفا داریا اور اے ملکہ کے مامنے ہیں کرنے کے لیے لے کوچل پڑے۔

0

جب منا داور دائیاں موسی اور ان کی بین کے ساتھ مکٹی ہو آکسید کے مامنے آئے تواس نے اسے تعرف کے تواس نے ایک تعرب خیرز نظاہ منادوں اور دائیوں پر ڈالی کیے حیرت و پرلیٹانی کے عالم میں ہوسی کی بین کی طرب و کیے تعرب نوچھا:

اید لواکی کون ہے؟ اور کیا تم بیچے کو دورہ بیانے والی کسی ورت کو تماش کر کے اپنے ساتھ میں لائے ؟"

برس من د نے ملک و کا طب کرتے ہوئے کا :

گااور دورک کیا۔

یہ معالمدد کیر منا داور دامیاں فی الفور مکدا سید کے باس کے اور بیجے کے دو دھ مینے کا وافقر سنايا ـ بيمن كرعكم مسيرى خوش اوراطينان كى كوئى صرية رى ـ ابنون في ان كويم ويا: اجادا وراس مورت كوسيع سميت بيال ميرس ياس في كمرا والكراس مورت كويهال دووه بلاف بهازم و کاجلسکے را ورسنو۔ اس عورت ادراس کی بیٹی کے ماتھ احلاق اور نرمی سے بیش آنا ان بركوتي مختى مذكرانا يـ"

منادا ورد المیاں ولی سے روائم ہوسکتے ۔ اور فوراً ہی پھرموسط کی والدہ لید مانڈ کے یاس سَتْ النون نے دیکھاکہ بچہ دودھ بینے کے بعدانہا فیرسکون انداز میں ان کی کود میں بیڈ اتھا سوائی مغرصة لوحائذ كو كالحب السيرك

أعضالون! توخوش تسمت بسكر ترادو دهاى بيف اينافوابش اور رضبت سدي لياس مير تیری توش بختی میں ہم بھی جسے دار ہوجا بٹس کے اس لیے کہ تھے نواس کا) کا الغا) وا ہوت سے گاہی امائع سا تغديم بھي الغا) واكرام سے تواز سے اللہ کے۔ اِسے خانون ! مم نے اس واقعہ ك اول تا حكم مقدم كا اردىسے اب تو بھارے ماق شامى كل كريك مكر كونك ملك نے بايا ہے!

ليرحا تذيف جماب مي كجون كها- انول في كوسع فعاله ا ورمنا دول إ ورواع لا كي معراه اغدكومحل كوميل وبيد

جب يدنوك يومانذ كوعكرة مسيد كے سامنے لاسٹے قوق بڑی خوش ہومین كيونكر بجران كے ياس ميسكون تھا۔

عكمة مسيد فع يومانذك عوت امزاني ك اورانيين لين قريب بن أيد طالى مشدت بريشما إ اور فيراد في

أحسناتون إنرام كيس اوربني امرايل كس متيع سے تيرانعلق ہے "۔ إومانز في جواب ديا:

اسے عکہ ؛ میرانا کو وہ تذہبے اور میں اول اول بیان اپنے بیٹوں کے ساتھ آبا و ہونے والے ليعقوب محميق لادى كى نسل سيع بدل مير سينتوم ركانكا كاران بصود مين بنوادى سيعين عداكسي في لوجها: يكيا مرافغ مرسر الدنس ا إ؟

السائد مفارس عكد إم بي كريد يدمنا وكاكر سع تقائد بالاارمين يداوك مرسع باس الداور مع خاطب كر ك اس نے كما كيا ميں تھے ايد اليد كركا بية مزدوں جال محصاميد سے كرير بي اس كُول الك بورت كا دوده في لي كا در ده لوك اس بي كوخروانى انجنت اور شفقت سع اليس ك إدراس كى بمثرين مشافحت أورعده كفالت كاجذولست كرميسكے لا

أي مقدس عكم إن الم الأي كالعنت كوف يهي شك وستبدين وال دياسيد اوربين شك ہے کہ یہ اوال کاس بی کے متعلق جانتی ہے کہ بر کون ہے اور اس کا تعلی کس خاندان سے ہے۔ آیاس سے ہو چھیں اور من کریں۔ ہو سکت سے ساس بھے سے متعلق کول اہم وازا کل درہے"۔ السيرة فورس موسى كى بن كى خ ور وكيما اوركها ، البرمناد بو كل كما ب كيام من كي مياني سے".

موقع كى نز أكت اورايين آب كومتنكل مي ويجعق موسف وئي كى بهندن فوراً بات بنائي الأ

استعمقاس منكدا بيرمنا واوروائيان ورامل ميري بات كامطلب بي عقط بيه عيد ان سعيدكمنا عِلْ بِي بِهِول كرمبِ المي غربيب المراثيلي خاندان ميقاق ركمتي بون مير<u>مياب كانا) عران اور</u>مان كا نا كالإما ينسب مير جا يتى تقى كداس يح كويرى ال كمه بالسس مع جا ياجائد ميرا اكب مجلوا جاتى سیسے جو الحق مال کا دورہ بیاے ر محے امیدے کرمیرے جاتی کے ساتھ یہ بجد تھی میری مال کادود بی لے گا۔ اگر ایسا ہوگیا تو مذعرف آپ تک ہاری رمانی ہوجلے گی بکہ انعا کا واکرام ل جانے سے الم رسے كار كى حالت مدحرجائے كى۔ بس ميں ہى بات ان منا دوں كو تجھانا جائى كتى ليكن اندوں نے مرى اسم استروصان بى مدويا اور محصى ين كراب كے ياس مائے !

السبب في والمح كى ابن سے مدروى كا افهار كيا اور شادوں كو سكم ديا كه يجے كواس كوال كے باس مے با جا ہے۔ ہومکتا ہے براط ی کان و دور بی ہی ہے۔ چنائيد مكد المسيد كے علم كے مطابق ساد اور دائياں موسی كو الدہ كے كارو كا الدہ كے كاروا کے لیے موٹی کی بین کے ماتھ ہونے۔

موشى كابن نے اپنمال بومانذ كوا لكسدانے جاكرسب مجھا ديا كر جو بيكاب كى طرف لايا كياہے وہ میرا بطاق موسی میں سے رئیس سب او عائد والبگوں اور منا ووں مے سامنے آیٹ اور دا بیوں نے بچہ ان كى كودىيى ركاتو بچە نورا مان كى چھا يتون سىدىگ كەرودىدىسىنى دىكا دىيان تك كىراس كاپىت بىم

' حیں وقت بیرمنا دا و روانیاں مبری بیٹی کے ساتھ مبر سے گھرکئے ہیں وفت میرا شوہر گھر يرىد تقالى لى بىن اكبلى بى ادھا ئى مول -

عراكسيد في إلي إليا:

ا اور تهاری دو بیشی می تهارسے ساتھ نہیں آل جس کی دجرسے تم بھی می ہو۔

لوجاند نے موسی کو گؤدیس معنطالتے ہو ہے کہا:

اسے میں گھرم جورا تی موں کیونک میرا پناہی ایک دودھ بینا بچہے۔ اس کا نا) ارون ہے میری بیٹی اس کی دیکھ بھال کرے گا:

مكد أكسيسف إب اينے مطلب ميركت بوسے كما:

اے بوطاندا جونکداس بچے نے تیرادو معدی لیا ہے جسے میں اینا بٹیا بنا جی ہول لندا مجھے يان اس مع بديا كيا ماكر توبيس شابى على بين ره كرا معدوده بي ق رب -

بوحاند في محكوس كري تفاكه عكدة كسيدان كافرورت عسوس كردي سے موانوں نے فود دار : 4/3/4/6/

اسے ملد إس البضاعے كو كر برجور كرياں بنيں روسكتى كيونكدوہ بى بنيرخوار ہے۔ إن اكر آپ راحنی ہوں تو آپ یہ بچرمیرے میرد کردیں - میں اسے اپنے گھر پر دکھ کردودھ با دُن ک اور دعدہ كرتى بولكم مين اس بي كامنا فلت وخرگيري مير درا كوياي نزكرون كي :

لوطائرے ملے اسید سے بیات اس مے کی تی کہ انہیں خدا ہے بردگ وبرفر کا وہ وحدہ یا دا گیا تقاجس میں انہیں بنتارت دی گئی تھی کہ جندر و زوجرا فی کمے بعد ہم نے کو تمارے پاکسی واليس لے النگ تھے۔ مير شال ائے براوعا ندائی بات رجم ممثی

مكراكسيد حف عبود موكر لومانذ كابات بان ل ادرمنا دون ادرواميون كوانغام ويتفسك علاوہ بوجا نذکونی الغا کواکرام اورموسط کی پرورٹند کے بیے رقم فراہم کی۔ اسطرح موسی اپنی والدہ کے بلى برورش يا في نقر

جب موسى كي براس موسة اوراب إلا في يا وْن بلان كمال موسية واسيسة ابن صدودیا دیوں کو حکم ویا کر بچے کوان کے پاس سے کرآئیں رماتھ ہی انوں نے منا دوں کے فد لیے تشر عين به اعلان / إدباكه :

ميرا بيراع مركر المرام للذام مين كوني السام رس جوالية كرس با مرتكل كراس كا احرًا) والفرام يذكر سے ميں فوداس كى كرانى كرون كى اور دمكيون كى كرانى متراس معلم ميں كي

ام اطان کایر از می کرجب بوماند موئی کو لے کراپنے گھرسے تعلیم توتوگوں نے ان ووٹوں ہے العندومايدى بارش مروع كردى يهال كمد كوها نذيج كم الحراط السيد يحياس بيع كليل-جريقدرتا فف عد تع مكر المسيد في حائذ كحوال لاريد سبيح كوال سي الما الدا سحت منداورجاک وجوبند و کھے کر بطی ٹوش ہو ٹیں۔ اسی ٹوئٹی میں انہوں نے اعلان کرویا کہ ، میں ابھ لینے بچے کو مع کر مسیس کے دربارمی جاتی ہوں ادر دیکھیتی ہوں کہ وہ مرسے بلطے

كوكما الغاكا دناهم ابس موسى كو توديس ليصطر المسيد معرسه ورياري واخل بوشي ادر موسط كور همسيس ك كوديس والتي بوش كا:

"بن نے آج این میٹے کواپنے ہاس منگوالیا ہے۔سب لوگوں نے اسے تحالف بیش کے میں اب ميں اسے أب كے ياس بيكر آئ موں كروكيوں آپ اسے كيا تخف وستے ہيں:

وعسسيس فيرونني كو كودي لے ليار دربارى بيجے كواس كى كو ديس ديكو كوش بورسے تھے وعسسيس آسيه سے کچھ کہنے ہی وال نفاکہ اسی کمیے موسی نے جسسیس کی دارو می کیڑی اوراسمے يجيني توزمين كي طرف جيكا الشروع كرويا علمه المسهديد و كيوكريرينتان بوكيشي اورسنت بخوشى كا إمكسار كرق ورباريون برخاموش اورسخيد كى طارى موكمى-

المع موقع بدوريار كاليب بوشطاكامن التحاا وردهمسيس سع بولا: "اسع باوتناه! بنوام إليك كا و وعده جم بھر سے ور بارمیں بورانونا دیکھ رہے ہیں۔ ان کاعقیدہ سے دان کے اللہ نے ان کے برے بن اباہم سے دعدہ کیا تھا کہ بنی اسرائیک ہیں ایک ایسانی پید ابوگا جمآب پینفالب آسے گا اور آپ کو پچیاڑد سے اسے اوشاہ! یہ وی لاکا ہے جرانے والے دورین آپ کے لیے آلا) کا با عث بنے گا۔ آپ نے دیکھا نہیں کہ اس نے آپ ک دارا می کو کر زمین کی طرب آپ کو جا ادیا تھا۔

ريوماند يولين :

السي حوريت مين آب كوي بوگا كرآب ان سياميون كوبلوائيس ادرانهيں عكم وسے كراس يج كونش كرا دیں ۔ میں کوئی اعتراض نہ کروں گی۔ میں سے مجھ کرخانوسٹس بوجاوں گی کہ میں نے کسی نے کوا بنایا ی

" ليكن له عرفم سبس ! اكر بير الخفر الحاكم الكارول كو الملك اورمونيوں كو ترك كر صب توكير برتمجها بطيه يح كاكربيركا) امن في وتشور سعينين كيابلكه كين كالمعسومين اوركبولين مين است مرزد ہواہے۔ ای عورت میں تھے ہیں ہوگا کرمیں سے کو بیاں سے مے جاوی !

المسيدى اس تجريمة بررمسيس كاغصه فرو موكيا اوركسي قدرمسكرات بوسف اس في اس تخویزی نابیکرگ " اے آگسید ہم جانتی جومیری سب بیولوں میں تم چوٹی ہوا درمیں تمیں سب سے عود درکھتا ہوں۔ للڈا تھاری خوشی کی طاطر میں اسسس بچور کومنطود کرنا ہوں ۔ میں اسے دونہیں کمیے مكتا كيونكه اليباكرنے سے تم نا خوش موجاد كى اورائے اللہ يد! نهارى نا راضكى ميري تعليعت كا با مول لنزايان سب وكون كم ما من تمارى توريمل موكات

عمسين نواين بيق ايضيع وغاطب كركها: " معنفياح! مرس بيدا تم خود ما واورد والسي طنتزيان فاو كمراكيب بي بوتى اور دومرى مين الكارسے موں يسنفها حالظ كمر فوروبا برنكل كيا-

مفوری ویر بعدوہ والیس ای اس کے ساتھ شاہی عل کا ایک مافط فتاجس نے دوطنتریا لطا رکھی تھیں۔ ایک میں نمایت چکداراد رئیر کسنسٹ مہتی تضاور دومری طشزی میں اگ کے انگارے

وعسیس اپن جگہ سے اٹھ کھڑا ہوا اور محافظ کو سحکے دیا: "وونوں طفتر یاں فرنش پردکھ دور" محافظ نے طفتر ہیں فرنش پردکھ دیں ٹورمسیس نے کہا :اسے ہمسید ااب تم پیچے کودونوں طَنْسَرَ بول کے باس بھیا د وہ۔

المسببة فرانه لي كودونول طنستر إول كے باس جھادیا ۔ لیس بیجے نے مو تبول كو جھوارديا اور الكارون كوالحاليا

عمسين نے يہ ديكيا توفرا الكے بڑھ كر بج سے انگارے جين ليك كمين اس كالم فان جا

١- معارف القرآن . تفير سودة اطا

گوياي آب كوپكچاڙ ناڄام تابعت

يدمن كر دهمسيس بريشان بوكيا. اسى دومرى بيرى مبعسه اس كاجوان بيئا منفاح بى كابن ك كفنت كوبرجران الديريشان بوگيانخار

مچرکونی منبعد ممرنے کے بعد دعمسیس بندا وازمیں ہولا : آی سیا میون کوبنا ڈیچر بنی ا درامئیوں كے بچوں کونتق کرنے پر ما مورایں تا كر مسب ہوگوں کے سامنے اس بچے كد ذیا كر دیا جائے كر آنے ولي وورهي بيري مرسيديس وكداورمفيعيت كاباعث مرب مكيد. عُمُداكمسير فوراً بولين ا

ائے المسین ایر بچرام فیص دے چے ہو۔ بجرام اس کے ماتھ یہ معامد کیوں کر دہے ہوا" رعمسيس عفنب بك بوكراجان "بيريراليي ي مزاكا حفدار الله في الوسف ديكما بين كرميرى واطعى كمينية موسي كويابيه دعوى كررا نفاكم يستجه زمين بربجها وسي كااور تحدير فالمب بسيقا لهارا اس كافتق كريام ورى بي-

عد المسيدي عامل كو بگرات ا در يح كوخط سه من ديكيا تو بوي فكرمند مو يش رفوراً ي انون نے کچرسوجا اور رغمسسی سے کا:

المن معاسلے كونظا ہف كے يہے ميں إلى بخور بيش كرتي بوں جس سے نبيعار بو با سے كاكراپ کی داولوی کیو کردین کافرت کیسنے کامعاملہ بچے نے لیت پچینے کی بے خبری اور لا شوری مذہبے کے تحت كيله إيكون والسنة سوفى ب ميرى بخويز سے مارا معلائل كرماضن اجليكالسيكن میری مشرط سے کہ جب تک بیرمعالمہ نمٹ ناجلے اس دفات تک آپ بچوں کو فر بھ کرنے والے سا بسول کون بالیس کے از

وزعون في ملك سع وعده كيا : "كهور تم إينى بحويز كو يمرزم سع وعده سع كرجب عك اس پرعل نركر بيا جائے گا مسبا بيوں كونتيں بلاق لگا ث عكر المسيد في في المحادث المحادث الم

" توليم الباليمي / ووطنتريال منگواني - البيطنتري من السمي و كلتي موت الكارس اور دومرى فنشرى من دو چېداراور انهائي جاذب نظراور تېرگمنت شي موتي ېون ـ بس ان دونو د فنتريون كونيك كم ما مند كا ما سف إلى بيم القريش كرم في القال اورا لكارون كو تيور و الما مجمر بباجاست کم اس نے آپ کا دار میں پڑ کر کھیننے کاعل اپنے عقل دشعو رسے اور دا لعمر طور پر کہا ہے

بومانذی ؛ توں سے متا نرم کرآ سسید نے مکرمندسی آواز میں ابنی داشے اور ضیعلے کا اُلھا ر کرتے ہوئے کہا :

اُے یومانڈ! لُد نے میں خدشات کا اور خطات کا اسمدی<u>ے کے کم</u>نعلق افلار کیا ہے میں ان سے محمل انعاق کرتی ہیں۔

یوماند توخود میں جا بنی نفیں کہ بچہ ہمہ وقت ان کے باس ہی رہے اور وہ خوداس کی پرورش اور مگرانی کرمی للڈاوہ اسمبیہ کے گفت جھے سے پوش اور طائن ہوئی تیس ۔ اس کے بعدانوں نے بچے کومبھا ہمر نے اجازت طلب بھے ہیں نوجھا ،

آسے مفاص کی۔ اکیا اب بین بنے کو لیے جاؤں '۔ آسید نے کچے معوجار ہیں الحالیں : ''کِل لِوما نذ! اب تم جاڈ- اورسنو. اس کی دیکھ بھال خوب عمد کی ہے کہ نا! جائے۔ اس طرح مجر سعد مارمین ملک السمبیک بات رہ گئ۔

و مسیس نے بچے کواٹھا کرا سید کو دیا اور ٹرپر سکون انداز میں اس نے اپنے منیا لات کا افہ اس کرتے ہوئے کا : اُسے اسسید اِتم نے اپنی تجویز سے تابت کر دیا ہے کہ اس بچے نے میری واٹھی کیوئر زمین کی طرف کھینچنے کا ٹل لیفیناً بچپن کی بے خری اور معصومیت میں کیا ہے ۔ اس نے انگا دوں کو تھا) کرتا بت کیا ہے کہ اس نے برگا کہ اپنے مقل وشور کے تحت دیدہ و دالت نمیں کیا لہذا ہے آمیہ تم بے کوایٹے یاس رکھنے اور اس کی پرورش کرنے کا حق کھتی ہوئے۔

میں معاملہ دیکھے کر دریار ایوں میں سے بھی کوئی مذہولا اور سب ماقوش رہے۔ اکسیہ امونی کھ کے رواں سے جیلی گئیں۔

جب آسید اینے کر سے والی آئیں تو توسی کی اں یو جاند کر سے میں بڑی ہے جب کے ان کا انتظاد کرری تھیں ہے۔ ان کا انتظاد کرری تھیں ہے سے کے کہ ان کا انتظاد کرری تھیں ہے سے کہا :

اسے نومانذ! آن تومین اس بیجے سے عروم ہوجی تنی مرافوم رمسیس اس کا خاتمہ کرنے کے لیے سیاسی کا فائمہ کرنے کے لیے سیاسی کو لیا کے اور یہ بچر ندہ والیس کے لیے سیاسی کی گا اور یہ بچر خصے زندہ والیس فرگ یہ ا

سهربه کی بات برایعا نذ فکرمزا دربر دنیا ن بوکر او سجنے لگیں: "اسے مفدس مکد اسیرمعاملہ کیوں کر اور کیسے ہوا کہا آپ مجھے اس کی تفصیل نز بنایتی کی کیونکھی بھی اس شیکے کی برورش میں اب ملوث ہوں '۔

سائف مى أمسيه في نقرى كى ايك تعينى نكال كريوما بدكوتها في وربولين : السعاد حائز! اب تم جاؤ - معزه اور فوعد گلہے بلکہ علیں بیچے کی پرورش کے لیے معقول نقد ادر معاوصهٔ بسخاتی ربیس کی ت

لِوماند مطمن اور فوش ، بج كو ف كرشاى على سيرجي كيس اب دوسلی بن ظفر (مامری) ایک مند بندغار عب جبرایک این کے اُھوں پر دری بانے لگا اور موسلی بن عمران المبنے ہی گھر جب اپنی والدہ کے باس منا ہی اخراجات پر کینے گئے۔

الإن مي كيصاد اكيكاوس ارسم اوركيون كودرز جنكى تناريون معرون في اور النولد في اين آب كويدترين حالات كے ليے تناركرليا بھا۔ وہ اس انتظار میں تھے كدان كے بيدائش وحمّن افرامياب ك طرف سے ان کے حل مت کس سے کا کا اہمار ہو تاہیے .

وومرى طرف خواسان كے باوشاہ افراس استعمی اپنی جنگی نیاریاں مكمل كرنى تھيں اورجد لمی نے اندازه مگالیا کراب وہ اس قابل ہے کہ ایران کے طاب جائے کر کے اپنی شکست کابدار لے سکے ہو ذوبن للعامي كے دور ميں رسم كے باب زال كے أيخوں الصيبو في بحق تو ايك جرا رستى كركے ماتھ وہ خوامان مع نكل اورابراني علاقون كارح كيا-

كيقباد كم جاموس من است افراسبب كإن ماري نيار بون اور نقل دحركت مع خلق اظامات فرام كرد ب تصلالا افرامياب كومبن سكها في كي يعده المي تركت بين أيا الرسف بهوان رحم بن زال کولینے نشکر کاسیہ سالار بنا یا اوراس کے اتحت کیوبن گودوز کوناٹ مالار بناکر افرامیاب کی مرکوبی کے ليے روان كيا۔ اس طرح ايران و فواسان كے افق براك في جنگ كے رنگ رونا ہونے لئے۔ رمنم اور کیوبن مب برق رفتاری سے بیش فاری کرنے ہوئے دریائے جوں کے کنارے اس توانوں نے دیکھا فراکسیاب اپنے جوار لٹکرکے ماتھ دریا کے دوسرے کناسے پر خیرزن ہو کا تھا لنزادهم في عن دربا مي حيون كم اس طرت الين الله كوخيد زن بوف كاحكم ديا-جب تفکر خرزن ہوگیا تواسین نا ہے سب سال کیون سے متورہ کرنے کے بعد استم نے افراس ہ كريبغيا مجعجا دياكم اكردونوں نشكر درياكے خالف طرت خيمہ زن مؤكم بٹرے رہے تواس كاكوتی بيجہ مز لطح

للذا أكرتم كوفى فيصد جاست موتوا يف منكر كم ما فودريا باركرك اسطون أو الرقم اس يردها مند ہوتے بوق م اپنے سٹ کرکو یہ بھے بٹ لینے بین کہ ماری طرف سے فی الوقت تمیں کوئی خطور زموادر تم بغراسى المريش اورخل ك وريا باركدك الماظرت المكور

اورا گرتم وربلے ای بارند آناجا مولو لینے انتگر کو چندمیں بیچے نے باوی کرم دربا کوجود کرکے تماراتقابلەكرىق .

افراسياب فيصرتنم كاس بعبش كنش كاحتبت جاب ويا اور بوالمردون والاضب بياران في الترام كو كواجيج كرمي الين فشكر كم مائق ورباست حيول كوباركر كم فيارى طرف المابول ملذاتم اليف لشكركو وریا کے کنارے سے دورمثالو۔

وستم نے اس کے بچاب میں اپنے لفٹ کو دریا کے کنار سے سے ٹاکیا لڈا افراسیاب نے لینے لنگر كرساتة ورياكوعبودكيا ادراياني نشكرت مطمن خيران موار بجروونون تشكرتنا بلي كي لي ابني ابني صغير درمست كرين كي

وربائية جيون كادس دونون ماكرهب موناك جنگ مولى را فراساب ف بمنزى كوشش کی کہ رستم اور کیو کو نہیسیا ہونے پر جھورکہ وسے پر دہ ایساکرنے میں ناکا رائد۔ رسم نے بنع منہ میں مناکم میں مناکم کے دوران اپنے مشکر کی ایس منا مذار تر میٹ کی تھی کہ افرانسیاب کا ہر علدا و رح بران بیٹ کام

تنا كالك وفناك جنك بحق د بى - افرامياب كى بركوشش ناكا كر بى ساخ رسم نے لينے نشكر كودىن براكيد ذوروا وحكركر في كالطم ويار إيرا نبول كالبرحد فراسانيون برآفزى هرب تابت مواراس مبتك مب بعي افراساب كوبدر ت تكسيت بون اور يح مجع مثكر كم مالة عدديا بادكر ك وزار بوليا - وم فياسكا تعافب الحيااه اليه عاع كى حينيت سے اپنے لئكر كے ساتھ اپنے الركزى شرويلخ روا مناہوكيا۔

ایران کے بوشاہ کیقباداوراس کے بیٹے اور ایران کے بلاک اور ایران کے بار ایران کے باتا ہے امراکر رستم ، گیواوراس کے نشکر کا استقبال کیا۔ انہیں دیجے ہی رسم ادر کیو گھوڑوں سے از کتے جکہ کیفیا دادر كيفاؤى دونون أكم بره عدادرهم أوركبو سع كله مله اورانيس فيح كى مبارك دى بجركيقبا واكيفاؤمس اے رہے اس معلمے میں تم اس قد زیکر منداور بریشان ند ہو۔ میری اس خامش کا ایک متبادل س می ہے بشرطیکہ تم اسے ببند کر واور میری اس متبادل بیش کت سے میری اور تماری دونوں ہی کی خامشیں پوری ہوسکتی ہیں۔ بعنی تم سے سیتان میں مجی رہ سکتے ہوا ور تماری زیر نگرانی سیاڈ سن کی صنگی تر میت ہی ہو مکتی ہے۔

رسم في جونك كركيفها وكاطف وكيها ادراميدا فزا المحي إيجاد

اگر اس ببتی کس سے آپ کی رادیہ ہے کہ میں آپ کے بوتے سیادش کو اپنے مراہستا کے بیاد شاہ ایماس منے کا بسترین مل جو عجادی اور وہاں اپنے ساتھ رکھ کر اس کی حبی ترمیت کروں تو اے بادشاہ ایماس منے کا بسترین مل جو اور میں اسے تبول کرتا ہیں!

كيقبادابي خوشى لاألها دكرت بوشے إولا:

ا تم ضج مجھے ہورسم ! میں ہی جا ہتا ہول۔ میں یہ بھی جا ہتا ہوں کرسیا ڈیش تھار سے باس ہی بی کرجوان ہوا ور یا کلک تم جیسا توانا وطافتور ہے اور دیکر تم اسے می وقت میرے ملصے لا و جب سید تھا رہے ذریر ما یہ جب گئی تربیت حاصل کرنے کے بعدا کی تخومندا ورخو جو درت جوان بن جا ہو۔ ہیں جا ہتا ہوں کر سیداؤی ہے اپ کیکا وی کی طرح میرا اور اپنے اپ کا طاف متور ترین بازوین کرمیر سے ملاحے آئے۔

ایک میں اپنے بیٹے کی طرف سے طمان اور پر سکون ہومکوں کہ میر سے بعد میہ دونوں باپ بٹیا حکم انوں کھے صفتیت سے کا میاب اور کام ان تا بت ہوں گئے ۔

وسم في العاب مي مرت أمير الحديث كا:

اسے بادشاہ اس بطیب خاطر آپ کی اس بیش کمش کو قبول کرتا ہوں یمیں جندون بیاں نیا کرنے ہے کے بعد جب سیننان کی طرف روانہ ہوں گا تومیا وسٹی کوما تھے ہے بعد جب سیننان کی طرف روانہ ہوں گا تومیا وسٹی کوما تھے ہے بعد جب سیننان کی طرف روانہ ہوں گا تومیا وسٹی کوما تھے ہے بعد جب سیننان کی طرف روانہ ہوں گا تومیا وسٹی کوما تھے ہے ہوں گا کہ آپ اس پر دشک کر مے مکیس کے مداسے ما وسٹی کا کہ آپ اس پر دشک کر مے مکیس کے مداسے ما وسٹی کا کہ آپ اس پر دشک کر مے مکیس کے مداسے ما وسٹی کا کہ آپ اس پر دشک کر مے مکیس کے مداسے ما وہ میں کا میں میں میں میں کوما کے مداسے میں میں میں میں میں کا میں کی مداسے میں کے مداسے میں کا میں میں کا میں میں کا میں کا میں میں کی مداسے میں کوما کے مداسے میں کوما کے مداسے میں کوما کے مداسے کا میں کوما کی مداسے کی مداسے کا میں کوما کی کے مداسے کی مداسے کے مداسے کی مداسے کی مداسے کی کوما کی کوما کی کے مداسے کی کوما کی کے مداسے کی کوما کی کا میں کے مداسے کی کوما کی کوما کی کی کی کوما کی کوما کے مداسے کی کوما کی کوما کی کی کوما کی کا کوما کی کوما کی کوما کی کوما کی کی کے مداسے کی کوما کی کا کوما کی کی کوما کوما کی کا کوما کی کی کوما کی کا کوما کی کے مداسے کی کوما کی کوما کی کوما کی کا کوما کی کوما کی کا کوما کی کوما کی کوما کی کوما کوما کی کا کوما کی کی کوما کی کوما

كيفنا وفي رستم سع كما:

السے رسم الاس مقد نقدی فریشی میں تمہیں ہوالعا کے گادہ تو ایک گراں قدر رقم پرستسمال ہوگاہی۔ پر اس کے طادہ تمہیں اس قدر نقدی فراعم کی جائے گی جوچا رہوا نوں کی عربی گر بیت کے لیے جن کائی ہو۔ رسم نے کوئی جواب رویا بحض مسکوا کردہ گیا ۔ پھروہ سب فاموشس ہی رہے کیونکہ اب وہ متر میں واحل ہونے کو تھے۔

رسم نے اس فتح کے بعد بھند اور) کم بلامیں قیام کیا ۔ اس کے بعد وہ کیفت ادکے لیے

رستم اور گیواور دوسرے اکابرین منطنت آگے آگے چلنے لگے اور بشکران کے پیچھے مینجھے شہری طرف "ارع نظام

اسموقع بركيقباد نے دستم سے پی تھا ،

اُسے دسم اُ اب جبکہ تم نے افرانسیاب کو ذکت آمیر شکست وسعدی ہے ترمیں جا بنا ہوں کہ تم اپنی راکش مستقل طور پر النے میں ہی رکھو۔ اِول تم میرسے نزد کید اور قربت میں رہو گئے ''۔ رضم نے کیفٹیا وکی پیش کش کے جواب میں وصاحت کرتے ہجے تے کما:

اے اوشاہ امیں اس پیش کمش بہت ہوں ہوں۔ پر میں والیں اپنے گھرسیمتان اوٹ جانا ہوں مرورت پڑنے ہیں جہ بھی اپ تھے طلب کریں کے میں آپ اوروائن کی خدمت کرنے کے لیے ماخر ہوجا با کروں گا ۔ بار میں ایسے بی جیسے ذوب وہا سب کے دور حکومت میں مرا باب دا ال سیمتان سے ماخر ہوجا با کروں گا ۔ بر میں اپنی مستقل دائش سیمتان میں بی دکھوں گا اس نے کہ میرا باب الجی زندہ انسان ایجا المی ڈوندہ بھی اوقت اور لکھ ہے تھے میں کرتا ہے لیڈا میں جینوں ہیں وقت اور لکھ ہے تھے ہی دکھوں گا اس سے لیڈا میں جینوں ہیں وقت اور لکھ ہے تھے ہوری میں ہے ایس کے باس میں دون آپ کو کسی طرف سے کوئی خطوہ بھی نمیں ہے لیڈا میں جینوں نہاں دول آپ کو کسی طرف سے کوئی خطوہ بھی نمیں سے لیڈا میں جینوں نہاں میں والی میں والی میں دوان میں جینوں نہاں دول آپ کو کسی طرف سے کوئی خطوہ بھی نمیں سے لیڈا میں جینوں نہاں دول آپ کو کسی دان میں دوان میں والی کا دران میں دوز کسینان دول نہ میں جا اور کا دران میں دوز کسینان میں اور ان میں جا جی دول کا دران میں دول کا دران کی دول کا دران کی دول کا دیں دول کی دول کا دران میں دول کی دول کا دران کی دول کا دران کی دول کی دول کا دول کی دول کا دران کی دول کا دول کا دول کا دول کا دول کی دول کا دول کا دول کا دول کی دول کا دول کی دول کا دول کا دول کا دول کا دول کا دول کا دول کی دول کا دول کی دول کا دول کا دول کی دول کی دول کا دول کی دول کی دول کا دول کا دول کی دول کی دول کی دول کی دول کا دول کا دول کا دول کا دول کا دول کی دول کی دول کی دول کا دول کی دول کا دول کا دول کی دول

كيفيًا وسف بات كارخ بديم يقيمون كا:

اسے رسم اگر آگر آمارا ہی نبصلہ ہے تو ہیں نئیں ایساکہ نے سے روک نئیں سکار اصل میں تمہیں بنے ہیں سنفل مکونت اختیار کرنے کا جو ہی ہے تہ بہ مشورہ دیا ہے اس کی ایک وجہ یہ بھی ہے کہ میرا ہوتا اور میر سے بسٹے کیکا ڈس کا بیٹا سیاڈ مٹی اب سیا ناہو ٹیلے اور عرکے اس جھے میں ہے کہ جب اس کی حکمی تربیت تمہیں حکمی تربیت تمہیں سونی جائے ہے۔ تمہیں یہاں رو کے کا یہ مفصد ہی تھا کہ سیاڈ می کی جنگی تربیت میں سونی جائے تا کہ دھ آنے والے دنوں میں ایران کا بہترین دفاع کرسکے لیاڈا اس کی بہترین جنگی تربیت ہوئی جائے ہوئی کہ ایسالہ میں میں میں ایران کا بہترین دفاع کرسکے لیاڈا اس کی بہترین جنگی تربیت میں بیٹ ہوئی جائے ہوئی کر سے دہند کردن کے دہندوں پر مال میں دیکھتا ہوں کہ میاؤنٹ کے بیٹ میں میں جائے کہ کو ایکھا استاد ہے بیٹ میں میں دکھتا ہوں کہ میاؤنٹ کے بیٹ میں میں جائے کہ کو ڈی ایکھا استاد ہے بیٹ میں میں گئی ۔

کیقبادی گفت گوس کردسم کی گردن جھے گئی اور دو گھری سوچوں اور تفکر اے میں ڈوب کیا۔ کیفیا دیے د کھی کر اسے مخاطب کرتے ہوئے بوق لالروائی سے ایمان نے ہواب ریا :

الفرائ سے ایمان نے ہوں دسیع ہے۔ کہیں بھی جار ہوں گا!

الفرائ نے اپنی تسلی کی خاطر کھیے رپورٹیچا :

ایمان سے تکلنے کے بعدتم کرھر کارخ کرو گے ؟

بھی کھی مسکرام ہے کے معالقہ لیونان نے جواب ریا ؛

ایمان سے تکلنے کے بعد میں جزیرہ میں ناکار نے کروں گاروائی دائی اون اون ا

ایاں سے نگانے کے بعد میں جزیرہ مرنا کا رن کروں گارواں یا فان سے اور گا اور اس سے می کر اخرازہ لگا دی گا اور اس سے می کر اخرازہ لگا دی گا کہ میں سف اسے جنوبی دیتی اس کے ساتھ ہو بیکی کی تھی اس کا اس ہے اسے جنوبی دیتی ہے۔ کیا افر مول ہے ہے۔

راضان كرمنه يوكر الولاد

، كبيس ايسان بواسين جندير سے بي تمين اكيا، و كيوكر يا فان تم سعدا مثقاً كين كا اراوه عال

إِمِنَا فَ مِنْ صِيدِ مِالِقِرِّلِ بِرِوالْيُ مِعِيمًا بِ وِياً الرُّام سِفِ السِاكِيا وَ كَفِرا مِعِ امِنَ نَوْدُ لِفِر مُرْسِكِ مِوالْجِوَ حاصل نبير مِرَّاً". يُرْامِيد لِنِحِ مِن انفيان فِي لِيهِمَا:

ا سے بو ناف ؛ کیا میں امید کروں کر میری نہاری بھرطا قات ہوگی !" ایر فاف نے اسے در هارس اور تسلی دیتے موسفے کیا :

ا سے بزرگ یا انفیان! گوانسانی زندگ امیدون کے سے بھری ہوتی ہے دیھر بھی میں آپ کھر عنوا کا مزیز و وں گا۔ اس نے کہ جب میں ایک بارکسی سے بچیز کا موں نزیبت کم اسے دوبارہ مناہو بمرطال آپ کو بڑامیدر سناچاہیے۔ نتا یہ ہمارا رب بچرکہی ہمیں طاوست

: 4) किंगी के किया के किया के किया कि

منجع اب إجازت وي رسي رخصت محمامون ا

معا في أرف ك بحاف النمان الله صلى الما رفع يونات اللي كر سے اللي الله

اکیس دود سیارا نهری ایوناف افسان کے گھریں داخل ہوا ۔ افسان لیضے ذاتی کرسے ہیں اکیلاہی پنچھاتھا۔

إدنات اندا يااورانفان معاس في كما:

اً ہے مرہے بزدگ ایس آن بہاں ہے دخصت ہور اہوں! افسان نے فورسے اس کی طرف و کھھا اور دکھسے اِجھا: اکیا بہاں تہیں کسی نے دکھ ویا ہے جوتم بہاں سے دخست ہو رہے ہو: اِنا ف نے کہا!

اسے مرسے بزرگ المیں آپ سے بہتے ہی کہ جیکا ہوں کہ میں ایک خانہ بدوش کی می زندگی بسر کہ رہ ا ہوں اور میری زندگی کو کہیں قرار تعلی ہے۔ نہ ہے تھے گا وں کی تحریر کا سے بی بہت کچھ عاصل کیا ہے مد منون ہوں ۔ اس سے علاوہ میں نے بال کی خا دوں اور چیا نوں کی تحریروں سے بھی بہت کچھ عاصل کیا ہے جو اور بیش کے شاگرو انسیل ہوس نے کندہ کرائی تھیں ۔ بیاں رہ کر میں نے بنظم میں بہت اضافہ کیا ہے اوراب سے کی نہیں اپنے کو میں اپنے وشمنوں کے مقاطعی ویا وہ مضبوط اور زیادہ بہتر حالدت میں اگر بوں "

> امنان نے کھر ہے لینی سے پولیا، اُسے لینات! کیا وافق آج تم جارہے ہو؟" اُن سخیدگی سے بولا: 'آج انہیں بھر ابھی میں آب سے مل کر بیان سے کوچ کرراجوں! انسان نے بے جیسی سے پولیا: انسان جا ڈیکے ؟"

^{1. &}quot;اریخ ایان اجلداول میسید سیادی میس رس محد ستم کے دیریز میت را

دیجان تترسے نکال دیا۔ اب وہ مذجلے کہاں ہے اُ یافان نے سکراتے ہوئے اُنستان کیا : ممیری یوناف سے مافات ہوٹی تنی اُر مزاز ایس نے چونک کر لیر چھا : "کب ، کہاں اور کیسے ؟" ہجا ہیں یا فال نے افعال کے گھو میں ہونا ہند سے اپنی لماقات کی ماری تعمیس کہ دی ۔ یافان کی گفت گومن کریا رب ہے اُس کے افعال میں کے انداز میں اس نے یافان سے اپنچھا : "کہاتم نے واقی لوناف سے وعدہ کر لیا ہے ہے ہے اُم ہوں کی اس کے طاب جاری حاصیت مذکر و کئے "۔

يافان نے لاہروائی سے کھا:

" إلى دعيب نے امی سے وہ دہ کربیا ہے:۔

عقے میں مارب اپنی جگہ پر اٹھ کھڑا ہوا اور غوائے ہوئے اس نے کہا :" تو گھراہے یا فان! من دکھو کہ بینا من کے ساتھ ساتھ ہم نمادے خلاف ہی وکت میں آجا نیس کے اور تمیں ایک ایسے دوک میں ڈ الدیں کے جس سے چھٹاکا را نما سے لیے شکل جوگا!"

عارب کے اس گنتا نارہ کیے ہر یافان زخی مانپ کی طرح بل کھا کرا تھ کھڑا ہوا۔ ہے اس نے اپنے چرسے سے اپنے چرسے سے اپنے اس کی انگوں میں شعلے ہوں ہوئے جسے البی عارب کی طرف دیک پڑی گئے ۔ اس کے مائی ہی دھندکی تو میں ہیو ہوں کی صورت اختیاد کر ہے ہوئے ما رب کی طرف دیکھوکر مری طرح نخراف دیکھوک

احول میں دھنت اور بھیانگ بن بیدا ہوگیا تھا، دو بھیرے ہوشے مانڈوں کی طرح یافان اور ھاڑ ایکدومرے کے ملے منے کوٹرے تھے ریافان کی انگھوں میں شعبے بھڑک رہے تھے۔ اس کی نیلی وہندک توثیں غوا نے ملی کھیں ۔

دوبری طرف مارب بھی غفیناک حالت میں کھڑا تھا اوراس کی مدد کو بیوساا وربنیط بھی نیارتھیں۔ مجر یا فان کی کھولتی ہوئی اُوا دیلند موٹی :

ا سے عارب اپنی زبان کو اپنے علق میں رکھ رمیں بیزاد بیل بنیں جو تومیر سے ساتھ الیسی گفت سکو کرسے - دہی بیزی یہ وحکی کہ تو مجھے سی روک میں ڈال دسے گا توسن رکھ ایمی پہلے ہی زندگی کے ایک دوگ میں مبتدہ ہوں اور تو دیکھتنا ہے کہ میں بائد یول کے ڈھا بچے کی حورت میں پہلے ہی ایک فوق البشری زندگی بسر کورنا ہوں رمیرسے لیے اس سے بڑھ کر اور کیا دوک جوگا ۔

"بَرُ الْسِعَارِبِ! بِرَبِحِيمِن دكو! جب مِن تجه مِرواده جوں گا تو نیزی مالت ہی قابل رتم جب كر

یافان سرنامتہر سے باسرا ہے ممل میں اکیلامیٹھانھا کہ اس کے کمرے ہیں عزاز میں اوراس کے ساتھیوں کے ہمراہ عارب ، جو صااور شیطہ داخل مجہنے۔

یافان نے اپنی مجگرسے اٹھ کران کا کہ متعبّال کیا ۔ان سب کوا پنے ماسنے بٹھایا عزاز لی وغیرہ کے کہنے سے یا فان کی نیلی وہندسمٹ کر بافان کی لیسٹست پر چی گئی تھی ۔

یا فان نے عزازیل کی طرف دیکھتے ہوئے پہلے! "اے محرّم عزازیل! آپ اپنے مانیکوں کے ساتھ کس طرف سے کہ نے ہیں ؟"

عز ازلی نے کہا : "عارب ابیوسا اور بنبطر تو کنعا نوں کے مرائی ارمیں تھے جمہدی عربی تھا وہاں ان دنوں میں ایک انتہائی اہم اور دورس کا مرائی اور ہے رام ہوں۔ بس تمیں اور تہ اور سے اسس جزیرے نما نثہر کو دیکھنے کوجی جاہ رام تھا صومی ان کو لیے کرا دھر حیا آیا:

يا منان في خوش طبعى سيم كها: معين آب كواين شهري خوش آمريد كه تا جون براسط زازلي ا آب في معروفيت اختيا د كرن بين .

عزا زلیدند انکستان کردند ایرازمین کها: سنومیر سازیر امعرکے شرکمفن عیب امحاقت و بیج بردرش بارسید بی - اید مولئی بنظران مجدا کے حلی کردسول بننے والا اور بنی امرایک کوام مفامی سے بنات ولانے والا ہوگا ۔ ایسی کی برویش معرکا فرمون کرد ایسے - دومرا بجرموئی بنظفر ہے جس کی ترسیت جبرائیل کر ایسے اور سر بجرا کی فارمیں بندہے ۔ اس کی ماں نے اسے متل جو نے بری کے کے ایک کا مرد کا کر کے لیے وال بند کرد کھا ہے کیونکہ فرد و نون کرسیس نے بنی امرائیل کے بچول کا حقی ماکا کر اس کی ایرائیل کے بچول کا حقی ماکا کر دارش کی ایرائیل کے بچول کا حقی ماکا کر سے اس فارمی جرائیل کے بیال کے بید اس فارمی جرائیل کے بیال کے ایک کا مورش کا در اس کے ایک مورش کا در اس کے ایک کر دارش کی دورش کی در ایسی کی در اس کی بیا موں اور موسی بن فار کی در اید اس کی دور اس موسی بن فار کو استخمال کر کے میں بنی امرائیل میں بیوٹ اور فرکرک کی درا پیدا کو وہ وہ گا ہے۔

یافان فیموسوع بر لنے ہوئے بات بھیڑی: "کیا آپ کی فافات کھی ایسے پرلنے دنیق اور دفتیب بینان سے نہیں ہوق ہ

عزاز مل فزید اندازمیں بولا: "و ہ کچھڑمہ پینے تو دجون مشرمیں تھا وہاں اس نے ایک کا مت خریر ایمنی جاں وہ ٹوگوں کو د مدانیت کی تبلیغ کرنے کے ملاوہ مسافروں اور پخریب ا دول توگوں کومفت رہائش مساکر تائشا ۔ پر میں نے اپنے ساتھی شرکواس کے بیٹھیے مگا دیا۔ شریفے وہاں بہا دیوں اور مراسے کے ما مکورکواس کے مذا ٹ کردیا اور انہوں نے اپنے باونشاہ سے اس کی شکایت کردی کلڈا باوشاہ نے اسے یا فان کچیکناچا مینا تفاکم لیونات و ایس سے جارائیا۔ یافان کے جزیر سے سے تعلی کر لیونات مصریب نمو دار ہوا۔ والی اس نے دریائے ہیں کے کنار سے اپنی مرجانے دالی بیری مٹوطار کا محل خرید میاا ور والی پر دارائش اضتیا رکر لی ۔ رکھ دون گاریں مجھے اس کا بار تبنیہ کرناموں کم میرسے مزیکنے کی گوشش نے کوناور میرے کا تھوں تو البی رک انتا ہے گائے اپنی زندگی کولوج نصور کرنے گائے۔

اس کے ماتھ می عزازیں وہاں سے مارب ابیوما انبیطرادرلیت ماتھیوں کے ماتھ باحسر

می بخوشی بی ترب بعداس کرسے میں بواٹ وافل موار یافان بڑھے تیاک سے اسے اٹھ کر بی اوراس کا تا ان کی کریاس بھولتے ہوئے اس نے اوری : "آج نم را سے نہول کر کے تعصری طرف آر نکالیا"۔

يونات مسكراديا:

الين سبباريا سف جارا تقار موسيا داست بس تم سع بحن ملتا جلون اورد يمون كرميري با تون كاتم بركوتي الربواس بانين :

یافان ایکتاف کرنے کے اندازیں لوقا:

الرفقوروي ويرتبل بال المدن توعوازي عارب اليوما اوربنيطر معلى تعلرى مافات موجات

اس کے بعد یافان نے عارب اور عز ازیل سے ہونے والی ماری فنت کو بینات سے کمیدی ریب سنتے ہی بی تات اٹر کھٹر اموا اور اول ؛

م جو کچھ جانے کے بیے میں سببار السے آیا ہوں وہ میں جان کمیا ہوں ۔ اسے یافان! نہا را غرجانبدار دمنیا ہی ہمتر ہے۔ اب تم مجھے اپنا دوست یا وسکے دشمن نہیں! السے ان طورا برونیا برخ تحقین ہے۔ اب تم اس کی نگیبنیوں سے لطف اندون ہو خارسے تما راقعلی ختم ہوا ویکھور میں نے تعبیس مقر کے ایک سح دفلسم کی نعیم دینے والے ماس سے بات کی ہے ماس نے میری التی کوفیول کرنے ہوئے تمہیں اپنی درس گاہ میں رکو کرتی وفلسم شکھانے کی مامی ہے کہا تم اس کام کے لیے تیکر ہو"۔

ایر جنبی اوراخینان کے انداز بس ابن ظفر نیع زازیل کی طرف میستے ہوئے کہا، اسے مرحظین ا میں اس کا کے بیے تیا د ہوں '۔

مر از بین بھر اور بین بھر کو ایسے میں ہول : اسے ہوئی بن طور ! اگرتم اس کے بیے تیاد ہوتوسنو ، آن بھر الیسی سے تم اینان کوئی بن طونو نہیں مرف مامری بتا یا کر دیکے تقیمیں کے اس ماحر کر بھی میں نے تما مانا کا ما مری بی

اس کے ماتھ بن از ایسے اندی کی کھیل کال اور ما مری کو تھائے ہوئے اسے تھائے انگا:
انے مامری افذی کی پر تعبیل لینے باس رکھ تو ۔ یہ ووران تعبیم تمارے کا کہ اٹنے کی اور سنو انقبسیں کی اسس موطلعم کی ورس گاہ ہے قارف انتھیں کی اسس موطلعم کی ورس گاہ ہے قارف انتھیں کی ہے بھی جائے ہے تھا ہے تا ہے

مامری بواب میں کچھ کمنا جا ہتا تھا کریم ازیں نے اس کا کا تھ کچڑ سیا اور شفقت ہے سے اندازایں اس سے مخاطب موا: اُ اُوْ میر سے ما تھے۔

مامری اس کے اصانات کے ابسادہ ہوا خاکمہ کچر کے بغر دہ اس کے ساتھ ہولیا۔
عوازی اساری کو نے رضین کی ایک بہت بڑی اور قدیم علات میں داخل ہوارا بھی وہ جندہی قدم اسکے بڑھے تھے کہ اندر کی طرف سے ایک اوھیرٹ عزکا ، لوظ طااس طرف آیا ۔ اسے دیکھتے ہی عزازیل نے مسکوا کراسے خاطب کیا : آ ہے میرے بزرگ ایرے ما مری جے سی آپ کے اس ملت بیں سح کی تغیم کے بیلے اور کے باس مجورٹ کی بیاری ایس کی دو گئرت کے لیے میں مناسب رقم بیلے ہی آپ کو اور کا بھالی کی دو گئرت کے لیے میں مناسب رقم بیلے ہی آپ کو اور کرم کا بول "

بور سے نے مامری کالج اتو تنام ایااور کہا: "اب تم مطبق ہو کر جاؤ۔ ایک روز تم دیکھناکہ اس جوان کو ایم سحرونسوں میں تھاری خوام ش کے مطابق بیات بادیں گئے". عزاز بل اس کا شکر ہے اوا کر کے وہی سے حیالگیا جبکہ وہ بوڑھا سامری کو سے کرعمارت کے اندرویی موسطے بن عمران اپنے بھائی اروٹن کے ساتھ اپنی و الدہ اوجا تذاور بین مریم بہنت عمران کی نگرانی میں شاہی اخراجات پر رہد ورسٹس باتے ہوئے اب کانی بڑھے ہوگئے تھے۔

دومری طرف موسلی من ظفر بھی خار سے اندر جرائیل کے فائقوں پر درش با تکہ فار اورامی کے ماتھ ہی ماتھ من ازیل جی اس کی تربیت میں معروف رہا۔ اسی دوران موسلی بن ظفر کے اس باب فوت ہو کئے۔ ایک روز عزاز الی خارمیں آیا اوراس نے موسلی بن ظفر سے پوچھا: "اسے ابن ظفر اکیا قوجانی ہے ہے۔ میں کون ہوں اور نیز امر اکیارکٹ تنہ ہے ۔

ابنِ فَوْرِفَ بِرَى الْمُعَارِى سِيجَابِ وِبَادُ اسے عزارِ بِنِ اَبِهِرِی بِرِدِرِقُ کُسنے دہے ہیں۔ اَبِ میری خرگیری اور گھیانی کرنے والے ہیں المڈامیا اور آپ کا رشنہ الباہی ہے جینا اکیے ہم تی واصان شنامی اور ایک عن ومعنون کاراس لھاؤ۔ سے آپ میرے آفا وہا نک ہیں '۔

عزازیل نے بوچھا: "اگرمیں تم سے تھارے ہے کہ ان کوں توکیا تم الوگے "۔ ابن طفر نے قدرشناسوں کے سے انداز میں کہا: "اگراسس میں میرا جلان ہی ہوا تومی اسے فردا مالوں گاڑ

عزا دہیں نے اپنادایاں اِ تھ بلندگیا اور مار کے مذہر بنی ہوتی بڑھے بڑے بہتروں کی دلوار بہث کرکر گئی راس سکے ساتھ ہی اس کی اواز ملبند ہوتی ، اسے ابن فلغرا میرسے ساتھ کا رہنے یا ہرجلوا۔ ابن فلغر خاموش سے اس سکے ساتھ ہولیا ۔ دونوں ٹارسے یا ہرائے۔ ایک جگہ رک کرعزا دہی ہوں :

مع کافرن بیل برار اس فرج تقبیس مقرمیں ایک ماحری حیثیت سے سامری کی تربیت اس دیں گاہ میں مشروع ہوگئی۔

 \odot

امرائیلی نے جب موسی کو دیکھا توانیس مرد کے بیے پکارا ۔ اس کی پکاریہ موسی فریب کھتے اور
ان دونوں سے اطراق کی دجہ برتی ۔ امرائی جے بول برط ا "سے دوسی ا جس اینے کا) سے جارا تھا کہ ہس
نے مجھے کہڑ لیا اوراب مرجھے برگار کے بلے گھیدٹ لے جانا چا ہناہے ۔ اے دسی ا آب ب جلنے ہیں کہ یہ فریعی مم امر ایٹیسیوں سے زبر دستی کا کھیتے جی اور کوئی معادضہ جس ادانہیں کرتے "

المنظى كو تجانے كے المازيس مولئ نے زمی سے كما:

المس امرائیلی کوجلے و کرنے لیے بیوی بچرن کا معامان کرسے: فیعلی نے موٹنی کا کھانڈ ما نا اور گھیبیٹ کراسے اپنے ساتھ نے جانا جاتا ۔ اس پریوٹ کوطین آگیا۔ انہوں نے ایک زور وار گھونسہ اس قبلی کو رہید کردیا قبطی اس ھڑب کو بروائٹ نہ کوسکااور وہی گر کرمر گیا۔ اس کے مرتے ہی امرائیلی وال سے بھاک گیا۔

موسی شخصب میں معاملہ و مکھا نوائیں ہے حدانسوں ہوا کیونکہ ایس کا داخا کی نے ندامت و مترمندگ سے اپنے کی سے کہا:

"بى شنيدى كارابليس سب ، وبى انسان كواليبى علط داه بر الحاليا سي".

پھڑے خداکے صفر کے معنور اس نا واست کی میں مرز ن میں نے والے والغے پر معفرت کے مواست گارمیے۔
امڈ نعالی نے ان کی علی کو معا من فرا یا اور معفوت کی بشارے سے فرازا۔ ہرجال آپ وہاں سے بہٹ کئے۔
ادھر تھوڑی دہر بعد جب کچھ فنطیوں کا وہ کی سے گزر ہوا تو انوں نے ایمہ شبطی کو وہ ان مرا ہوا ہا یا ۔ اس پر وہ لوگ بڑے ہوا تو انوں نے ایمہ شبطی کو وہ ان مرا ہوا ہا یا ۔ اس پر وہ لوگ بڑے ہوا تو انوں نے ایمہ شبطی کے باس کے نے دو لوگ بڑے وہ لوگ بڑے ان کے مانی بیٹھا مو گھنٹ کو تھا۔ اسس

فبطی وفد نے دعمسیبس سے مطالبہ کیا کہ بیقل خرورامرائیلیوں میں سے سی نے کیا ہے لہٰڈا اسرائیلیوں سے اس کا انتقام بیاجائے۔ انہوں نے بیریمی مطالبہ کیا کہ اس معایلے میں اسرا ٹیلیوں کو فلعا کوئی وصیل نہ وی جائے۔

وسیس نے اس معاہدے کو اصن طریقے سے مثابت کے خاطر کوگوں کو تھجا یا کہ ور نے وانے کے قائل کو معینہ اور سے کے قائل کو معینہ کا ور کیونکہ میں اگرچہ یا دشاہ نہا واہی ہوں گراس میں کسی طور مناسب نہیں کہ لیغیر نبوت اور شہادت کے کسی سے انتقام کیا جائے۔ تم اوگ اس کے قائل کو تناش کر واور نبوت میں کرور ور نبوت کے میں کرور ور نبوت کو کا اس کے قائل کو تناش کر واور نبوت میں کرور ور نبوت کے میں کرور ور نبوت کے میں کرور ور نبوت کی کو کا اس کے قائل کو تناش کر واور نبوت میں کرور ور نبوت کی کو کا اس کے قائل کو تناش کر واور نبوت میں کر اس کے قائل کو تناش کر واور نبوت میں کرور ور نبوت کی کرور ور نبوت کے کہ کو کر اس کے قائل کو تناش کر ور نبوت کی کرور ور نبوت کرور ور نبوت کی کرور ور نبوت کی کرور ور نبوت کی کرور ور نبوت کی کرور ور نبوت کرور ور نبوت کرور ور نبوت کی کرور ور نبوت کی کرور ور نبوت کرور و

فرمون کاجواب می رفته طیوں کا وفد دیاں سے جاگیا ادراس کے ادکان نے قائل کا سراع لگانے کے کی خاطر تھیں تھر کے گئی کو جوں میں اپنے اومیوں کو مقرد کر دیا تاکہ وہ کھی کھی کھی کا سراع لگائیں رنگروہ رات کروں کہ قائل کا مراغ لگانے میں کا میاب نہوئے۔

انفاق ہے ایکے دورجب موشی اپنے گھرسے نکلے لوائنوں نے بھراسی اسرائیلی کودیکا کددہ ایک دومرے قبطی سے جھکڑ رہا تھا۔ یومنی کو دیکھتے ہی بھراس امرائیلی نے انہیں مدد کے لیے لیکارا موسی نے دیکھیا کرفتیلی زال نشالہ امرائیلی مغلوب

کرفیطی نمالی نظالورامرائیلی مغلوب. بدو کیچکرموشی نے دوسری ناگواری محسوس را کیسطرف بلی کافلم نفااورود سری طرف امرامیسی کا نشورو عوفا رگز مستندته وق کے کئے واقعہ کی یا دکی جمنجہ ملامیٹ بیس انہوں نے ایک انتخابی کویاز رکھنے کے لیے رشیحا بایا ور دوبرے سے امرائیلی کو کیواکر تیجو کے کہا:

بن منتبرتو کھا گراہ ہے اورخواہ تواہ جگڑامول نے رفریاد ہتا ہے۔ توجھ طالواکھ ہے۔ ترف کل جی جگڑاکیا اور آج بھی کر راہے۔ بعنیا ترسی ظالم ہے:

اں ارائیلی نے سوئی کوجب اپنے متعلق تلنخ وہ گوارا لفاظ کھتے سناتو ہم کا مشاید ہوئی اسے ارنے کے لیے فائد اٹھا یہ وہ کا اسے ارنے کے لیے فائد اٹھا ہے ہمیں لٹرا فشرارت اس میز الداز میں جانا جانا کر کھنے لگا: "کیا توجا بہنا ہے کہ جس طرح تو نے کا کہ نے فیا کوارڈ الا الیسے ہی آج مجھے جس مارڈ الے "

یکنت گوہر نے کے بعد وہ منطی وہاں سے بھائے گیا۔ اسرائیلی بی فرار ہوگیا۔ دو انسے بٹ کئے اس منطی نے بہ خرجا کر اس و فذکر وی جوگز سنٹ روز فرعوں کے ہاں گیا تھا کہ قال ہونے والنے بھی کے تاکی دوئی میں۔

تبطید*ں کا وف فوراً ونیون کے باس کیا اور ماری حصقت* اس کو بتاوی ۔ فریون نے اپنے جانا وکو

ظب کیاد ہے اس کے ساتھ کچے کا فط بھی کردیے اور انسی سکم دیا کہ وہ موسی کو گرفتاد کر کے اس کے سامنے بیش کریں۔

یرخرنگر اسید کوران معری مرفری المذا اہنوں نے فوراً اپنا کید کا صدروسی کی طرف دوار کیا اورائیسیس کملوابھیا کہ فورائم هری مرفرین سے نکل کرسی اورطرف جیلے جائیں ورنہ وظون انہیں تنق کا دسے گئے۔ موٹی جب گھروالیس آئے توا مرائیل کے توا مرائیل کے تعلق کا انکشاف کر دسینے والی حرکت کی وجہ سے کچھ طول اور پریشان نے اس وفت گھرمیں ان کے والدین ، بہن مربع ، بھائی کا روت اور آپ کے بہنرین اورقابی ایمی موجود سے جو الدین ، بہن مربع ، بھائی کا روت اور آپ کے بہنرین اورقابی عام

لوشع نے موسی ہے اوجھا:

البي وكميمتا بوداك كجويريشان بي ركيا وصب ا

یوشع بن نون گوتر میں وسی سے کافی چوٹے تھے پرنیابیت دانشخندا وروشی سے بے صریحت کرنے دانسخند کے اپنے افتوں قتل ہونے کا واقع تفقیل دانسے میں موسی کے اپنے افتوں قتل ہونے کا واقع تفقیل سے سناڈ الا ۔

مولئی سے بہ وافغین کرتا کے گورا لے پریشان ہو کئے۔ ابھی وہ موبئی کو اس کے لیے کوئی مشورہ دینے کے بارسے ہیں ہوچ ہی کہ اسب کا قاصد آئی بہنیا۔ مامنے آئے ہی اس نے بغیر تمہید کے موسلی کونماطب کر کے کہا:

سب گھروالوں نے ہی موٹی کو ہی مشورہ وہاکہ وہ وہاں سے بھٹا کہ جائیں ورنہ ان کے مارے بانے کا اندلیٹر سے ۔ اس پرموٹی اسی وقت گھرسے نکل کھڑسے ہوئے اور مھرسے نکل کر ہے نے مدین کی طرف جانے کا ادا وہ کر دیا ۔

من عبف الفيد آب في الى ليكم الفاكر الجاري سي الله قالت دارى في اوردد العظري

کے موٹی ایمی بن ابراہیم کی اولادسے تھے جبکہ مدین ولسلے ایمی کے بھائی مدین بن ابراہیم کا ولاد تھے۔ موٹئی کے ماتھ کوئی رفیق ورا بنیار فقار نہی کوئی زا دراہ ہمراہ تھا ۔ جلدی میں گھرسے برمنہ یا ہی نگل بڑے تھے معرسے مدین کی طرف سفر کے دوران آپ درختوں کے پتے کھا گرگزارہ کرتے دہے رمیج سفر کی طوالت کے علا وہ برمنہ با ہونے کی وجہ سے ملووں کی کھال تک اور کھنے ہے۔

برمال اس کسیری کی حالت بی جب مہاری بدین بین داخل ہوئے اور ای قوم کے کرکری تمر مین کے نواح میں کئے تو دیکھا کہ وہاں ایک کنوال تھا اور کنویں کے قریب یان کاحوش بنا ہوا تھا اوراس پر جر واہوں اور گذریوں کی خوب بھڑ گئی ہوئی تھی کئی جروا ہے مل کر کنویس کے اندرے یا تف سے بھرے بہت بڑے اور وزن فوول کو میسنج کر حوث میں یا فی والتے ہوئے اپنے اپنے راور کے جانوروں کو ہلا سے سے یا ن جروا ہوں سے ذرا ہٹ کردولو کہاں کھڑی تھیں اور اپنی بھڑ کہ یوں کو بانی کی طرف جانے سے دک درسی نفس،

موئی مجھے گئے کہ بیاں بی وہی کھی جو دائے ہے ہی ویا گئی فائم قونوں نے نظوموں اور مزوروں کے ساتھ طریقہ اختیا در دکھا ہے۔ آپ کواندازہ موگیا کہ دونوں لا کیاں کر درا دیسنجی کھوانے ہے سے ساتھ طریقہ اختیا در دکھا ہے۔ آپ کواندازہ موگیا کہ دونوں لا کیاں کر درا دیسنجیٹ کھوانے ہے ہے ساتھ دکھنی جی جہ ہے ہوں کہ توی اور مرکش جب اپنے جا نوروں کو میراب کرچکیں فودہوں کے اندر کا بچا کھی پائی ایسے جانوروں کو بیاسکیں۔

مردور میں خواہ وہ فتر کم ہو یا جدید اسرفوی اور فافتور نے ضعیف اور بے بس کے لیے ہی کا نون وضع کرر کیا ہے کہ مرف میں وہ مقد کے جے اور کرز در مؤخر ۔ کرد کیا ہے کہ مرف میں جہ میں وہ مقد کے جے اور کرز درمؤخر ۔ موٹی اس خالت کو بردا شت نہ کر مکے للڈ آپ ان دونوں لڑکیوں کے یاس آ شے اور انہیں تھا '

المكاب غربي

ا۔ ایک قدم عوب شاع عروبن کلوم کاشع بین اس فالم دستوری نشاندی کرتا ہے۔ او وروفا العب احرصص والم والشرب ان وروفا العب احرصص والمشرب ان وروفا العب اوطبیت الم

ترجمہ ؛ "اورجب مم کسی بانی براً ۔ نئے ہیں توعدہ اورصا ت بانی ہارسے صحیبیں آ تا ہے حکم کہ نجیروں کے حصے میں گدلایا نی اورشی آئی ہے"۔ بان پونے گیں۔

جب ان کا پورار یوٹ یا نی پی کر پیچے میٹ گیا تو سر کمٹی نے ڈول ان جروا موں کو تھا دیا جن سے انو بیا نشا پر

کویہ سارا تل ان جروا ہوں کو ناکوا زُکر دا تھا پر موسط کی جُرجاں صورت اور جہانی فاقت سے مہ بری افراع مردوب ہو گھٹے نے اور کھے ہنہ کہ سکے تھے۔ کیونکہ اہنوں نے دیکھے لیا تھا کہ بیانی کا جوڈول کمی کھٹے جواٹ ل کردگال رہے تھے وہ موسلی نے اکھیے اوران کی نبیت زیادہ تیزی اورا سانی سے لکال بیا تھا۔ بوق وہ جروا ہے ان کی اس قوت سے ایران کے جس کے بل ہوتے ہیدوہ کم زوروں اور نا تواوں کو تیجے بٹا دیا کرستے ہے۔

جب موسی کمنوب سے از سے اور ایس طرف میٹ کرکھڑ سے ہو گئے توصفورہ ان کے پاس کا گیا اور انہائی ممنونیت سے کیا:

ا سے اجبنی! ہم دونوں بہنیں نہیں جانبیں کہ تیرانعن کس مرزع نہ سے ہے ہم ہیری نشکرگڑا ہیں کہ قوسنے طاقتوروں کے تفاسیے ہیں ، عاری حایت وامتعانت کسیے ۔ کانٹن ہم کوئی تیر سے جیساہی ہوجائے بھارار تبہجودا حدولا فٹر کہر ہے کچھے اس نکی کا بدلہ اوراحیان کا عوض دے گا۔

ہوئی اسے مرکز جھکاتے ہوئے ہولے:

'میرانا آموشی سے بین معری مردمین سے آیا ہوں اور بیاں اچینی اور معافر ہوں ''۔ یہ من کوصفورہ نیستھیے میٹ کئی رہے دونوں ہمیں اپنے دیوٹ کوئی کمتی ہوئی رہن کی طرف جائے گھٹے ۔ اف کے جانے کے بعدوش کی تو بہت کے فریب ہی ایک و رضت سنے سے سستانے کے بیے جیٹھ کھٹے ۔ دیا دیم میں جونے ہما فرت اور جوک بہا می سے ان کی جالت بری جو دہی تھی ، اس وقت آپ نے اپنے رہ سے رہے ہے معنور دعا کی :

آ سے میرسے اللّٰہ: اس وقت ہو بھی بہتری کا ما مان تو اپنی فذرت سے نازل کر ہے ہیں۔ اس کا مخاص از

اوهروونون بمنين جب ليسند يوشركوا بمنى مولى البينے كحرمين واغل موبيس نوان كے والديمست

"تم دونوں نے اپنے ربول کو لیوں ایس طرف کیوں دوک دھائے ادرا ہے جانوروں کو ہوت کی طرف کیوں دوک دھائے ادرا ہے جانوروں کو ہوت کی طرف کیوں بڑھیں اور اسے نہیں دیتیں کہ وہ بانی بنٹیں اور اسے ایک لڑکی نے کہا :

اسے اجہنی ایم انہیں جا نہیں کہ توکون ہے۔ برمین دیکھتی جوں کہ بنری با توں میں بمدروی اور نیری
سے دو کھے پر بجور ہیں اس سے کہ جوب ہا رہے جا نور بانی بیٹنے کر ہے اس کے جا میں کے قویدی قستور
سے دو کھے پر بجور ہیں اس کے مرجب ہا رہے جا نور بانی بیٹنے کر ہے اس کے جا میں کے قویدی قستور
ہجر واسے انہیں مارکر ہیں جے مٹنا ویں کے سہارے ہوائے جو العمیں اسی طافت اور سکت نہیں کہ کسی کی
مزاحمت کرسکیس ۔ اس بنا برہم دونوں بہنیں بیاں دور میٹ کر کھڑی ہیں کہ جب مارے جواہے اپنے
مزاحمت کرسکیس ۔ اس بنا برہم دونوں بہنیں بیاں دور میٹ کر کھڑی ہیں کہ جب مارے جواہے اپنے
مزاحمت کرسکیس ۔ اس بنا برہم دونوں بہنیں بیاں دور میٹ کر کھڑی ہیں کہ جب مارے جواہے اپنے
مزاحمت کرسکیس ۔ اس بنا برہم دونوں بہنیں بیاں دور میٹ کر کھڑی ہی کہ جب مارے جواہے اپنے
مزاحمت کرسکی ہیں تو ہا دار وزکا دستورے ۔

ان كوسى دىين اوران كاموملى راها نے كوموكا بىل.

"برآج بیری موجودگی میں مینظلم پرمینی قدیم وستور مذیطے گا، دیکھومیں ہومان کے ایک <u>حصہ سے</u>ان چرواہوں کے جانوروں کو پیچھے مٹا تا ہوں۔ تم دونوں اہنے رلوظ کودان فاو اور کویں سے دیول کرکھینچ کو میں ان کو پانی بیانا ہوں ؛

صفوں کی کمنا جا ہتی تھی کہ موسی تیزوست وہاں سے مٹ کئے رجوان دونوں کے دیکھتے ہی در دیکھتے ہیں اپنے جانور ہانے میں مسے کوئی اپنے ایمن کرسکا۔

موسی نے ایکے بڑھ کر ان چروا موں سے دلول بیا اور شری سے کوئی سے باق نکال کر جوش میں والے نے ایکے صفر رہ اور ان کی بین نے جب معاملہ دیکھا توقہ است دلوڈ کو آگے لائی اور جوش سے اپنے جانوروں کو

منعیث نے اوسیا:

اسے میری بٹیرواکیا وجہ ہے آج تم دونوں جاری لوٹ آئی ہوا۔ صفور ہے نے جواب میں انہیں موسی کے مدد کر۔ نے اور رپوٹر کو پانی بلانے کا واقعہ نفصیل سے سنا ڈالا۔

ماراوا تعمن کوشیب ہے جین سے ہوگئے اور صفورہ سے انہوں نے انہالی شفقت اور مامکت تعرب بھے بین کما:

اُسے بیٹی اِ تو جدی جا اوراس اِ جنی کومیرسے اِس نے اُ۔اجی وہ وہیں کویں کے ہاس ہی جوگا۔ منعیت اوران کی دومری بیٹی جانوروں کو گھر کے بندر ہنے اور سے میں مِندکر نے مگر جنگے صفورہ تیزی سے با مرتکل کئی ۔

صفورہ جب کویں پرآئی تواصف دیجا کہ موسی آیک درصت تنے بیٹے ہیں۔ دہ ان کے قریب آئی ادر بنجی لگا ہ کیے ان کومما طب کر کے کہا،

"آپ کومیرے والدی کر) بلاتے ہیں روہ آپ کے اس اِصال کا بدلہ دیں سکیج آپ نے آج ہم ہم کیا ہے:

موسي في معمل من اوازميد فرايا:

میں تھاری دعوت اسس لیے رونسی کرتا کرتا ہوا میں میری بہتری کی کوئی مورت نکل آئے بہوں تھا دے ما تھ جیتا ہوں۔ تا یدمیرے رب نے میری وعامن کی ہو۔

كيم موسمًا الفي كمر سے موسے اور نظریں نبچی رکھے موسے ہی انولانے فروایا:

" تومير مستنج ده كرميري دامواني كرا-

صفورہ نے ایسامی کیا اور ان کوشعیث کے باس لے ای

شعب بری نری اورشففت سع دوئی سے بلے ران کا مالت سے شعب بے اندازہ دگا ایا کہ موطی جو کے بیٹ سے شعب بے اندازہ دگا ایا کہ موطی جو کے بھوں کر دہے ہیں اس بیے سب سے بہلے ان کو کھانا ہمیش کیا گیا ۔ خود شعب بے ہیں اس بیے سب سے بہلے ان کو کھانا ہمیش کیا گیا ۔ خود شعب باہنی بیٹھوں کو بیکو کھانا کھانی ۔ گھر کے دومری المراف جو کر کھانا کھانی ۔ دومرسے کر ہیں جاکوسفورہ سے شعب کوشوںہ دیا :

اً ہے میرے اب اس تعاف کوا ہے ال ربط پر انے پر اجر رکھ بیجے۔ اس میے کہ بیر طاقت وربی ہے اورا مانت دار بھی '۔

اُدراسے میرے باب اجروبی ابھا ہوتا ہے جوطا فتور تھی ہو اور امانت دار بھی ا۔ تعیب نے اپنی بیٹی صفورہ کی بیگفت کو سننے کے بعد چیرت اور تعجب سے دیا دنت کیا: اُسے میری بیٹی اس معان کی قوت اور امانت کا حال تھے کہتے معنوم ہوا جبکہ تواس سے بہلے اسے جانتی کے نہیں تقی :

صفوره نے بلاٹا فرکھا:

سے میرسیاب: اس مان کی فوت کا اندازہ تومیں نے اس بات سے دگا ہیا کہ کویں کاچیں (بڑا ڈو) اس نے اکیلے اور تیزی سے نکال بیا جب ہے ہے جانتے ہیں کہ وہ چرس کئی کئی جوان فل کرمیٹ کل کؤیں سے نکا ہتے ہیں :

اُ دراسے میرے باپ! اس کے امات دار جونے کا اندازہ میں نے اصطرح لگا باکہ جب آپ کے حکم کے مطابق میں استعلانے گئی تو مجے دیکیوکراس نے اپنی لگا ہیں نیچی کوئیں ادر تصنا کو کے و دران آپ مرتبہ بھی اس نے لگا و انتخا و میر کا و رجب و میرسے ساتھ کہنے لگا تو مجھے آ گے کہ بی لئے عربے بیا تی ہے جی جینے کو کھا اور جو درائے اگے ہے۔ ادرانتاروں سے الناکی راجائی کرتی دی ۔ تو اسے میرسے باب ایک میر بی ایک میرسے باب ایک میرسے باب ایک میرسے باب ایک میرسے باب ایک بیرو دنوں باتب اس کے تو ی ادراہ انت دار ہونے کے لیے کانی نہیں ہیں اور ایانت دار ہونے کے لیے کانی نہیں ہیں اور ایانت دار ہونے کے لیے کانی نہیں ہیں اور ایانت دار ہونے کے لیے کانی نہیں ہیں اور ایانت دار ہونے کے لیے کانی نہیں ہیں اور ایانت دار ہونے کے لیے کانی نہیں ہیں اور ایانت دار ہونے کے لیے کانی نہیں ہیں اور ایانت دار ہونے کے لیے کانی نہیں ہیں اور ایانت دار ہونے کے لیے کانی نہیں ہیں اور ایانت دار ہونے کے لیے کانی نہیں ہیں اور ایانت دار ہونے کے لیے کانی نہیں ہیں اور ایانت دار ہونے کے لیے کانی نہیں ہیں اور ایانت دار ہونے کے لیے کانی نہیں ایس کے لیے کانی نہیں اور ایونے کی اور ایانت دار ہونے کے لیے کانی نہیں اور ایان کے لیے کانی نہیں اور ایان کی در ایان کے در ایان کی در ای

این بینی صفوره ی بانس سن کر شعب سے صریحی اور کھا:

المرسرى مين الحسن الموام المرازه تكايام ريقية يرجون فانتورا وراجين باورام تا المراجي المرام المرام

شیعیت جب و دیا رہ اپنی وونوں بھیوں کے ساتھ اس کرے بین آئے جن استے جن اس کا کھا ناکھا رہے نے نؤ دیکھا کہ دہ کھانے ہے فارخ ہو تھے تھے۔

تعیب ان کے سامنے ہیں گھروئی کی دونوں برٹیاں اکب طرف ہوکر برٹھ گبٹی بھروئی کو مخام کر کے متعیب نے استنسادکیا:

اُ ہے اجنبی ممان اِ مجھے بتایا گیاہیے کہ تیرانا کم موسی ہے اور یہ کہ بیرا نقلق معربی مرد بین سے
ہے ۔ کیا تو جھے بتا ہے گئا کہ تجربر کیا بنیتی جوتوا پنا کھر حجیجر اُ کر غریب الوفنی برجبور مہوا ۔

متعیب کے اس استفسار برجو ملی نے من وہن اپنی و لا دہ ، فرعون کے بنی امرائیل بیطالم بھیر
لینے ناتھوں ایک قبیل کے ارسے جانے اور اس بنا پر بدین کی طربی گئے سے حالات ان سے کہ دیے
لینے ناتھوں ایک قبیل کے ارسے جانے اور اس بنا پر بدین کی طربی گئے سے حالات ان سے کہ دیے
شعیب نے دیائی کوتسلی دی اور فرایا ا

این اس جرار مشکر کے ساتھ نئیب طوق فی انداز میں مثنا فی سلطفت کی طرف برصارا می کا ادادہ تھا کہ بیسے نتا نیوں کو در کر سے بیلی اور کا ترک اس کے علی توں بیلی میں ایسی ایسی ایسی ایسی ایسی کے علی توں بر تبعی کر ہے۔ اور کا تو بیلی ایسی کے علی توں بر تبعی کر ہے۔ بر تبعی کر ہے۔

مثنا یوں کے با دستاہ کوہی حتیوں کے اس لفتگر کے متعلق اطلاعات ل جی تفیں لینڈاکسس نے اپنی مرصروں پرسٹپ اوراس کے نشکر کا مقابلہ کیا تھیں متا نیوں کی بقسمتی کہ انہیں ٹنکست ہی ہے۔ ہیران کے قدم کسیں ہی بزجینے پائے۔ بیاں کا کہ صنیوں نے ان کی ہے وربی شکستیں وسے کران کے مرکزی مثر انٹوکانی پرتبعد کریا ۔ اس طرح حنیوں نے متا بنوں پر پوری طرح غلبہ پانے کے بعد ان کے علاقوں کولینے مشخصے میں ہے دیدان کے علاقوں کولینے متعقد میں ہے دیا۔

متانیوں کوابنا معلیع وفرا بردار بنانے کے بعد مشب نے اپند ایک مردادی کیا نداری جس اپنے انکے مردادی کی نداری جس ا نشکو چس سے چند و مستےمتنا بنوں کے مرکزی تئیر میں چھوٹر دھیے تاکہ وہ وہاں کا نظم ونسی سنبھال مسکیس اور خود شعب اینے نشکر کے معافقہ با بل کی طرف کوچ کرگیا ۔

بابلیون کو بھی جنبوں کی سس بعین قدی کی خرخی المذا انہوں نے اپنے مالا یہ علی مہزال کو حقیوں کی مرکوب کے بیمے دواد کیا۔ ہزال ہ بلی فوج کا سید مالار ہونے کے علاق بابلی کی کھران کا سوقوم کے درارہ مرداروں میں معین ہے۔ ذاتی طور پر انہا ٹی نئی عااور بہتر بن جنگی مقا۔ اس نے حقیدا کو ابل شہر سے بہت دوری ردک دیے کا فیصل کریا۔ اس مقصد کے بیمان نے ایک جراد میا اور بابل شہر سے نکل کرصیوں کی مرکوبی کے بیمائے راجا۔

یاں شہب نے اپنی دوا پی بیاری سے کا کیا۔ ہزال البی دور ہی تحاکہ اس نے اپنے سٹاکر کو فوراً بین کے بیار سے ہارت کے بیاری سے ہارت کے بیاری سے ہارت کے بیاری میں دیا اور اسے ہارت کے بیاری میں دیا اور اسے ہارت کی کہ دو ہزال کامغا بھر سے اورخو واپنی صعین بہتی داورز کے معاقد ابک دومرا را مسست اختیا دکر ہے ہیئے یا بی کی طرت بھی ۔ اورخو واپنی صعین بہتی داورز کے معاقد ابک دومرا را مسست اختیا دکر ہے ہیئے یا بی کی طرت بھی ۔

اوران نے ہیں اور ہوں کے ہیں اور ہوں کے معاقد اس کا میں مہرہ کا میں مہرہ کا میں مہرہ کا میں مہرہ کے معاقد اس سے اس کا دور اس اپنا پھڑا و معنبولا کر اس سے ایر دور اس اپنا پھڑا و معنبولا کر اس سے ایر کا میں ہوگئے تواس نے اپنے جھے کے اور دواں اپنا پھڑا و معنبولا کر اس سے اندر کر ہے کہ دوا لیے تا کہ ان کے اندر تیر انداز معنوظ دہ کو برال کے مشکولیں بر تیراندازی کر سکیں ۔ معنوظ دہ کو برال کے مشکولیں بر تیراندازی کر سکیں ۔

مب برال كالشكر لوزان كيم منه آيا تولوزان نيجنگ كرفير بين بن وراص

اب تم ملمن رموا در الدركات كما داكر وكرتمين فزون كے مظالم اور زبردستوں كے بنوم سے بخات ملك في سے مطالم اور زبردستوں كے بنوم مسے بخات ملك في سے مطالم اس مرزمین میں انها رہے لیے دون کی کوئی بات نہیں ہے ۔ موسلی نے جواب میں كما ا

ا للدكاصد شكرا وراحمان كراس نے مجھے معری محمر انوں سے نجات وی رہيں آپ كائبى بمنون ہيں ا كر آپ نے مجھے لمبینے گھر بلاكر ميرى عنبانت كائے

متعبيث في اس بارغور مع وسي كالحرث ديكا بيرمنيد كن الدازمين فرايا:

السے موملی اگر تم اکٹر برسس تک میرے پاس رہوا ورمیری بھریاں جراور توسیں اپنی بیٹی صفورہ کو تم سے بیاہ دینے کو تا تم سے بیاہ دینے کوئیا رہوں اور اگر تم اس مدت کو دوسال اور طرحا کمراسے دس سال کر دو تو اور کھی بہتر ہے کہ دیں میری بیٹی کا جر بوگا :

مولئي في برشرط تبول كراي الدجواب مين فرايا:

"آپ بیر میری خوشی اور رضامندی بر تھیوٹر دیں کہ ان و دنوں مدتوں میں سے میں جسے جا ہوں نورا کر دوں -آپ کی طرف سے مجھے پر اس مار سے میں کوئی جمرا وریا بہندی مذہوگی"۔ موسلی کی اس جند لیدن اورطرفیوں کی دختا مذہ کے بعد شعیر تھے اس مدت کوئی ہم قرار دیسے کہ ہوسکی

موسی کی اس جو لیدن ا وظرفین کی رضامندی کے بعد شعیقی میں مدت کوئی ہم قرار د ہے کرموسی سے صفور دکی شاوی کروی اور ہوں موسی الدین میں شعیقہ کے پاس میرسکون زندگی بسر کر نے گئے۔

0

میتوں کا باوشاہ شہبہ پہلیج لیماش ایک عظیم اور جرارت کر کے سافقہ لینے مرکزی تمرختو شاخرنے لکا ۔ اس کامقصد متا نیوں کی سلطنت ، با بل میس کا سوقوم کی حکومت اور لارما سے علاقہ اس کے کردونوں کے وسیع علاقوں پر ایمایا ایلج کر اپنا نشانہ بناناتھا۔

اس نے اپنے بیٹے کاوک کو اپنے آرکزی تم رضونتائن میں ہی بھید ڈویا تا کہ اس کی فیرطفزی میں وہ سلطنت کے نظم ونسق برحاکم رہے جبکہ اپنے دوس سے بیٹے توا زن اورا پنی صنین اور نوجوان بیٹی دلوکز کو اپنے ساتھ لشکو غیس رکھا۔

تنب نے اپنے انٹکو کوئٹن حصوں میں تعتبر کر دکھاتھا۔ ایک حصراس کے اپنے پاس تھا۔ دومراحصاس کے بیٹے لومازن کی کما نیاری میں اور تیمسرا اس کی بیٹی دلوکز کے ماتحت تھا۔

لوزان اس جنگ وطول مذوبنا جا بنتاتها تاكداس كے باپ اور بن كوا بن بر قبغ كر نے كاموقع في جائے ادراس کے بعددونوں بلب بیٹی اس کی مرد کے بیے ہی آسکت تھے۔

مِزال نےجب دیکھا کرحی فی الفوراس کے ماتھ جنگ متروع کرنے ارا دہ نہیں د کھے توانی نے ليعظينيت بملاء موزمان كرمامنے أس نے پڑاؤ كيا _وودن اپنے لٹكر كواً دام اورجنگی نیاری <u>کر ہے</u> د ہے اور تیسرے دن اس نے جنگ کی ابتدا کردی ۔

الدرنان البنے فاصد سے کلیے کے مطابق کا گروا تھا جنگ کی دخاروسمی دکھ کروہ جنگ کوطول وسے وکا تا- اسطع برجاك كاروز بوق مى مكر كوفي فعيلديز بوسكار

امن دوران پیلیونیایش کا بیش شب ! ورام یکی بیتی د توکرنسف ! بل مشرمیه جاحته کیا . برال اوراس كرنشكر كے جلے نے كے بعد داں محتقر سى حفاظتى فوج دہ كئى تھى ۔ رات كے دخت حتى فوجى سر حباب بيساك كرشهر كي فسيل برجيهُ ه كلتے اور الهراكي في تقريبي جنگ كے بعد حتيوں نے يا بل كي صافي فوج كو ترتيخ كمه وبارش بيشب كاخفته موكيار

بالى فنغ كرف كر بعدشي تيزى مصركت مي آيا - اس ف داوكو كوبا بل كاما كم مقرد كما ادر ليف لشكر كے دوجے كر كے ايس حدم إد اے كر لوزان كى مروك ليے دوا مزمو كيا جو برال كے ساتھ معروب مبلك تفالدو دوم إحسر فيؤكرني كان مين فجروريا

لوزان اورب إل البس مي برسريكار تح كرشب في بيشت سع برال برحل ويار لوزان كوبهب خرموق كراس كے باپ نے دخمن پر عقب مے كارويا ہے تواس نے بسی ایسے لٹ كوكو پوری ق كے ماتھ حلہ كرنے كاحكم وسے دیا۔اب بلی نشكرما منے اور شیمے دونوں سمنوں سے شیز اور جان لبواحلول كے دباؤ کا شکار ہوگیا۔ ہزال نے ہمتیری کوسٹسٹ کی کرانے شکو کومنا سب طور پرمنکم کر کے دیمی کویسیا کر ہے لنكيق است ناكامى بونى رحتود ى بى وبر بعدم زال البنے نبا ه شده دست كر كے ساتھ بابن كى طرف بھاك نظام كم شب اورلوزان اس کے تفاقب میں تھے۔

برال این مشکر کے ساتھ جائے ہوایا بل اللہ کے قریب آیا تراسے اطلاع ہوٹی کہ اس کی فیروجودگ میں شب استصفع كريجا ب اوراب ولم ل واوكن حمران بعير اس تكليعت وه انكشّا ت برسزال تكرمند تومواير

اس نے صوصد زاما۔ اپنے نشکر کے ساتھ وہ راست بدل گیا ۔ شید اور اور ان نے اس کا ترک کر دیا للذاود این نشکر محاته کوسستان زاگروس بس جاگها -

بيجنكه كاسوقوم كامس مسكن كومبستاني زائروس كاببى منسله تعا الذايان الرميزال كاسوقوم كماخرام كواين نشكويس مثامل كرنے مكارون دات كى محنت اور جائف فى سعے وہ اپنى فوج كى نفرى ميں تيز كى سعے

دومرى طرف شب فيدوكر كو يا بل مترمير ريف دياناكه ده والان كالعم ولتى درست كرسے اور خودوہ لوزان کے ماتہ با بل کے نوامی علاقوں کومطبع وفرہ منردار بٹانے کی جمع برلکل میڑا۔اس کے بعد دونوں باب سے نے اپنے متحاول کے ماتھ ال رماجي موج واليا الله) كارخ كيا-

ایبالیل نے دارما سے ا ہرنگل کرحتیوں کانفا بدی مکین اس کے اورشب کے نشکر کی مسبت اكيداورسي بقى للذاوه صيون كم ماست زياده دبريزج مكااوريا لأفراسي جنك بيرصيون كما يتون

مثیوں نے اجبیا یو کے کشکر کونٹس نسس کر کیے رکھ ویا اور لارمامتر سے نواحی علاقوں پر بھی

نتب تے جیند بہنے ؛ بل میں قیام کیا، اس کے بعدوہ اپنی بیٹی داوکر: کو با بل اور لارساک ساری مفوح مرزعيول كاحاكم بالبيف كي بعدت بنول كينه الثوكا في مي داخل معاربها ل يي اس سفح بند بنفق ميا كاوروبال كفطم ونتن كوابني ليند كمعطال طعال وهالين بينا وزان كوون كاحكران بنا اردين ورازى مترخة شاشى والموت اوب اراكا .

اسطرع حق قوم اناطوليه كے ميانوں سے نكل كرا رض شأكم كے علاوہ دہد و فرات كے وواكم بر بريمي بچاکٹی۔ اب منان استوری، کاسو ؛ بی اموری وغیرہ ان کے مطبع وفر ابردار نصے۔ ام طرح صنیوں نے ابنی تاریخ کا بسترین عروج ماصل کرایا تھا۔ اور بڑی بڑی اقوام کوایٹا طیع بنا کرا تو ام عالم میں اسپتے لیسے أيب بمتزمقاً ماص كريا تقار

معرکے باوشاہ میمسیس دوم کوجب صنیوں کا ان فتوحات کی الملاع ہو ٹی تو وہ بڑا رہنے یا ہوا۔ اس نے حتیوں کے خلاف جنگ کر کے انہیں ان کے علاقوں کی طون عمیدہ ویسے کا مجال کر دیا اور اکسس مقصد کے لیے اس نے بڑی تیزی مصح جنگی تیاریاں نٹروع کر دیں ۔

دوس کا طرف با بل کی کا موقوم کا سپرما لار بزال می حتیوں سے تنگست کھا نے کے بعد برکارت بینے اتھا تھا۔ اس نے کو بستانِ زاگروس کے اندر بینے وا نے وحتی اور خانہ بدوش کا موبا شندوں کو اپنے انگر میں مثال کرکے ان کی باقاعدہ جنگی نربہت شروع کردی۔ جب اسے یہ جرجی کی مشب اپنی حبین اور جنگی و بیٹی و لوکز کو با بل کا حکم ان بنا کر لیسنے مرکزی مشرخی مثابت کی طرف لوٹ کیا ہے تو اس سے جی اس

براسے در بیت به رم ال سے ایک ما تاریخ اسے ایکے صفری و و و صفون عین تقسیم کریا ۔ ایک صفراس نے اپنے ہاس د کھا اور و و در السینے ایک ما تحت سالاری کما نداری میں وسے کولسے مجھادیا کہ رات کی تا رکی میں وہ بابل کے بخوب کی طون سے محلہ کا ور ہو کرمشر کی تصبیل پر فیمند کرسے کی کوسٹنٹن کرسے جبکہ مخو و اس نے ایکے بطیعہ کر شہر کی شال ممت سے محلہ کر ویا ۔

بابل کی مکران حبتہ وں کی شہزادی دلوکر بھی سزال کے اس چکر بین آگئی۔ ہزال نے چاکھ دن کارڈی فی میں حلرکیا نظامی سے وہامی کی عباری وہ مجھسکی لگین جب رات ہوئی تو ہزال کے ناشب نے بابل کے جوب کی طرف سے مشب خون ارا ۔ رات کی تاریخی میں خونوار کرد (گامو) بابل شرکی فیبس پر چرا ہے گھاور وہاں تعین دلوکر نے منظم ہے کہ تھا ہے دو کو کرنے اپنے لئے کی امل قومت نفالی صفے کی طرف منظم کی میں انہوں تھی اس بھے کہ دوں نے میں کی کورٹ کے اندوا میں سے اور انہوں نے مشرکی آبادی میں گھرک حبال میں انہوں موت کے گھا ہ انارو با مھرو و منہر کے اندوا میں انہوں نے مشرکی آبادی میں گھرک حباک شروع کردی۔

دلوکنے جب دیکھا کہ جؤب کی طرف سے کردوں نے نشر پریشب طون مارا ہے تواس نے شا کی جھے ۔ سے ایٹے لئے کہ دوں کی اس سے ایٹے لئے کہ کا ایک صفحہ جو ہی حصے کی طرف دوان کیا ناکہ جنوب کی طرف سے کسی طرح کردوں کی اس بیشن ختری کودوکا جا سنے لیکن اس وقت نگ کر د بہت آگئے بڑھ جکے سنے ۔ ننہ جی ا ترکوانہوں نے بہشن ختری کودوکا جا سنے لیکن اس وقت نگ کر د بہت آگئے بڑھ جکے سنے ۔ ننہ جی ا ترکوانہوں نے

صیوں کا تنزیا کا شروع کردیا۔ اسی افرا تفری سے فائدہ اٹھا کر انہوں نے یا بل شہر کا غزی دروازہ بھی کھول دیا۔ اسی وقت ہزال لمبنے لئے کے ساتھ غزی درواز سے سے متہ جب داخل ہوگیا اور اب شہر میں ہر طرف حتیرں کا خون ہمنے لگا۔ وہ کردوں کے اسکے آگئے ہا آگے ہا گئے کہ ایسی جانے کی کوسٹ ش کر ہے۔

عرف حتیرں کا خون ہمنے لگا۔ وہ کردوں کے اسکے آگئے ہا گئے کہ این جانیں بچانے کی کوسٹ ش کر ہے۔
تھے۔

ولوکن نے جب بیرسب دیجیا تولیئے کا نظوں سے مالتے مترکی فرواز سے سے جاک نظی ۔ بوں مزال نے باب کی سلطنت پر مکمل طور پر فیعند کر بیا جبکہ دلوکن فرا دم کر ایسے باپ شہد کے باس جی گئی ۔

کردوں کے جرنیں ہزال کے انتھوں تنکست کھا کرجب دلوکز اپنے باپ شب کے باس اس کے ماس اس کے ماس اس کے ماس اس کے مرکزی تفرختی تناس بیں ان قودہ بڑا برد فروختہ ہوا۔ اور اس نے ہزال سے بعلہ لیننے کی بھیاں کی ماس مقدم میں اس کے بیار ان کو تنا رکیا اور بابل کی طرف کوچ کر گیا۔ مشکومیں اس سے ساتھ اس کی بیٹی دوکرز جی تھی۔ دوکرز جی تھی۔

میکن ان کی پرفسمتی کر ؟ بل کی خرف جائے کے بیے ایجی وہ لینے مرکزی شہر سے ٹروکپ ہی تھے کہ امنیں اطلاع بی کردھر کا با دیتا ہ غرسیس اپنے جراد نشکر کے ماکھ ختیوں سے متنا نیوں اور با بہوں کی شکست کا بولہ بیلنے کی خاطر ان کی طرف برخین رائے ہے۔

ام صورت مال کود کیجے موسی و ونوں کی بھی نے بابل کے بی شے نتام کے متور متر کا دلین کارخ کیا اور وال بھا ڈ کر کے عسیس کا انتظار کرنے تھے۔ ماتھ ہی شہدنے اپنی مرد کھے لیے اینے بعظے نوزمان کوبھی اس کے نشکر سمیت بنا نیاتھا۔

رعمت سرکہ جی خرموکئی کی کہ جنہوں کا بادت ہ تئے بیٹیے لیاتی اپنے لئکر کے ساتھ کا ولیش
میں اس کا منتظرے لنذا تحسیس ایسی نخواری کے ساتھ اس میدان جنگ کی طرف ایا کہ آتے ہی اس
نے حنیوں پرجا کہ ویا اور تھوڑی ویرکی جنگ کے بعد اس نے حقیوں کو شکست ویدی ۔ اس کے بعد اس نے حقیوں کو شکست ویدی ۔ اس کے بعد ویرک مسیس سے بیاہ دیا
محسیس اور مثلب میں ایک معاہدہ طے پایا جس کے مطابق مذھرف شپ نے ولوکن کو المسیس سے بیاہ دیا
محمد تھا کا معنق حد طاب نے لی طال کر و بیا یہ اس طرح و تحسیس اینا معتصد حاصل کرنے کے بعد معرکی طرف

ون دان ان شروار کی تعمیر کے بیار دستی معروف رکھے جلستے۔ بنی امرا بی کی طرف میے طلق ہوجائے کے بعد دیمسیس نے ابنی ماری عشکری قرت کو امپیوبیر قبائل کی مرکوبی کے لیے منگا دیا رکھی آئ^ک ان وصنی قبائل سے اس کی ہو انا کر حکیس ہی رہیں ۔ بیا ہے تک کہ کھسسیس انہیں وہانے اور تشکست فیصے بین کا میاب موگھا ۔

جب یہ وشق فیا کارسیس کے القوں شکست کھانے کے ابعد جنوب مواؤں اور بیا بانوں کی فرت

جما کے آورینے ما قدوہ ما دے خوائے اجوا ہرات اور سونے بائدی کے اباد می بینے کئے جوا انوں نے معرب موجوب کا فرت موجوب کے موجوب کے

جب اس پاس کی دیگر وحشی نباش بستیوں کے دگوں کوا ن کے تناہ ہونے کی اطلاع علی تووہ اپنی بستیوں سے تکلی کرسخ ا بین اس جگرا نے بہاں بیسب وفن ہو گئے تھے۔ ان فبا کرنے وال خے نفس کر لیے اور پت بیں دب جانے والے خزا نوں کونٹائش کرنے سے گئے۔

برن و بری طرف رخسسین بھی ان و حشیون کے ساتھ جنگ میں زخی ہوگیا تھا۔ ان زخوں سے وہ با غیریہ مومکا اورم گیا ۔ اس کے ساتھ ہی اس کا بیٹا منفیاح معرکا بادشاہ بنا۔

0

مامری دروی بن ظفر ارمے براسے رہے میں میں دور ایس میں در کوللسم دسمی تعلیم کھی کرجیکا تھا اوراب اس کا نشاد مھر کے بہترین ماہروں ہیں ہونے ساتھ استعمالی استعمالی میں دسترس ماصل کرنے کے بعداب وہمنس سے وگر رہڑ ہے بیٹر سے فہروں میں سحاور اس سعیمت تلفہ علوم میں دسترس ماصل کرنے کے بعداب وہمنس جن محر کے صب سے بڑے ہے مناحر شمعون کے پاس کھی ایم افغا رشموں الا بنیا تقا اوراس کا فیام محسن میں دیا کے مذر میں تھا۔

تنمعون اس مندر كابرا بارى ليى تحا-

دالبس جِلاً مُما اور صنيول في جو كهيماصل كيا شاعب كي وجست كوديا.

صینوں کی اس مہم معے فارغ ہونے کے بعد رسیس یہ مجھاکدا باس کے اطرات میں امن اور ملامتی کا دوردورہ ہرگیا ہے میکن ایسا نہوا۔ اور حتیوں کی اس مہم کے بعد وہ ایک بہت بڑے عذاب سے دوجار ہوگیا۔

بوا یون کیمعرکے جنوبی اور شائی علی قون میں جنگلوں اور بیا با نوں کے اندر امبویہ ہی وحتی اور جنگو قبائل ہا وستے ۔ اندوں کے مرکردگی بیرحشرات اور اندان کر دی ۔ یہ اسپے سرواروں کو سمرکردگی بیرحشرات اور ان کا کا کہ معربیں داخل ہوستے اور لوظ مار کا بازار کرم کروسیتے ۔ یہ فیائی هری مرحد کے قریب ہم کرنجی زن بوکھے نے اور ویاں سے وہ اندرون معر ترکنا زکر سف کے ۔

ان وسنی قبائل کی بیغارسے مسبب کو ایے حفارہ یہ تھی پیدا ہوا کہ کمیں ان کے علوں کے مان ساتھ اندرون معربنی امرائیل بھی بغادت مذکر دیں۔

معربیں بی امرایش برطرح طرح کے مفاظی کے جند نے اس بی امرایش کا طرب ہو ہے۔ اس سے کسی بی امرایش کا طرب ہو ہو ہو سے کسی بنا وت اورمرکستی کے منتیان مسرح جنوبی ہو اسے کھوٹ سے کھوٹ سے کا کر ان کے خلاف کو گئے۔ بین کی امرایش کی بغا وت سے کوٹ سے کوٹ ان کے خلاف کو گئے۔ بید اور کھا اس کے خلا اور ول سے خوب فائدہ الحجا یا ، بید اور کھا کہ اندرون معر جھا اور موسے ملکے اور ول سے ماندراس کو مشا ور موسے ملکے اور ول ان امرایش کے خلا اور ول ان اندرون معر جھا اور ولا میں موسے بیا ندی اعلی اور ولا میری تیمتی اشیا میں اور معرک کی کرے فیصل کی اس موسے بیا ندی اعلی اور ولا میری تیمتی اشیا م

ان قبائل سے نبیدکن انداز میں نمٹنے کے لیے رحمسیس نے پہلے بنی امرایش کابندوبست کیا۔ اوروہ اس طرق کراس نے اپنی بحق مرکز میوں کے لیے نینو کالدرخمسیس نا کے دوسنے متر اور بندرگاہی تعیر کرانی شرویا کر دیں ۔ ان کی تعیر براس نے بنی امرایش کے جوانوں کو رنگا دیا تا کہ آن کی طرف میں بناق

ان دونوں مشروں ک تعبر کے بیے امرا ٹیلی جوانوں کو دور دورسے بھڑ لان بھتے تھے کھران مثرو میں مکانوں کے مقاور خلد رکھنے کے بھے بھے اور ام بھی تعمر کیے جارہے تھے اور بنی امرایش کے جوان ، فوق الغطامة فونني بين بين سيك بل به ننے پراس نے اپنى زندگى کى دفناد کو اپنے قا بو مب کرد کھا ہے۔ اسى مصاحد يوں پر عميط زندگى گزار چکنے کے يا وج د بھی جوان ہى ہے اور لچر کچھ لوگوں کا بہ بھی خيال ہے كروہ جوان ، خونصورت اور مراز فوت مجسینہ ہى دہے گا اس ليے كر اس نے زندگى کے تنزیل ، تخفیف، ، فا اور نيستى پر قابو يا بيا ہوا ہے ۔

بحارى كالنشاكومين كرى ولجسي لينت بو شي شمون نے كها:

"بات کوئی دے کرنہ کھو۔ کھل کر کھو جو کہ تاجا ہے ہوا در تفعیس سے کھو کہ بیر جوان جس کا آخر کر کردہے جو کہاں سے آیا ہے اوراموں کی اصلیت کیا ہے:

وه بِهَا رى ذرا دكا - اسبين مونطول براس نے زبان تعبري - معبر دو باره لولا:

آ ہے عزم شمون ایمن طرح کریں نے بیاں کے وائوں سے من دکا ہے اس کے معابق اس کے معابق اس مے معابق اس مے معابق اس ج جوان کانا کونا ن ہے۔ بیند برس بنوں بن نا ناس مشر میں داخل ہوا وردریا نے بیل کے کن رہے ج فرعونی محل ہے دہ اس نے فرید بیا اور وہاں رہنے لگا۔ اب اس عل کے ارد کر درہنے والے لوگوں کے اندر طرح طرح کے تھے منہور مورکنے ہیں۔ لوگ اسے مافون البنشر سجھتے ہیں۔ کچھ لوگوں کافیال ہے کہ دہ کوق کر در سے میں نے اس ممل میں مکونت افتیار کر ہی ہے۔

بجاری فاموش ہوگیا کیونکہ عزاز مل نے ذخل اندازی کی تھی اور درمیان میں بیساتے ہوئے کہا تھا۔ اے لیات اوراس کی ذات پر تبت کرنے والے مثمون اور اس کے شاگر دو! میں بین منکوتم سب سے معنی مثر کے رہے دیوتا کے مندریں ایک دوزشمون اسامری ادر معنی کے دیگرہا حب بھوٹ میں ایک دیگرہا حب بھوٹ ماکرو تھے اوراس کے منادریں کا م بھی رہتے تھے اسب اکھے بہتے اسپوریڈنا ٹن کی منابسہ مرکوبی کرسیس کے باسیدیں توقیقی گھنتگو کر رہے تھے کوبڑا ڈیل نہنے ماکھوں کے منابسہ مرکوبی کرسیس کے باسیدیں توقیقی گھنتگو کر رہے تھے کوبڑا ڈیل نہنے ماکھوں کے ماتھ وہ کی مخوط رہوا۔

اسے دیکھتے ہی منامری افٹہ کھڑا ہم ااور آگے بڑھ کر اس نے عزاز بل اوراس کے منا تھے وں کا امتاب کیا۔ تعجران سب کواپینے قریب لا بڑھایا۔

اس موقع پراند سے ماحرشمون نے پریجا:

"كون أياسي

مامری بواب میں بولا: "است عون تحریم : میرے ایس بوزیز لینے ماتھیوں کے ماتھ اُسے بی ر برمیرے بھی بھی اس میلے کرمیری تربیت انوں نے کہ ، اس کے بلادہ آجا کہ جب نے بوعو کی تبلیم کال کی جے دہ بھی انی کی وجہ سے ہے کہ ذکہ اس میلسلے میں انوں سے میرمون بیرسے افرا جات برداشت کے بکہ میری مناسب راہاتی بھی کی ۔

شعون جواب میں کچھ کمنا جا ہتا تھا کہ اس سے بہلے ہی وہاں بیٹے ماحوں میں سے ایک بول پڑا اور نے کہا :

ا سے صابحوا آج میں ایک انوکی اور بنی بات کمنا بیا بٹنا تھا لیکن وعمسیس کی توسینی گفت گوکا سلام ایسانٹروع ہوگیا کہ میں کچے نہ کمدرسکا راہ جبکہ یہ موضوع بند ہو گیا ہے تم بوگوں کی رف مندی ہوتو میں ایک انوکی بات کہوں ہ

شمعون نے اسکی سوصلہ افزائی کی ! دوں اں میزورکیو۔ ہم من رہے ہیں:-وہ ساس بولا :

ا سے صاحوا بمنس کے تفاق حصاص دریا ہے ہیں کے کنار سے جو قدیم فرعونی بھی ہے ہی اوسے اس محل کے اندرا کی اور ان گذت فقے کہا ہی رجم لے حکی ہوں ۔ اس محل کے اندرا کی ایسا ہوان رہ رہا ہے جس کے متعلق مخلف اوران گذت فقے کہا ہی رجم لے حکی میں ۔ کچھ اوگ کھتے ہیں وہ انسان نہیں کوئی دوجہ ہے جس کی بنا پر اوک اس کا فرہ ماص کر نے کہ کوشش کی سے ہیں وہ انسان نہیں کوئی دوجہ ہے جس کی بنا پر اوک اس کا فرہ ماص کر نے کہ کوششش کر سے ہمیں و

مجھ توگوں کا خیال ہے کہ وہ روح منیں کون عام انسان سے بداس کے پاس کچے الیبی براٹر اور

نہیں بکہ ونیا کے اندراس وقت جننے لوگ ہیں ان سب سے ہنرطور برہیں ہونات کُوجا نتا ہوں اِسیے کرمیری اوراس کی وظنی صدیوں پر محیط ہے اور مذجانے ایجی بیکب تک رہے گے۔ میں اسے تبھے بات ہوں جب وزیا کا اول ترمین انسان اور می فیان زندہ تھا!

معری مناح نشمون نے تعجیہ سے پرچھا : اُسے نخاطب نوکون ہے ؟ میری اصلیت کیا ہے تھا میں بھے سے بینا مث کو کیسے جانا ہے اور

تيرى اس مع كيا وتمنى ب يوسريون برميط ب

عزازیل انعون کے موالاں کے جواب پر اولا: استعون امیرانا) عزازی ہے۔ دہی عزازیل ہے۔ دہی عزازیل ہے میں اور خیص او

عز ادبی کے اس تفارت برسب اوگ چیک پڑست اورجب انیں اصاص مواکر ان کے درمیان اہمیں اورشیعان بیٹھا ہوا ہے۔ توان سب برخوت اورلر زہ فاری ہوگیا۔

ا پنجازی اور اسامری کے علاوہ وال موج وسب لوگوں پرج دہشت طابی اور بول ہی ہور اسے ہے۔
عزاز مل تقویش ویر کے لیے خوش ہوالیکن جلہ بھاہی سفایتی اس کیسنیٹ کوبدل دیا اور بول: اسے برے
عزمیز سامری کے مصاحبو ا ہیر سساتھ میہ میر سے بالغ شاگر دار رساتھی ہیں تم لوگ میری اس موجود کی سے
مؤفر وہ مذہبو۔ میں تو آمارا دوست اور حلیف ہوں۔ میر جو تبارے درمیان سامری ہے یہ جھے میر طور برجانا
ہے کہ میں اس کی تربیت کرتا رائے ہوں۔ میں تو مامری کوا کہ فائڈ سے کی بات بتا نے آیا تھا۔ اچھا ہوا تم
سب سے مان کا تربیت کرتا رائے ہوں۔ میں تو مامری کوا کہ فائڈ سے کی بات بتا نے آیا تھا۔ اچھا ہوا تم
سب سے مان کا تربیت کرتا رائے ہوں۔ میں تو مامری کو ایک فائڈ سے کی بات بتا نے آیا تھا۔ اچھا ہوا تم
سب سے مان کا تا ہوگئی۔ میں تو مامری سے میر کھنے آیا تھا کہ اگر سے تصوفری میں کوشنٹ اور ہمت کر سے تو

شعون في ولك الواليا:

اسے وی کو اول انگھنات کرنے کے انداز میں بولا: اسے میرے عزید دا سنو۔ تم ہوگوں کے علیم میں ہوگا کہ عزازی انگھنات کرنے کے انداز میں بولا: اسے میرے عزید دا سنو۔ تم ہوگوں کے علیم میں ہوگا کہ گزیمنٹ و دنوں مغربی ورانوں کے وصفی اسپویہ قبائی فریمن میر بینجاد کر وی تھی۔ اندوں نے اپنے تھوں کے دوران معرکے اندوسے کے بناہ دولت حاصل کی تی نکین جب عمر کے باوشاہ عسیس نے ان قبائی کو تنگست دی تویہ لوگ مغرب کی طرف جا کھے لکیونان فرار کے وران دہ مغربی مولئاک طرفان سے انداز میں بولئاک طرفان سے

دوچار ہو گئے اوراس دولت محیست صحواجی دفن ہوکردہ گئے۔ اب مغزی صحافراں دبنے والے مخلف افریعی دھٹی قبائی اس علاقے کا رخ کر دہیے ہیں : وہ محرا ہیں کھدائی کر کھے رہت ہیں دفن ہوجانے والے بڑ اوں کوسامل کرتاجا ہتے ہیں ۔ افرایقہ کے یہ وحش اور غیر تھنز بہب یافنہ قبائل اسپنے معالقے کا ہنوں اور اپنے بیا دوگروں کوجی نے کر آ ہے ہیں ٹاکہ برائیک ان خزا وں کی تماش جی ان کی مدوکریں ،

اسے ساوی ایس جا ہتا ہوں اپنے کچے سا تقیوں کے ساتھ تی جسی اوھ کا رخ کرسے اس طرح توجی واں سے بہت کچے حاصل کرسکتا ہے ۔ تو اگر رہت ہیں وفن کون کوز ان ماصل مذکر سکے گا توہ ناں ایسے بہت سے خیا کی ہوں کے جو اکر ساتھے ساح کی صیفیت سے تمیس اپنے ساف رکھنے پر آمادہ موجا بیش کے اورائسس کے لیے تمہیر معقول معادہ نویں گئے "

خمون توسی کا افا رکر نے ہوئے اول: اسساری! میں تھیں مشورہ دوں گا کہ نول پنے ماقیوں کو در کر دال حرور تھا۔ اب توسی علی میں کیا و بیشل ہے اور سار سے رقاع سی تھی میں تھی ور سی حاصل کر کے ناقا بل شکست ہو جائے ہے اور ان علی ہیں اگران محافر ک کے اندر تیراکسی ساحر سے تھا بھی ہوجائے تو مجھے امید ہے کہ توخرو رکا میاب وکا مران ہے گا۔ اگر میں اندھا مر ہونا تو میں مجرب ہونا تو میں مرکب سے بڑے ساح ہونے کی حیثیت سے باوشاہ اور در باریوں کی زگا ہ میں موں اس لیے مرااس کا کے لیے نگانا معبوب موگا۔ در باریوں کی زگا ہ میں موں اس لیے مرااس کا کے لیے نگانا معبوب موگا۔

اس موقع برساری نے کہ اے بدرگ شمعون! بین اپنے کچوسا تھیوں کے ساتھوں کے سے ساتنا معند استان اللہ میں اور استان اللہ میں اللہ میں

مكرات موشيخ شطيق سيعزادل في إيجاد الصعام ي الوين سيمتعني لين تفييل

جاتما چارتا ہے د

مامری نے برتھا۔ اسے فاجیدا کہ آپ کہ جکے ہیں آپ اور برناف کی دخمنی صدیوں برجیطہ سے
توجہ بیرجا نیا جاہوں گا کہ کیا برناف اس کا بل ہے کہ آپ سے ما فاد دخمنی بنجا سکے اور کیا آپ اصحتا بل
نہیں ہیں کہ اپنے آس دخمی برقابو باسکیں اور کیا دجہ ہے کہ آپ کی سے دخمنی صدیوں برجیط ہوگئی جبکہ
مراخیال ہے کہ اگر آپ جا ہیں ڈالور ، ہی اس برقابو بالیں ۔ اسے آ گا آپ کے اس انکشاف نے
مراخیال ہے کہ اگر آپ جا ہی ڈالور ، ہی اس برقابو بالیں ۔ اسے آگا ان اس انکشاف نے
مراخیال ہے کہ اگر آپ کے اس انکشاف نے
کے ایرے اصفواب وانتشار احرائی و براگندگ میں مبتدا کر دیا ہے کہ کوئی اضاف اس بھا بوسک ہے
کر آپ کے مدالی آپ نیما ہے ۔

عزازیل سام کا کوڈھاری دینے کے انداز میں بول: اسے سامری بھیر ہے زیز انواس انکشاف ہیں۔ تفکر وقرد دکا تشکار نہ ہو۔ اید ناف کوئ عام انسان نہیں ہے۔ دہ ایک ما فوق البیشر انسان ہے ۔ دہ ہی سعہ ہے جب آدم جی زیرہ تھا۔ دہ آدم کے جیٹے شیسٹ کی اولا دسے ہے ۔ تہا رہے ہے اسی قدر جان لینا کافی ہے کہ یو ناف ایسی قوتوں کا مائی ہے کہ وہ میر سے ساتھ وشمنی وکینہ اور بیش ورشمنی جائی رکھ سکتا ہے بکہ وہ اس قابل جی ہے کہ فجھے کسی کرب اور ابتدا ہیں ڈوالدے معراف سے مشہب لی اور ابتدا ہیں ڈوالدے معراف سے مشہب لینا مافی شرکی دو سے اسے وہاں سے اور ان مائی شرکی دو سے اسے وہاں سے اور ان مائی شرکی دو سے اسے وہاں سے کہ ہے دوالے وسئی شرکی دو سے اسے وہاں سے کہ ہے دوالے وسئی شرکی دو سے اسے وہاں سے کہ ہے دوالے وسئی قبل کی طہور دوالم ہو مہا وگھے۔ کوسا مری ایسے کوئی کے اندر خوالے کے اندر خوالے کی اندر خوالے کی اندر خوالے کی اندر خوالے کا در اندے کا کا سے کہا ہے دوالے وسئی قبل کی طہور دوالم ہو مہا ڈ کے "۔

سامری نے کہا: اسے آفاہیں چند رام کے اپنی اس جمع کی طوف کوچ کر جاؤں گا ۔ عزوا زمی افتہ کھڑا ہواا ور بولا: اسے سامر کا! میں اب جاتا ہوں نکین میں اپنے ساخی شر کو تھارے پاس چھوٹ سے جارا ہوں چرمغر ف محوا وُں کے اندر وسٹی قبائن میں خمال ابسٹرین مرد کا را در معاون وجا بنی تا ہوں ۔ والک *

اس کے ساتھ ہی وازیں شرکوداں چوڈ کر اپنے دومر میں تھیدں کے ساتھ وہاں سے حیدا کیا۔ اس کے جانے کے بعد سامری نے دانت کی کی تے ہوئے کہا: آسے آتا : مغرق محاؤں کا اس میں مسے ف رفع ہونے کے بعد میں ایک بارمزور نوناٹ کو پنچاد کھا ڈن کا اس کے بعد سامری اشرکے ساتھ شمون کے باس کے بعد میں ایک بارمزور نوناٹ کو پنچاد کھا ڈن کا اس کے بعد سامری اشرکے ساتھ شمون کے باس کا کر بیٹھ گیا۔

شا كے بيتے يانى كوغور سے دكيوں اتفاكد اليہ بجارى اجس كااس كے الم خورتر ہے بربیٹھا تھا اورور يا ہے بيل كے بيتے يانى كوغور سے دكيوں اتفاكد اليہ بجارى اجس كااس كے إلى ان ان اتفاق المورا رہ اادر اور ا كے باس مى چورتر ہے بربیٹھتے ہوئے اس نے دار وارى ہے كھا ا اے آنا! بين آب سے اير امم بات كھنے وام وں شايدا موسي ہے كہ بہترى كا كوئى بينولك ئے اس كامونوں آپ نے اوراس مجت ميں صعب

ليفوال دع مح بجاريوں مع علاوہ عمر كے دورائيس ما مرشمون اور سامرى يون تھے اور اسے آقا!

مزید دیرکد اس گفت گومین ابنیس اوراس سکے ساتھ ہی شائل نے ۔ وہ مامری سے طنے کہ نے افعے اور میں نے اپنی زندگی میں مہنی مرتبہ انہیں انسانی دوپ ہیں دیکھا ہے : یونا مند نے گری ونجیبی اورخوق فاہم کرتے ہوئے کہا : "مجھے وہ ما رسے حالات اورمشت گومنا ڈ "

چواب میں امریجاری نے وہاں ہونے والی ماری بات بھیت یوناٹ سے کہ دی ۔ اس کے بعد اس نے امید واس اور آرزو و تو فق ہجری آواز میں ہوچا :

ا ہے آتا! سر ماری تفت کو جومیں نے کے سے کسی ہے کیا اس میں آپ کی بہتری کا کولی میلو

2-395

يونات يَدِ مرخوشَى كا الهادكرسق بوسف بولا:

اے بیاری! میں تمارا منون ہوں کہ تم نے بہ یا تیں جھرسے کرکسیں راس میں میری انتری اور دلچیں کے ایک سے زایر میلومیں ا

ا ہے بجاری اول تو بیر کہ تھے اب بہ جر ہول کہ دجون سے تھے لکا لینے ہر الراب اوراس کے ساتھ بہر کا اربی اوراس کے ساتھ بہر کا جاتھ ہے۔ دوم میر کہ جب کہ تا یا ہے کہ سامری عزاز ال کے ساتھی بٹر کے ساتھ مغزی محراوی کے اندران قبائل کی طرف جا سے گاہوں اول کے اندران قبائل کی طرف جا سے گاہوں اول کے اندران قبائل کی طرف جو رہ کا دوم ہر ہے۔ اندھام کوں گا ا

" تیمران دہ مجھے یہ موا ہے کہ مجھے بیت جل کیا ہے کی ازیل اور اس کے ماتھیوں کا سامری کے باس کے ماتھیوں کا سامری کے باس آناجا کے باس آناجا کہ ہے اور اس کے ماتھیوں کا سامری کو اپنی نگاہ میں در کا مامری کو اپنی نگاہ میں در کھوں گانا کہ جب کہی وہ طبوحا ہونے کی کوسٹنٹ کر سے تومیں اس کے مار سے کس بی نکال کراسے میں دھا کر دوں "۔

: بجاری اپنی جگرسے اٹھتے ہوئے ہوئا: اے آتا اجریب کہنے آیا تھا کہ جبکا ۔ اب میں جا آبوں۔ شا کے بعد ہے اول گا " ابن مند نصا نبات میں مربلایا اور بجاری ولی سے بیلاگیا۔ الحلک اندرتم خرور مجد سے والیں جائے گھنٹ کو کورکے ۔ سوم پرسے فزیر: اس موخوع پر میں بہتے ہی صفوط سے بات کوچھا مول تے ہوئیں جانوا ہیں اور بیٹے کے ماقد معرجا کیلئے ہو ہیں نے اپنے دیوہ بی سے کچھ کیر یاں جی عیجہ ہوگئے کا وربیعے کے ماقد معرجا کیلئے ہو ہیں نے اپنے دیوہ بی سے کچھ کیر یاں جی عیجہ ہوگئے کہ کہ کہ اسے کھنے ہوں گ و وہ کچھ کیر یاں جی تم ما تھے ہے تھا ہوں گ وہ کہ یاں جی تم ما تھے ہے جانا ہے۔

ہے بناہ حویتی میم آلھا رسمے ساتھ ہوئی نے پوچھا: "کیا میں کل ہی بہال سے روا ہزم وسکتنا ہوں اُ۔ شعیع ، موشی کی اس سے نابی پرسکوا دیے :

الله الله الماري في برسخوره . ثم جاست به توکل ميان سعدد چارجاد و ميري فرن سيتيان دت سد:

منفش ہور ہوئی شیب کے باس سے مبت کے اور دو سرسے دون وہ بی زوج صفورا اور بھر جرائی اور بکریوں کے ایک چوٹے ہے رہاڑ کے مانومین سے تعبین کی طرف دوار ہو گئے۔

0

جب آب سفر کرتے ہوئے کو سستان میں کے باس کے قرات ہوگئی۔ کو بہتان بنا کا مُرق کو مشر تھا اور یہ

میں سے ایک روز کے ندھیے پر بحرہ قان کے دو فتانے کے دو فتانے کے دو میان معرکہ جاتے ہوئے واقع تھا۔

عارت کا موجم تھا۔ رات کا رک اور مروقی ۔ ٹھنڈ کے باعث آب نے منامب مذہبی کہ مزید
سفر جاری رکھا جائے اور کا کہ کا الاور وقت کرکے رات بہل سینا کے دامن میں ہی گزار لی جائے تیا
سفر جاری رکھا جائے اور کا کہ کا الاور وقت کرکے رات بہل سینا کے دامن میں ہی گزار لی جائے تیا

کا الاور وقت کر میں ۔ اس کے اعدا ہے اس سے بنتی آپ بجفروں کو رکھا کر آگ بیدا کریں گر بعثری کو ششس کی الاور کو الاور کو کھا کہ المجاب کے ایک ماس کر میں کا اس کے اعدا ہے اس سے بنتی آپ بجفروں کو رکھا کر آگ بیدا کریں گر بعثری کو ششستی
امن روز رات کی ناریکی اور مردی میں آپ ان بھروں کو رکھا کر آگ ماس نے کہا کہ میں ایک ان بھروں کو رکھا کر آگ ماس نے کہا کہ دوری کو رکھا کہ آگ ماس نے کہا کہ دوری کی دوری کے بعد سے تھے کہ جبل سے بنا کی دادی ایمن میں
آگ دوری تھی گئے ہوئے میں تھی کے ماری کر کے بعد شے تھے کہ جبل سے بنا کی دادی ایمن میں
آپ گواک دکھا تی دی بچر چکے جو سے منتھ کی ماری کی ۔

آپ گواک دکھا تی دی بچر چکے جو سے منتھ کی ماری کی ۔

موسی کی شادی شعیب کی صاحبزادی شفداست ہو بھی تھی اور اک بدین بیں شغیب کے پامی ہی دہنے اورا ن کے دیور چیرائے تے ہے۔ اس دوران آ ب کے اس ایک اول کا بیدا ہواجس فائد آ بے تے جیر شوم رکھا۔ دس برس تک آپ

امن دوران آب سے اس ایسالٹر کا پیداہوا جس فاٹا آب تے جیر موم رکھا۔ دس برس تک آب عدیث میں رپوڑ جرائے سہے۔

ايدروزشا كر وفت آب ريوه چاكروالس الشية توشيب سے كما:

اً ہے میرسے بھڑی ایرسے اور آپ کے درمیان آ پڑھال کی مدت طے ہوتی بی جو بہاں کودی ۔ دومیال کی افتیاری مدت بھی ہیں نے ہوری کروی ۔ اب آپ بھی ایا دن ویں کہ میں ایسے بیوی بھی کو ایک کروی ۔ ومیال کی افتیاری مدت بھی ہیں نے ہوری کروی ۔ اب آپ بھی اور اس کا بھیا منعنا ح کو اے کرمھر ہیں ایپنے گھر ہیں اوران کا جوآ دی میرسے افغوں ماوا کیا تھا اسے وہ فراموش کر ہے ہوں ۔ الیبی حودت میں ایپنے مال با پہنے گھر ہیں ٹیرسکون اور گوش گیری دکھنا کی فراموش کر ہے ہول ۔ الیبی حودت میں ایپنے مال با پہنے گھر ہیں ٹیرسکون اور گوش گیری دکھنا کی کا زندگی بھر کرمیکوں اور گوش گیری دکھنا کی کا زندگی بھر کرمیکوں گا :

شعيب خوش المبلى سع لوسك

أسه مولى إبس جانبا موں تم وس سال كه ديت بورى كر چكے موا ور فجھے يہ جی اميد تنی كرا اللی بيند

ار توریت: بابخروی - دکوع۲ آبیشه

اور میں نے تبیبی بہند کیاہہے۔ سو توسندا وہ ہوتھ ہو۔ سومیں الگہ مہن یمیرے سواکسی کی بندگی مذکر اور نماز ڈائم کر۔ ہے تنگ ڈیا معت آنے والی ہے اور میں اسمے فقی رکھنا جا ہتا ہوں تاکہ مر کسی کوبدلر ہے جو کچے اس نے ونیا ہیں کا یا سو تھے کہیں روک مہ ویسے اس میرے وہ شخص جونین نہیں رکھنا اور چھچے پڑا راہ ہوا ہے مزوں کے اور بھر توجینک مذہ استے ہ

موسی نے بیراوازام طرح سنی کر سرجانب سے بکساں اور بی اس کی کوئی سمت کوئی جست منعین منابعی ایک عبد انداز سے بواک اس اواز کوهرت کا نوں نے بہت بہت کے معاد سے اعتمار سے اعت

آواز کاحاصل بیرخفاکہ جس چیر کر آب آگ مجھ رسیعے میں وہ النّدی ایک تجی ہے اوراس اس میں فرط باکہ میں بھی آپ کارتِ میوں اور درخت کا آگ نذ پکڑنا اور دار کا مرسمت وجہت سے سانا اور درختی کا نتا) اعضائے بدن سے اس آواز کو سننا اس دہر سیسے تھاکہ موسیق کو بیتین موجائے کہ میراً واڑان کے دب بی ک ہے۔

میب موسی کو یفنین ہو گیا کرمیہ آواز ان کے رہے ہی ہے تونار کیہ وات کے مردور انوں میں وماً واز بھر منائی دی:

الصومي الرس الحرمي كياسية

اس سوال کے جواب میں موسی کے اپنی بات کوطول دیا اور فرایا!

ا سے میرسے رہ ! بہ میراعصا ہے۔ میں اس سے بہت سے کا کابتا ہوں ۔ ایک بہ کہ اس بیس خیک رنگا ما ہوں ۔ و دمرسے یہ کہ اس سے اپنی بکریوں کے لیے د دخوں سے پتے جھاٹ ما ہوں ؟ اس تنصیبی اور طوبی بجاب می عفق و محبت اور اس کے ساتھ دعا بیٹ اوب کی جامعیت کا کال فامبر اس موقع برراب سفوشی کا افلا رکیا اور این بیری کوئی طب کرکے ہوئے:
"معفورا بصفورا بوہ دیجھ وایش بانب کی وادی میں اگر دکھائی دسے دی ہے ہم اوسی بیسیں
میطور میں وال با آجوں اور آگ نے کہ آتا ہوں۔ ساتھ ہی جن توگوں نے برآگ روش کو دکھی ہے ان سے
بیجی سعوم کراڈن کا کہ مرکوجا نے وال کوئٹ دیک ترین ماستہ کون سا ہے۔
اس کے بعد ایس اس کی کھرف جل بڑے۔

جب آپ اس آگ کے باس ہینے قاب نے ایک علان عقل ، عمیب اور جرت انگیز منظر دیوا آپ مندان ایک سے دیوا کہ اس ہے کہ مر نے دیوا کہ آیک بہت بھی کہ اس ورضت کی کوئی شاخ با بہت جما سے جرائے ہاں گاگ نے ورضت کی تروی دی و حران کن بات یہ ہی کہ اس ورضت کی کوئی شاخ با بہت جسانہ بس تھا بکہ اس آگ نے ورضت کی تروی دی و دونی وطراویت اور مرسبزی وجترت میں اضافہ کرویا تھا۔

یہ منفاد کی کرآب کی تہ ہے ہوں گئے ہرما ل آب کا آٹ ماسان کرنے کا مقصد پورانہ ہو مکا ماسس عجیب و فربیب آپ کے کا وجہ سے آپ وہاں وا دی این ہیں جرت وقعیب کی حالت ہیں کھڑے تھے اور مصاحبہ کی سے تھا اً دکھا تھا کہ خطے کے تمورت ہیں اس سے کا کے سکیں۔

ابھا آپ اس ترق وکٹش کمش میں تھے کہ اس آگ کے اندر سے ایک آوازائی: اُسے دولئی ابیں نمادارت ہوں - اپنے جونے آنار دوکہ اس وقت تم طوی کی تقدس وادی میں کھڑھے ہو

ا۔ مضربان کاخیال ہے کہ بدورضت کو وظور کے وامن میں مبنظ کیستھرائی کی خانقاہ میں موجود ہے۔ جومد بول سے مراجو اسے دوک اس کی زیارت کو جائے ہیں۔

ر مغرون كاخيال بيم كرج شف أنار سف كواس بيم كما كيا كر مولان كرو وجوت مرده كرسف كر لهال كي فيه

تاكه وكر ميرى بات وعجومكيس اورميرس واصطع ببرس كنيدين سع ميرس بعاني إرون ومبرا معاون مقرر کردسے اورای کے ذریعے میری قوت کومستمکم کر دسے اور میرسے اس تطبیع کے کا میں اسے

اس موقع برموش نے بیرالتی بھی کہ ا

اً ہے مہے دب: میرے یا تقول سے ہیں ایک قال ہی ہوچکا ہے اس لیے محفے تحف ہے کہ وہ کسی محصل ہی مذکروں ۔ اس کے علاوہ وہ شخے جسال تب کے اور میری مکذیب کریں گے!۔

اس وقع بر معرضا ونرفدوس ک ادار سنانی دی:

أعيون الرئم فزعون كم ساست كسوتهم كافوت اور قر رعسوس كرو توايينها زو كوفور ألينه بدن کے ساتھوں میں کرنا ۔ اس سے تما دائوت اور ڈرجا آار سے گا ؟

امی کے علاوہ خدا و ترنغانی نے موختی کی زان کھول دی اور ایروپٹ کونچا بنانے کی بنزار مثنا ہیں۔ مرحم ہوا کہ فرون کے یاس جا اسے وہ انسندگا ہفا کو کہوہ اللہ برایان لائے کسی کو اسس کا ساتهی وسیم زبنات اور دومرست بیگاهامست ازرسے - بناامرایی بیرظالم کاسلىد بندكردست

لیں لیے دب کی طرف سے ہوا و کا ماٹ ملے کے بعد موسی والیس لینے اہل فا نہ کے ہا من کشکے ولم ن پیش کشنے والسے وا فعات انہیں مناسے جیرول سے دائے ناار کی بی میں تنہیں شرکی طرف کوچ

دوم فالمون مناوند بردك وبراسف اردن كر الى دى ك در يعرى ملا فيد الله فال دى اورائىين حكم دياكمه:

"سرم عامرا / دوسی کا استعمال /وز

بملات كے وقت جب مونی اپنے نہ سنچ تو ا رون نے ان كاكست الى كا ورا بنا تا

اس طرح دس مال بعداب است الله اور بن بحالی سے مے ربھردو نوں بھائی نوبول کے ماسے ماسے اللہ کا بعدا کہ مول کے ماسے مار السے اللہ کا بعدا کہ بھائے دی تیاری کر سفید گئے۔

عشق وعبت كالعاصب كرج عبوب هران مورمتوج بوتوگفت گوكودراز كهاجائے تاكم با كر نے كازيادہ سے زيادہ موقع ہے اسى بيم موسى نے رب تعالی كے سوال كرجواب بيساس فدر

<u>ئەسە</u>رىكى! اس عىماكورمىن بېرىخۇل دو ئە

مب ونتي في عملكوز من وال ويا توديجها كروه عمدا أيجه بهت برسار و سع كم عورت اختیار کرگیا اور اس قدر صیم ہونے کے باوجودوہ بچوٹے سے سانیہ کی ہی ٹیزی سے حرکت کرتا گھا بدا ڈروغ البی تیزی سے حرکت کرتا تھا کہ اس کے پہلوڈل سے کھرا کر بڑی بٹری جانب اکھڑ کریسی میں ادار کر بڑی بٹری جانب اکھڑ کریسی میں ادار کا ج

العيب الموسى يونون الكرام الموري والمين المرام المرابية المرام المرابية ال

ين و شاع في القداس الروايد والناوروه بيك لطرع بجراها بن ليا-

اب تہیں دوسر امیجا ہو باجانا ہے . اپنا افقائے کر بیان بین ڈوالوا۔ علم رہی سب موافقہ اپنا افقد کر بیان میں ڈوال ٹریام رکالا تو آپ کا الفظیمام اور دوشن

اس کے تعدموسی کوسکم ہوا:

ا ہے ہوئی ہے ہاری نشانیاں ہیں۔ انہیں لے کوٹریوں کے پاس جادا سیا ہے کہ اس نے مرحقی

جب موسی کواحساس ہوا کہ انہیں ہی تیم بنا کروزوں کی فعالش کے لیے بھیجاجا رائے سے تو آپ نے استطیم منصب کی آسانی کے بیے درخواست کی اوروض کیا:

أعير عدب الراموهد اورفراع كروسه كمي تليخ بين تكريب وعالفت كم وهري ول میں تنگی مسوس مذکروں مراب تبلیق کافی آسان کروسے اور میری زبان پرسے بنگی اور نکست دور کرد عزاز بی عبادا مسکرا بیٹ کے ساتھ ہوں: "تہا را کہنا ورست ہے اعور ! وہاں معزی صحراؤں میں ہیں بہت ہے اعور ! وہاں معزی صحراؤں میں ہیں بہت ہے وہشی قبائی کسے جو اپر نتبائی کے خزالوں کا تماش میں جھے ہو کئے ہیں۔ تبراورسامری ان قبائی میں ضاوا وربدی کے بیا و کا باعث بنیں گے اور بہی جا ما نصب العین ہے رسامری اب ہما رہے ہوں کا دربدی کے دوہ حوظ سے کھو کے اور بہی جا ما نصب العین ہے دہ کے دوہ حوظ سے کھو کے اور بہت کے دوہ کو اللہ السے ہوں کا فروق میں سے ہے ۔ وہ محوظ سے کھا کہ استعال کریں گئے۔ اور ہی بھی منا سب موقع ہر موافع واروق کے مناف استعال کریں گئے۔

بنی امرائی کی بہتی میں عزازیل اکی ہے جائے کے مائے رک گیا کھی اسے دوانے کے دروانے پر ومنک دی اور مائقہ میں اپنے مانغیوں سے اولا: " یہ قادون کی حوالی ہے جس کا میری نے تم سے ذکر کی ہے۔ ک

یہ ایک ایسے خوری ویر کے بعد ایک نشخص نے دروازہ کھوں جس کی ٹرکوئی چا لیس برس کے لک بھگ بوگی اسے خاطب کر کے عزازیں بڑی متنفقت وزی سے بعلا: " اگر میں علی پرنہیں ہوں تو تم ہی قارون ہوئی۔

دروازه کھولنے والے نے بواب دیا: ای میں می قارون موں مبرتم کون بواور کیسے مود. بیتے مود

ہے۔ اور بی کال ہدروی سے بولا: میرائ عوال بے میں مرکے بہتر بین ساتھوں میں سے
موں ۔ بیر جاروں میرے ساتھی بیں اور حضوں ساز نبی میں ۔ اے قارون: ہم ایک ایسے اجمال کے

عزا زیل اپنے شاگروں کے ماقد ایک بن دگر صورت انسان کی شکل میں بنی امرائیک کی ہستی میں داخل ہوا۔

اں موقع براس کے ٹناگردا درسالتی واسم نے بہر جا: اسا قا! آپکس نیت اور کا کے سے اس بیت اور کا کے سے اس ایس نیت اور کا کے سے بنی اسرائیل کی بستی میں واخل ہور سے ہیں :

گرسے تفکر کے بعد عزازی نے اپنے ماتیبوں کی طرف دیکھا اور بولا: "اسے مربے عزیر داہم اور خصوصاً بنی امرائیل ہیں ایک انقلاب رو خابونے والاسے یمنو میرسے عزیر دابی امرائی کے ایک جوات کوجو بعظ ویشت کے بیات ہوات کوجو بعظ ویشت کے بیات موسلی موسلی کان کو می بن عران بن قامیت ہے 'بوت عطا ہوگئی ہے اور اسے بنی امرائیل کی طرف مبعوث کیا گیا ہے :

ذکبنور نے درمیان میں بوسنے ہوئے استفامیہ انداز میں پرجھا: "اسے قا! کیا یہ وہی ہوشی ن عران ہے جس کی ہر ورمش نشاہی علی میں ہوئی تھی جیسے فرنون کی بیری اسسید نے اپنابش بنا بیان اور جوا۔ خبلی کونس کر کے بھائے گیا تھا!"

سونرمبرسے مربر اما مری بعنی موملی بن طور کو بھی میں نے اسی مقصد کے لیے جناتھ اور اس کی تربیت کی تقی کہ بدی سے بھین و اورانتشار میں وہ ہما رامد دگار و معاون نابت ہوگا۔ اب میں اسے موملی اور کا روین کے خلاف اسسے تھال کروں گائے

اس بارابليس كا سائق اعوربولا: "اسع إنا إسامرى توان دان مغر ل حراة ل محمد اندرمردن

. B.z.

ين وفرانه ته دوا الدون ا"

اُور منوقارون اوہ خز ارزا تنا بڑا ہے کہ مصر کے دعون منفاح کے پاس بھی مزمو گا رہیں اُرتم جھے سے اُتفاق کرتے ہوتواس میں تماری اپنی ہی بھتری ہے اوراگرنم اس سیسے میں جھے سے لغاون نہیں کرناچا ہتے تو میں بی امرائیل میں سیسی کو اس کا کے بیے سافۃ ملااوں گا:

فارون ہے جین اور مفتطرب سا ہو کر ہولا ؛ انہیں نہیں۔ میں اس معاملے میں نما را ہورا ہورا اسالقہ دولا کا دوں گا پر میں یہ کیسے یعتبن کر نوں کہ نم وہ خز ارز مجھے دید و کے اور پیر کہ اس سیسلے میں میرسے ساتھ دولو منیں کیا جائے گائے۔

عزادین نیون رسے فارون کی فوٹ و کھا اور لیے جیا: "اسے فارون ا اگریں اپنے ان ما انہوں کے ماقہ بیاں بیٹھا بیٹ ایس انہوں کے ماقہ بیاں بیٹھا بیٹ آئی ری نگا ہیں سے فاسٹ بوجاؤں کو کیائی ان جا ڈیٹے کہ بین تھا را ہر کا کہ سیرحا کر نے کے مناوہ نہاری مرفوع سے مداہی کہ منازی مرفوع سے مداہے تو میں مقدمین مرفوع سے مداہے تو میں مقدمین مرفوع سے نقصان ہی بینیا مکنا ہوں :

قارون في الرقم الدرونز ده اندازين الرابي في المدن و مكاور ولا: "الحرثم ايسالم و الحادثة من زندگى جرتم سے تعاون كرتا رميوں كان

عزا زیناس بارذرا بحیانک آدازیں بولا: " توبی بھیر ٹیار جوب ڈیڈ ادراس کے ساتھ ہی کارون نے دیکھاکہ عزا زئی اپنے ساتھیوں سمیت وہاں سے فائے ہوچکاتھااور اب دیوان منانے میں کچھ بھی زنفا۔

اب دیوان مانے میں کچر بھی مذافعا۔ وہ حیران و پر بیننا ن اور مراسکی کی حالت میں کرسے میں کھڑا افغا کرچند سائلتوں کے بعد اور از ان اینے ماتھیوں سے مراہ ویوان خانے میں بیٹنا وکھا آن دیا۔

اس موقع برعزاز في مكرايا اور قارون كافرت ديكه كولوا: "است كارون! اب كيافيال مع ركياتم

. تارون منے خوشی کا ظار کیا اور کہا: "اب توقع پر میں آنگھیں بند کر کے اعتما و کرسکتا ہوں ت عوازیں نے اپنی شخصیت کو اور زیادہ وزنی کر سمے قارون کے ماہنے بیش کیا:"اسے قارون! كے سلسلے ميں آھے ہيں جس ميں تماري ہي بہتري ہے !۔

قاردن نے کچھ موجا۔ کھر سوشی سے بول : " اگر تم لوگ دمری بہتری کی ہی کوئی بات کرناچا ہے ہو تو کھر اندرا جا و کردہ بات رازداری مے کرسکیں :

ما فقری فارون انہیں اپنے دیوان خلنے ہیں۔لے گیا۔ انہیں دیاں بٹھا کردہ خودان کے مامنے بیٹھ گیا اورعز ازیل سے نخاطب ہوا: اسلا ازیل: اب کوئم میری بہتری کے لیے کون می بات کہنا جلستے ہوں۔

عزار بل ایک متفیق ناصح کی طرح بولا: "استفادون! ایک نهین کنی یا تیں ایسی ہیں ہو ہیں کہنا جا ہنا ہوں اورجن میں یعینانماک ری بہنری ہے "۔

قادون نے انبہائی دلجسی اور منوق سے عزازیں کی طرف دسیجا اور دریافت کیا ، " مونی اور مارو کے خالات تم میری کمیا مدد کرسکتے ہو اور اس میں قمار اکیامفا دسے:

موازی نے مکرانے ہوئے کہا: "مرا بناس میں سرمادے کوئی جس بوان کو ہاں سے متن کہ کے بھاگا تھا وہ مرائز میز تھا لہٰ راب میں ہوئی ہے انتقا کینا جا ہتا ہوں میں اصحام کہ کہ بھا کہ اور ناکا کہت نے کا کوشش کروں گا۔ اور نہا دی مدوس اور کرسکتا ہوں کہ متنا رہ کے میدا نوں برنا کہنے اور ناکا کہت نے کا کوشش کروں گا۔ اور نہا دی مدوس اور کرسکتا ہوں کہ متنا وہ کے میدا نوں کے باس فرعون منبغرو نے جوام ام تعمیر کے باس فرعون منبغرو نے جوام ام تعمیر کے باس فرعون کے بیار کا میں ہوئی کے بات کے باس فرعون میں میں میں اور اس کی است سے دمیر سے علی وہ اس میزا ساتھ دیا ہے کہ اور اس کی است سے کوئی واقع اور اس کی است سے جا ڈ تو کوئی واصف میں سے بین اگر تم موسی کہ الدون کے حالات میرا ماتھ دیا ہے کے لیے آما وہ جا ڈ تو

۱- معارف القرآن بين بهے كه قارون كو يوسط كافز ارد كافق نگ گيا تھا:
 (ببلنده تفنيرمورة القصص)

1020

اجرام مکافررہے جبکہ ایسانہ یں ہے اور جربہ بھی با در کھوقا رون! اگران اہرام کے اندر طلسم ہواہی تو وہ تمارے اونٹوں جوائی اور خود تمارے لیے کہ میں خود ہی تو اور میں اونٹوں جوائی اور خود تمارے لیے کہ میں خود ہی تو اسے مانھ وہاں موجود ہوں گا اور اگران اہرام کے اندر طلسم ہوا تومیں اسے زاعی کردوں کھا میں دکھوٹلسٹمی با بندیان نمیرے مامنے کوئی حیشیت نہیں کھیں ؟

عزازی کے اس جاب پر قارون عمل اور قرمندہ ہوکر ہوں ؛ اس ایس فربول ہی گیا تھا کہ تم خودی ا اینے سابقیوں کے عمراہ وال موجود ہو گئے اور لیچر تھاری موجود کی پیر قبلے کیا دکھ اور کرزند ہینے ساتھ ہوا کہ مر مبر حال کل آدھی مات کے قریب ہیں اپنے قابل اعتماد ہو اوں اور او نٹوں کے ساتھ وال حزور ہینے ج

عزازی سف ان گرقاردن سے مصافی کیا: "اور کی ولمی نارا انتظار کروں گا: اس مے مافقہ ہی از بی اینے ساتھیوں کے مانھ وہاں سے میا گیا ۔

اس کے جانے کے بعد قادوں اسپے دلوان خانے میں تھوڈی و ہر بیٹھا کچے سوچیار ہا۔ تھے لینے گھرسے تکل کردہ تیر ، ی سے ایک سمت براسے نگا۔

نسوٹری ہی دیر بعد قارون صخرت ہوئئی کے گھر ہیں واض ہوا۔ اس وقت ہوئی کاروق مریم بنت عراق اور آپ کے ماں باپ یوحانذا ور عراق اکٹھے بیٹھے تھے : قارون کو دیکھتے ہی جم میں منت عراق اپنی جگہ سے الخواکئی اور اسے شاطب کر کھے ہوئی :

آسے ابن عم ! اُوسیم ہے۔ قامون موسی کے معامنے کھڑا ہوا اور ہولا: 'اسے مبری بن ایس بسیموں گا نہیں ۔ جبرہ ملدی میں محل ۔ لبس موئنی سے اکی۔ بات کرنے ہم با مول '۔

ہجراس نے دیئی سے کہا: اے دیئی ایمی میں سے ایک ماحرد وست کے کہ ان محسن کا عزادیں ہے بیزی ایک ماحرد وست کے کہ نا محسن کا عزادیں ہے بیرخردی ہے کہ جب نم حرک طرف ارہے تھے توجوں سین کی وادی میں خداوندفا لیاتم ہوا اور تمہیں نبوت سے مرواز وزا یا۔ ہجر تمہاری النجا پر خدا وندف وس نے یارون کو بھی نبی بنادیا ۔ اے موسلی ایس مقاراتھا تی تھا ہے تمک عمرزادی مسی پرسکوں جیسا ہوں رتم نے خداسے بنادیا ۔ اے موسلی ایس رتم نے خداسے

الحرتم بارسے سافھ بارگے توہم تمارے اندرالیے اوصاف الیسی قرمیں اور تما سے لیے الیے مرات و منصب دیں کے کراوک نماری زندگی پر نزک کریں گئے".

قارون انکسادی اورماجزی سے بول : " اسے وا ذیل : تم فجھے بتا ڈکراب کیا کرنا ہے اور یہ کرجس خزانے کاتم نے دکر کیا ہے دہ مجھے کیسے ، کس طرح اور کب مل مکتا ہے "۔

موازیلان بارقارون سفریب بوااوررا دوارن سے بجات بجائے کے الما زمین بولا: آسے قارون البیلے فام دوجیز بن تیا دکر دراول البی بجان بج فارساعی دیے بول اور تمارسے دازکوراز رکھ کیں ۔ دوسرے اونٹ جس فدر بحق میا کرسکو تاکہ ان بجانوں اوراونٹوں کی مدوسے تم اس خزالے کو این حوبلی میں منتقل کرسکو۔ اسے فارون! دوخزالذاکسس فدر برا ہے کہ تمیں اپنی جوبلی بیر مزید کروں کا افتا کرنا بڑے سے کہ تمیں این جوبلی بیر مزید کروں کا افتا کرنا بڑے سے کہ تمیں کو بھی اس فعد ناہوبلی کے بعد سب سے برای ہے سکن معربی اس فعد ناہوبلی کے اندر وہ خزالے نے نہ سامکیں کے جو میں تمیں دیسے دالا ہوں "۔

قارون نے بے بہاہ خوشی کا افلار کہا : 'اسے زازیں ایس ہو بی کی تعمیر ہیں اصافہ بھی کرسکتا ہوں احد خرورت کے مطاباتی اونٹ اور ہوان بھی جہیا کرسکتا ہوں'! عزاز میں نے است تامیہ انداز میں بوجھا : ' لیکن کب ٹکے ؟

المادون عقیدت معظرا الل کے القراق مقے ہوئے بولا: "میں جوانوں اوراوسوں کا بندوبست تو کل ہی رسکتا ہوں آ ہم میری اس فلون کا جو بی کے المدنئی تقیر خزام دیکھے کے بعد ما تقرما تھے ہوتی رہے اللہ تا کی "۔

عزازیل اس بلونسیدکن انداز میں بولا: "سے قارون! اگرایساہے توجیح تم کل آدھی رات کے قریب فرعون سنیفروسکے اسوام برا کہا تا، میں اپنے ما تھیوں کے ساتھ تمہیں وہیں ملوں گا اور تمہیں کسس خزانے کی نشا مذہبی کروں گا۔ ہیں اپنے ماقع متعلیں ہمی لے آتا؟

خوفزدہ انداز میں قارون نے ازیل کی طرف دیمیمااور وحشنت جرے انداز میں اولا: آسے لزازیل میں فرعون سنیغرو کے احرام کے پاس کیسے اور کمیون کر اونٹوں اور جو انوں کے ساتھ اسکوں گا جگہ تم جانے مجمل کا جگہ تم جانے مجمل ان احراموں کے اندر ایساطلسم ڈالا گئیا ہے کہ کوئ آدی رات کے دفت ان کے قریب سے گزار میں شدیں سکتی ڈ

عزازی نے اسے تنگی دی: اُسے قارون ایٹلسم مار سے احرام میں نہیں میں کم فرن جند احرام البے میں جن کے اندر خوان کے طلسم ہیں اور ان بی کی بنا پر سیستنہور ہوچا ہے کر پیطلسم مارسے -16/2/2

عزازی ایپنه مانتیون اور قارون که لیم ان میر حیون میسینی اتراتو قارون دنگ ره گیا- وسیع ابرام کاوه ندخار نه جوکمنی فریل نه خانون پر مشتمل تصاما رسید کا مها رافتیمتی زروج ابر سسے مما سراتیا

ما موسی سین ن به بون به تو بیم ان متعلول کوده شن کرد ادر پینے کا کا ابتدا کر دور صبح تک تم کوگول کو کم از کر جا رہا کہ بیا رہا رہا اور اگر کوئی پو بیھے کر در کیا ہے تو بنا کر بینا رہا رہا ان اکر اور کی بیاب میں اور اگر کوئی پو بیھے کر در کیا ہے تو بنا کر بینا کر بینا میں اور کا میں بیسے کوئی تعلد ہی جیز فرنون منفیات کو بھی بیسیش کر نا اور گا ہے کہ سعد جاری دکھنا گو کر فیات ہے تھا گائے ہیں بینا اور زیا در عوز پر موجا و کہ ہے اور دوہ برطرح سے تم پر اعتما و کر نے مکے گائے۔

بیاری و نے برتم اس کی نکا میوں میں اور زیا در عوز پر موجا و کہ ہے اور دوہ برطرح سے تم پر اعتما و کر نے مکے گائے۔

اس کے حاقق ہی عزاز ہیں وہاں سے چاگا ہا ۔ تاہم اس کے معامی و میں دہے۔

تما دون نے بیلے مشعلیں روشن کیں ۔ بچراس سے اپنے جو انوں کو مکم دیا اور خوالے اونوں کر رہا در خوالے اونوں کر رہا در خوالے کہ دیا درخوالے اونوں کر رہا در خوالے کے اونوں کر دیا درخوالے کے دیا درخوالے کے دیا درخوالے کے دیا درخوالے کے دیا دوخوالے کے دیا در خوالے کے دیا دولے کا دولے کے دیا درخوالے کے دیا دولے کا دولے کے دیا دولے کا دولے کے دیا دولے کا دولے کا دولے کا دولے کا دیا دولے کا دولے کا دولے کا دولے کے دیا دولے کا دولے کا دولے کے دیا دولے کا دولے کا دولے کا دولے کا دولے کے دیا دولے کا دولے کے دیا دولے کا دولے کے دولے کے دولے کا دولے کے دولے کا دولے کا دولے کا دولے کا دولے کے دولے کا دولے کے دولے کا دولے کا دولے کا دولے کا دولے کے دولے کا دولے کی دولے کے دولے کا دولے کا دولے کا دولے کا دولے کے دولے کے دولے کے دولے کا دولے کے دولے کے دولے کی دولے کی دولے کے دولے کا دولے کا دولے کا دولے کے د

 میرے نبی بناسے جلنے کا کیوں الناس مذکہا ۔ اخر میں بھی بنی ا مرایل کی اوں دمیں سے ہدں اور لائی کمنسل سے بھی ہوں".

موسى سف قاردن كوعجمايا

اسے قادون انوعطی بر ہے۔ طراص طرح اپنے کلبق اور تکوینی کا میں لامٹر کیساہ رواحت الیسے بی کسی کومرات ومناصب عطائر نے میں مجی خود نخارہ کے کسی کے ماج سے بر وہ کسی کو اسے میں کرنا۔ مرین سے حرک طرف کتے ہوئے میرے دم و گان میں بھی مہتھا کہ راستے میں تجے بوت اور معجزات عطائر و بے جائیں گئے۔ مواسے قادون المیرارب اپنے کا موں میں خود مخا دِعلق ہے وہ جسے چلے ہے والت وطلالت و سے وہ ا ہے جس بندے بر جا ہے دو حالا لمبن اوروجی نازل کر سے رکا شات میں اس کے مواکون اونی سا تعرف میں کرمکا۔ بوا ہے دو حالا لمبن اوروجی نازل کر سے رکا شات میں اس کے مواکون اونی ساتھ رف میں کرمکا۔ یا در کھا اسے فادون المسی کو جوت عطاکیے جانے کے عل میں کسی انسان کو ایک کھی ورک تھی کی جائے کے مار میں انسان کو ایک کھی ورک تھی کی جائے کے مار میں انسان کو ایک کھی کورک تھی کی جائے کے جانے کے عل میں سے در ہو میں ہوا ہوں اس کے دل وہ میں ہوا ہور کا میران کی اور حسد نے اس کے دل وہ مان کی اس جو اب برقارون ما فروخت ہوگر اسپرنگل گیا اور حسد نے اس کے دل وہ مان کی میں کی سے در کی میں اور اس کی موال ہوری کی میں کہ میں اور کی میں کہ انسان کی ایک کی اس جو اب برقارون ما فروخت ہوگر اسپرنگل گیا اور حسد نے اس کے دل وہ مانے کی حکوم لیا۔ میں خوال ہوری اس کی در برائی گیا اور حسد نے اس کے دل وہ مانے کی میں کی میں کی میں کی میں کی میں کی میں کی در برائی گیا اور حسد نے اس کے دل وہ مانے کو میں کی در برائی گیا اور حسد نے اس کی در برائی گیا اور حسد نے اس کی در برائی گیا اور حسد نے اس کے دل وہ درائی کیا ہوری کی در برائی گیا اور حسد نے اس کے دل وہ درائی کی درائی کیا ہوری کی درائی کیا ہوری کی درائی کیا ہوری کی درائی کیا ہوری کی درائی کی درائی کیا ہوری کی درائی کی درائی کی درائی کی درائی کیا ہوری کی درائی کی درائی کی درائی کی درائی کی درائی کی درائی کیا کی درائی ک

دوسرے دونیا دھی وات کے قریب جب تھا دون اپنے جوان اورادنٹ ہے کرمیدو) کے مقام بدر فرون سنیفرو کے امرام کے قریب بہنیا توہزا دیں اپنے ساتھیوں کے ساتھ پیلے ہے وہاں موجود تھا۔ تکارون انسی دعد سے کے مطابق وہاں ہاکرون میں ہوا۔

جب وه ان کے قریب آیا توعز از بی نے ازواری ہے کیا: اینے ادخوں اور ہوانوں کو بیس امرام کے بامر چوڑ د ور سے تم میرے ساتھ اندر جلوائے

قاردن کچھ کے بغیریا ہوتی سے اس کے ساتھ مولیا۔ اہرام اندرسے بے حدی بھورت تھا اور ولمان سنیفروا وراس کے اہل خانہ کی تمیاں اور تا بوت تھے۔

وہ مسیقروا ورامن کے ابن خانہ ی میاں اور تا بوت تھے۔ مجرعز ازیل ایک بست بڑے جہاں نامجر کو حرکت میں ماتھ المجموع اور ایسے ماتھوں میں سے ایک نے بیٹوں ای رکھی تنی اس کی روشنی میں قارون نے دیکھا جودی میر حمیدی کا ایک مقطم

وفت بب دنیا کا امر زن ادمی بن کیار

ہی نے دیکھا سمندر کے کنا دے سے ہے کوسحوا کے اندر دور ور کہ ضجے ہی ضبے نسب تھے اور کئی جگہوں میر لوگوں نے صحوالی کھود کھو دکر دمیث کے او بنے ادبیے دھیر رنگا رکھے تھے۔

ایس میں ایک جوان اس کی طرحت بھا گیا ہوا آیا۔ پیزان اسے بچان گیا۔ وہ رینا دیوتا کا وہی بجباری مقاص نے عزاز اس و اندسعے ساح شمعون اور سامری کی گفت گو نیما نے سے محل میں آئر اسے سانی بھی ۔ وہ جباری جب فتر بیب آئیاتی میزنات اسے مخاطب کر کے بولا:

أسطالحان بتوكب بيال ببني اوركيا تيرسيعاته سا وشعون، ما مرى أوريزاز إلى كاماتنى تبرّ بين ".

الحان نے فوق ہم نے ہوستے کا:

اَسے بِن ن اِیاں نوم و سامری اور تبر ہی ہیں اور ان کے ما تو کچھ جھو ہے سام بھی ہیں تیمون اوھ رہنے ہیں تیمون اوھ رہنے ایک نور معری عوام ہی نہیں تھوں کے حکومت کی نگاموں میں بھی میں سے بڑا ما تر مان جاتا ہے اسے کا مول میں حصر لینان مناصب طیال نہیں کہ تا ۔ دوہم ہی کہ وہ اندھ ہے اسام اوہ کہاں ان صحراوس میں انجم و دھے کھا تا ہے تا ا

درارك كوالحال في مزيدكا:

الساونات الهامين بيان خزار في المساحيد المساحة المساح

إلنات في إلياء

أے الحان المبينة بير بنا و كرياں كون كون سے قبال جع بيں ۔ اس كے بعد اس يونوع بر تم سے گفت كو ہوگی !

الحال فے کچے سوچا بھر اون:

اسے بوناف: فرق کے بیٹے عام کے جار فرزند تھے معرائم انتخان اکوش اور قوط معرائم کے معرائم اسے معرائم کے معرائم م

جدِ المجد کے ناکسے ہی بِکا سے جائے ہیں۔ معدیدناف: یہ بیاروں قبائل اپنے اپنے مرواروں کے ماتھ یہاں جمع ہو کہتے ہیں اور رہند ہیں غزن از انوں کی کئٹ مِن مرکز وال ہیں۔

اب ان قبائل نے دو گرہ میں بیا ہے ہیں۔ ایسطرت عنامیوں اور فتر دسیوں سے اتحا دکر ابلہ ہے اور دو مری لوٹ کنوی اور کرون کر کوٹ میں ایسے اور دو مراکز دو مراکز دو میا ابلہ ہے۔ اب ہر گردا کا کر کے تعدش بیرے کہ مزامذا سے ملے۔ عنامی اور فتر وسی چونکہ طافت اور انفرا وی قوت میں زیا وہ بیں الدرا سامری اور شرا ان کے ماتھ می کئے بیں اور مزام ان کی کہ سے بی ان کی دو کر دہے ہیں۔ دو تین باران دو نور کر وہوں میں نصادی ہی جو جو اسے میں ہم بارعای اور فتر وسی بی غالب رسے ہیں اور مرافیال ہے کہ اگر دو میں نصادی ہی جو جو اور میں ہم بارعای اور فتر وسی بی غالب رسے ہیں اور مرافیال ہے کہ اگر دو ایک اور اس اور میں اور کر اور کا دی تا در اور کر کر دیا ہی سے بیال ورائی کے لیکن ما مری بند بی ایک بیال سے بھال جائیں کے لیکن ما مری بند بی

۱- ما خوذ از توریت ساب بیدانستند. دکوع ۱۰ آبیت ۱۱ ورتا ریخ ابن خلدون به معداول میسعند ما کی اولاد _

۷- معرائم کو قدریت میں معرکے تا سے مکھا کیا ہے۔ مکسیم نا تا ہی اسی سے تا کی گئی اسی سے تا کی گئی اسی سے تا کی ک نبیت سے پڑا۔

۳- توریت میں ان کے نام ہی بین ریغول اِن فلدون ان میں سے تین کے مالات دمشیاب نہیں جبکہ باقی چارہ ہو گئے۔ نہیں جبکہ باقی چارہ اپنے ل کے جاتا کی اسکندر سیسکے اطراحت میں آباد ہو گئے تھے۔

ا توگویا کفتور بول کی مرزین میں یہ لوگ مل کرنبید کریں گئے کہ کس بحث اور کھاں کہیں کس کس جنسلے کو خذائے کی ٹمائش کرنام وگ ہے ہوتا ن نے اٹھا ن سے پوچھا۔ اور باں اٹھان؛ کیا یہ کفتور ہوں کے ساتھ زیادتی نہیں ہے :۔

ازیادنی توسید بر ایمان این گوازی دور بداکر تے ہوئے بھا: " پر بدکفتوری مردارطوی مذ مرمن ادھیر عربید بکد الفرادی قوت میں بھی کمرسید مبکرینامی سردار بجدید جوان اور دوراکور سید بھیہ اس کے ما تعرف فتورسیاه فاموں کا ایک پورالشکر سید اس کے کچہ اینے ذاتی محافظ بھی ہمیں جونو حافت مجامعت اورق معت میں دلوم مکل اور کوہ بیکر ہمی راسی بنا پرکفتوری مردار فوج النہ سے ایسی فیسٹگر رہ منا مند ہوگیا ہے ۔

"اے الحان: اب م مجھے بہ بتاؤ کہ نبائی مروا روں اور الحابر کام اجتاع کماں اور کس بھر موگا"۔ یونات نے الحان کے کندھے بہ اپنا بیٹن سے با تقود کھتے ہوئے پوچھا۔ بھراس نے اس کے کندھے کو تقب تھیاتے ہوئے اپنیات جاری کی:

وبس تم عجمه اس بطری نشایدی کردداورجاوی

الحان نے اپنے ملے خیروں کی طون اٹنا رہ کرتے ہوئے انگٹاف کیا !

ملے خیرے دائیں طرف والے ہیں اور ممندر کے کتارے کی بھیلے ہوئے ہیں سیستای اور
فزوسی قبائی کے ہیں اوران کو گوں کو ممندر کے داستے کشتیوں کے فرسیعے ہی اپنی بستیوں سے دمید
اور کھک بلتی رہتی ہے اور در ہو جی یہ میں طرف مواکے اندر ٹک بھیلے ہوئے ہیں ہے کسوی اور فقوری میں اوران دو فوں قبائی کے ہیں اوران دو فوں قبائی کے ہیں اوران دو فوں قبائی کے درمیان جو ضالی جگہ ان و و فوں گروموں کو جدا کرتی ہے میں یہ کے درمیان جو ضالی جگہ ان و و فوں گروموں کو جدا کرتی ہے میں یہ کے درمیان جو ضالی جگہ ان و و فوں گروموں کو جدا کرتی ہے میں یہ کہا ہے اوران دو فوں قبائی کے درمیان جو ضالی جگہ ان و و فوں گروموں کو جدا کرتی ہے میں یہ کہا گئے ہوگا ہے۔

الحان كحظاء في يوسفير لينك بجرادل:

اُسے انحان: جلنے سے بہتے مجھے پر میں بتائے جا ڈکران قبائل کا مذہبی رجان اور رنگاؤ کیسا اور سطیت ہے:

الخانشن بأنكلت مجاب ديا:

آسے بی ن ؛ برما رسے ہی قبائی آتش پرمست ہیں : اینات سفرنیع دکن انداز میں کہا : آسے الحال اب تم جا ڈریس اسی جگداندگار کرتا ہوں ! چا بہتا کہ ہیر دو نوں فیلیے بیاں سے بھال جائی کیونکہ کنتوری مرداری ایک بینی ہے جس کا نا کا دیا ہے۔ یہ لوگ انہائی خوبصورت ہے اور سامری اسے لیند کرنے نگاہے میراخیال ہے سامری شراور جند وحتی قبائیوں کی مرد سے اس لوگ کو اضحالے جائے گا۔

ایک بات اور د منامی اور فرزوسی تباکی دونوں لی رمنامی قبائل کے مردار بجید کے تحت کا کر دہے ہیں: دہے ہیں جکہ کسوی اور کنتوری قبائل سختہ طور پر کنتوری مردار طوبے کھے تحت کا کر دہے ہیں: "یہ علیا قد جس کے اندونوز انوں کی فاسٹس جاری ہے کس کا ہے با" الحان کے خابوش ہو نے پر این منہ ہے ہوجیا۔

آور فی رہے ہیں بتاوالکیما مری اورز ازیں کے ساتھی بٹر کاقیا کی کا ن اور کس خسمے تر الحان حوال میں اون:

اُسے بیناف ایس ملاقہ کنتوری قبائل کی ملیت ہے سکین چرنکہ میکن ور بہت اس کے عسنامی اور فترومی ذہر دستی بیال گھس کے بین اور کفتوری کمنومی قبائل کے ما حظ مل کرمجی انہیں زبر دستی بیساں خزار نیاش کرے نے سے دوکی نہیں سکتے۔

اس کے بھاوہ ان دونوں گرو ہوں کے تھوٹری ہی دورمغرب میں ایک تلست ان ہے جاں شیطے اِلی کا ایک تخدست ان ہے جاں شیطے اِلی کا ایک بخواں سیطے اِلی کا ایک بخواں سیطے اِلی کا ایک بخواں سیطے اُلی کے خواں میں ایک کا ایک بخواں سیطے اُلی کا ایک کا ایک کا ایک کوریا تھے اور منع کی سنے والا نہیں ہے۔ کے سیاد اس کو بیا کی معاری گھنٹ کی معاری گھنٹ کی معاری گھنٹ کے بعد لوناٹ نے کہا :

است النان الحاس طرف اسنے کا میرا اصل مقصد شریسے اپنا ذاتی انتقا کا لیناہے مکین اس کے مقابلے میں ساتھ ہج کہ شخصے بہاں رہنا ہوگا اور بہاں کے ماحول این کفتوری جائی منطقی ہمی المنذا ظالم کے مقابلے میں منطق کی مدومین فرور کروں گا لمنڈا اسے الحان اتم شخصے یہ بناؤ کر کفتوری خاتی کا پڑاؤ کموطرف ہے اور سنو اتم شخصے مزورت کے وقت اور موقع بلنے پر عنامی اور فرسوسی نابائی خریں بہنچ ہے دہا ؟
سنو اتم شخصے مزورت کے وقت اور موقع بلنے پر عنامی اور فرسوسی نابائی خریں بہنچ ہے دہا؟
الحان نے مجھے مزورت کے معرصا اور لولا ،

آسے بوناف الممیں کونڈری فیائل کے مردار فوج کی طرف جانے کی فردت ہیں ہے۔ اس لیے کے مردار فوج کی طرف جانے کی فردت ہیں ہے۔ اس لیے کہ ان چاروں فیائل کے مرداراور سرکروہ لوگ ایک جگہ ججے ہو رہے ہیں جان سب فی کر یہ فینعد کریں گئے کہ کہ کے کہ کہ مطابق اس علانے کو چار صوب ہیں فیسم کیا جائے کہ جاروں فیائی امن وسکون سے بیاں دم کر اور کی تی فاری دکھ کیس ا

ما مری جب خامونش مواتو نبر نے اس کی تامید کرتے ہوئے اور اس کی دھی اور تنہیہ کو اور وزر اور کا رکر بنانے کی خاطر گفت گومین صفہ لیتے ہوئے کہا: "اور اسطوع ! ہم ما موہونے کے علاقہ بھی اَن گفت قوتوں کے ماک ہیں لیڈا اپنی بیٹی کوما مری سے بیاہ دیجہ بنے ہیں ہی تماری سائمتی اور خیریت

میں اس کے کرمر دارطون ان دونوں کی دخمی آمیز باتوں کا کوئی جو اب دیتا اونات آگے بڑھا اور جونی اپنے شکے بڑھا اور جونی اپنے شخب رکی نوک اس نے بڑ کی گردن سے مس کی وہاں شرکی ایک ہونا کی جوج بلند ہوئی اور بما تھ بھی ترفی سے بین برقی ۔ اور اندھیر سے بین روشی اور جیکدار ہو گئی۔ اور اندھیر سے بین روشی دیشی دیشی ۔

منٹر کی چیخ اور قائب ہونے ہروہ می کھڑھے ہمی لاک پر بیٹان اور دی بخرد ہو <u>گئے</u> سامری نے میں جب چونک کراپنے ہوسی دیکھا میز کو وہل مذیایا تو وہ ہر بیٹان سا ہوگیا۔

ينات في ورسيد سام ي ك الموت ولكيدا ور لعر بورطن سيبولا:

اے مامری ! نم فکرمند نہ ہو ینما را دوست ادر عزاز بل کا مافقی نٹراب میرسے خوکی نوک میں امبرسے بخوکی نوک میں امبرسے بخوکی مید نوک میں امبرسے بخوکی مید نوک نٹر کے اسٹی وجود کے باعث ہی جگہ دہی ہے ۔ اسے سامری ! یا ورکھو اگر تم معرکے بہترین سامروں میں سسے ہو نومین تم جسے سامروں کا بھی باپ ہوں۔ میرا کا کی بیاف ہے اور بین نا میں اور نیا مذموکا !

مامری نورانحرکت بیر آیا راس نے اپنے موسے کا کیا ۔ ان بیر گیری ہوٹی چیری براس نے اپنے موسے کا کیا ۔ ان بیر گیری ہوٹی چیری براس نے اپنا علی کیا اور ایونا ف بر بجینیک دی ۔ مامری کے اس علی سے وہ جیرٹری فضا کے اندرمانپ کی عورت افتیاد کو گئی راس مانپ کے مزیدے آگ کے مشخط نکل دیسے تھے۔ اپنے آگ برما تے مذہمیت مانپ فضا سے بنے کی طرف کرتے ہوئے اپناف برایکا۔

یخاف پر اس سانے کا کون اٹریڈ موا۔ وہ اپنی جگہ رمطین اور پرسکون کھڑا تھا۔ بب سانیہ اس کے قریب آیا تو لوناف نے اُلفے بڑھا کولے سے پکڑ ہیا۔ سانپ کے اُلفہ میں کہتے ہی سامری اطلعہ ختم ہو گیا۔ اور سانپ اب اس کے اُلکھ میں چیٹری کی اصل صورت اختیار کرگیا تھا۔

سامری اب اس ناکابی بینجل ساموا لئین اس نے سمیت نبادی اوراس نے بیزمان پر دومراوار کر دیاراس باراس نے مند لھرکر لینا ف پر نفوک دیا۔ اس کا وہ تھوک ان گفت ا نگاروں کی صورت میں بیناٹ کی طرف بیکا۔ الخان نيجا تيجا تعاد

اس اجماع بن سامری اور تبریمی آیدگا اس کیے میں بھی ان کے ساتھ ہوں گا'۔ اس کے ساتھ ہی الحان ولی سے جیا گیا اور یونا ٹ اسس بھر جا بسیٹھا جاں سرداروں اور اکابر کا اجماع ہونا تھا۔

تھڑی دیر کے بعد قبائی سردار اوران سے ساتھ بہت سے سردا ور مورتیں وہاں جج ہوئے بہت سے سردا ور مورتیں وہاں جج ہوئے بہت بیان اندوں نے یہ طلح کیاکہ کس فیسلے کو کس ملاقے میں خوار نہ تاسشس کر نے کے حقوق حاصل ہو بھے اس کے بعد وہاں جی صب ہوگوں نے مثراب ہی کرنٹور وفل کرنا متروع کردیا۔ وہ ای طرح اپنی نوشی اور مسرت کا افلار کر دیسے نے

فبائل کے کچولوگ اینے انتفوں میں متعلیں اٹھائے ہوئے تھے ، سورج طروب ہو جاتھا اور صحرامیں مرمئو تارکیلیاں مجرچی تھیں لیکن صحرا کا میں صعدان متنعاوں کی وجہ مصدخوب ووشن بکہ جبکا ہجانہ مور کا تھا۔

اسی بیجا کیسطرف سے الحان تیزی سے آیا در بینات کوئی طب کر کے بولا: " بوناف! بیزناف! بنا رہے سامنے وہ جومشعوں کے درمیان سے کردر دوجوان جا رہے میں درمیان میں دوران جا رہے میں دوسا دوسامری اور شیر ، میں ۔ وہ دونوں کفتوری مرد ارطوح کی طرف جارہ ہے میں رمیر مینال میں وہ اس کی بیٹی مرفظر سے متعلق میں ہے گفتن کے کریں گئے "۔

الحان میرکد کر وا اکیسطرف بشاا در سجو کمیں روپیش جو گیا، لیزاف نے جدی سے اپنا خجف۔ نکال کر اس بیر کوئی عمل کیا ہیجر تیزی سے سام بحا ور تبر کے تعاقب میں بیکا۔

اکیسالیسی جگرجا کرمیا مری فادرشرد کشنے جمان کچھوگوں کے درمیان و علق ہوتی تارکا ایکسا دی ادرا کیسانوع گرانها ٹی حسسین اورٹیکٹ ش لولی کھڑی تھی ۔ بوما مندنے اندازہ سگا کیا کہ وہ مردار طوح اور مولظہ تھے۔

ان کے قریب بائرہ دونوں رک کئے رہیا مری نے لوج کو ناطب کر کے کا ان دنوں کے مردا طوح کو ناطب کر کے کما: "اسے کمنوری فیلے کے مردا طوح اسمبرای سامری ہے۔ میں معرکا اول مغرکا نہیں تو دونم کا مائو فرر ہوں میرا قیا کان دنوں عنامی مردار بجیلہ کے اس ہے اور ہم جب جاہیں تمیں اور تیا دسے بیلے کو اجھاعی یا الفرادی طور پر نقصان بہنچا سنتے ہیں۔ اور اسے مردار اکیا یہ مکن نہیں کہ اس نقصان سے بچنے کے لیے تم اپنی بیٹی کو تھی سے بیا ددوکہ میں اسے لیند ہی کرتا ہوں ۔

اس بار اینان نے اپنے رومل کا مفاہرہ کیا۔ دہ اپنی سری نونوں کو حکست میں لایا اور جونسی ایپ در ایا اور جونسی ایپ در ایا لیا تھے جو ایس کی تھے جیسے ہوگیا جے ہے کہ دایا لیا گئے تھے ہے کہ اس کی تھے جیسا ہوگیا جے ہے گئے۔ میں تنیا کو مرخ کر دیا گیا ہو

کفتودی مردارطوج ۱۰س کی حسین بیٹی ولظه اور دیاں موجود سب لوگر چرت و تعجب سے برمب کی موجود سب لوگر چرت و تعجب سے برمب کی و میصرے کے و دیکھ میں میں میں اور زیادہ مون کی تھا کہ لونا ف کے تیے ہم نے مرخ لوہے کے سے مائٹر سے و حوال جی نگل رہا تھا۔

جب سامری کی طرف سے آنے واسے وہ الگارسے ہونات کے ترب آئے تو ہونات نے اپناوہ کاتھ فضائیں بلند کر وہا۔ اس بلے سامری کے وہ الگارسے دوبارہ نفوک کی صورت اختیار کر کھٹے اور فقوک ہونات سے ذوا فاصلے پر زمین برگر گیا۔

اس کے منافق ہی ہونا نہ سے ایناوہ کرم مرخ نافق منامری کے منت نے پر دسے اوار منامری نے در دور رہایں ڈوبی ہونا ہے۔ در دور رہایں ڈوبی ہونا ہے۔ ہونا ہوں ہے بانک اور اونا من کے اقدی فر رہستے نفاجی انجابی انجابی و در دور رہا کرار اس کے منتا نے بہر سے جا ان بونات کا نافر بڑا تھا، باس تھابس کیا نظا در زمین پر کمر نے کے بعدوہ تیزی سے انتخا در دیا گئا ۔

اسى مو فغ در مروا مطويع قريب آيا ورايدًا من عصر بولا:

اسع میرسی از اس اس جاتا توکون ہے۔ کہاں ہے ہے اور کس از مین ہے تاہیں ہے اور کس مرز مین سے بڑا تھی ہے میں میں کا مرد ارفوج ہوں اور بد میری بیٹی تر نظر ہے۔ اسیم سے توزیر: اور میرے حاق میرسے شیخے میں جی دمین وال شیری میان نوازی کرون گا۔ تیرسے حالات تفقیدل سے سنوں گا۔ تیری حیثیت مرے فیلے والوں کے بیعی ایک میں زمیان کی میں ہوگ رقے امید ہے کہ توان کا ریڈ کرسے گا اس ہے کھے ا کے اس تکلیف دو ماحول میں بھنیا میں تم سیسے جان ہی کہ توان کا ریڈ کرار ایمیاس ماحول میں تیری ہوگ اور کہ مردمی کروں گا۔

طوج في ان كا لا تفرق اليا وراس الم تغيم كالموفي إله ا

ہند دستان کے شہر محارت میں ایک روز نیز طوفان اور موسلا وھا رہارش ہوتی اور اس بارش کے ساتھ ہودنا کے طوفان ہی آیاجس نے برشے برشے درختوں کو جڑے سے اکھاڑ دیا۔ اوشا دلوی کے مندر کے باہر برسی کاوہ برانا ورخت مجی جرفیے اکھڑ کر زمین پر اس باجس کی جڑوں کے باس وہ برت موفوں کے باس وہ برت وفن قنا جس میں عزاز میں نے بینے مل کے ذریعے اہلیکا کو بذکر دکھاتھا۔ درخت کے جڑے سے اکھڑنے اور زمین برگر نے اور زمین برگر نے دوخت میں ایمیکا والاوہ برت مجی زمین سے با برائیکی ۔

بارش کے دومرے دوز بھارت فہر کے دوگڑا رہے ای ورضت کو کا میز کے لیے آئے اور ابھی وہ دوخت کو کا کھنے کا می فروع کرنے ہی والے تھے کہ اس برتن کے اندرسے انہیں ابلیکا کی ملکی سی اواد کرسنا آن دی:

اس برت میں بندکر دیا فقا جواس دھت درخت کی ان جڑوں کے پاس نے ایک ہوں کی اس برتن کو اٹھا کراس اس برت میں بندکر دیا فقا جواس دھت درخت کی ان جڑوں کے پاس پر اللہ ہے ۔ تم اس برتن کو اٹھا کراس فقد در ورسے زمین پر امروکہ میں ٹوٹ جائے اوراس کے اندر کی مٹی بھر جائے ۔ تم ارسے ایسا کرنے سے میں گزا و موجاوٹ می کہ اور اس کے اندر وجائیل ۔ اگر تم نے مجھے کا دی دی اور تا اور اس اور اس کے اور وجائیل ۔ اگر تم نے مجھے کا دی دی اور اس اور اور اس کے اور اس کی رقم و اور کی دی تو اور اور اور الم اس مندر کے اندر سے تمیں اسفر دافقای اور دول کی رقم و دول کی در ندگی کرام وسکوں اور دول غذت اور خوشنا کی سے گزر دولے گئا۔

رونوں مکڑ اسے بداواز من کر خفر دہ ہو کتے اور تیکے بعظے ۔ اجیکا نے ظیران مکر اروں ک منت ماجت کی اور کی:

اسے نیکدل مکر اور ابخونر دہ مذہور میں ایک دوح عزور مول۔ پر تمبین کوئی گفت ال مذہبین ولی گفت ال مذہبین ولی گئی اللہ میں بڑے دوئر میں برے برت کواشا ڈاور دور سے زمین پر بنے دوئر میں دونوں مکر المحروب کی ایک مولان کو ایسا کہ ایک دومر سے کا طرف خور سے دمکوا میں محمول کی تکھول میں کوئی فیصل کیا اور مجرف در اسے جبک کر اکے بڑھے ۔ ان میں سے ایک سفے برتن کواشا کرا ہے دواؤل المحروب بین کوئی فیصل کیا اور مجرف در سے دور دون سے درخت کے تنے پر پنے دیا ۔

کڑ اسے کے ماتھ ہی نصا کے اندرا کی ہولتا کو اس کے اندر تھری ہوئی میں بھوگئی۔
اس کے ماتھ ہی نصا کے اندرا کی ہولتا کر میکی ارمینا فی دی جیسے باول زورسے کہجے ہوں۔
یامیح اس میں تیز آندھیوں نے دست کے میٹوں کو اکھا کا میں بیکن سٹرویٹا کردیا ہو۔
وونوں کھڑ فارول نے کا نوں میں انگلیاں مٹونش کر آئیکھیں بند کر لیس رہے دنھا ہیں خامویتی اور کو

فاری ہوگیا۔ ووزا کھی یہ کیسنجار بیچہ ہوں میں ایر در میز دار ر

دونول مکڑا رہے کچھ سنجل کرتے ہی ہے اور تھرا ہے کا ماشے سنجانی کرد رخت کو کا شنے کا عمسل شروعا کرنے ہی والے تھے کہ ان دونوں کے ہیروں کے باس نقدی سے تھری ہوتی ہجرا ہے کہ ایک ایک تنیق آگری ۔

اس كے ساتھ ہى ابليكاكى آوا زان كى ساعدت سے كمرانى:

اسے میرے تزین جربان اور نیک دل کرا دو! تقدی کی میر تعیدیاں تم دونوں کا انعا کہے جس کا میں نے تم ورنوں سے وعدہ کیا تھا۔ اسے میرے بربانو! تماری کوسٹ شوں سے میں اور تو قی جوں میں تم دونوں کی منون ہوں۔ اس تم یہ نقدی کی تعیدیاں افٹا ڈا در ایسے گھروں کو جا والمان میں اس قد د نقدی کے تم دونوں ا بینے اہل خان کے ساتھ بے نکری اور معاش کی کئی کمش سے آزاد ہو کر گیر سکون زیزگی بسرکر سکتے ہو۔ پراسی میں اس خان اس ما در دور اور کا کا ان تھیلیوں کا کمسی سے ذکر در کرنا کرنا ۔ در دوکو کی سے میر نقدی ہجین لیں گئے۔ اب تم جاؤا در لینے جھے کی نقدی کوراز داری سکے ساتھ اپنے استعال میں لاؤ و

دونوں مکر فاروں سے نقادی کہ تعبیباں اعقالیں بھر کلماٹروں کو گذھوں برر کے دہ والیس کھروں کو بن وسے۔

0

کفتوری سردار طوق اوراس کی حسین بھی تزیطہ ایو ما ف کو اپنے خیے میں لائے۔ ایو ما ف دیکھا مردار کے خیے کے باہر آگ کا الاوروشن نظار پاس ہی کٹر یوں کے دیجھیر لگے تھے اور کچھ اوگے۔ الاولئوروشن رکھے ہوئے تھے۔

بونات مان گیاکہ وہ اگے کا مقدس الاول نما میس کی وہ نوگ پرسٹنٹ کرتے تھے ہے۔ اندر داخل ہو کر بونا مندنے میر بھی جارڈ ہ میں کہ خیرہ اونٹوں کی کھال سے بنا ہوا تھا وربست بڑا تھا ہے۔ رئیٹنی پر دوں کی وہوا رہ کھڑی کر کے کئی کمروں میں تعتیم کر دیا گیاتھا۔

جن کرسے بیں وہ تینوں اِس وفنت موجو دیتھے وہ شاید دلیان خانے کے طور براستھال ہوتاتھا کیونکہ اس کرسے کے وسطیس ایک گؤسھے کے اندرا کے جل دی تھی اور سخت مردی ہیں بھی کموسخوب کی

مورا نفاراً کے کے ارد کردسیٹے کے لیے بورے کرے میں وباغت کیا ہوا چرا بھیایا کیا تھا۔ طوق اوچ نینظر دونوں باپ بیٹی گرفتھے میں جنتی اس الک کے پاس چرشے کی جاتی پر بیٹھ کئے طوح نے بوناٹ کا اوٹر کیڈ کر اینے پاس بھا بیا۔ تھراس نے بوجیا :

آے اجنی اب بتانوکوں ہے ۔ کس مرد میں سے آباہے اور ان محراد ہی کے اندر تیزی کی غرض وفایت ہے میرا کوئی میٹانہ میں ہے۔ میری بیوی مرحکی ہے اور میں اب برطرحا ہو جیکا ہوں ۔ اگر تم لیند کرو تر میں تمہیں ان محرائی مبائل کے بیاں جمع ہونے کی وجہ بتا دوں ۔ بی ان نے مسکراتے ہوئے کیا :

اس کی عزورت تبیں ہے اس لیے کہ میں جانتا ہوں یہ سب صحافی مبائل ان خوانوں کی کاش میں بیاں اُسے بہر ہو اسپولیر کے لئنکر کے ماتھ اس محرابیں دفن بیں اُ

يوناف كرجواب يرطوج مسكراد يا اور بولا:

المرخبيران ما در حالات كى يسى سى خر ب توبيرايين بارسير تفعيل سے كوريونك، مجيرادرميري بدي كو اطينان بوز.

المرانا كوناهسه

يونا ف بين باست مي بتلت بمت بولا:

یہ تمول جو میرسے خولی نوک میں الجرف جے گاریوں کو دیکھ دہے ہویہ شرکی بیاں امیری کے

إن ملات ميں برنيان ميں ميكن بيب مم انہيں تهارے متعلق بتائي كھے توان كے وصلے لمند مو جائیں کے اور وہ دیمنوں کے خلاف البحر کر استہ ہوجائیں گے۔

اسے ہونا ف ایس بھی ایوں کرتھا رہے کے سے بارسے قبائل میں ہمت وقوت کی ایک نٹی وج

ہے ہی ۔ طوح ما محسنس ہوا تحصین و پُرکسٹسٹ مولیظر نے بہلی بار ہدنا ف کونماطب کر کے ہُری مسکرا ہشداد ً

"كىيى ايسان بوكىم دونوں باپ بىتى لىپنے نوگوں كوخوش خرى سناكرواليں اَئيں نوئى افرق افسنر اندازىيں بياں سے غائب بوسي يو-اگر ايسا بوانو ميں سىنت نداست. كا سامناكرنا پڑسے كا ـ كيا ميں احب المون كرم يان عائدة وكر

يونات في إك زوردار المهير مكايا يمركا:

"نست بنت طوح إلى تم مجه ايسابي غير و مدوارا ومنلون مزاج خيال كرتي مور علمن بوكر ما وسيس تمير يقين ولايا من كرجب تم والس لوثوك توبين تهيب بيس طون كار فروست محال المحات بين من اس فدر جلدی بھا کے وال بنیں ہوں تا وقت تر بخوری مجھے بیاں سے جانے کوند کہ ووا۔

ويظر كرائع أبول يرفا لل سكرابث باهرائي ا مہر توکہی تھی تہیں بہاں سے جانے کوشہوں۔ بلہ میری توبیرخواہش ہے۔ میر تم سے اکناس و التحاكرون كى كونم جعيشرك يد بيس روجاد "

"تماری بہ سخوا بمش مؤر هلب ہے۔ بہرحال ابھی تو نم دو نوں جاؤ۔ بھراس موعوع پر بعد میں گھنتا گو

طوی اور جرایظ دونوں باب بیٹی خیمے سے بام رنگل کھے۔

طوع اور حربيند الجل است في مع لكا مي تقد كريونات في الين كرون بدابيكا كالمسس محسوس كيله ويى حربرى اوركشبى تمسسس جويونا ف كونس نس اور روم روم مي ايب دل لبندلذت اور

ين ف ذرار كاليم كمن سكا:

أسيمردادلون ؛ انصحاؤل ميداض مونے كے بعد سامرى كے اكسانفى ماحر نے كرجس كا تا العان ہے اور جومرے عقید تمندوں میں سے سے الجے تعیس سے تا یا کرصح اکار حصد کفتوری تسیا ك عكيبت بيا وردومرے قبائل زروستى بيان الكھے ميں المذا دے مردار! ميں ان فالمول كے مقابلے ببن تهادی بوری بوری مدد کردن گائه

اله يوناف جم بلت كريد يعين تم سعالناس كرناجا بتناتهان بات تم في ودي كددى ـ فوج في يناف كمكند مع يدشفنت اوربياد سے القر ركھتے ہوئے كما:

اوراسے بینات ! میں تھا رائمنون میں کہ تم میری اورمیر سے تنسلے کی مروبہ آنا وہ مو کھتے مور اورسنو میں نے کسلوجی متبلیے کوجی اسپیٹرسا تھولاںیا ہے ۔ اکیستومیری بیوی او پولائل کیا ں اس بشلیے سے تھی ا در دوس سے کسلوی میرسے ساتھ منگھ اور میررد مجھی میں -اسے ایوا ف! بیج تم با ری مددا وراعانت ب دخامند ہوئے ہوتواس کے لیے میں تھا ری ہے جذمہ: کروں گا کہ ان صح اوں سے حاصل ہونے واسلے خوانوسي سے ايك بيت براحستارى نذركروں كانے

يونات في اس كا كندها تحب ترا بالاربولا:

أسعروارا مي كسى خزاست كرص يا لا لي كم تحت ثما رى مروير آما ده نهي بوار مي الخرس معارضا وراجری تونع کے تہاری مدد کروں گا۔ محراکے اس جعے کے تم اللہ بولمنا بال وفاخذانوں ے امتقادہ کرنے کیے بھی تقدار ہوا درمیں اس سیسے میں تھارہے دہمؤں کے خلاف ٹھا والجعم ہور

طوج مرخوش كم عالم بب المما اور يوام رسے كما: اسے بی من امرے عمن الا نم مفوری دیر میاں میٹو میں اور پیظر کفتوری اور کسوی تبائل کو ب خوشنجری مناکر آئے ہیں کرمنای اور فروی قبائل کی طرح تھاری صورت میں ہمارے یا سمجی ایک زبروت سمجی قوت ہے۔ اگر ہمارے وشمنوں کے پاس سامری اور اس سے ساخی ہیں تو تم ان سسب ہد

اُوراسے یوناف: اُرْمَشْدَجنگوں میں جو کہ ہارے دشمن قبائل کے ما تعربونی ال میں چونکہ ہم زیر دست رہے ہیں اس لیے ہا ہے تبائل کے عورتیں کیا اور مردکیا اکی طرح سے سب ہی یفاف کی اس داستنان کے جاب میں ابلیکا نے مسکراتی اورکھ کھیلی ہوئی آواز میں کہا: مین این اپنی جگہوں پر سے بعیب اقصور تھا را سے نہ میرا۔ مم وونوں ہی اپنی اپنی جگہوں پر سے بس اور بھور نے ہے:

جندتا نیوں سے بونان ماموش دہ کہ موجارا میرا بدیکا کو مخاطب کے بولا:
ایسا المبیکا! میری جید المروع شروع میں جب میری تباری داہ درم ہوئی تھی اور تم میرے ساتھ
والستہ ہوئی تعین تو میں نے بی ہے ووجوال کے تھے۔ ایک پیرکہ تباری اصلیت کیا ہے اوراس کا تبات
کے اندر بندوں میں سے تبارا کس جم کے ماتھ تعلق الم ہے اور دومر البرکہ کیا ایسانگن نہیں کہ جب تم میرے باس تی ہواور میرے سے بیان تو ہواور میرے مرایا کو دیکھ میکوں ؟ آج میں گیا۔ بار ایم تم سے میں دوسوال کرتا ہوں:

خیرے اندرہ نے کوں کے سکوت را بھرابلیکائی آداز ہونات کی جاعث سے کارائی: این ایر سے جیب: اپنے بیار موال کے بیے کسی مناسب دفت کا انتخا دکرو- را نما را دومراموال قوا سے بیں آج مل کردوں گی۔

اسے مرسے جہیں۔ ہیں تم سے ایک بلت یہ ہی کمنا جاہتی تئی کرمیرے اور تھا ہے۔ درمیان ایسانتی ہونا جاہے تئی کرمیرے اور تھا ہے۔ ہوں جارہ ہیں ہوں تو تم ہی ہری مرد کرسکو اور پرجان سکو کہ میں کہاں اور کمن مال میں ہوں ۔ اس طرح ہم دونوں کو طبیحہ و کمرنا نامکن نہیں تھے ہے درشکو جزور جوجا ہے گا او المربی ایسان ہیں تھے ہے درشکو جزور جوجا ہے گا او المربی ہے ایک بارچر بنیات کی گرون پر اپنائس ویے ہے کہ ایدا بناکس مساوی کا رکھتے ہوئے داز داری سے کہا :

اسیمیر سے بیب؛ ذرا اپنی گود کی طرف نگاہ کروٹر یوناٹ نے فورا اپنی گود کی طرف و مکیما تو وہاں ایک و رضت کا بینتہ پڑا تھا۔ یہاف نے اسے اٹھا میلہ ساتھ ہی ابلیکاکی آواز کھرا ہجری:

ا سے بوناف! اس سے پر دوطرح کی نخر مرب ہیں۔ اگر تم اوپر والی تحربہ طرحاکر دیکے توہیں تہسیں ہیو لے کی صورت میں دکھائی دیا کروں گئی میکن اکیہ بات یا در کھنا کہ میں جس وقت آگر تماری کردن پر انبالمس دنن ہوں اس وقت میرا روپ کچے اور ہوتا ہے اس طرح جب مختلف مواقع پر ہیں تمہار کدو کو آتی ہیں اسوت مزورت اور موقع علی کے اعتبار سے میرا روپ کچے اور ہو تاہیے میرے ان گفت روپوں میں سے میرے کچے روپ بھیا تک اور وحشت تک ہوں کے لیڈ اتم سے الناس ہے کہ ایسے روپوں سے نجے سے متنفر اوررومانی الحینان وقلی سکون طاری کردیتا تخا.

ابدیکا کے اس وری کس پر لوناف او ب چونکا جیسے اس کی امید و تو فع کے حفاف کوئی بست رو خوشی حاصل ہوگئی ہو۔

اس كے ساتھ ہى ہناف پيكاراتھا:

العلیکا! ابلیکا! تم کیسی مور کیا ق ریمی مومیری جیمید! ان گفت بارته می یادی را آوازی و ب در ایک را ایک اور ایک و د سے کر پکارائیکن کونی دوعل مذہ وار کیاتم مبر سے ساتھ اراحتی موکمی تھیں ۔ ابلیکا نے جب کونی ہوا ب مذوبا تو یونا ف نے اپنی گرون کو جمجے والا اور بو بچا! ابلیکا نے جب کونی ہو!"

اس بارابدیکای رب و در دا ورشکووں سے مجر ، لود آوازا بعری:

ا برنان ؛ یونان امیرے جیب ! نم انتمانی بے موت ہو۔ ویسے تو تم فیے اپنی محبوب اپنی جان اور اپنی دوحافی بیوی کد کر پیکارا کر تے تھے میکن اتناع صرمیری خبر کے سال کہ میں کس کرب اورس عذاب میں گرفیا رمیوں !!

امنے بعدابدیکانے عزازی کے جال میں کھنے اور چرکھ فی روں کے ذریعے رائی پانے تک کے ماریسے عالات کے ویے۔

الميكا كے حالات من كريفات اواس بوكيا وراى كاكرون محك كئ . البيكانے اس كى بدحالت و كھتے ہوئے نزى اور عبت سے كما:

"ابتم بولے کیوں نہیں۔ گرون کوں جل کی ہے او بوناف نے گرون اٹھائی اور کھا:

السائليكا! بيدمر عالات لجافور سور بجر فيعد كرناكر اس ملط من مراكول تفو

ابليكا كى محبتون اورجام تون بين دُّدِنى بونى أداز سنا ق دى:

جواب میں ایونا ف نے اہمیں اور عارب کے باقتوں او ہے کے بیخر سے میں قید کیے جانے سے نے کمہ اب کہ کے مادسے مالات تفییس سے منا ڈانے ۔ کیجرابی چیا: "ابلیکا ابلیکا! اب بیکا و کمیا اس میں میراکوئی جرم اور تعدد سے ؟" " لیونان ایونان ایان المحو اور اس نیمے سے بام رنظور سامری کے ذریعے عزاز میں کوخر ہوگئی ہے کہ تم نے مرکز کا میں کا اور اس نیمے سے بام رنظور سامری کے ذریعے عزاز میں کوخر است آئی نے مثر کو امبیان کو دوانہ سے تاقی دوانہ سے تعقیب ناک صالت بہت ہے۔ اور دو تھیں نفتصان بہنچا کر شرکو لیے میں تھے سے کا پیکاعزی کے خصیب ناک صالت بہت ہے۔ اور دو تھیں نفتصان بہنچا کر شرکو لیے میں تھے سے کا پیکاعزی کے

بونا ف بعائد كرخيرسے با مراكا - اس كے اس طرح كير اكر بام راك برا كركونس ركھے ہو فيروا بحق كيم اكرا في كوشے ہوئے ، بونا ف نے تو ميدل والابقراك ميں وال ديا ميونكد ان كووه زبان يا و مرجكا خفا - اس موقع برمرد ارطوح ا دراتر نيط مى وابس آكئے۔

حربط نے فکرمندی سے اینان سے اِرجا: آپ اس فڈرجدی بی کا ں جارہے ہیں! اِوْنَاف نے شِرْ بَبْرْ الْجِے مِن کما ،

تم دونوں اب بٹی ایک طرن بٹ کر کھڑھے ہوجا ڈے مامری ابلیں اوراس کے مانٹیول کے مائٹ اس طون آراجے۔ ابلیں اپنے مائٹی کو تجو سے چڑا کر سے جانا جا بٹلے یہ بی نجے سے باہر ہی ابلیس اوراس کے مائٹیوں کا ما منا کروں گا :

طون اور رینظر کھرا کر ایک طرف میٹ سیکھے اور آگ کے یاس میٹے جوانوں مکے علاوہ بنتیا کے اور بہت سے مراکب وہاں آجی ہوئے۔

ا من دودان ابعيكاكي آوازيونا من كي سماعيت بين رص كھول كئي:

ا سے ہونات : ایک بارہ سی تور کا عل کرنے ہے بعد تم شیراس وقت تک دیکی ہوئے ہے۔ تک تم بیکس نہ جیکو - اگر تم نے بیک جیکی توب عل دوبارہ کرنا پر شسے گا !

يونات ف النات يو الدن باوى

اس کے بعد میرابیکای آواز اس کی ماعت سے کوائی:

میخان ؛ مبرسے جدید ؛ دائیں طرف کھلی جگہ بہر جا کہ گھڑے ہوجا ڈر ابلیں ہے ما تھیوں کے ساتھ اب ترب آگیا ہے۔ سام کا لیمن ان کے ساتھ ہے۔ میں اب اپنا دوب بدلنے مگل مول ۔ نمارے قریب ہی یکٹی طرف رہوں گی ۔ تم تکرمندیڈ میں نا'۔

اس کے صافہ ہی ابلیکا ہوتات کی گرون پر اپنا حریری لمس دیتی ہوتی علیمدہ ہوگئی ۔ اسی لیے عزازیل اپنے ساتھیوں کے ساتھ لیات کے ساجنے نودارہوا ۔ سامری ہی ان سب کے اوربير أرمه بعوجانا

ادر سے جو یہ جے والی تحریر ہے ہے تم اس وفت استفال کرناجب ہم دونوں میں کوئی البی جدائی اوعلیم کی ہوں گئی البی جدائی اوعلیم کی ہو جائے ہوں گئی ہوں گئی

اس موقع پریوناف نے انتقباق سے بیچہ: "کیا میں نمیاں نتمار سے اصل نسوانی روپ میں بھی دیکھ سکوں گا را کر بیمکن ہے تواہیے اسس

نسوانی دربیب مجھے عمر کے کس مصیم یہ دکھائی دوگی". جواب میں ابلیکا کی مسکراتی ہوئی اُواڑ باند ہوگ :

اُ اِنَّمُ اَكْرِ عِلْمِهِ مِيرِ سِيسُوانِي روبِ مِينِ الْمِيسِ الْمِيسِ مِيوسِكِي مَا مَارُومَكِمِو كِي اورمرا بِيسُوانِي روبِ المِي سوارمترو برس كى فوجوان لا كى كابوكا بيونكه اسى ترجب مين سينے جسم سين جاموتی تنی:

بنات بے بناہ نوشی کا افاد کرتے ہوئے ہوں:

اے ایسیکا بیس نے وہ چیرے والی تربیمی زبان یا دائر ل تنی ۔ اب ان دو بوں تر بروں کوجی از ر

ایونات وہ دونوں تحریری یا دکرسے نگا جبکہ ابلیکا سے ہم کا طب کرے ہوئی۔
اسے ہونات امریر سے صبیب ایمی اس وقت بیان آن تقی جب تم معا بری سے الجھے تھے اور بٹر کو تم نے اسے خوج کی نوک میں امریر سے الحق میں اس رویا کا در شرک میں تھا رسے اسے خوج کی نوک میں امریر رہا تھا۔ نشین میں سنے آمی وفت تھا ری کرون پر اپنا مس زویا کمونکومی تھا رسے باس مان تا تا ہم تک میں تھا ہے ہوئی ہوں کہ در قبال کس فوق سے بیاں اور میں جات کر تا جا بن تھی ۔ بیان اس کر میں جان گئی ہوں کہ در قبال کس فوق سے بیاں اس کر میں جات کر تا جا بن تھی ۔ بیان اس کر میں جات کر تا جا بن تھی ۔ بیان اس کر میں جات کی میں کو میں جات کر تا جا بن تھی ۔ بیان اس کر میں جات کر تا جا بن تھی ۔ بیان اس کر میں جات کی تو کہ در قبال کس فوق سے بیان

اسی وقت بونا در سف خوش سے نعوما دست کے انداز میں کمیا : آورائے ابلیگا! میں سفان تحریر وں کو زبانی یا دبھی کر بیلہ ہے۔ اب میں اس تحریر کو کوستال کرکے تمہیں اس خور کو کو کستال اور بہ کموں گا کہ بیٹی بار اس وقت تم میرے سامنے اپنے اصل بعین منسوانی دوب میں کا کی کھوں گا کہ بیٹی بار اس وقت تم میرے سامنے اپنے اصل بعین منسوانی دوب میں کا کی دبیر کا اور بہ کموں گا کہ بیٹی بار اس وقت تم میرے سامنے اپنے اصل بعین منسوانی دوب میں کا کی دبیر کا اور بہ کموں گا کہ دبیر کا اور بہ کموں گا کہ دبیر کا کہ اور بہ کموں گا کہ دبیر کا کہ دبیر کی کہ دبیر کا کہ دبیر کیا گا کہ دبیر کا کہ دبیر کی کہ دبیر کا کہ دبیر کی کہ دبیر کا کہ دبیر

یناف کے کے فاکس ہوگیا کیونکہ اس موقع برابلیکای فکرمن می ہواز آئی اور اس نے اس کی بات کا شے ہوئے کہا ا

بالقريقا.

یونا ف نے فوراً اپنی توار کیسینے کو اس برعل کر دیا۔ اب اس کے ایک افوسی تاوار اور دومرے میں خبخ تھاجس کی نوک میں شرامیری .

ام موقع پر این ن نے وہ تر پر دم ان جس کی وجہ سے وہ ایسکا کودیکھ مکتابی تحریر وہ افرائے کے بعد جب اس میں نے لیٹ اندرا بیکا ایک بہت بڑے از دیا معدجب اس نے لیٹ بائیں طرف ویکھا تو ولک دہ کیا۔ محوا کے اندرا بیکا ایک بہت بڑے از دیا کا محدودت میں کھڑی تھی۔ از دیسے کا بجن جو کسی جنان کی طرح تھا کئی گرز تک زمین سے او براٹھا ہوا تھا۔ اس نے یہ بھی دیکھا کہ از دیسے کی انگھی کے سے میں تھی کے میں تھی کے اور کے اور کی اندرا میں کا میں مورد اور اور کی موق تھیں۔

قریب آکومزاز بی نے مب یونان پر اپنا دار کرناچا ناتواسی کمی از دسے نے اپنا بست بڑا اور جی کک مذکولا اور میں اس دور سے آگی نکی کہ اس آگی ہے آنچی کی طرح صحر سے کی کھی کہ اس آگی ہے آنچی کی طرح صحر سے کی کہ جی اپنی لیمیٹ میں لیے بیا۔

اس آگ کی آندمی کے باعث جو رمیت کے ذریعے نفنائیں ارشے وہ میں نہ کرا نگاروں کی طریع مرخ ہو کتے تھے میچریہ آنسٹی آندمی ابنیس کی طرف نئی اوراس زوردا را مذار سے گرفوت مار لیف سے میکی کہ ابنیس انہا تی ہے ہیں کے عالم میں پشنگ کی طرح ففنا میں بلند میوگیا نفا۔

صحابی البیس کے اس طرح ہے ہے۔ میں اندر بتنگ کی طرح باندہ ہوئے اور البیکاکی طرف ہونے اور البیکاکی طرف سے آگ کا طوفان نمودار موسفے حیرت انگیز اور خرف علوت انکٹا فات دکیو کر کسومی اور خوری قاب خرات سے آگ کا طوفان نمودار موسفے حیرت انگیز اور خرف علوت انکٹا فات دکیو کر کسومی ان کے کیمنے خبال کے نوگوں میں خوت ومراس اور وسٹنے و ویرانی طاری موسمی تھی ۔ ایسے خرکات سے کہمی ان کے کیمنے میں نہیں کا افکار کر سیسے نے ۔ جب اور مربینا فی و خدشات کا افکار کر سیسے نے ۔ کر میں میں نہیں اور میرنبط ہونا و کر و اینا بھر رو اور طبعی و میا بنی بناکر تو گوں کو پر سکون اور میلی کی کوئی کر رہے ہے ۔ کر رہے ہے ۔

عزازی نے ابنیکا کی طرف سے نگلے والی طوفان آگ کی وجہ سے نشاجہ بازم نے کے تعدابدیکا کے طاف ہوائی کا روائی کی انداک او مغنا جب ہی شاب نافت کی طرح آگ کے ایک کو نے کے معدا ختیا کہ کے طاف ہوائی کی دوئر اس کے حیاروں ساتھی ہی این کی دوئر نے کے لیے اسی جیسے فتراروں کی صورت اختیار کر کے نفایس اس سے جاسلے تھے۔

ابرسامرى محراب اكيل كوراب بي كمنظر وكيورانها - يوناف بى ابن تكول كوماكت ركے بد

بیاندیونان پرحرافی دی بونے مگی کیونکہ اس نے دیکھا کہ ابلیکا نے اپنی ہیں تنہ بدل ہی تھے۔ اب اس نے اس از دہے سے کمتر درجے کے از دہے کی مورت اختیاد کر لی۔ بھروہ تبری سے یونان کی طرف آف اور لینے آپ کواس کے جم کے گرد ہل دینے نگی۔ یوں اس نے بعوں کمہ یونان کواسپے ہوں جم بھیا لیا۔ طرت تعليا -

نوات نے اپنی سخری ہوتی مگوار استفادر ابنیکا کے اوپر یوں گھائی مثر وع کردی جیسے کو آیات کو دول سے بھی کا اس کے ساتھی کو دول سے بھی کہا ہے ۔ اس کے ساتھی ابنیک کے منابعی ابنیک کے ایک کا کیسے طبخان اٹھ کھڑا ہما تھا ہے دیکھ کر ابنیس اسپنے منابقے ہے دونیا ہی میں درگئیا۔ بھرد وسب انسانی صورت میں زمین مہا تیسے اور منامری کوا پہنے منابقے لے کر دلم ل سے منابقہ ہوگئے ۔

اب ابلیکانے یوناف کے بدن کے دسے اپنے بل کوئد نے ہمراس نے یونا دن کا کردن پر این اس کے دونا دن کا کردن پر این اس کی قذیھری آواز الجری:

قے میرے جید ! نم کب کہ ای ایک اندن کے کوڑے رہے کھا ہے ۔ بردل عزاز ل ا این ما تھیوں اور ما مری کے مائی کھا کہ کہا ہے ۔ نم تھے دیکھنے کی خاطر کید تک اپنی انگیس جھکے بغر ہؤد کواص اذبت میں مبتقار کھو کے ۔ می تہیں تھوڈ کر ہجائی تونیس ری ہوتم یوں مسلس جو پر نظری کا نے ہے۔ موسے ہو:

بود ف نے دیکیصاس وقت ابیکا ایک انہا ٹی خوبسورت اور گنا ہی ذائے ہے۔ ہاریک ما نہے کے صورت میں اس کی گرون سے گروبل کھارمی تھی اور اینا میڈائل نے یونا وزیکے کان کے ماتھ رکٹا رکھا تھا۔ ابیکا کی بات پر یونا ف مسکولیا - اس نے اپنی بھیس جھیکا ٹیں اور بی نا ہ

ا سے اِملِکا! ممبری صِبیب : تمها دامیہ کلابی اور ہارکیہ رشتی مانپ کا دوپ میں مجھے ہے حد بہارا دگا ہے نمیلای ہرمورت اور میروپ میرے ہے ترکمت ش عند بانی اور وکر باہے۔ اسے ابدیکا! بی این ڈاٹ کو مکمل طور بر تمیاری ذات سے دا بستہ کر ہجاہوں "

تیندنگ نیے خاموش رہ کر ۔ ہوتا ف ابسیکا سے کسی روعل اور بواب کی تو تع کرنا رہا گراہیا نے کو آپواب مذوبات ہونا ف سے ہوتھا :

اسے ابدیکا: تم بوئی کون نمیں ہو کیا تم میری اتوں کا برامان کی ہوئے۔ جماب میں ابدیکا کی خش گوار آواز سنا قیادی:

اسے ہونات امریسے جسب : الیم کوئی است نہیں۔ تم سے جن جذبات کا افلار کہاہے ہیں ان کی تورکرتی ہیں اور الیسے ہی بذبات میں ہی تھا رہے ہیے دکھتی ہیں۔

اورسنويونات! برجيع اذيل عم د ويون كوار بوط ومتحدد كيوكر بعال كياسيماب تم والس في

تحیرابیکا بینافٹ کے کندھے کے اوپرسے اپنائین بالک اس کے مذکے باس سے آئی۔ پیماف نے ہیں کو چوک لیا۔ بچروہ بیمن کے بعداس کے ت<u>شخط صعے ک</u>وئی ہے منے لگار بدد کمپھ کر ایوپکا نے مسکرانی ہوئی اوار عیں اسے کہا :

اس لمح يوناف في اينا تواروال في الله الميكاري بياروجيت كم ما في بير في ميك لله المن المراق ا

ا سے ابلیکا امیری حبیب آب چا مینا ہے کہ نم ادنی ہمیشر کے لیے چھ سے بیٹی رہو اور جی ہوئی ایک ستون کی طرح مناموسٹ کھڑا تماں سے اس حریری مس سے بطف انڈو زموتا دموں" ابلیکامیکواتی ہوئی تلذی میں اواز مربولی ا

الا یا وہ جزبانی ہوسنے کی حزورت نہیں ہے۔ اوھرد کیے گزادیں لیپنے مافقیوں کے مافقہ جانے ہوئے متعلول کی مائندم وونوں پر تھیٹنے کو ہے۔ اپنی توار لینڈ کر ہوا ور اپنانج پنچار کھو سجس کی لوک میں نہے نے شرکہ ا میر کر دکھاسیے "

گودات ہوجائے کے باعث صوابی جادوں طرف تاریکیاں ہیں گی تھیں کیکھیں سکن اس کے باہ جود اسس مقدس آگ کے براسے الاورکے علاوہ وہ اس جلتی ان گفت مشعلوں می روشنی ہیں تنائی ہوگ اس معت بھے کو برریشانی میکومندی اور مستجر کے ملے جلے جنزلوں سسے دیکھ دیے تھے .

اجا بم يعز ازي اين ما تفيون مميت آمان سے تو شيخ والے متنادوں كا طرح البيكا اور بونات ك

ادر بین انے رہت کے اندر زیادہ گرائی میں ہیں ہیں۔ اگر کھیادی اور کھنوری قبائل اینے ہوج دہ بڑا کوئم کرکے دوسوئر جنوب میں جانجی زن ہوں تو تھڑ بہتسار سے خزانے ان کے بیڈا ور کے بیٹے اس جائیں گے۔ مجرب لوک بڑی اُسانی اور دا ذواری کے سائٹ اپنے برطاد کم کھو دکھو دکر بین انے حاص کر سکیں گے:

الإناف جي مكراب طوح كرقريب الكياف المسيص الله البيكاسي كا: أسعابليكا: ثم اين بان جا دي وكوز.

اس دوران فوج نے اس کا تاقد مکر سا اور اسے مے کر نیچے کی طرف جل برا مبکتہ ابلیکا اپنی بات کو جاری رکھتے ہوئے کدر ہی تنی :

" لوناف المير سے جيب اعناى اور فتر وسى قبائل كے لوگوں كوسمند ركے راستے تعقیقوں كے ذریعے میں اور اور كركے درائے میں اور اور كركے الى ہے۔ اگر ہم ان قبائل كے لوگوں كوسمند ركے والى ہے۔ اگر ہم ان قبائل كے اس مصصر سے بروا و الى كركے الى مصاد سے بروا و الى كركے ا

بعلگے پر مجور کرسکتے ہیں : ابدیکا جرف کوسٹس ہوگئ کیونکہ خے کے اندر حبنی اگر کے پامی وہا نت کیے ہوئے جرشے پر اونا طوح اوج لفط جنٹھ کرکٹے تھے کھر لفانے ای تقد کھی آواز میں لہ تھا ،

طوع ادر ترنيط بینی کے نظر کھے۔ تھے تھے تھے اپنی تند کھری آداز میں ہو چھا ،
اسے این ف: بدرات کی ناد کی میں مغناد کو کے اندر سے تو سے دوالے مستاروں کی طرح ہے ہے۔
حلہ اور ہونے والے کو ن نے ماور ہے ہائی بینوسے آگ کی ایک آندی الحق تنی وہ کسی تی "
حوار اور نوا کے موالات پر ہونات مسکر ایا اور بولا:

تونيلانے اس پرخشی کا افاد کہا اور ماقایی اس کر سبلی کوار ملند ہوئی: "یہ باتبس میں ایسے قبائل کو بہتر طور پر مجھا سکوں گ ۔ اس طرح ان پر موارد بہشد: اور خوف سب آیا سرگاڑ

ینامنے دا زدادی سے لوج کو کاطب کیا اور کیا:

کی طرف بیخد وه دیمیو مرد ار طوح ادر و بیظر نما رسے منتظر کھڑ سے ہیں - اس کے علاوہ اسے میرے مبیب : ہمیں اب عزازی اوراس کے بیمیوں کی طرف سے زیادہ مونیا راور جو کس رمینا پر سے کا ۔ وہ طرور دیئر کھیڑا نے کے لیے ایس کے ساتھ می دولا) کی گراموں کے ۔ اس کے ساتھ می دولا) کی گراموں کے ۔ اس کے ساتھی اور کی کراموں کے ۔ اس کے ساتھی اور کی کراموں کے کہنے روزا زیل باہی کے ساتھی اسے نقصان بینیا نے گر کوسٹسٹن کریں با اسے اٹھا نے جاتی لندائم دونوں کو اس کا جنافست کری موکی ۔ اسلیم اسے نقصان بینیا نے گر کوسٹسٹن کریں با اسے اٹھا نے جاتی لندائم دونوں کو اس کا جنافست کری موکی ۔ اسلیم کر اس کی دونوں کو اس کا جنافست کری ہوگی ۔ اسلیم کر اس کی دونوں کو اس کا جنافست کری موکی ۔ اسلیم کر اس کا دونوں کو اس کا جنافست کری ہوگی ۔ اسلیم کر اس کی دونوں کو اس کا جنافست کری ہوگی ۔ اسلیم کر اس کی دونوں کو اس کا دونوں کو اس کی دونوں کو د

دومراکا) سے کہ ہمیں اس محرامیں دفن شدہ خز انوں کی نشامندی مردار اور کو کا کو کا کا کہ وہ مقریعی انداز میں ان مقدم انداز میں ان کو نظار کر دہ اسپینے قبائل کی حالت سنوار نے اور دسمن کے مقابلے میں اندیں مصنوط اور مرابی طرح کرتا رہے۔

تیسار کا مجا رہے دنے بہر ہوگا کہ بھی دخت قبائل کو بیال سے جاگا نا بوگا۔ اس کے دوفوائر ہول کے ادّل بیر کوئز ازیں ، سامری اوران کے ساتھی ناکا کو نامزاور میں گئے اور دوئی بیا کہ نفشوری اور کسلوجی قبائل اپنے ملاتے میں ترامی زندگی لیر کرسکیس کے ایس

يفات ابية مهندة مهند كوي كم يشير كي طرف على ديار

البيكانية مزيدكها:

آورا سے پوناف: شایدتم نے ابھی تک اس فزلے کے محل وقدع کے منتلق موجا ہی مذہوگا لیکن میں معلق کرچکی ہوں کہ وہ خزلے نے کہاں ہروفن ہیں ۔ ان فز انوں کے متعلق ما مری بھی اپنے کمی مح ی کل کہ جب کلہے لیکن ابھی تک اسے کامیابی نہیں ہوئے۔

عزاز بل گوان خود انوں کے متعلق جانا ہے مگروہ کمی کو بتائے گانیں اس مے کہ اس ان کی تحقیقت اور بدی کا بھیل ڈاور تنہیں ہے۔ اس لیے کہ جب تک خزانے بنیں ملتے یہ سب تبابہ برم بریکا در ایس کے اور بدی کے بھیلاڈ کا فرا بعد بنتے دہیں گے۔ عزاز بل جانا ہے کہ خزانے ل بلا قبل کو دووں پر نظمہ بالیں گے اور معافق ہی ہیں موامد ختم ہوجا ہے گا اور اس محوایین مبری کے بھیر کو ڈن فوالد ہذر ہے گا ہور مائق ہی ہیں موامد ختم ہوجا ہے گا اور اس محوایین مبری کے بھیر

اوراسے میرسے زیر اجس بھر اس دونت کسوی اور کفتوری خائل بنیم زن ایس امی سے نقر بہا وہ ہو گئر وہ جنوب بغرب بنوب میں ان خوز ایوں کی ابتدا ہوتی ہے۔ جو بکہ اسسیوں خائل مسٹری سے مؤب کی طرف جلتے ہوئے رمیت تھے دفن ہو سے تھے۔ بینز اسنے میری نشان دہی کر دہ جگہ بر مغرب میں دورد ورکمہ بیسلے ہوستے ہیں۔ ان کا رصد کا صلحالہ کے جائے گا اور میہ قبائل کئی ونٹوا دیوں اور مسائل کا کشٹکا رہوجا بٹن گئے۔ اسی ملمے طوچ نے بریشنا فی اور جرت سے ہوچھا : "یونا ف ایوناٹ این کی تفاکرات میں پڑ گئے ہوا ور کیا سیننے کی کوسٹسٹن کر دسہے ہوئے۔ "جیں اپنی اس روحانی توت کی گھنٹ کر سینے ہیں جی ہوں جو ممبر سے ساتھ ہے اور میری جی اور بہتران راہٹا ٹی کرتی ہے :۔

إذات في على على مسكر من الله الله

اور ان مردار! میری ای روحال فرت کواپنی بائے تم کرنے دو پھریس تم سے بات را ابوں ا

" به واک نتاید خوری دیریک که با کهایش کے لئین انہیں کا دکرا بنا پر اواد نتی جگر لگا نے کے بعد کها تا کھایش س

> الدیکا کے خاکوش ہونے ہر ہونا و نے طوح کو مجھنے کے افراد میں کیا: اے مردار طوج ؛ برمع دود ن بعد شروع کی جلے گئی ?

اى عے صین حریظ نے لوناف سے کا:

طوح تے بھی اپنی بنٹی کی ٹامیڈک:

ا سے بینان؛ تربیط بھیک کہتی ہے۔ اسے بھی اس مہم میں اینے مانڈ دکھو۔ اس طرح یہ سامری الور ابلیس کے شرسے بھی محفوظ دہے گی اور میری طرف سے اس مہم میں شامل ہونے کا بھی ہیں اوا کر وسے گئے۔ "مجھے کوئی اعرّاض نہیں۔ اگر ترمیط راس مہم میں شامل ہوتی ہے ۔

الوا مند في فيعندكن الدادي كما:

"بكريد ا جھاہے۔ اس الريسياس من اور الليس كے سٹرسے اس كرحفا طنت بس كرسكوں گا". يوناف سے اپنے حق ميں ضيعاد سننے كے لعد مور لط خوشي ميں جوستى ہوئى الحوكھ طى ہوتى اور لونات ا سے مردار ایج باننی میں اب تم سے کہنے دالاہوں امنیں غورسے منو کران میں تھا رسے ہے۔ بی فوائد ہم : ۔

طرج اور انظريمه ال كوش يوكيف ريونات في كما:

میں بات تو یہ کر ایسے بڑا ہ کو انجی اوراسی دفت اٹھاکرد وسوکر: جنوب کارف نے جاؤ اور کھر ایپے بڑا و کوخوب مغرب کی طرف بھیا دورجس جگہ تھا دا بڑا وجو گا دہیں ریت کے اندروہ ترف فیدن ہیں جن کی تھیں تا ش ہے امازاتم اتعانی اور دار داری کے مافع ایسے بڑا وسے اندر ہی ریت میں دفن خوا نے لکا ل موکے ۔ بیرخ والے زیادہ کھرافی جی نہیں جی نہیں ہے۔

"دومری بات به استار النظر کو سامری با البیس ا وراس کے ساتھیوں کی طون سے خطرہ ناحی ہے۔ وہ ا اسے اٹھائے جائے کی کوسٹسٹ کریں گے۔ ہم جال میں اور میری ماتھی فوق النشر قیات دونوں فی کرجر انظر ک

120/2016

"بیتری بات بہر المین بہر المین بیترین بی بی اور بیت تل جیدشتر موارد سے تیار کرو ۔ یہ دستے میر سے ساتھ سوند رکے کہنا ہے۔ کو باری کا دفروسی کے جو عنای اوفروسی ساتھ سوند رکے کہنا ہے۔ کا قریب کے جو عنای اوفروسی قابلی کے دان تیا کی کے دان میں اس کے آدمیوں کو تشدن کر دیں اس کے آدمیوں کو تشدن کر دیں ہے۔ اس طرح وہ چیزیں ہا ۔ سے باس بہتے جائیں گی جائیں دخواریوں کا شکا در ہوجائیں کے اورائی کی جائیں گی جائیں گی جائیں دخواریوں کا شکا در ہوجائیں گئے اورائی کے ساتھ کے ساتھ کے ساتھ کے اورائی میں تو وہ ہو کو ل مر نے کے بجائے بیاں سے اپنی بستیوں کی جائیں گئے اورائی میں مور میں تھا را تھ ہے کے اورائی میں مور میں تھا را تھ ہے کے اورائی میں مور میں تھا را تھ ہے کے بعد اے مرد ار طوح ! ان خوا نوں پر مکمی طور میں تھا را تھ ہے کے بعد اے مرد ار طوح ! ان خوا نوں پر مکمی طور میں تھا را تھ ہے کے بعد اے مرد ار طوح ! ان خوا نوں پر مکمی طور میں تھا را تھ ہے۔

سردا دخوج نے تعب اور پیرٹ کے ملے جلے جذبات کے تحت اور ہیا : ' تعین اسے بوناف ا میہم کب نئر و تاک جائے گی : اسی کمی اہلیکانے یوناٹ کے کان میں مرکوشی کی :

اُس سے کموسے ہم و وون بعد دات کے کیلے صفے میں نٹروع کی جائے گی ۔ بیں گئے۔ نے کو گئے والان کا جائزہ سلے آئی ہوں اور ان کا معامرا لاتحر کل جان چکی ہوں ۔ وہ بیاں سے چند مسل دور مغرب میں ممندر کے کنا رہے دیڑا ڈکر میں کئے ۔ وہاں وہ راٹ کا کھی نا کھائیں گئے ۔ کچھ و پر سستانٹیں گئے اور ٹھر دان کے کھلے بہروہ وہاں سے دوایز ہوکر میں مہینیں گئے اور توں ہم انہیں ا ن کے بڑاؤ پر سی جالیں گئے ۔ اسس مطرع 104

کیا۔ ایک تووہ امیرا اپنی جہامت میں بہت بڑا تھا۔ تھپراس کی چک دیک بھی ما) ہیروں سے علّف اور زیا دہ تھی -

منفاح نے میرے کو بتول کیا اور توصیفی انداز ہیں ہولا: ۱۰ سے قاروں ایر نایاب میرائم نے کہاں سے حاصل کیا۔ ایسا میرائم مے کہاں سے حاصل کیا۔ ایسا میرائم حوث میر کم ہم اسے خوالے میں توجوز نہیں بلکہ ایسا ہے مثل اور تنمیتی میرائم ہے میں دیکھ کا میں انداز میں اور تنمیتی میرائم ہے میں دیکھ کا میں انداز میں اور تنمیتی میرائم ہے میں دیکھ کا میں انداز میں اور تنمیتی میرائم ہے میں دیکھ کا میں انداز میں اور تنمیتی میرائم ہے میں دیکھ کا میں انداز میں اور تنمیتی میرائم ہے میں اور تنمیتی میرائم ہے میں میں اور تنمیتی میرائم ہے میں اور تنمیتی میں اور تنمیتی میں اور تنمیتی میرائم ہے میں اور تنمیتی میں تنمین اور تنمیتی تنمین اور تنمیتی تنمین اور تنمین تنمین اور تنمین تنمین

تدون اس تعریف برخوش بوا اور بولا: "اسے قابی عدن کی طریف تجارت کی فوض سے کیا تھا۔ اور یہ بسرا میں نے ایک بینی تاہر سے عرف آپ کو بیش کرنے کی خاطر ایک بھا دی رقم دے کر خریدا تھا ہیں نے آجنگ خود کی ایسا بسرا نہیں دیکھا تھا 'د

منتاج اس موقع پر کچواور کی تا رون کی تعریف برب که تا چا بنتا تھا کہ اس کا در با ن اندرام کا اور لینے مرکوز بین کی طرف خم کرتے ہوئے اس نے بڑی تا جزی سے کما : "اسے آنا: بنی امرائیں کے محسیط" و فردون کسی ایم معلے میں کہا ہے جا جا ہے ہیں :

منفراً حسن برانسنهال یا . فارون بی واپس این بنگربر جابیجا - اس سکے بعد منفراع نے تحکات اخراز میں وربان سے کما : " ان دونوں بھانچوں کھائدر بھیج دوا د دربان واپس جادگیا ۔

وربان ورب ہے بعد موسی و فردون اندرداض ہوئے تومنفاج نے لیجھا اا سے سی د اردن امیرے دربان نے بتایا ہے کہ کسی اہم کا محسلے ہیں تم دونوں محبرسے ساجا ہتے تھے۔ بتاری کیا کا کے ہے ؟"

جواب میں موشی نے فرایا:

ا عفر مون ابه مين به ارسارت نداينا بين بين اور رسول بناكر تمارى المون بين اورم مم سے دوام باتوں كا مطالبركرتے ہيں۔

اول پرکر تم اکیے خواہ ایمان ہے اور کسی کواس کا ساتھی ، شرکید اور مہیم مذبنا ؤ۔ دوری بات پرکرتم ظلم سے بازاً جاؤاور بنی امرائیل کو فلامی سے بخات ویدو تاکہ ہم بنی امرائیل کو معرسے ذکال کر اس مرزمین کی فرن ہے ایمی حب کا خدانے ان سے دعدہ فرار کھاہے۔ اور اسے مزمون ایم ہجر کمہ رہے ہیں پر بنا وٹ ہے رتھنے اور مذہی ہمیں ایسی جو کت وجسارت ہوسکتی ہے کہ خدائے مرزکے ذمہ خلط بات لگائیں ۔ ہماری صدافت کے بے جس طرح یہ تعلیم فودشا ہم سے اس نے کا :

میں آپ کے بیے کھاٹا لاتی ہوں"۔ بوناٹ نے اسے منع کردیا:

"نبين حرايظه - الجي نبي سيد بير براد تبديل بوكا-اس كے بعد کھانا"

اس کے ساتھ ہی ہوناف اطوح اور منظرا کے اور خیے سے باہر نکل کے مرد او طوق نے است قبائل کوؤراً بیند بی جگہ کا حکم دیا راس کی ہدایات پر کسلوی ا در کفتوری قبائل کے جان طوفان کی طرح حرکت میں آئے اور بڑاہ میڈیل کرے نئی جگہ دیکا و بالکیار مقدس کی کوویاں میں سردار فوج کے جام منسقل کردیا گیا۔

جب براو اورمقدس الدينسقل موسيط تويونا منسف الليكاسي مستوده علب كرف سك انداز مي

اسے ابدیکا! میں ہوا متنا ہوں کہ دودن سے الیس کے مائن شرکو کوی اور کفتوری قبال کی مقدس آگے۔ اور انہو نے سے انہا ہوں کے مائن شرکو کوی اور کفتوری قبال کی مقدس آگے۔ اس کے مائن ہوں کے دون سے فیکر دوں کے مائن ہی مزاکانی سے ماہورے اسے اس کے مائنوں اور عزاز میں کو بیرا سے مام روز مرد گا کہ ہم جب اور جاں جا ہیں ان سے شکر اے ملتے ہیں و اور جاں ہا ہیں ان سے شکر اے ملتے ہیں و

الى بونات الجوكجوم في المالية ودمت بعد

الاسك ساته بى لينا ف ف البخ بخوى لوك برجس مين اس في آكوا مراردى تقا اكونى على المراد الله تقا اكونى على المراد الله الموقى المراد الله الموقى المراد الله الموقى المراد الله الموقى المراد الموقى الموقى الموقى المراد الموقى الم

0

معر کابا دشاه فرعون منفیاح در بار رنگائے میسے تھا۔ اس کے شا) مراد اور اکا برد مردار دریاً میں موجود سنھ جن میں خارون بھی تھا۔ میں موجود سنھ جن میں خارون بھی تھا۔ جب درباری کاروائی تم ہم گئی تو فارد ن اپنی جگہ سے اٹھا اور منفیاح کی خدمت میں ایس مرابیش LUJI

1000

اُے فرنون! اگر تجے میں ایمان سمجے کی گنجائش ہے تو بچھے تجے لیناچلہ ہے کہ میں جس مہتی کور بہ اپنی کہنا ہوں و درات اورس ہے جس کے تبعثہ فارت میں اُسمان وزمین اوران دو نوں سکے درمیان اُنکل مخفوقات کی ربوبیت ہے۔ اے فرمون! کیا تودموئی کرسکتا ہے کران اُسما نوں ازمین اوران کے درمیا کیا انتخافات کو توسفے بیدا کیا ہے یا ان کی ربو بعیت کا کا رفائہ تیرسے بیرفادرت ہیں ہے۔ اگر اُنسی اور باکسٹ برنہیں تواسے فرمون! بھے میرے دب کی ربوبیت سے انکار کیوں ؟"

فرمون کے ہاں جب کہ دومنی کی ان بانوں کا کوتی ہواب مذہ کا اس نے اس نے اسے در باربوں کی طون جرت و تعجب سے دیکھتے ہوئے گا: "کیاتم سنتے ہور یہ موملی ان بڑاں کیسی عجیب با بن کہ راہیے ۔

فرمون کی ان با توں کی پرواہ کے بغیر ہوسی نے اینا کے اسالہ کلا) جاری رکھا اور فرایا:

اے فرمون امیرار ب تودہ سن ہے جس کی ربو بیت کے افراسے تیرا اور تیرے باپ کا وجو دہن کی نہیں ہے ۔

نہیں ہے ۔ بعنی جب تو ما کم وجود میں مذاکا تھا بچھ بدراکیا اور تیری تربیت کی اوراسی طرح بچھ سے بہت ہے تیرے آبا واجواد کو وجودین کا یا اور انسی این ربو بہت سے نوازا۔"

فرطون سے دولئ کا اس زبر دوست المیل کا بجاب دین پڑا ' مولٹے اس کے کہاس نے اسٹے در باریوں کو نی طب کر سے کہا: ' مجھے گئا ہے کہ یہ دولئی بن عمران جوخود کو تسکیا پینچیر اور رمول کہتا ہے تمجہ نون اور مائل ہے ۔

اس موقع برمونی سنے مزیدزم اورد لائیں پیرایہ بیان میں خدا کی دلومیت کو دافغ کمیا اوراس فرا ک

ا سے فرمون ا بیرجو مشرق ومعزب کی ساری ورمیانی کا نشات نظراً ن ہے اس کی دلو بیت جس کے ومیت قدرت میں ہے بیں اسی کو رب ا تعالمین کہد کرر کا رتا ہوں ت

نیمن مولئے نے اپنے رب کے حکم کے معابات کی کی شریب کائی اور زم گفتاری سے فولوں اور اس کے وربا دیوں کوراہ میں اور بھر کا میں اور بھر کھی اور اس کے معابقہ وربا دیوں کوراہ میں اور بھون کے معابقہ بردا شت کیے اور اس کی در تعدو مدایت کے بہر بہرین ہوا بات دیسے ہے ہے ورباری کورشد و مدایت کے بہرین ہوا بات دیسے ہے ہے اور اس کی در تعدو مدایت کے بہرین ہوا بات دیسے ہے ہے اور اس کی در تعدو مدایت کے بیری ہوری تھیں کی ۔

وُمون کے پاس جو نکہ موسی کے ان اون کا کون جواب ندتھا المنڈا اس نے بات کارخ ہی برل دیا۔ اور دولی سے بی جھا : اسے موسلی اج کھیے تو کھر رہے اگر اسے صبح تشکیم کر سیاجا نے تو ٹھیر ہم سے بیٹے کارے جوٹے اوگوں کا کیا صال ہم اکیونکہ ہم سے بیلے کے لوگ اور ہا دسے با ہدوا داجن کا عقیدہ تیری اس تبلیغے کے ہے اس طرح مذا و نداتعالی نے ہمیں اپنی دور بردست نشا بیاں اور مجزے ہی عطامیے ہیں۔ لہذا نیرے لیے اس بین میں اپنی دور بردست نشا بیاں اور مجزے ہی عطامی ہے ہی اس اور میں کہ میں اس بین کے اس بینا کو بتول کرا وراین علی سے بی اس اس کر اور کی علی ہے ہی اس اور کی سے اور کی میاوت و اس مرزمین کی طرح سے ساتھ معرے ناکل بطرف کی اجا دت وید ہے اور کی عباوت و اس مرزمین کی طرح سے اور کی عباوت و برسستنس اور کی عباوت و برسستنس اور کی میاوت و برسستنس اور کی کرا ہوں شعار رائے ہے ۔

فرعون نے جب مولی کی برگفت گوسی آؤیڑا سے باہوا اور صفی سے بولا اس کے بی بدن ہو اگ ماکٹی تھی اسے دی آئے ہی تو تو بینچ برین کومبر سے سلسنے بنی امرائیں کی دائی کا مطالبہ کرتا ہے کیا تو وہ دن ہول گیا جب تو نے میر سے ہی گھریں برورش بال اور وہاں بجین گزارا۔ اور اسے دینی کیا تو بدہی فرائی کر بیٹھا ہے کہ توسفے ہما دسے ایک عمری کوشت کی بااور بیاں سے بھائے گیا '۔ موملی نے ہواب میں فرمایا ،

اً سے فردن الم می افر درست ہے کہ میں نے شریعے کو میں بردرش یا تحاور ایک عرصے تک تیرے میں اس واکیا تھا اور اس می افر اف ہے کہ تعلیٰ سے نا دا نسستہ طور پر ایک تخص میرے ان تھوں اراکیا تھا اوراسی فوٹ کے باعث میں میراں سے جا کہا تھا لیکن پر میرسے رہ کی دھنت کا کرنٹر ہے کر اس نے تھا ، سکسانہ مجور ہوں کی حالت میں تیرسے ہی گھر میں میری پرورش کیا سامان کیا ۔ اور یہ تم ہی کوگوں کی تعلیٰ کے بات ہوا کہ مذتم بنی اسسسرائیل برخام کرنے دان کے عول کا دست بونا کر ہے اور مذہب تھور ہوں کی معلیٰ ہورش میں اس میں مورش میں میرا میں اس کے موال کا مسلسرائیل برخام اس نے محمد دنیا کی مسب سے بھوی نعمت بنونت سے موال ذوا ہا ہوں۔

مومی کوخالی طرف سے تعین کردی کئی تھی۔ فرنون کو بچھانے میں فری اور اعلف و امران کو بیتی نظر
رکھیں لیکنا انی ہدایات کے معابات آپ نے فرنون کے طعن و شیع کو خدہ بیتیان سے ہرواشت کیا۔
وزعون نے بھر موسی کا ایا ہم معربی اور کے طعن و شیعت کا تمات کا معابلہ ہا دیں و دیا ہے دریا اور
ویا کے میروب اور و نیا ہیں رع دیوتا کا جمع مفر مرمو کا باونتا ہ لینی فرنون ہوتا ہے کہونکہ رہا سے فرع اور فریع سے فرع سے فرع سے میں ہی بعن فرنون رہ ہوں امازا تو یہ کی فرع سے میں ہی بعن فرنون رہ ہوں امازا تو یہ کی فرع سے فرع سے میں ہی میری طرف بیغ ہر مناکر بھیجا ہے اور اگر میرے علاوہ بھی کوئی رہ ہے جس نے جس سے بیس ہی بیغ ہر مناکر بھیجا ہے اور اگر میرے علاوہ بھی کوئی رہ ہے جس نے جس سے میں میرے علاوہ بھی کوئی رہ ہے تو اس کی حقیقت ہیاں کرا۔
میرے علاوہ بھی کوئی رہ ہے تو اس کی حقیقت ہیاں کرا۔
میرے علاوہ بھی کوئی رہ ہے تو اس کی حقیقت ہیاں کرا۔

غالب، کونینیں ہی تماری مرزمین سے نکال با ہر رسے لندا ہیں اب بیسوجیلہے کہ ای باسے میں کیا ہوتا ہے ۔ ای باسے میں کیا ہوتا جا ہے !

تب منفیاح اوراس کے درباریوں نے اہم مشورہ کیااور سیسطے پایاکہ فی العال ہوئی و اردن کو معت دی جائے۔

اس دوران میں تھا کا منطقت سے ماہر جا دوگروں کو اپنے مرکز کا مشریب جمع کیا جائے رکھر ان ماحروں کے مائٹ موسی کا مفالم کرایاجائے اور جب ان جادوگروں سے مفاہلے میں موسی شکست کھا جائیں نب ان کے مارے اراد سے فاک میں ال جائیں گے۔

اینے درباریوں کے مافق یہ معالمہ طیکہ نے کے بعد منفراح نے ہوگئی ہے کہا ! اسے وسلے ! ہم خوب سجو کے ہیں کرنواس صیعے سے ہیں ہم سے ب دخل رہا جا ہتا ہے لندا اب تبراعا ہے اس کے سوا کچونیوں کو معرکے بڑے بڑے جا در کروں کو جمع کر کے بھے شکست وی بلائے۔ اب تبرے اور ہماہے ورمیان مقابلے کے دن کا معلم ہ مونا چاہیے اور جومعا ہدہ ہوگا مذہم اس سے تمیں کے اور در تم اس

اے ہوئی اور ہو ہو ہم کیا کہتے ہوا ورجوماح تھادے تھا ہے کہ ہے ہم جھے کریں گئے تم اللہ کب اور ہی اللہ اور ہوساح تھا در کسی مقابلے کا دن ہی تھا رہا موقی کب اور کسی مقابلے کا دن ہی تھا رہا موقی کے اور ہم مقابلے کا دن ہی تھا در ہا ہی کہتا ہو تھ منا ملے کہ م سے اپنی معولت اور ہم کا دی جو دن مقد کر ما تھا ۔

کا کوفی دن مقرد کر میافغات و مون ک اس متکبرار گفت گوسے جواب میں دملی نے نرایا: مرسون ک اس متکبرار گفت گوسے جواب میں دملی نے نرایا:

 مطابی مزیقا کیادہ سب عذاب میں منااب میں فاتا اور تھوٹے ہیں ؛ مونی جان کے کرفردوں مج بحتی پرائر آباہے اوران کے اصل مقصد کوالجا ناجا ہاہے اس لیے کہدنے فوراً جواب دیا :

اسے منفاع! ان برکیا گزدی اوران کے ماقو خدا کا کیا معا مار با۔ اس کی ڈرواری مرجورہے مزتم بر۔ اسس کا علم میرسے دی کے باس محفوظ ہے۔ اِن میں بیر بنا دوں کر میارب بھول جوک اور خطاو نسیان سے باک میں جس نے جو کچوکیا ہے اس کے معاملے میں کوئی تحلم مزموعا :

جب موسي كالعنت كو في مون كو على طور برترسار كرديا تواس في اين درباريون سع كمها:

أعير ورباريوا مين نعي جات كرمير علاوه للى تماراا وركوفارب بي-

امی کے بعد فرون نے اپنے و زیر کا مان کو ناطب کر کے کیا ۔" اے اِ مان اُ اِینٹین آگ ہیں بھاؤ۔ مجران ا بنٹوں سے ایک بیت بلندعا رت بنواوٹر تنا بداس عارت پر جراد کوری دوئی کے رب کا بیت۔ تھاسکوں را ورمیں تو ملا کمٹ بداس مولئی بن توان کو جوٹا خیال کرتا ہوں ۔

ان کوریکم دسینے میں بعد فرعون نے منبعد کن انداز میں کہا : "اسے دلی ! اگر تو سنے مرسے مواکسی اور کومجود فرار دیا تومیں بی قید میں ڈال دوں گا!

موسلى في مرامعقول جوابديا:

اُسے وَعُونَ الرُّمِينَ بَرِي ماسف بِيْ مَالَ عِلَمَ واللهِ عَلَيْ اللهِ مَانَ بِينْ كرول بَ اللهِ مَانَ بِينْ كرول بَ اللهِ المَانِي المَانِي اللهِ اللهُ اللهِ اللهِي

فرعون ف الله المجمع عوب بوكركها: "اكرتواس بارسيم مين دافتي سجاب توجير توبيم لوسطي والتي المرتون المحادية"

وقت ایک اردی کامورت اختیاد کی اورسب نے وظون کے سامنے اپنا عصارین پر والدیا عصلے اس وقت ایک اردی کی صورت اختیاد کی اورسب نے دیکھا کہ وہ حقیقت تی کری نظر کا دھوکا مذتھا۔ اس کے ساتھ ہی مونی اسپنے دائیں کاتھ کو کر بہان میں او کرئے رجب آپ نے کاتھ با مرز کا لا توسید نے دیکھا کہ ان کاوہ کا تھوروشن ستاریدے کی طرح چکتا جا نظر آدیا ہیں۔

فرون بيسب وكيه كر لرز لوزالها

امن کے درباریوں نے جب ایک امرائی کے تھوں اپنے باد متاہ اور اپنی قزم کی تنگست دکھی تو وہ تمانا اٹھے اور کھنے تھے : " بما متبدیہ بہت بڑا جا دوگر ہے اور یہ ڈھونگ اس نے اس لیے رچایا ہے کہم ہم

۱- قرآن مقدس میں قدیم معربیوں کے امن میلے اور جنن والے دن کو" یوی الرزینته "کمدکر کیارائیا ہے۔ تیرائی علی ان کے تواد عید کا دن تھا۔

بیرجال نریون منفقاح کے ساتھ مقابلے کا ون مقرر کر کے موسی و یا رون دونوں بھائی اس کے در بارسے رخصت ہوگئے!

معنی شهرمیں رعادیونا کے بڑے معبد کے مدر درواز سے ایک دوز دو گھڑ موار واخل ہوئے ایک بچاری کے پاس اگران دونوں مواروں نے اپنے گھوڑوں کو دو کا پھر ان میں سے ایک نے اس بچاری سے پہنے :

اً ہے۔ تقدس بھلی ایم تھیبسی مترسے کھے ہیں بہا دسے یا می فرنون منفاح کا فرف سے تھارے راسے بھاری شمون کے تا کا کیس بینے کے ۔ کیا تم ہاری اِ بنائی کرو کے کہ ہم اس معید میں شمون سے کا ل بل مکتے ہیں"۔

بهاری نے بڑی زمی اور نیا سندگی سے جواب ویا :

" تم دونوں میرے ساتھ آؤ۔"

وہ دونوں موارکہ نے گھوڑوں سے اتر پڑے مرح گھوڑوں کی باک تھا مے خاموش سے اس بجاری مرمانتی موسلے۔

مقوق ویر بعد بیاری ان دونوں موارد ں کہنے کرمعید کے وسطی حصاب ایک فیھورت مکونی عارت کے سامنے اگر کا ۔ وا ں کھڑے ہجاری کے کان میں اس نے کچھے کیا رہیم جیجھے مہتے ہوئے ان دونوں سے کیا ۔ موارد ں سے کہا :

" عَهٰ دونوں ا بِنے گھوڑوں کو بہیں باندہ دو یعیدے ابینے ماتھی بجاری سے کہر دیا ہے یتم اس کے مائے اندیسے جائے رہنیں بزرگ شمون سے ملادے گا "

ان دونوں بڑق عادت چیزوں نے فرعون اور معارے در با دیوں کو فکرمند کر در با اور دے ہیہ خیال در در ہیں۔ خیال کرنے کے کرمند کر در با اور دے ہیہ خیال کرنے کے کہ دونوں خیال کا مافتی تھا، دونوں می کرانیوں کو مدن سے جوئی کرسے حمل کی زمین سے نکال یا ہر کرنا چاہتے ہیں۔

اسے شعون انزعون منفقات نے بد منبسلہ کہاہے کدایتے اسر جادوگروں سے ہوئی بن غران کے اس جادوگا تفاہد کرا یا جائے۔
اس ہے کہ اس نے معما سے جواڑ دیا بنایا اور لینے ہاتھ کو جو سے ارسے کی طرح کی ای کو زائل کر دیا جائے دو اس سے کہ اس نے معما سے جواڑ دیا بنایا اور لینے ہاتھ کو جو سے اور دوگری گئے ہوئی ہے متا از اور خونر دہ واقعات کا ور باریوں سے ملک کر اب ما کا موگوں پر بھی انر ہور ہے اور دوگری گئے ہے متا از اور خونر دہ دکھائی دیے ہیں۔ بس اسی خون کو زائل کر نے کے بیار مرماح دول کا مقابلہ رکھا کہا ہے اور بیر مناقبلہ لی الز بینتہ کے دوز سوری خور العاج رکھا ہے ہوئے کہا ہے اس استداد رکھ تھی الز بینتہ کے دوز سوری خور العاج رکھا ہے ہوئے کہا ہم معامروں کے معاقبہ میں استداد رکھ تھی الز بینتہ کے موقع پر ایسے اسر معامروں کے معاقبہ تیس استداد گئے تھیں بینے کرمونٹی کا مقابلہ کریں د

डी صد فردار كالجير دوباره بولا:

اُدرا ہے بزرگ خمون اگو فردون نے اپنی طرف سے کا کہتروں کو ہرکا ہے بھجا دیے ہم تاکہ دہ دہ وہ کی ہے۔ اس کے ماہر و دہ وہ کی کے ماہر جا دد کردں کو مقررہ دن دہاں آنے کی دون دیں تیکی فردون نے کہاہے کہ ہے جو کہ ہم کے سب سے بیٹے ہے اور ماہر جا دو کر سے بیم کیے جاتے ہیں اور سب ساحرات کا احتراکی کرتے ہیں اسٹوا آپ اپنی طرف سے بھی مختلف میٹروں کے ماحروں کو بیعنای جو ایس کہ وہ مقررہ دن کو جمع ہو کرمونی کی امقالمیں مورور کر بین و

إورها معنى ون الرب تفكرات اورسوجول معنى لله موسم إولا:

میں مارے ماحروں کو یہ بینا کا تو تھجوادوں گا بر اسے فرطوں منعقاح کے قاصدوا میں تو اب کید جی سوچ رہ جو رکد اس امرا ٹیلی جوان موسی بن گلان نے البیے خرق مادت کا رائٹ کا مناہرہ کیسے کیا ؟ اگروہ کوئی امرینا دوگرہے تواس نے بہری تعلیم کماں سے حاصل کی رکاش اس وفت ما مری میرے یا س ہوا دونوں موادوں نے اپنے گھوڈ سے عارت کے باہر بابدھ دیے اور دومرے بجاری کی راہنا آئیں عارت میں موری میں معری سب سے بڑاما ہم عارت میں داخل جواجس میں معری سب سے بڑاما ہم عارت میں داخل جواجس میں معری سب سے بڑاما ہم اور رما دیو تاکا بڑا بجاری سمعون اپنے اور رمات سے سائٹی بجاریوں کے ماتھ آتش وال کے باسس میٹھا ہوا تھا ۔

جارف کا موسم اوج بربون کی وجہ سے کو بام ومردی تھی لیکن کرسے میں جلتے اکثی وال کی وجہ سے ولاں توب کرمی اور سکون تھا۔

بكارى فيفون لوغاطب كم كما:

اَے آفا اِنصب منرسے فرعون منفراہ کے درفاصد کے میں اور آپ کے نا) بادشاہ کا کوئی بنیا) مے میں اور

اند سے تعدن نے ماخ ملائے کہ اسے کو لہائے ہوئے گا: ان دونوں کو بر سے ماسے بھاد کہ میں ان سے گفت کے کرمیان سے ال

بجاری نے دونوں فاصدوں کو سکے سامنے لا بھا یا۔ بھروہ خود بھی ایکے طرف ہوکر بسیار گیا۔ بھر اندھا تعمون بولا: "اسے شاہی فاصد و ہتم دونوں میرسے نا) کیا بیغیا کا نے ہمیز. دونوں میں سے المید تناصد تعمون کو تماطب کر کے بھا:

ا مے بزرگ شعون اپنی اسسوائل کا ایس جوان کرنا) ہیں کا موسی ہے اس نے فرطون منفاج اور اس کے مارسے وربا دیوں منفاح اور اس کے سامنے دعوی کیا ہے کہ وہ دب العالمین کی طرف سے اس فی طرف بینے برناکر اس کے سامنے دعوی کیا ہے کہ وہ دب العالمین کی طرف سے اس فی طرف بینے برناکر اس کے سامنے دوم طالبات کیے میں:

اس کا دومرامطالبریسے کر نجامرائی کوظائی سے نجات دے کر آزاد کردیا جائے تاکہ دہ انہیں اس مرز مین ل طرف سے جائے جس کا وعدہ ان کے رب نے ان سے کہا ہے۔

السيندگ خون! فرعون منفاح نے مولی بن عوان سے بیٹی ہونے کی نشان طلب کی تواسے برگر تمون احلیے کی نشان طلب کی تواسے برگر تمون احلیے ہوئی موا ؟"

الدره مُعون في سيناب بوكر بوجها: "كيابوا". "اوربزدگ غمون إو كيم السابحاكم " فا صدورا ركاهم كهنا جا كيا- بوناف خیر میں آتش دان کے باس اکیاں بیھاتھا یسردارطوج اور حربیظر اینے ان جوائوں ک تیاری کو اکتری نشکل دسینے بام رکٹے ہوئے سے جمنوں نے تھوٹری دمیر بعد اس کے مماتھ بچرہ اور اس کے ماتھ بچرہ اور م کنا رہے کہنا رہے مغرب کی طرف منامی اور فرزوی قبائل کے جوائوں کے منا ن ترکت میں ان تھا جوا پنے قبائل کھے لیے رمدو کیک نا رہے نظے ۔

إدنا مند في استهان سع فالله الحصا بالدر على على بيار مرى مركوشي عي بكاما:

البيطا البيكا إتم كمان بواله

ای کمی ایلیکانے اس کی گرون بہر بلکا ماح بری کمس دیا اور سا تھ ہی اسس کی سے رکن آواز ایونات مناف دی

" بهر بهلي بون ميرين جليب ! "

يزامنسفام إرتيشوق آوازمي ليجاء

"ابديكا: اب جكه طوج الدح لنظر البركتي بوست بين الدرة شيم بين الكيم بين توكيااس وفت مرتبيس تمار سد اصل منواني مرابيدين و مكومكون كا"

اخوش دیرنگ ابسکاک طرف سے کون کواب مذی توہونا ف نے پھر لہ جا:

الم في الماليكان

اس بارلدست وخاريس طوفي موني الليكاكي أوازمنافي دي:

وکیوں۔ بیرے کول انگارکیا ہے۔ جوتخربیں نے ختیں تاقیعی تم اس کاعلی شروع کرویس ایک ہمیر نے کی حورت میں تمہیں خیر کے اس ملسفے والے دیسٹی پر وسے کے یاس دکھا ف کرد ماگ

لونامند نے فورا کا بناعل کیا اور جاب میں اکیسد ہو کے کاحورت میں ایسٹی اسے دیسٹی پرنسے کے مادکھائی دی۔

اینات نے اسے دیجادرد کھتا ہی رہ گیا۔

اس کا بیکر بیس ایسانها جیسے موٹے ہوئے مشعلے اچائے ہے ہوئے ہوں یا گینوں کا کوئی دوپ و نعنے کا کوئی بیکر اور بیکی بیلیوں کا کوئی جوان ونٹوخ مرا پا، رنگ ورڈٹنی کے ماحول میں اور صبح کے اب بے میں وقت یا فائی برآما وہ ہوا ہور

ابلیکا ممہ رنگ مم وقشیو ، ممرکداز اور ممسن دکھائی دے ربی ہی ۔ اس کی ملکنی نظروں کا آنے میں ایک لذیت مقدون کرمیں فرد ہے مجبوں کے سزار طوفان تھے۔ توسین مرف اسے اس مقابے میں شال کرتا بھہ اس سے یہ معلومات بھی حاصل کرتا کہ موسی انے جا دو کی بہتجام ماں سے کی !

قاسرنے بھٹ ہواب دیا:

اے بارگ شعون! یہ بات تو میں بھی آپ کو تا مکتابوں سا مری کی بیان کی طرورت ہے اور بھر ما مری کی بیان کی طرورت ہے اور بھر ما مری سے میں آپ سے بڑھ کر نوٹنیں ؛

منعون بے تاب سا بوکر بولا: " توبع بنافیا ا خاموشس کیوں مو ۔ جادواور سحری پر تعلیم موملی نے ماں سے حاصل کی"۔

فاعد نرييك اينا ككاصات كيد تعبر بولا:

ا سے ہزرگ تعون انہیں یا دہوگا کہ موسی بن عران نے فرعون عسب کے دور میں تماہی محل میں برورش یا تی تھی۔ خواس سے ایک فریق اور اید مصر سے حدیث جیا گیا۔ بہ بارہ سال وہاں رہا۔ وہیں اس مے ایک فریق اور اس کا ایک بیٹیا بھی ہوا۔

استفعون ارمون مرانیس مکرمر کے ما کولوں کا بحضال ہے کہ اس نے مرین میں تیا) کے دوران ہی محری تعلیم حاصل کی اور اب دہ ایک میٹرین ماحرہے ،

قا صدى بات من كر شمون نے كما ؛ "اسے فاصد! تم مير كالمرف سے فرتون كوجا كر ليقين ولا دو كمه مفا ہے كے روز م هزور تصبير شهر بهنچ جائيش گے اور اس مقاسلے ميں موسے كو بنجاد كا كر هزور معرى موام كا خوف دو دكر دس كے اس سے كداس مقاسلے ميں ہر حال خالب ہم ہى رہي كئے:

تعون درار کا بھر بولا: اور بان اسے قاصد! میں شایدمقا بلے سے چندرون پھے ہی اپنے اسے ماتھ ہوئے گر ساتھوں کے ساتھ تغییس بہنچ جاؤں ، میرسے آئے سے چیئے آدگر اندازہ ٹارکھناکہ موسلے اگر دن کے کسی حصے میں مونا ہے کو گوب کہا منا ورکس وقت میں تلہے رہ بہت صرف میں ہے۔ اس کی اس حالت سے سامی کی میں اس کی سمح کا اندازہ انگاؤں گاال

وونون فاسدام كم مطرسه موسك اوروى فاصد نجر إولان

ا سے بزرگ جمعون اہم اب جلتے ہیں ۔ آ ہے آ نے سے قبل ہم بید معومات فراہم کرد کھیں گئے ۔ اس کے ساتھ ہی وہ دونوں وہاں سے جلے گئے ! خصے نے کاکٹروہ ہم مسطنے مفدس کے الاؤے ہاں گیا۔ ایک کٹری کی مدوسے اسے نے ''اگھ کے اندرسے اپناخخ انگال خنج کی ٹوک اب ہمی دوشن اور چکدارتھی جا ان نکہ میا راضخ ہماکہ ہیں تپ کرخوب مرخ ہوج کا تھا۔

اسى عجد الجديكاف اسم الوجها:

· العمر عصب الماكر في الماتم بركواك كاس براناك المري سعانا ورايد. مرود "

بن من زم آوازس جواب دینے موسے بولا:

" نثرے کے لیے ہے وودن کی امیری اور یہ موانا کے مزامی کانی عرت خرب اوراً منگویہ موج عجو کر تھے کہ اوراس سے ساتھیوں کی طرح موج عجو کر تھے کہ اوراس سے ساتھیوں کی طرح مرباز شیطینت بنیں رمعان کر دبناہی بہت بڑی کا میابی ہے"۔

اس کے ماتق ہی بنان نے بڑکوا میری سے آزاد کردیا۔ اپنے جلے ہوئے دسنے کا دہ خبر بنان نے دیت میں دبادیا۔

یوه وسے دیسے برادہ دیا۔ عیر وہ حسین تونیلہ کے مانھ اس طرف آبابہاں کسومی اور کشتوری جنگجے ہو سستے ہو کراپنے اوموں پر نیار شینٹے اسی کے مشتور نے ان دسستوں کے اسکا طرف و دحالدا ونٹ ننے رمونیلہ نے انہالی کجاہت سے بینان سے کہا:

ان میں سے ایک اونٹ آپ کا اورا کیے سے اب وہ دونوں اونٹوں پرموار ہوئے اور مختصر سے اس مست کر کے ساتھ وہاں سے کوچ کر کئے یہور غورب ہوجیکا نظا اورنعنا میں تارکی پھیل گئ تھی۔

0

کسلومی اورکھنوری قبائل کے جسٹ کجو ہوائوں کے میا تھ ہونا مند اور جین ہونے واپوی تیزی کے ساتھ بجرہ دوکا کے کنا دسے کمنا رسے مغرب کا گوٹ بڑھ دہے تھے۔ دائت ڈرا ہی گوزی تھی کہ وہ حموط ناکہ کے قصیعے کے قریب سمند رکے کنا دسے آگ کے الما ڈیجھتے دیکھ کردک گئے ۔ ہونا من سنے اپنے اونٹ کی کیس کھنچی ۔ اسے ویکھ کر مونیط اور بھرمیاں سے جوانوں نے اپہنے اس کے لب کلنا پُرچیا ٹی انگو د سے حکیجوں جیسی مسکراہے میں نٹی زندگی اور خوش کن جیاے کے ان گفت بینیالت تھے۔

مجوی فورم ابنیکا اسس و فتت فامست پی بلندی کا وقار، تبذیب کا نتابهکار، جربی در نظافت ر نزاکت انظرت کا جالی زنگیس، مکمل جیاوشوخی از ندگی کی بشارت، بدرگز است نتر کے بنسری کردن اصلیق سعینجائی گئی بزرک اورخوا بون میں مجلتے صن جیسی بوربی تھی۔

کافی دیر تک یونامٹ خاموش وماکت است و کھنا دیا ۔ ہجراس نے اپنی بلیس جھیکا بیر اورابدیکا کا

ا بینکانے بنا ب کی گردن برلس ویتے ہوئے مسکرا فی اور گنگنا تی آواز میں بوجیات سے میرسے جبیب ؛ میرامرا با اور بیکرتہیں کیسالگا ؟ " یونان سے بوں کی مسکراہٹ کیری ہوگئی اوروہ بول ؛

السے ابلیکا ابنی تھا رہے اس بیکر میں ایسی جامت وطلب البی عبت وخوا بن البی شن و ابنی سن وطلب البی عبت و خوا بن البی شن و میت رہنے اس بیکر میں ایسی جامت وطلب البی عبد وجی ہوئی ہے ۔ رہنے اورالیسی ولیڈ رہی و ابنی تیس و کی بی میں و کی بینا تھا والمسی محسوس کر سکتا است میں و کی بینا ہی رہوں رہا تھا والمسی محسوس کر سکتا ا

" غناری گرون بر بولس میں دی بول کیار کافی نہیں ہے ۔ اس بے کدونیا میں سر انہاما جیسا رسنت اور نظاف ہے وہ کسی اور کو نصبیب مذہوا ہوگا!

ينات نے بھر لورخوش سے كا:

اسے ابلیکا المحصے تھا ری اسٹ رفاقت اور رینتے وتعلق پرفخرہے۔ برنے الدیکا المیاب بھکن میں اسٹے وتعلق پرفخرہ ہے۔ برنے الدیکا المیاب بھکن میں کرمیں تمہیں۔۔۔۔ ب

بوناف خاموش ہو گیا کیونکہ مروارطوج اور ترینظر خیے میں واخل ہو سیسے تھے ہو بنظراس وقت مروانہ سنگی نباص میں انہائی گیرسٹسٹ اور سخ بھیورت دکھائی وسے دہی تھی۔ قریب ہم کر حربنظری ان کو مخاطب کرستے ہوئے ہیں؛

اہمار ہے جن ستے جوا نوں کوآپ کے ساتھ میم پر روانہ ہوتا ہے وہ کوچ کھے لیے تیار میں اور آپ کے حکم کے منتظر میں : سے حکم کے منتظر میں :

ادات مندست تو کچه مذبون علم ده فوراً ابني جگه بهراه که ام وا-

کریں کچھا ونٹ ان سواروں سے خالی کا انتہا ہوں تم ان اوٹوں کو ایمکر بڑا وکی طرف ہے ہا، وہ صحوا بیں جب ان سے سوارا وٹٹوں کو دیکھیں گئے تو ایک دوسرے سے بڑھ چھاھی کران کو کھڑنے کی بوری کوششن کریں گئے اورجب وہ اس کوسٹنٹر بیں معروف ہوں گئے تو میں بہشت کی طرف سے ان پڑھا او موکرانہیں نیسٹ ونابو دکرد وں گا۔

اس کے بعد ہم ان کاکسٹینوں میں لدا ہوا ما مان لینے اونوں پر لادیں کئے اورکشیوں کو اگراک کا کر بیاں سے کوچ کرجائیں گئے"۔

الليكا فيصمكواتي بولى أوا زهب بينات كميكان بير مركوشى ك

السيمر سي المارا برطر لفيه كارانها فكرده اورقابل تعريف م المهدا ونشفال الديمي المراق مول المراق مين

یونان نے اپنے سٹ کر کے کچر جواؤں کو مکم دیا کہ وہ ایک اوسٹ پر دو و دموار ہوجا میں اوس چیدا و نظ منا ل کر دہیں ۔ فوراً ہی جندا و نظ خال کر دیے گئے ۔ تھے ابدیکا یوناٹ کی گرد ن سے مہنا ہیں ۔ اس کے ماتھ ہی وہ مارسے او نظ ایک طرف کو طریقے گئے۔ تنا پر ابلیکا نہیں تا نظے مگی تھی ۔ ان او نٹوں کو ابلیکا آگ سے الاوسے یاس ہے گئی۔

الاد کے گرد بیٹے منابی اور فروسی جوانوں سے جب رات کے اس اندھیر سے سے اندوان او نئوں کو دیکھا تو پر ایشان ہو گئے اور ایک و دسر سے کہ اداریں دینے ہوئے ہور ایک مستقدا در سے ہور اور ایک ورسے ہور ایک مستقدا در سے ہور اور ایک دوسر سے کہ اداری دینے ہوئے ہور ایک مستقدا در سے ہور اور سے اور اور سے ہور سے ہور اور سے ہور اور سے ہور اور سے ہور اور سے ہور سے ہور اور سے ہور سے ہو

میکن جب آگ کی تبرز دوشنی بی امنوں نے دیکھا کہ او نشے خال جیں اوران کے ساتھ کوئی خابی تو ان کے خدشات جانے دسیے ۔ المکاوہ اونٹوں کو بھڑنے نے لیے ان کا طرف ہوا گئے ۔ اس دودان ابلیکا ہمی توکت میں آگئی تھی اوراس نے اس انداز میں اونٹوں کو ایک ویا جیسے وہ ان توکو کو آگا دکھی کر بھا گئے ہوں ۔ بیر دیکھ کرعنا ہی اورفٹر وسی جوان اور تیروی سے ان کا تعادت کرنے گئے ۔ اسی کھ ابلیکا یونا ف سے باس آئی اوراس کی گرون بھس و سے کربوی :

ا سے بیناف ؛ وشمن کے جوان اونٹوں کے تعاقب میں جاگ رہے ہیں امازاتم اپنی کاروائی تروع ارسکتے ہوئے

لینز ماتھیوں کے ماتھ ہونا ت حرکت ہیں گیا ادراونوں کا تعانب کر نے ہوئے شامی اور فروق جوانوں پراس نے جلد کر دیا۔ اونٹوں کوروک لیا-

اس كے ما تفرى بونات نے بكار كركا:

"إبليكا والبليكاديم كمان مو"

الليكاف السك كرون برخمسس ويا اورماق بى اص كاواز بن ف كالاعت سے كرال . "بىن بىنى جون مېر سے جىسىب إلى بات ہے"

بنات جربرى ش آوا زمب بوما .

اَ مِهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ وَلَمُ وَلَهُ وَاللَّهُ مِنَا مِنَ اللَّهِ اللَّهُ اللَّ

ر دیکا کھے کے بغرابونات کرون سے ہمائی جندی ماعتوں کے بعداسے جھر لونا دنے کی افران کے بعداسے جھر لونا دنے کی الم ارون رئیس دیا اور بولی :

اسے برسے جمیب، وہ ماسے بوسال اور فروسی بوان خیر زن میں اپنی بسیوں اور شہروں کافرت سے خوردو نوسٹس کاسا ان سے کو کہ ہے ہیں ۔ کشیوں کو اہنوں نے ما حل پر پر طرحا دکھا ہے اور ان میں ما مان ہوا ہے ۔ اگل کے الاور کے کردوہ کھانا کھا کو دفیس برا رہے میں اور گیت کا رہے میں موہ اس و قت مسلے نہیں ہیں اور اگر اجانک ان پر حملہ کردیا جائے گودہ ہاک کھیں ہے۔

امی دوران کھی مردہ جوان اسٹے او ٹول کول کی کریونان کریاس لائے۔ بھران میں سے
د رہا

آہے ہا رسے طعم سید منالار آ ہے۔ نے لینے مشکر کور دک کیوں لیاہے۔ کیا ما منے کوئی منظرہ ہے۔ یا ہم نے دشمنوں کو آ لیاہے ا

يخامت خيجاب دياء

" تهارا اندازه ورست ہے ہم نے دشمن کو آبیا ہے "

اسى كمحدا بليكاف إنى تنبرب أدازي كا:

اسے بوات اب تمارا کہاں کے جل ہے :

ان ن نے کچی موجا بھیر اس مے جیرے پر علی مسکر اسٹ اجوں - مثاید اس نے کوئی شخصید کر دیا تھا۔ ساتھ ہم میں نے مرکومٹن کی :

المايديكا اعمان اورفتروسي فبالل كم خلات اس جنگ يس تم يسي يوري طرح سعد نول وروي ا

LOO,

100

ان کی فیر و بحودگی میں متامی اور فروسی می سے لڑائی کی ابتدار کرتے تھے۔اب ان جوانوں کے اور سے جلے سے میں میں می جلے ہے میں میوں اور فترومیوں پر ایک بھاری اور کا ری خرب مگے گی اور اب سے یونی اندھے اونٹوں کی طرح ممندا کھا کریم پر مزج کھے و دوا کر ہے گئے بھہ ایسا کرنے کے سیاح آبندہ انہیں خوب موج ہا سے کا کا لینا ہوگا۔

اوراس مم کادومرا بمترین فائدہ یہ ہوا ہے مہمیں سے اسے اس مصصیب باقیمت بنورو ونوش کا بہت سامایا ن فرنے مگر گیا ہے۔

اوراسے ہونات اس جم کومرکرست کے بعداب میں اور زیادہ تخاطرمنا ہوگا۔ اس بھے کہ اپنے مواجد جوانوں کی تعاش میں عنا ہونا ورفتر وسی قبائل ان اطراف میں حرور آئیں کھے اوراس کے بیے دہ ماہو سامری سے جو کا کے سکتے ہیں ۔

إذات خفق طبى سے كن: أجب ايسا وفت آيا تو و كھوبس كے ۔

سردار طوق نے اپنے جو انوں کو اوٹوں سے ماہان اناد کر جموں میں ذخیرہ کرنے کا حکم دیااور خود ہے نات اور انظاکا ما تونفا کر ضیے کی طون جل دیا۔

یم الزینند اجوم پردن کامید کا دن تھا۔ اس سے ٹی دوز پہنے مولئی سے قابلر نے کے لیے ما تر دجا دوگر معرکے دُرِی میں کھنیس کہنچا نٹروع ہو گئے تھے ۔ معرکا سب سے بڑا ما موا ندھا تھے ون بھی متل ہے سے دور وز نہل میٹر ہیں داخل ہوگیا تھا۔

مقابعے سے ایک روز قبل بہ ساد سے جا وگر ایکنٹے ہج ہوئے معرکے ان کا کماحروں پر
اندھے شعون کو ناظم ونگران اور مرکر وہ ومرخیل مقرد کیا گیا۔ جب بہ سار سے ساحہ ایکھے ہوئے توشمون
نے ان سب کوئ طب کر کے کہا: "اسے بر سے ساح ساخیر ایپ نے فرعون کے دوقا صدوں کی عدد سے
بر بہتہ رکتا یا ہے کہ موسلی و تا روز وین دن کو تبلیغ کا کا کرتے ہیں اور دوہر کے وقت ارام کرنے کی خاطر
تہرہے یا مرحوروں کے ایک جھنڈ تلے مونے ہیں۔ میرے کچر ماتھی ماحراس بھگہ کو د مکھا کے میں رائڈا

اس موقع برصوا کے اندر نعرہ اسے دھنت بلندگرتا ہوا وہ نگاہ برہم اور شعلہ ورا کے کی طرح ان بر موٹ بٹرا تھا۔ اس کے حمول میں اک رفق برق و باراں اور ہونٹ رویے نگاراں تھی سواہی وہ دشمنوں کی حالت ربیت کی ناڈ ، جھاک کے ماتھی ، کا تھے کے کھوٹروں اور میب سے انھیوں جیسی کر راج نظا جو نبر اک تھیوں میں ایک ووسے سے کھرا کر ٹوٹ بچوٹ کے بوں۔

صحرا کے اس مصے بیں ایوں مگنا تھا جیسے واہموں اور جراحتوں کاطوفان اٹھا کر کوئی ابلیس رات کی تاریکی میں ناچ اٹھا ہو۔

اس کمی در کی است می در در در ایست کے بعد اسے مباتی در استے ہوائی ما مان سے بھی بریز نفیس بونا ن سامان سے بھی ک کشنیوں کی طرف کیا۔ کشنیاں سامان خور در در نوش کے ملا وہ حبکی سامان سے بھی ببریز نفیس بونا ن کے سے بھی بریز نفیس بونا ن کے سے بری اور کی بری دیا۔ اس کے بعد سی درکنا ہے سے برجوا نوں سنے آن کی آن میں سامان کر کششیوں سے بھی کر سے انہوں نے آگ لگادی اور بھیر بونان ایپنے ساتھیوں کے جم اوولی سے محملاہ وہی ہے۔ کوچ کر کہا۔

مان سے لدسے اوٹوں اور اینے مانقیوں کے مانھ لوٹات میں موہر سے کسلومی اور کفتوری تابا کے بیٹر اوٹ میں واضل ہوا۔

تبسی وقت مامان سے لیہ ساونٹ طوج کے خیے کے مامنے بھلے جارہے نے طوج بھائما ہوا آیا اور بینان کو سکلے لگا لیا۔ اس کے بعدوہ اپنی بیٹی سے ماں ۔ تعرفوشی سے تعربی در بھے بیں اس نے یونان سے کہا :

اُسے یونان؛ مبرے عزیز اتم نے کموجیوں اور کفتوریوں کے بیے وہ محرکہ مرابخا کو داول رہے جیسے
سید لینے لیے حروری گرنامکن خبال کرنے تھے۔ اس میں کے دوگر سے انزان مرتب بوں کے راول رہے کہ منامیوں اور فتر وسیوں کی عسکری تورٹ میں کی آجا ہے گئے کیونکہ کشتیوں میران کے لیے ملان لانے والے وہ جوان ان کے بہترین جنگجو تھے اور گراست نہ تم اور اگرائیوں میں یہ سب جوان بھاں موجود ہوا کرتے تھے۔ وہ جوان ان کے بہترین جنگجو تھے اور گراست نہ تم اور گرائیوں میں یہ سب جوان بھاں موجود ہوا کرتے تھے۔

اکید دومرے ماحر نے خوت بھری آواز میں پوچھا:

" توکی جمیں اس مقابلے میں حصہ نہ لیناجا ہے"

"معون اپنی جگہ پراٹھ کھڑا ہوا:
"مم مزوراس مقابلے میں حصہ لیں گے اور دیکھیں گے کہ ہوسی و کارون کی طرف سے ہماسے
"مرمزوراس مقابلے میں حصہ لیں گے اور دیکھیں گے کہ ہوسی و کارون کی طرف سے ہماسے
ان بلے میں کہا دیسٹن کہاجاتا ہے۔ اب تم جاڈ اور کل کے مقابلے کے لیے کسے ایسی کرسیاں اور جھڑی ان کر بوجو مقابلے کے مطابق مار دیم ہاکہ وال سے جلے گئے۔

تنا کر بوجو مقابلے کے میال میں مان ب بن کر بھا گئے مگیں ا

0

دوس درزموں طلح جرنے کے بعیر مظاملے کے میدان میں تقبین شراور باہر سے کئے ، بعد نے وال کی کھے جرکئے۔

المراوسي في ان جا دو كرون كو محاطب كرسك ك

ا ہے ساحر وائماری ہاکت ساسنے ایک ہے۔ الد نعالی پر انترا اور بہتان مذاکا و کر اس کے ساخر خلاقی میں نوون یا کو ق اور قر کر ہے۔ اگر تم ایسا کرد کھے تو تما را رب جو تمارا خالی و دارت ہے ماخر خلاق میں بیس والے کے اور تماری جنیاد اکھاڑو اسے گااور سن لوکر جواللہ بربتان با نوختا اسلیم میں بیس والے کے اور تماری جنیاد اکھاڑو اسے گااور سن لوکر جواللہ بربتان با نوختا ا

وه ناکا کونام اور ہتا ہے۔ مولئے کی بہ تقریبہ من کران جا دو گروں پر خاطر خواہ انز ہوا اور ان بیں سے کچھ بیر صابا عامشوں کر عظے کہ میں اس مقابعے سے بازر ہنا جا میں لکین کچھ دوسر سے ساحروں نے انہیں تھے ایا کہ اب تو مقابلہ سر بھیا گیا ہے۔ ایسے موقعے بر انگا دکر تا بہ دیا نتی اور وی و خلافی ہے۔

عین اسی وقت فریون الهان او رابینے در باریوں کے ساتھ ویاں آگیا۔ ایک او کی جگدان سب کر پیرنشستیں بنا کا گئی تغیین جن بروہ سب بیپٹھ کھے۔

المنظرة وعون منفيات مي سوتيلي مان السب بين الربيط التي تقين الاردوروك في تحديدي

کے ارادے سے وہاں جائیں اور والین آئر ساری یعنیت جھے سے کہیں تاکر اس سے میں اندازہ سکا سکوں کر موری و جارون جا و و وسی میں تعدد ہمارت وقوت رکھتے ہیں ا

تنعون کی بخورید بر کھیے سامروں کو وہاں جانے کے بیانی اور وہ ہونتی وہ رون کی من وان مورکشہ

المون دوار، ہوسے۔ ماحروں کا پر مختصر ماکر وہ جب اس مخصوص جگہ پر بینجا تو دیکھا کہ مجوروں کے ایک جنڈ کے بیٹے مولی وادون گری نیز مورے ہیں۔ جب وہ ان ود نوں کو نقصان بہنچانے کے لیے آگے بڑھے تو دنگ رہ گئے کہونکہ ہوئی کے قریب دکھا ان کا عما از دہے کی شکل اختیار کر کیا۔ بھروہ ان کی اگر ف دیکا توہیں۔ ماحود ہاں سے بھاک نکلے۔

والین اگرانوں نے بر سارا ما برائی ماحوں سے بیان کر دیا۔ اندھا تمعون جینر تا نیول بھی کو دن میں جیکا ہے کچے معوجتا رہا۔ نجر لینے ساتھی ماح وی سے بولا: "اسے میر سے ماتھیں ! جادوا ورسی الیے امر کے لیے مخفوں ہے جس کا سبب پوسٹ یدہ ہو اور وہ اص حقیقت کے خلاف خیال میں اسے کئے بھو کو اسے بیان میں اسے نئے بھو کو موری انقصان رمان اسٹ بیا میں ہوئے ہیں اور بہ بھی سے نو مبر ہے ماتھیں کہ محر قددت اللی سے جانیا زمو کر تو دیوٹر بالذات میں ہوئے ہیں اور بہ بھی سے بیان اور بے شاخ کہ دوں کہ کوئی ماح کہ بسای ماہراور بے شاخ ادور کے کہ واقع کہ دوں کہ کوئی ماح کہ بسای ماہراور بے شاخ اور کہ ہوا ور میں دیم بیات میں واقع کہ دوں کہ کوئی ماح کہ بسای ماہراور بے شاخ اور میں دیم اس کے ما تھی مورد کی ہوا ور میں نے کہ ماہدا میں بہ جو ہو گئے کا عصا از دیا بن کرج کہت میں آیا ہے تو اس نے مجھے تشولیت کو میں نہیں ٹوال دولیے !

ایک ماحر نے جہاک کر ہوتھا: ' توکہا تھا داخیال ہے کہ مونٹی کے پاس محرنہ یں کچھا درہے'۔ مشمون نے جواب میں منیعلہ کن انداز سے کھا:

موسے کوم وی این کی گئاک

النوب يتحادث الوقدة بصركه غالب تم مي دمو كية".

جادد گرد سی رسیون اور با میمون کو سانیون اور از دجون کی صور تون میں دیجو کر فرعون اور آیا ق می اینی بگرخوش مورسے تھے۔

بی موسط نصب ابنامصا ڈان نومیوان کے اندوہ عصا ایک بہت بڑا الروہ بن کرنووار مواراتی ان سارے مامروں کے متعبدوں کو لگل گیا۔

سارامیدان سان ہوگیا۔ اس طرح ما فراپسٹے سی بیس ناکا)سہے اور سب لوگوں کے سامنے شاہد ادکے ہ

موسلے کے معامالا برکر شمہ دیکھاتی واکر جمیدات حال کوجا ن کے جسے اس وقت فرمون اوراس کے درباری ایک میں اس مقدمالا برکر شمہ دیکھاتی کو جمیدا بر مسکے اور ایموں نے شکست ورباری ایک میں اور ایموں نے شکست مسلم کی کوسٹ ش کردہ اس حقیقت کو جمیدا بر مسکے اور ایموں نے شکست مسلم کی کو ۔ مسلم کرلی ۔

بجرسب نوگوں کے سامنے اپنوں نے افرار کیاکہ ہوئٹی کا بیکل جادد سے بال زاورا لُندگا بجزہ بے ادر سے جا در سے جا در کو سے داس کے ساتھ ہی وہ سار سے جا در کو سے دستہ بیں گر۔ براسے دار کا دائز بندا قراد کر سیار ہے۔ اس کے ساتھ ہی وہ سار سے جا در کا دائز بندا قراد کر سیا کہ:

روی ہے۔ پیس رکروساتر و! میں تم سب کو ایسی عبرت اکس زا دوں گا ایک کم ایندہ کسی کو اس طرح کی ہے وفاق اور شدادی کی جرائت مذہبی بسنوساتر و! میں بہتے تو تم توثوں سے کم لفایا ڈن المطرسید ھے کٹواڈن گا اور فھر میں کے لیے دعائیں مائک رہی تھیں۔

منفاح کی اس نزنسنیں کے دائیں جانب عام اوگوں کے اندرعزازی جی اپنے ما تھوں کے ماتھ من و باطل کا یہ معرکم دیکھنے کا موجود ہوا تھا۔

مجر مارسه ووگرا دیندم دارشمون کی مرکزدگی میں فردن کے مامنے آئے۔ اندھے تمعون نے دعون سے مامنے آئے۔ اندھے تمعون نے وغون سے پوچھا : "اسے رعاد او تا سے طعم او تا را اگر ہم پیر مقابلہ جیت کے وگیا ہم کچھ انعمام ہم طعم گا!

فرعون مسکل با و رابینے مدینے کھڑسے ما سے ماحروں کوخوش کرنے ک فرطبند آواز ہیں ہول : اسے معرکے معرز دومحرم ماحرو! آٹ کا بیر میدان اگرتم نے ہوئٹی و ٹارون کے مقابلے میں ماریباتو من دکھو کمہ تم مذعرت العا کا واکرام سے مالافال کرویہ ہے جا دیکے بکد تھا دی حیثیت میرسے اں معربین و رہا رک سی ہوگی اور میدالبی عزمت افزائ ہے کہ مرکوئی اس کا تنائی وخوا ہفند ہے :

فرمون سے اس جواب پر ساور طن و توسنس ہوگئے۔ مجروہ پیٹے اور ہوشی و فردوں کے باق اس کے اس سے اجد فرنون کے حکم بر فران سے انظام اعلان کیا کہ مقابلہ شروعا کیا جائے۔ اس پر جا دو گر اجلان کیا کہ مقابلہ شروعا کیا جائے۔ اس پر جا دو گر اجلان کیا کہ مقابلہ شروعا کیا تھے۔ بھر شعون نے موشئی و فرون کے مدامنے سے آھے۔ بھر شعون نے موشئی کو مختاط کی طرف ست مقابلہ شروع کر اس نے کا مکم موالی کے مالی موسئی اس کے موالی کے ایم ابتدا کر ہریں "۔ جا میں موشی نے جواب میں فرایا :

التماوك بي اين جاد ويسه ابتدا كروائه الدروان ها متمود الدرائي الدرائي

اس ميدانده ها تنطيع متمون ميسايد آوازمين نعره مارا: " مزيون كي عزت كي نسم! بهاي عالسب شيخه ".

اس نعرسے میں جواب میں تمام ماحروں نے اپنی رسیاں اور لاٹھیاں زمین برڈ ال دہی جومانیہ اورا ت^ا د ہوں کی شکل میں دورلاتی نظر آنے نگیں۔

برساندويكوروك والدروسية

اس موقع برجبراتیک نازل بوشفاورخداوندنغالی کا پیکم منایا سے "آپ بھی اپناعصا زمین بر ڈال دب " عزازل بھی ولی موجو دبیر ما رامنظرد کیھرط تھا۔

تميين صليب بريشكا دون كا"

مکینان ما تروں پرفرنون کی دھگی کا کول اگریہ ہوا اس لیے کہ وہ نیک نینی اون کوس سے زیان لاکھے ۔

تھے وہی جا دوگر جو تعویری دیر قبق فرطون سے العام واکرام اور بورت وجا ہ کی اروزی اور العقب کیس کر رہے تھے ۔ وہی ماح اب ایمان ل نے کے بعد ابیے نڈرا ورسے خوف ہوگئے کوان کے ملاحظے سخت سے سے سے منہ وہ کہ دوری کی اور دروناک ترین معزاب ہی آبیج ہوکر رہ گیا اور کوئی ومہشت ہی ان کے ایسان کو منز لزل مذکر سکی ۔

ان ما حروں نے بیدے بینے مردار تعمون کے ساتھ مشورہ کیا ہے انہوں نے بدوروک ہو ترزعون سد کر دیا ۔

آ ہے با دشاہ ایہ م کبی اور می صورت نئیں کرسکتے کرسجا ٹی اور روشن ولائل جو بھا رہے سامنے آ گئے میں اور جس خدانے میں پیدا کیا ہے اس سے منہ دو کر شرائع مان لیں ۔

اے باد شاہ او جو کرنا چا بنت ہے گرگذر۔ تو زیا دہ سے زیادہ میں کرسکت ہے کردنیا کی اس زندگی کا خاتی کر دے ہم تواہنے رور دگا دیر ایا دہ ایکے میں ۔ وہ ہماری خطائیں بختنے والا ہے۔ ہم رہے ہے کا ا اللہ می میتر ہے اور وہی باتی رہے والا ہے .

ان جادوگروں کے اس جواب بر فرعون اور اس کے انتہاں وار کا ن کوسمنت بر بحیث الحال بڑی اور مریا) وہ دلیل درسوا ہوئے ہو ہے وار فردن کے رب کا وہ داہور اس

مریا و و دبیل دردو بوسے بوسے و مارون کے دب رہے ہیں ہے۔ بیرصورت مال دکیے کرا مراثی نوجوا نوں میں سے تھی الب جا ست مسئان ہوگئی نیکن فرمون کے ظلم م ستم کی وجہ سے اپنے اس ابجا ن کا اعلمان نز کرسکی کمیونکہ ابجان بھول کرنے ہی اس کی کا کم ارز سنم کیسٹیوں ادر ظلم پرسٹیوں کے علی وہ اس وقت فرخون کی ذاہت وشکست نے اسے اور زیادہ فضنا کے کردیا تھا۔ اس موقع برموم کی انہ بن ففین نوائی کہ :

مون بوتے مح بعد تها دامها داعوت خداجا۔

ان ایمان والوں نے اس پر لبکیہ کما اورخدا کے ملاحنے کُٹاکواکر دھمت دسخفرت کی وہائیں اور ظالموں کے ظلم ومعلیت سے محفوظ وہنے کی التجائیں کرنے نگے۔

وں سے اس کے ہوئے اوران ہیں ہے۔ فردن کی اس ہے ہوئے ہوئے ہما: اسے خلوند ایمیں نی الفوراس ولٹی کوشٹ کردینا جاہیے اکر ایپ نے اسے مشورہ دیتے ہوئے کہا: اسے خلوند ایمیں نی الفوراس ولٹی کوشٹ کردینا جاہیے اکر ایپ نہ ہوکہ وہ اوراس کے مائقی معرکے اندرفسا دبھیکا بین اور بھا رسے دیوتا ڈں کوٹھکرائے جرب ا

پرزمون موسی کی روحانی قوت کا مطام و د کیوکر ہے حدر موب ہوجیکا تھا۔ اس بنا براسے موسی کو قشت کرا دیا تو دور کی بات ا ان کے خلاف کچھر کھنے کہ کی مطلق ہمت ندہوئی ۔ اپنے اس درباری کوشن کرا دیا تو دور کی بات ا ان کے خلاف کچھر کھنے کہ کی مطلق ہمت ندہوئی ۔ اپنے اس درباری کی تشکیر کی سے میں اور ان کی مطلق میں اور ان کوشن کو اعت بڑھنے مندوں کے اور ان کوگوں کو اس تا جو اب دیا ۔ ' تم کوگر کھیرائے کیوں ہو؟ میں اسرائیلیوں کی فاضت بڑھنے مندوں کا کہ دیر ہما دامقا بلد کرسکیوں '۔ کا اور ان کوگوں کو اس کی ندر بینے دوں گا کہ دیر ہما دامقا بلد کرسکیوں '۔

کا اوران ویون و اس بی بی مرتب در باری بھاگا بھاگا آیا اور اسے مخاطب کر کے بولا: "اسے آگا بیب اسی و دران فرطون کا ایک در باری بھاگا بھاگا آیا اور اسے مخاطب کر کے بولا: "اسے آگا بیب آپ سے ایک الیبی بات کہنے آیا بوں جو نہ حرف ہم سب کے لیے تیجب خیر اور حیان کو سے بعد سے مد

دمے ۔ زمون نے اس درباری سے فکر گیراوازمی که: "جو کسا ہے جدی کہ - مجھے مزید فکرواو ہے

ایا ن ں نے کو موسلی ہیں کہنا ہے۔ فرمون کے چہر سے میرناگواری اورانتقائی کیفیت طاری ہوگئی۔اس نے چندتا ہے سوعل کیے دہ تکھا ندانداز میں اپنے ورباری سے بول :"نم اجھا وراسی وقت جا ڈاور اسے خانون کو بلاگر میرسے ہامی

در بارى جاكا جاكا والسياوف كيا-

اس وقت میدان سے نکل رشاہی مل کا طرف جارہی تھیں کہ در باری نے انہیں جالیا اور ابول نے انہیں جالیا اور ابول نے انہیں جالیا اور ابول نے ساتھ ابول نے انہیں جالیا اور ابول کے ساتھ اس وقت میدان کے ایک طرف اپ کا منتظر ہے "۔

اس وقت میدان کے ایک طرف اپ کا منتظر ہے "۔

اس دوت میدن سے ایک رف اپ اور سے بہت کے عالم میں درباری کی طرف دیکھا جس سے تھرے اور سے بہت اور سے بہت کے بہترانوں نے مائٹ میں اور فیرششکل جذب تھے بہترانوں نے مائٹ میں ان گفت تحریر میں اور فیرششکل جذب تھے بہترانوں نے دیروز کی اور خاموشی سے اس کے ساتھ مولیں۔

ی اور صاحوی سے اور سے ساتھ ہویں۔ سمسیہ جب فرعون سنفیاح کے صاحبے کا بیش قواس نے اوافیگی اور فیگی سے بہر جھا اور اسے خوالوں ا بشركيا تعار

دوسری ظرف وسی و تارون نے بیامقا بلہ جیتین کے بعدا ورزیادہ لگ دور کے ماتھ تبلیغ شروع کردی فنی ا

صواکے اندر منا می اورفٹر وہی قبائل کے بڑاؤیس مامری اسٹے مرکو جھائے کچھ موجا ہوا پنے

اندا كم الصياح بن الله ك ياس عزازي كا ما في تبر بالجاف مامري اس ك بيوسي

اسے تفکود تخیاںت میں ڈوسیے دیکھ کر شرنے میں دری ، دیم وشففت اور اپنار وقر بال میں ڈو ہی معن أوازيم يوجهاء " معامري الوكن سوج ل من في سعد بنا تجه بركيا البلا وروشواري أن بيري ہے کہ تواس طرح کرمنداور پریشان ہے۔

مامرى نے نگاہ اٹھ کرنسٹ کر آمیر نگا ہوں سے شرکود کھا اور کھا : " اسے نرا تھے لیٹنٹا بٹری طرف سے البیسہی الفاظ میننے کی امپریش سنو بٹر! عنای اورفتروسی قبائل برراکیب نی افیا کیان پڑی ہے اورمي محمقا موں كر اس كا علق مي تعافق كر سكتے ہوز

ترمسکرایا دراس نے ہری نگامیں سے مامری کود کھے کرکھا: * اسے مامری ایسلے بی توٹنا ڈ

ما مرى في المينية كي كوستنيها لا اور فترك موال كاجواب وينظ موسف لولا: " الم بشر! مين الهي ألبي سروار بحبير کے پاسسے آرا ہوں۔ وہ ان دنوں سخت برایشان اوڈ فکرمند ہے ۔ اس ہے کہ اس نیجن جوائوں کواپنی بسستیوں سے مباماتِ رسوا ور اسسلے لانے کوروارز کیا تھا دہ الجبی نک وائیس نہیں کہتے جبکہ اس کے اندازے کے مطابق کی دن بیلے ان جوانوں کوما کا ن سیجری ہوئی کشنیوں کے ساتھ بہاں بہنے جامات سے تعارات شرا بحدید نے ابن وقی است خیے میں باواکر سرکا ہے کہ بس این عم کے زور ہر اس کے جوانوں اور شنبوں کا بتر لگا وُل ز

سام ی کے اموش ہو نے بہتر نبایت ہیں ہی سے ہیں : اسا مری ؛ سامری ایس تھوٹری دیر ہیں

تجعيزي بعكرجاد وكرون كرسا تفه قابل كدوران تم موسى والدوأن كى كاميابى الدفع مندى كريد وعائين مانكتي ري مور

المسيد في معنى خير الدا زميرا بن موتيك بيك ك طرف ديكار بير فيعار كا الداد ميراب ديا : آسے فڑیوں ؛ توسے جومناہے سے مناہے میں تھادے اور تھا دسے دربا دیوں کے ماہنے اقراد کرتی ہوں کر ہوسطتے وٹارون کے رب پر میں ایمان ما بھی ہوں اوروہ ایسا رب ہے جورا زق وہا مک ہے اوراس کے عاده کوئی می اس قابل بنیں جس کے ماعتے مرامی عبودیت ادا کی جائیں۔

اسے فرعون منفقات ! تم اور تھا رہے در باری کوا در مبنا کہ میں کا ٹنات کے اس ماکسہ ولحد رب بر ا پان لاتی موں حس نے انسان کوئی سے بیراکیا اور معراین بے شار محمت سے اس نے انسان کے اندا ا صامات وجذبات ، نشعود وعقل ا وزفتود تخبيِّ بمبسيِّ جذب لجرد ہے -

المع فرون منفقات الولوكون كارب بوف كالموى كرتاب ركياتو بنامكنا سے كرب مذب لنا کے اندر کیسے تعرکئے ۔ اورکیا توابساک نے پر قادرہے اورکیا توجا نڈہے کر انسانی بنا وٹ کے ضاحر ركيبى مين مع كونساع فعران مبذلون كالمبنع بعار

فرعون کے باس حی نکدان با تور کا کو فرجواب مذاعا لمنزالیت درباریوں اور واب جعدوسرے نکوں كرىمايىنے شرمندگى <u>سے بحت كر ل</u>يے اس نے فان كو كا طب كر كركا: "ا سے إلى ! اكسى ما تون تور ابناج تسنيم كر مجلب اورسب ك موجود كى بين اس ف افرار كرييس كر وموضى و ارون ك ربرايان مة في ب الذالري طرف سے اس كے ليے نبيد يہ كم اس كے إلى بادم كول مرك فرح زمین براتا دیاجدے معراس سے اوپر اید بھاری جمان گرادی جدتے "

المان نے فرا" امن کا بندولبت میار

المسيدكوزس برقعا وبإكبارجنان كراش ببان سعقب مسيسف دب تعالى محصنور نابت عاجدى سے كو كو كر اكر وعاك:

السيميري التداعجياس رمعافي ادرعذاب وكرب سع بجاز

السید کاس وظاکے ماتھ ہی جان ان کے اور گرنے سے بیلے ہی ان کی وی قبض کر لائی۔ اور چان ان کے مردہ جسم برگری راس طرح خوا نقال نے ان کوچان کرنے کی اوریت سے جات وے

اں طرح ترمون آسید خالق ن کومزا دینے اور ماحروں کے بیمزاتجویز کرنے کے بعد وہاں سے

و الا - ليس است ما مرى : علما الروع بن في اوراس الروس نے جادد گروں كے مارسطىم كونفل بيا اور الون موسى في سب الوكول كرمامية معرك في براس براس جا دوكران كو داست ميز تعليد سے ووجاء كروماء

اوراسيه سامري إسيدها مديهي مرضم بنين محاسة

"اجیا ۔ میراس کے بعدادر کیا ہوا ؟" سامری نے ہے ہی سے لوچھا۔

شرنے جواب دیا ، "ہوا یہ کہ جب جادو گروں نے موسی کے اس اڑ دہے اوراڑ دہے کے اس فعل كود كيما تواننون في كلم كل اطلان كرويا كروه موساح اود ارول كروس برايان لا تتعميد فرمون نے جب یہ دمکھا کہ جا دوگر تو موسی کے رب سالان سے آئے ہیں تواس نے اس شرمنرگی اورضت ما نے کے بیے جادوگروں بریدان ام مگایا کہ وہ موسی و اردن کے ما تھے جو ئے مين اور اليد بافاعده مازش مع تحت النون في ينقابله إرويا مع تاكه بحر معمد إن بين ولت

كاما منارنايسے-یس میرے میدان میں وعون نے جا دو کروں برسیالنا کا نے کے بعدان کے لیے ان کے جقہ یا و النی سے اسے کا ث وینے کی مزا تحریث کردی -

اسی وقت فرمون کویر خرای که اس کی سوتنی مل است بدخاتون می موسی و فردون بر ایا ن الایک ہے بس فرعون نے اسمىسىد خانوں كو العب كيا اوراس سے معاطر ہو جھا۔ جب اس نے اقرار كياكر دہ موسط و ادون سے رب پرایان م جی ہے ہے شرمون نے ایک بست بھی چان اس پر گراکم اس کان متد کردیا۔ الس اسے مامری! بہر ہے وہ انظاب جوم میں تماری فرموجودی میں دونا مولے اورس کو میں بن

اس مارے واقع کومن کرچیرت وحرت سے جامری نے کیا : " کائٹ! ای ہوقع بر بیر ہے معریس مح وم واا وراس مقابلے میں محد ہے کہائے اسٹا وجمعوں کی مروکرسکتا ۔

اس برنبرے اسے مجانے کے انداز میں کہا: "ما مری اصامری امیرے دوست : اچھاہوا کہ تم ببال بوا وراس منظ بعصير، نشائل نهب موسق ورز تم ہي انبي جا دوگروں ميں مثائل ہوستے ہي اموقت فعون کے دیر ماس بی

ما مری نے فورسے بٹری طرف دیکھا اور کہا : " نمارے کھنے کا مطاب ہے کہ ہوئی و اُرون حق برين اورسير جادوكر اكب باطل قوت كاطرح سريست المحابطة بيار

بهاں سے دوارز ہوتا ہوں ا درماری خراہ کرتفیس سے کم سے کہتا ہوں کہوہ جوان اپنی کشیتوں کے ماتھ اس وفنت سمندر میں کس جگریس اور کیت نک بیاں دیسے جائی گئے۔ کئیں اسے مامری ایماں سے کوپ کرنے سے فنل میں نہیں ایک ایسی خرمسنا تا جا ہتا ہوں جو ننايد نهار مصيفيني أورنعجب خيز بمكدبيه بينان كن معبي بهوانه

مامری نے اندینوں مجری آوازیں ہوچا: * بٹر! برسے ودست ؛ الیی کونسی خرسے * ترمام ی سے فریب ہوئے ہوئے اول : " منوم برے دوست ! تماری معر سے منر ما فری سے دوران وناں ایک نهروست انقلاب رونیا مواہے بخکارسے کے <u>سے بہتے ہی میرا آ</u>فاعز ازیل مجھ ل کر كياب اورامى نے محم مربي اس القاب سے تعلق اطلاع دی ہے۔

اسے سامری اور افعال برسیسے کہ مولی بن عران اور اردان بن عران دونوں بھاتی ایب روز فرون منفناح کے دربارمی آئے ادراس کے دربادلول کے سامنے اس سے کما کہ وہ سارے دیو تاؤنگ کی رستن جيوار كرهرون ايكسالندى بندى كرے جوربواحدا ورسب كاخابى ہے .

فرعون في من المحاس وعوب بيركون نشا ف طلب كى تومول في في المعام عالم المعام المع زمين برة الديا جوبهت برااز دابن كيار ما تقري جب اس نے اينا لمقد اپنے كر بيان بر ڈال كر ابسر نكالاتوون مستارون كي طرح دوش بوكي ها.

فرعون بدويكي ربطا فكرمند بواا ورأس ف إين ورباد يوس معمنوره كيابس اس كه درباد بول ف اس سے کہاکہ موسی و نارون و ونوں ہی بہت راسے جادوائر میں اورابینے جادو کے نور میں ہماری مرزين سے نكال امركزا جامعة بي اور بيكران سے تھنے كا بسر بن م القريب كر تو كے بشت برط مصانها) جا دوگر دن کو تبع کمیا جنست ا در کسی مقرره دن بیدان کا مونی و ناردن سے مقابله کو بہلے جب إلى رسي جا ووكر مولى ويارون كرسى وطلعم كون مين بيجيار دي كي توا ن كايم ويوى اين آب

. اسے منامری اِس من بلے محمد لیوں کی عبد کاون ہے الزینرۃ معررکیا گیا۔ ورمعرکے تما بڑے، عادد کردن کوامی روز تصییب میں جی کیالیا۔

اسے سامری! غورسے من ؛ ان سارسے جادد گروں کا سردار ثیراً امثنا دا بنرھا تھی تھا بھرہ دن ہر يدمقابلرمدا راس مقابلي مي جا دوگرون سنع مبدان كيد اندر اين رسيان اور جيديان ليستكس حوان کے جادو کے زور سے ما نہدبن کر سیدان میں بعاد کے لیس مجراسی وفت موسی نے اپنا عصا میدان میں

1070

شا)دات مي وهل گئ تفي مردي ميں ليتي تيز اور لووفا في سمندري بهدائيں صحراکے اندرجينے چالا دائنس ۔

برناف سردار فوق کے نیے میں آنسدان سے یاس بیٹھا ہو اتھا ادر اس کے داہش طرف حریظہ اور بائیں طرف سردار طوح ہی آگ سے اپنے آپ کو می رہے تھے۔ بکا کے ابلیکائی آدازیزان کے کا دوسی بیٹی:

آبیات: بن اسرے جبیب اسامی اور فروی قبائی بر نیخ عاصل کرنے کے لیے قدست متبین ایک بہتر یا موقع فراہم کردہ ی ہے۔ اس دفت اگر تم میری متجومین بریمل کرو تو میں تمہیں بھین دلانی موں کہ کمسلوحی اور کفتو دی فبائی کی جان مہیئہ کے لیے ان مقامیوں اور فرروسیوں سے حبر سے میں کے اس مقامیوں اور فروسیوں سے حبر سے میں کی جان میں گئے۔

میرے صیب برکھ کہ اس دفت تیز سنری ہوائیں جل ہے ہیں جن کا رخ شال سے وہ بالک کے طاق سے وہ بالک کے طاق سے وہ بالک کے طاق کا رخ بھی شافاً محتول ہے اگر ایجی ادراسی دفت تی مینا میں ادر فتر رسیوں کے خبوں کو جا کہ اس کا دو تو ان سے جنوبی کی جائے گا دو تو ان سعندری ہوا ڈس کی دجیسے بہا کہ انہائی تیزی سے شال سے جنوب کی طرف کھیں تا جائے گا۔
عنائی ادر فتر دسی اس آگی بہتا ہو نہ ایک انہائی تیزی سے شال سے جنوب کی طرف اور کہ جائے گا دو ان کے برا اور کو کا رخاکتر سے نائی ادر فتر دسی سے بیائی ہو دی طرف ان کے برا اور کو کا رخاکتر کر دیسے نتا کی ادر خب سے انہائی اور کھنوری سے جوانوں کے سانی ان ان میں کے اور حب سے کہائی کی دیسے کی اور میں کے اور حب سے کہائی کی دیسے کہائی کے سانی ان میں کے اور حب سے کہائی کے میائی ان میں کے کہائی کے سانی ان میں کے کہائی کو دیسے کو اور کی سانی ان میں کے کہائی کے سانی ان میں کے کہائی کے سانی ان میں کے کہائی کے سانی ان میں کے کہائی کی دیسے کہائی کے سانی ان میں کے کہائی کے سانی ان میں کے کہائی کے سانی ان میں کے کہائی کو دیسے کہائی کو دیسے کہائی کے میائی کا دو کے میں کو کھنوں کے میں کی میں کو دائی کے میں کو کھنوں کے میائی کو ان کے کہائی کے میائی کو ان کے میں کو کھنوں کے میائی کا دو کھنوں کے میں کو کھنوں کے میائی کو ان کے میائی کو دو کھنوں کے میائی کو ان کے کہائی کے دو کھنوں کے میائی کو ان کے دو کھنوں کے میائی کو ان کے کہائی کے میائی کھنوں کے کھنوں کے میائی کو ان کے کھنوں کے میائی کے دو کھنوں کے کھنوں کے کھنوں کے کھنوں کے کہائی کے دو کھنوں کے کھنوں کے کھنوں کے کھنوں کے کھنوں کے کہائی کے کھنوں کے کھنوں کے کہائی کے کھنوں کے کھنوں کے کہائی کے کھنوں کے کھنوں کے کھنوں کے کھنوں کے کہائی کے کھنوں کے کہائی کے کھنوں کو کھنوں کے ک

تبر نے جان چھڑا نے کے انداز میں کہا: 'اسے سامری! سیر ایک نیا مومی عصری مصیمیری اور فہاری گفتند گو کا کوئی تعلق نہیں ہے۔ ہر حال اب میں بہاں سے کوئی کرتا ہوں ''۔
اس کے ساتھ ہی شرابی جگر سے اکتا اور سامری کو اکیسا انجھن اور خلبی ن میں جوڈ کرفائی ہوگیا!

دینا- وہ لقبیاً ایسی برحالی میں ہوں کے کم اس عمر کو برداشت نہ کرسکیں گے اور بھاک کھڑے ہوں گے اور ان کا فاقت کی دینا۔ یوں ہمیشہ کے بیے عنامیوں اور فرج رسیوں سے مرد ار طوح اور اس کے قبائل کی جان تھے مان کا سے گئ"

يزاف كيوكهناچا تناتفاكه البيكاليم لول يرى:

اے بیان: ایسا کرنے میں دوجیزی نہارے فی ہے۔ اور میں ایک مندری ہواہو تھا لاسے جنوب کو اس وفت ہواہو تھا لاسے اور میں ہے اور محوں این دفت کے بڑا اڈ کوجا کر داکھ کر دسے گا۔ اور دوسری میں کریوزازیں کا ساتھ شراس وقت سامری کے ساتھ تا ہی اور فرز دری قبا گن میں نہیں ہے کہونکہ سامری نے دوار کر دکھا ہے جہنیں تم نے گراسٹ دون سمند سامری نے دوار کرد کھا ہے جہنیں تم نے گراسٹ دون سمند کے کا دیے ت اس موقع پر بھی میری تجوز میں اور فرز دمیوں کوجا دیا فالے بیسا سے جنات: اگر تم اس موقع پر بھی میری تجوز میں ماری میں اور فرز دمیوں کی بر بادی اور کسوی اور کھوڑی قبائی کی شاخل میں تا کر دیا گئی کا در کھوڑی کا در کسوی اور کھوڑی کا در کسوی اور کھوڑی قبائی کی شاخل میں تا کا در کسوی اور کھوڑی قبائی کی شاخل میں تا کہ دیا تھا گئی تا خل کی شاخل میں تا در کسوی اور کھوڑی کا در کسوی کا در کھوڑی کے در کھوڑی کا در کھوڑی کا در کھوڑی کی کھوڑی کا در کھوڑی کا در کھوڑی کھوڑی کیا گئی کھوڑی کھوڑی کھوڑی کھوڑی کا در کھوڑی کھوڑی کھوڑی کھوڑی کھوڑی کھوڑی کا در کھوڑی کا در کھوڑی کھوڑی کھوڑی کھوڑی کھوڑی کھوڑی کو کھوڑی کھوڑی کے در کھوڑی کے در کھوڑی کھ

ر مبین اس کے بیے اکمے مرطوب ہے اور دہ ہے کہ ایک اور اسی دہت کرہو۔ ور مذہ شر وابیس کیا اور اس کی موجودگی میں تم نے اس ضیوں کو آگ نگانے کی کوسٹسٹن کی تو وہ تھا رہے ایسا کرنے سے قبل ہی عمامیوں اور فتر رسوں کو اس بات کی اطلاع کر کے تھا رہے افتدام کو اُکا کہ بنا دے سال "

ن مرد ارطوی ادر ریطرمجی الفر کھوسے ہوئے میں جو بیٹلے نے مدرسے بریشا نماا در تعجب سے بوا

کی فرون دیکھتے ہوئے پوتھا: کی فرون دیکھتے ہوئے پوتھا:

می آب ہیں اس بخویز سے آگاہ نہ کریں گے ہوآپ کانادیدہ ساتھ کے آپ سے کی ہے ادرجی برآپ کل کرسٹکا ارادہ رکھتے ہیں لا

المناف فان دونون كو تجعل في المازين كها:

" تحریزیہ ہے کہ میں ابھی بیاں سے دوار ہو کر طامیوں اور فر کے سیوں کے پڑاوٹیں شال ک بیات مندر کے کنار ہے تووار ہوں گا اور ان کے شال خیوں کو اگر نظا دوں گا۔ اس وقت ہوا ہو تک معندر ہے می وائ طرف خوا جل میں ہے لہٰ ایس آئی دشن کے تیوں یں جیس کے اور اس وقت ہوا ہو تا تا وقت ہوا ہو تا تا کہ میں اور میں کا اور جب فتر وسی اور میں کا اس آئی پر قابو بانے کا کوششن کر رہے ہوں گے توہم ان پر جار کر دیں گے اور فیمے امید ہے کہ ہم ان سے نعاد و میں کم ہونے کے با وجو دا ہولات النبی نیست و نا بود کو ہوں کے وہ دیں گے۔

مجرآ ی رات ہمیں سے آمانی جی ہے کہ منا میوں اور نیز دسیوں کے اندرسا مری اور اِس کی مدر کے لیے ابنسیں کا سابقی شر و و نفی کے بڑاڈ میں موجود نہیں ہیں کیونکہ منا میوں اوفرز دسیوں کا سردار بحد این استیں اس کے بیان ان جوانوں سے تعلق نکریں رہے جو اپنی بستیرں سے کششوں پر رسارا در اِسلی کا ملکان کے کر آنے والے تھے لیڈا ما مری نے شرکوان جوانوں کا پتہ کرنے کے بینی ہولہ جو کر دیا تھا۔ لیس عزاز بی کے سابھی شرکا غیر موجودگی میں ہم وخمی پر بہترا ور کا میاب عزب می کا مکتے ہیں :

جواب يرواطي فيختن كي إخازس كها:

اسے بینا من امریسے ازید ااگریہ بات ہے تو تھرتم جاؤے تا ری دالیسی کے بین اپنے مباتی کے جوا نوں کو حملہ کے بیار کھوں گا"

ما تھ ہی ہے ان خیر سے باہرنگا۔ اپنی سری تو توں کو دکست میں لایا اور جریظ اور سردار فوج کی نگاہوں سے اوجیل ہو گیا۔

0

دات کا گری ادر سے کناری رکی میں ہونا ٹ عامیوں اور فرز کے سیوں کے بٹراڈ کے خال جھے میں

طان بجا وتحال لك مين كامياب وسك

عنامیوں اوفٹروکسیوں کامردا دیجیلہ اورو گیمیورزین بھی اس حلہیں اسے کیے جرف سائر ع كرمشة ك المرف بعد كلف مي كامياب برمكا- لون كسلوى اور كفتورى ابناكام مكن كرف ك بعد الني طراد كى طرف والين علم كنة -

مرد ارالوج ادر الله ك ما تقدان ممضي مي واض بور في بعد لينات فيمر داراوي

المدرداروي: إص كا كے بيدي ف ان محراد كارخ كي تفال سيس مكل كرد كاروں لكن جونكم شروعاس مرامه عاشركواك اذب مي والاتفاا ورس ايسكر في كامياب وجكابول مم ام کے مافقات میں نے قارے دشمن قبائی کوجی تھارے لیے زیداد دمفتے کر کے دکھ دیا ہے۔ اب ان تباكري سيركون بي ايسانين جيمًا رسيمعًا بلراكي.

" لَمَنَا مُ اطْمِينَان أورب مُكرى سِيعِان خزانوں سے ستفیدم ملکتے ہوج فمارسے ٹراوکے نے دفن ہیں۔ اس کے ساتھ ہی میں اب اان تا کا اور کی عمیل کے ساتھ ابھی اور اسی وقت واپیم مر 1800/2/c/6

سردادالوج في جواباً انتائى عاجزى وانكسارى اورمنت كرف كے اندازمين بين منكر تخاطب كر كاليخي كابات كو:

ا ہے ہا مان امرے عزیر اکرا ہمکن نیں کہ آم بھیند کے بیمیر سے می قبیلے میں میر سیلیے کی حیثیت سے میر سے معاقد ہو۔ اگر ایسا ہوسکے تو یہ اجتیا میری خوشی اور میر سے دی مکون کا بلت

أعدروا والوج إلى شير الياكرسكة ليكن يدعكن نني بص للذا مي اب بيان سع كوچ كردن كا اس کے ماقری اس نے مسافے کے بے اقدا کے شھالیا۔

ان موقع برقريب كعرى حريظ اواس اورافسره موكنى - بيم يوى منسف بشيب يرحمش الماز ين برداراوج سے معافد كا۔

<u>خے سے امراکیا- اپنی مری تو توں کوئل میں لایا ادر ان سب کے دیکھتے ہی دیکھتے وا ں سے</u>

یڈاڈے اندرجواک کے الاؤردشن تھے ان سے اس نے سال حاصل کی اور شکی خیوں کو

جونكه اس دقت ده بو ناحث ابنى مي تو توك كواستهال كررا تفا للذاعنا بيون ا وفير وسيون ميسيد كوئ جي اسے ايساكيت بوسط ويكورسكا يتز مندرى بوادي مح باعث إلى انها في تيزى سے بھیں۔ ایب سے دوسر عضم اور تھیراک سے دوس سے کے برخمیں الک ملی علی تی ۔ عاى ادرنزرى قبالك رك بعاليهاك كرام كرية برايات كالمستشاكر بعق.

ا ی در ان یوان میردار فوج کے بنے کے باس بنود اس نے دیجھا کہ سردار فوج اور ويظه في الميف قبا أل مح مستموجوا ون كواكب عكد جمع كرد كالقا ويات تيزى سے اس طرف كالدر مردارط كرمخاط كرك ولا:

"وشن كا سارا بشادًا من دفت أف كالبيث مي سعد اس دفت أكريم ان بيط كردي توبعيناً كاسياني كاراب عصين شرط يرسيك كريبان سع وشمن كريراد محكوث انها في خالوشي اور إرواري كما قاسفركياجات - إوران براجا بكساى الررياطات.

ینان کی بات پیرد ارفری سے خوش بیکر کما: آ سے بینا ن برسے عن ایس شارے منبید کو ایم کرتا ہوں ۔ بس طرح تم کھو کے دیسے Lostofeolog

ين من خضيع كن اندازي كا:

" تو بيرا در بان سے وقمن كى طرف كوچ كري ادراج كارات كوان كى زندكى كى أخرى دات بنا

اس کے ماتھ ہی سردار طوچ اس تیلما دران کے جیگی جوان بن من کے ماتھ دیشن کے بڑا دیگر

تقورى دير نجده دسب وتمن كے قبائل بدوستيون اور در ندون ك طرح جا علم اكر روسك. منا می اورفتر دسی اس عیر کر ہے تطعا تیار مزنجے - اکید توقعاس آگ کو بجھانے میں معروف مقے جس سنان کے سارے بڑا ڈکو اپنی بست میں ہے رکھاتھا۔ دوسرے اس دفت دہ غیر مستع ہی تھے المنا كسارى وركفتورى حوانون في عون ك إندر النبي كاشكر د كدويا - بست كم عناى ادر فتردى والدي

اب تم معركارخ كرو جكرين اسيطة مّا كالرف جاوَّل كا". اس کے ماقد ہی شروع انسے نات ہوگا۔ سامري في البين ونش كو الرُّ لِكَا في ادراس كا ادنت شرق كالرف صحراك اندرمرسيث موركافرت بعاشف للد جگہ یونات لیمر بعدی طرح دریائے تل سے کنا سے شوطار کے کل میں رہنے لگا۔ مامری نے معربينا كريم بى امرائل مى الدردائش اختيار كرى .

حفرت مونی ایک دور این تیم کے سعلے میں بنی اسرائیل کوخطاب کرنے والے نظاوراس وقت ان كے ماسنے بنی امرائیں میں سے سننے دالوں كا ايك بست برا انجى وال موجود تفا۔ آپ محے صطاب مے ے دوران اکسے امراتیلی اعتا اور بولا:

أسيدى بن عران إكماكب محمد بما يم المحمد اس وقت د نياس كون سبس ريا ده ما صبالم

اس امرائيلى محيجاب مين أيسفيلا تونف جواب حرا: ام وقت بي وبايي سب عد بطالعالم بول ا

خلاوند کی کو بیرات پسندندان للذا ای دقت صدادند رئیم کی طرف سے جرائیل دی سے کرائے اد رمونگایر انکشات کیا کمه:

" آپ نے جو خود کو دنیا میں اس وقت سب سے بطاعالم بڑایا یہ درست نہیں ہے۔ آپ کواس سوال کا جواب یہ دنیا جا ہے تھا کہ اللہ می بسر جانا ہے کہ اس وقت دنیا میں کون سب سے زیادہ

ماسید ملم ہے ۔ "ا درا سے وسی ! میں اپنے رب کی طرف سے بر بھی وی سے کرآپ کی طرف کیا ہوں کہ الدکا ایک بدو اس دنیا میں ایسا بھی ہے جو آپ سے زیادہ علم دکھتاہے اور نبعق امور میں دھ آپ سے تعجى زيا ده دانا ادرعالم ب

ان وجی پر آب سخت اول اور تنجسس محسف اورا نهائی عاجزی سے اپنے بٹر کے حضوریہ

كسلوحى اورتفتورى فباك كے بون ك على سينجينے كے بعدما مرى ايك متر مدسوار جوكر بوى تبزی سے مشرق کی طرف بڑھ دا تھا کہ اس سے ساسنے تا رکید اور مشہر تی ہوئی رات میں تبر غودارجواراس نيطيًا كرما مرى كوادنث رديم كوك -

سامرىسى أوازكوبيجان مياا ديه فحدراً سين ادبث كوردك ميا رجياري ماعت بعد تنزكير ام کے ترب مودار ہوا اور جرت و تعجب سے اچھا: "اسے مامری! میں منای اور فر وسیوں کے يراوك الدرس موكراك بوب من ف ولمن الى اورداكه مع والمحد الي عكم ماوى اور کفتور پرد سے پٹراف اسی طمرح البیٹا وہ ہیں ۔ اسے ما مری ! کہاتم تجھے بّا ڈسٹے کہ عنامیوں او فرز دیا کے بیراڈ ک بیران است کیسے درس نے کا ا

تنركيم سوال برما مري سف انها تي برايشان انكليعت ددا درانسرده آواز مين جواب ديا: أحتبرا میرے بھاٹی ! نتیرسے مبلے نے کے بعدا فرق الفوائد بھاٹ حکستیں آیا ۔ بہلے اس نے منامیوں اور فروسيوں كے قبائل كو اك لكا دى رہے كوى اوركفتورى جو ائوں سے سا تقر حكر ديا۔ اس العام ف پراد کومال نظا کرخاکستر کردیا درمار سیعنامیون ادر فتر کسین کوته تین کردیا . اسیتر! بت كم والديون محروا وسعدنده بعال تكفير بالامياب بوياعي بين بى فوق قسمت تقالديدادنت

مرسالة لماليادين فرريد نيمن كالياب بوليات

ترسف دکھ میرسے انداز میں کا: اما مری مرسے ورست اعتاق اور فتردی فنیا ل فائیای سے برامر مي هي مع بولكيا بدر شي السري ان و برانون مي جوكش مكش م في شروع كانتي اور ان تني ا اس ميں بناف كامياب اور مم ناكا و نامراد رسے ميں - اسميرے دوست المحصے ابني اس ناكان كاستنت صديد إدرانسوس سے ركاش : ان صحوالان لمينائي كسى طرح لينات بيدخليد حاصل كرسكة أكماس نے مجھے لیے جو کا توک میں اسر کرے آگ کے مناب میں ڈال کراکی ہے حد کربناک ا ذميت عي معبَّلا كرديا تق ركاش ! عين اصطلم كابدله سي مكتَّاتكين اب توسارى اميدي بي خمَّ يُكَّى ہم کہ اب کوئی بھی ہوتا من کا میان کو ناکا ہی ہم ترین مہیں کرسکتا ۔ اسے مامری ایرے دوست

النجائی کر

اً سے میرے رب اِنبراوہ بندہ جواس وہت کاسب سے بڑاعالم اور مجسسے ذیا وہ والی وہ کا ان سے کم اس سے مل کر میں ول کی تسلی کرسکوں"۔

موسى كالسس التجامع جابي بيم موسى بروي كالاتكاكم:

اس دفت دہ بدہ مجع البحرین میں ہے۔ کس اے دوئی : تم ایک می ہول مجھی اپنے پاسس رکھ لو حس مقا کید دہ مجھیل کم جد جائے اس مجکہ دہ ستھی تہیں ملے گا۔

موسی نے بناری کا وراینے ماتی پوشع بن نون کوماتھ ہے میا جسے آب نے اپنا خلیفہ بنا میا تھا اور دونوں دریا ہے تل سے کنا سے کنا سے جنوب کی طرف مجمع البحرین کی طرف استخف سے مفرد وانز ہو کھے۔

معرسے موڈان کی مرزمین بن واخل ہونے کے بعد مب وئی اور یہ شیع اس مقا کم رکھے جا م نیل کی دولیں مسنسانے میں البحرالارزی اور البحرالا بھی آبس میں ملتی ہیں تو دولوں ایکے بیٹان کے پاس بیٹھ کر مسسستانے کے ۔ دولوں لیٹ کے اور نیند نے ان پر غلبہ پالیا ۔ بیاں کی کر پوشنے بن نون بیدا رہوئے تو انوں سے اکیے جریث الکیز واقعہ دکھا۔

اندن نے دیکھاکہ وہ مجھل ہوتا کر کھانے کے لیے دہ لیے ماقد ن سے نظر کراے میں ہے انگل کا کہ کا ان کے نظر کے اور تنزی ہوتی کے نظر کا اور تنزی ہوتی کے نظر کا کا میں داخل ہوتی اور تنزی ہوتی کے نظر کا کا کہ میں داخل ہوتی اور تنزی ہوتی کے نظر کا کا کہ میں داخل ہوتی اور تنزی ہوتی کے نظر کا کا کہ میں داخل ہوتی اور تنزی ہوتی کے نظر کا کہ میں داخل ہوتی اور تنزی ہوتی کے نظر کا کہ میں داخل ہوتی کا در تنزی ہوتی کے نظر کا کہ میں داخل ہوتی کا در تنزی ہوتی کے نظر کا کہ میں داخل ہوتی کا در تنزی ہوتی کے نظر کے نظر کی کہ میں داخل ہوتی کا در تنزی ہوتی کے نظر کے نظر کے نظر کی در تنزی ہوتی کے نظر کے نظر کی در تنزی ہوتی کے نظر کی در تنزی ہوتی کے نظر کی در تنزی ہوتی کے نظر کی کے نظر کے نظر کی کے نظر کی کہ کے نظر کی کے نظر کی کے نظر کی کہ کے نظر کی کے نظر کے نظر کے نظر کی کی کے نظر کی کے نظر

بوشع نے بہ جرت انگیز منظر بھی دیجا کہ بان کے اندر صن جس طرف مہ بھیلی آگے گئی وہاں بانی بساف کی طرف جم گیا اور بانی بروریا میں بروٹ کی ایک گاٹ اوی من گئی۔

یه دا تعرد می کرد. نوش موسلی کی بداری کا انتظار کرنے مگے مگر تھوڑی دیر بعد جب موسلے بیدار ہوئے تو پوشع ان سے بیر دانعہ کمنا بھول کئے۔

بھردونوں اس جُمان سے جو کہ دریا ہے تیل کے کنا ہے تی اٹھے ادرائیے سفر پر دام ہوگئے اس کے بھا منوں نے منگا تا راکیب دن اوراکیب مات کا مغرکیا ۔ جب دومرے دن کی صبح ہوں توموسے مضاوشع سے خرایا ؛

اے نون کے بیٹے ایس جوک عسوں کرنے لگا ہوں ۔ اوسیاں بیٹیس اور اس وہ مینی نکالوکم اس سے جوک کا تدارک کریں او

يمن كريف كوده مارا وافقر بلا أليا ادرا انون في موسى كو عاطب كرتے و يحكما:

" دنسوں الحجالی قوام بھر ایک تعب خرز انفر پیش آیا تھا جہاں ہے نے دریائے نیل کے کا رہے میں کے کا رہائے کی کا است میں کے کا رہائے کی ایک کا جو انگاری کا میں کا میں انگاری کا میں انگاری کا میں کی کا میں کا میں کا میں کا میں کا میں کی کی کا میں کا میں کا میں کا میں کا میں کی کا میں کا

وسع مرساس كروسي يوسك اوركا:

اے یوشے! انسوں کرم بہت آگے نکل آئے ۔ جاں تجیلی کا یہ دافعہ بیش آیا۔ اسی طبہ ہاری مزل مقصود ہے۔ الله اسے یوشع! آو دالیسی اسفر کریں ادراس جبان کا رخ کریں جاں برخصیا کی کھیلی کا مراس جبان کا رخ کریں جا اس برخصیا کی گھیلی کھیلی کھیلی کھیلی کھیلی ہے۔

دونوں حفوات وہاں سے مطعادر نیز کا سے دریائے میں کے کنارے اس چان کی طرف را صف مگے جان را تھی کا تھی۔

برسے میں ہوں واپس اس جان کے باس ہنے تو دکھی کر وہاں ایک شخص نہایت صامت محر حب دونوں واپس اس جان کے باس ہنے تو دکھی کر وہاں ایک شخص نہایت صامت محر کرنے نے زیب بن کیے اسفید بیا در اور مصے بنیان کا پیغفر تھے۔

مری نے انہیں دیکھتے ہیں کیا ۔ بوشی کو سان کا جواب دیتے ہوئے حقوق الله کے الدر موتی ہے لانا

عماری اس مرزمین میں سال کھا۔ خرائے کہنے کا مقصد یہ تھا کہ اس مرز مین میں سمان نہیں رہتے یو سائے نے اس با

ميرانا) وسي ہے۔

خفرے اس براستفامیراندازی پوجا:

موی بن اسرایی ؟

موسی نے ان کا تاکدی :

الن ومن موسی من ایک میں اور اس میے آیا ہمرل کر آپ مجھے وہ خاص عاص علو ابھے خلانے آپ کو بختنے میں اسکھا دیں"۔

مخر کے بیوں پر بھی ملی مسے را مہ نودار ہوتی ہی اندوں نے کہا:
اے دولی ایم ان معالمات پر صبر شرکر سکو کئے۔ اس لیے کہ خداوند تعالی نے مجھے کو بنی ادر
دور دار ارکا وہ علم عطامیا ہے جو تمیں منیں دیا ادر تمیں لیسے تشریحی علوم عظامیے میں جن سے
دور دار ارکا وہ علم عطامیا ہے جو تمیں منیں دیا ادر تمیں لیسے تشریحی علوم عظامیے میں جن سے

الجي كشتى تقويري ووربيني تنفي كرخفرا بني جكرسے التے الد كشتى سمے سامنے دالے حصے كاكر تحدة الحار كواس موراخ كرديا. موسى خفر الحالى المحركت يرحنيوا وكرسك اورادك : "كشى دالاس من توجم بريد احمان كياكم آب ادريم دونون كر بغركرابير كي مفت ايني التتى مي سوار كراليادر آب في اس كا برله يرياكم كتتى مي موراخ كردياكم اس كشي كے سار _ مهافر يا في من ووب روس وسی کے اعراق رحفر بولے: أ مع وي المر في المسلط من كما تفاكد تم مير كابالون يصر من كرسكوسك - اور و بي مواجعًا محص غرشه تحااورتم بول رسع موى في في العديث فالمنز المازين موايا: بالتابي إلك مراوش كر الحيا فعالى المحارب برياس وكت يرجي سايوالفذه فري اورس ما درس سخت مرى سے كاك ناسي" حفرات وی کی معدرت جول کی اور معفر معرف و عجو گیا۔ اس شامي ايد چريائش كارے براجيكاد اس فيان ميں بوغ دال كرايد ت مفر في المرك الناره كرك الما اسعدوني إباشبطم الني محمق بلي ميراا ورثها رائم البيري بالققة الدر ب دقعت ہے جیسے اس بحر سے مقالے میں إن كاوه اكب تطاه جواس پرطوا نے باہے" برحال متى ددمر ب كنار على اور تيون إثر كروريا ك كنار السائل برع مے تھے ای در سے بعد وہ ایک بنی کے قریب آئے جس کے باہر ایک کھا سیان تھاجس کے المديت سے بچاہی میں دہے تے حفر نے ایک نے کے اس اگر دسے وریکی اور اور آ من كو يعرف ياندرا للذا المراكات رك فراف على: "أب ن احق الم معملي و ماركر سبت إلى الم

عجے ستعنیف نمیں کی گیا۔ بس اے ہوئی : س ایک ! رہے کہنا ہیں کر ان معالمات میں اسے ماتھ مبرسے کا کا منطق کے ۔ جوا با موسی کا مذکے کے ایک کی اور استعقاں کا افا رکرتے ہوئے در مکیا کہ:
"آپ یقینا مجھے صابر پائیں گئے :
مند ان کے ان کے ان کی کو سیم کے تاریخ کا ان کی ہے کہا:
میں ایک شرط پر تھیں ساتھ رکھنے کو تیار ہوں کہ تم کوئی بھی دافقہ بنی آ نکھوں سے دکھ کو اس مرط کو سیم کر دوران تم المول میں موروز در کھو تیار ہوں کہ سیم کے دوران تم المول میں موروز در بھو تھی جا ہے گئی ہے ۔
دوران تم المول میں مورث ہوئے جان ہا تھی ہے ۔
دوران تم المول میں مورث ہوئے ہی جان ہا تھی ہے ۔
دوران تم المول میں مورث ہوئے ہی جان ہا تھی ہے ۔
دوران تم المول میں مورث ہوئے ہی جان ہا تھی ہے ۔
دوران تم المول ہے کہ بھول میں مورث ہوئے کہا ؛

0

اب ہو گا در ایش حفظ کی دا ہو گئی میں دریائے نیا کے کمارے کا رہے تو اور ہے تھا درے تھا در ہے تھا ہے کہ انسان کھی کھڑی تھیں جن میں دریا یا دجانے کے لیے دائل مول مور ہے تھے۔

حفظرے جی ایک تھے تھی کی بیٹھنے کا فقد کیا ۔ میسہ دہ اس کشتی کے انکوں کے یاس کے در اس سے انگار کر دیا ۔

انسان کرا ہے ان کے دریا کہ دوہ ان کی کشتی میں سوار نہیں ہوں گئے کہ کسی اور دایسے ہی کا کانٹی میں دریا یا رجا کہ ہے گئے درکے بیا اور اصوار کیا کہ دہ انہی کشتی میں سوار ہو کر دریا یا رہی انہی کے سات و دیا یا دریا یا کہ دریا یا دریا تھا دریا یا دری

"سعطى ابسميري الديمارى جدائى كاففت آگياسى - اب مي تمهار سرماشط تينون وافعاند مقيقت كيل ربيان كرتامون "

أبيلاوا فتعركنني كأقعاص ميوسي سنصوراج كمرويا وكشي جائز ببب أدسيول كأنفي اورده اس کے فریعے بحشت مزدوری کرسکے روزی کاستے اس بران کی گزرنبرسے -اس میں بیسب و لسلنے ك وجديد تفى كروريا باراكيف فالم وجائد إ دشاه كا حكومت ب جومر الجي كشي كواس ك الكون تحجين ليذله المرمي عشى بي موراخ مذكرا وان غريب الدسون كالشي بهي ان سي هجن جاتي ادرده ایناس دوزی کے ممادے سے کو کا ہوجائے۔

ودمراوا قداس لا کے کلہ صحید میں نے بااوج قتل مردیا۔ اس لاکے کے ان باب سالح ادرايانداري دووط كاردابوتا توكافرادرانيانى فالم وجابر بهذا اور بيراس كالكواس يعيد إلى باء محبت بہی تنی سوا ندلیشہ تھا کہ ہر بجہ بڑا ہو کر سم حورت اپنے ال باپ کو ال کے ایمان کے مفاون مركمتني ادر اساق كيے خلاف كغربية كا و ورز كروے اس ميے كرمان باب اپنے بليج سے بے صرفحت كريف كى وجد سے البيا كرنے بركا وہ مہرجاتے كہيں ہيں نے اس كے ماں باپ كا ایجا ن عفوظ كرسنے كعيداس لوك كاكا تا كروياراب إس لطك تعدميدارب ان ميان بوي كويا كيرها ور اس سيميز اولادد سے كا جوابينا ن باب سے محبت كرسے والى موك -

اب تمير ہے واقع كى حققت سينے مجد يوارس سے اس سى سى بغير ساده نہ سے ميادى كرى ده دوجتم ده كون كى ہے بجاس بستى ميں رہتے ہيں ۔ ديوار کے بنيے ان كا درا شتى ال دفن تھا جوان کے منام اور ایک مدرباب نے مرتب سے وہ ن دون کر دیا تھا۔ اگرد بوارگر جاتی تو استی کے بال يه النادث رسے جاتے سمن سے بادرے رب نے اوا ہر بانی سے جا اکر میں دیوار کوسے میں حا ر دون تا که وه دونون يتي اين بلونت کيمن کو يسيخ کراين ال عامت موسي -اورا سے وی ! بیرما دے کا میں نے اپنے رہا کے حکم عصری میں ان امور میں مميرا اپنا کولی على دخل خرنها ا ورمذ ہى ان كاموں ميں سے كسى كو اپنى ذاتى دائى دائے سے عيں سے يباہے رسواسے دمی ! يه بن ده صفيفتي جن يرآب عبرند كرسك

> اس کے بعد خفر این مزل کوردان ہو گئے 12/2/2/200 10 mg 10/2/2/2

مين نونتروع بي مدج كابون كرآب ميريدما تقدره كرهبر د صنبط سے كا مذ بي سات اس يريونكا في الله والياد خر-اس رتب اورنظ الماز كرديجي -اس كے بعد بھی اگريس صبر يہ كريكا توجيزاب صفر 2 / 20 g & - 2 g 6 g 8

خفرے میراس عدر موتول کیا اورسفر دوباره شروع مدا-

كروان كم استند عضال اور مان نواز فليق تع. ياں رحق نے وی سے لا:

"میرانفیل ہے کہ تقوش دیر/سستانیاجائے اور بستی وابوں سے مسافر ہونے کے ناطے کھانے

موسی فی ان کے خال کا ایک اور تب حفر ایک قریب ای کھرسے تحف کے اِس کے اور المحاليكان

ا به اس بستی میں مما فر بین کیا میر ممکن ہے کہ آپ بتاری ممان نوازی کریں! منفر کی بات کے جواب میں اس شخص نے ہمان نواز ل سے ماٹ انگار دیا۔ اس کے بعد فقر نے جندا درامزاد سے بھی ہی گرزارسٹوں کی کی اس میں بستی کسی بھی فرد سے آپ کی جان نوازی کرنے سے میں اس کے اس کے سے می

جب آب والى بسى داور سے ماوں موكر جانے مك تو خفر نے ديكھا كم أيب كان كاديوار مجوجتى من بي ادراس محرمات الماندي كا

منقرف افوق الفطرت الدارس ديوا ركه بهارا ديا در وه ديوارسسيري بوري ماس رمولي نے پھر حفر کو تو کا در زمایا:

اہم اس بستی میں مسافران وار دیجہ سے گرآ ہے البجارے بر مجی بستی والوں نے باری ما بذاری مذی اور سنری سی نے ہمی آرام کرنے کے بیے جگہ کی پیش کش کی اور سے ای طرف يدكياكم ليسي ناشكرے اور سے مروثت وكوں كا الب كرن وى ويوارك افخراج بت كے دوستاكم

ای پرخفرنے فیصلہ کن انداز میں فرایا :

ای ویران اوره تدرعلاتے کے جنہ ایس جزیرہ اللسان ہے۔ یہ جزیرہ نا اپنے تالین اوج دیمی بجروم وارکے پانوں سے گھرا ہوا ہے جکہ مشرق کی اس سے اس میں داخل ہونے كم ليحفى كالمسامسة بي كمين برا بالجرم وارم حيول حصري تفاريب فوكوط بيضاد نرميم ي طرف سيساب طارى بيجا تواس جزيره ما كاجوبي صبح إس رعام سے زمین کے اندر وصنا کہ بیرحمہ ہی جرمیں بتدلی ہو کررے گیا اوراب بیروزیرہ نما کی طرح سے . محروم دارے والی صدی ہے۔

ابای اگرکون بهان فورے دیجے تواسے بان کونت مریخ ف شدہ بست الم وروکعالی دیں گا۔ اے مرے دفیقہ: اس جزیرہ نا کے مغرب میں بحرہ مردار کے ماحل کے یامغران ماکل معجديره فالك ياني من بعدل جل كركز رجافي ميجزيره فالنهاى آبادا منا داب ادريج یانی سے خوب میراب ہے۔ میاں - درود تک بافات کھیلے ہوئے ہمی اور بیاں اناجی اور کھلوں کی جی

عزازیل خاموش ہواتوہ رسینے می دیانہ ایمازیس کیا: استیانی ایہ تو اس جزیرہ نا کا کلی دی۔ قعالی آپ نے بدائیں تک نہیں "نا اکرہ آپ کا مس طاف تو قع خوشی اور طاف ہمول سکون کا بات

جواب میں عزاز ایک ل اصرایا - بھرانگٹات کرنے کے انداز میں بولا: اسے میرے دفنفر " Un 1 / sel se ge Upon - (10/20)

عزاريل؛ ت برصين بيرما جوك اور لوجها: اسامًا؛ أ بكون ى دورى بوساكا ذكر

عرازیل نے باری بیخورسے ان تبنوں کردیجا ادرہا: "اسے سرے عزیر را اعلمان کے عام كان بناوس كا أيد مثا الراكب ي بني ب سين كان اجله ورسي كان أيواكب بدام اینی تشکل دست با می بصورتی بھی او جذب مستشن ادر دند کا تھ بیں ایکل بیوماجیسی ہے تھرمیں کدمکا ہوں ہے اور ہوسا وار ہوسا کو اکتفا کھٹر اکد دیا جلنے قود کھفے والے سرطزور کہاں محرار بدود نون جو در الدرم ملك بنني مي ادر است مارب. ميرى خوش ك سيست بشرى دهريد ہے دہی رادہ رجا برماری واس جو بوما ک محفظ ہے تماری زندگی کی مالتی اور آساری

عارب، بوسا اورسط ابن تک کنعانوں کے مرکزی ترفار میں بعل دیوتا کے معیدیں عقرب بوسف مق ما بسالك فعاكر مان الدن في ستقل رائش ركول بو-أكب روزوه أينون البية كرسيان آكندان ك قريب بيني بالم أعنت كموقع - مثا المعلى

رات میں بدل حکی تھی معبر میں مرح ف خاموش اور سکوت تھا۔ ایسے میں عزازی خاموشی سے ان کے

ا سے دیکھتے ہی عارب ایومااور بنیط جیا کے ادر الفر کھڑے ہوئے ۔ صب عزازیل ان کے قريب اكر بيمية كياتوده بعى وو باره نستنسون برجم كمي ان تينون نے ديكھا كه اج خلاف توقع مزاري

کے چہرے پر معول سے زیا دہ خوشی اور سکون تھا۔ بن اس کے کہ ان میں سے کوئی اس کی وجہ او چٹا ، عز از الی خود ہی بل پڑا: آھے برے لازو کیا تم مجے سے مذابو چھو کے کہ میں دات کے اس میر میں کہاں سے آراع ہوں اور کیوں ایسا پر سکون

الى پەھارىب بولا: اسے آنا: بارى نوخوابىش ہے كە آپ بىجىشدى نوش اورىيمكون رئىن رېرىم كياجائين كە آپ كے اس سكون كى رھائياہے - آپ خود بى بى دين اور يەجى كە آپ "एर दर्गाट्य पर

عزازي نے اپن جگر پر در برال مجريون: اسے ميرے فرزر د: مين اس وقت جزيره من الليان كالمريت الع بون".

عارب في يج بن القررية إست كا العالما العالما العالم الدين بنائي كريد بريده كان اوركس

- どっとなっためにはかって

مارب فرخشیاد دلجین كاجر لورنظامره كدتے مستع ازار اے بہا: اے آما اوا سے میری شادی کیسے اور کمیر نکر ہوگی "

عزازلي مسكما يا اوربون: اسے عارب مبرے رفتی كار! شال نے اعلان كرد كھاہے كم جوكونى جى تين زن مي اس كے بينے اجيلا شكست دے گاس سے دہ يوام كا شادى كرد ہے گا۔ اجلدانهائی طافتوراورا برقن زن ہے۔ بشے شے سرکش او مطافتورجانوں نے بوام سے تنادی ک خواہن کی میکن مراکب کو اجیلہ سے انھوں شکست اٹھا نا بھی ۔ بوں دوسال کا عرصہ کررچکا ہے اور بيتارجان اجله سيتكست كاعكين

أعدب المين جابتا ول كريوام كوطامل في كريدة ما جد عقادرد ومقلعه طریقہ ہے کہ افسان کے کن ترجی کانام بھی اللسان ہی ہے میں ایک میلان ہے جس کے باہر اكيدبت برى نوست ركى ب - يوام يصنادى كاخوام شيند دان جاراس فبت برطرب ركانا ہے۔ یس نوبت کی وازس کر شاوی میں منتظم واں جانے ہیں۔ شای کواطلاع کی جات ہے اس کے

ا سے ارب ایس جا بنا ہوں آم کل بیاں سے اللمان کی طرف ردانہ ہو جا و اور اجلہ سے وہاں ہوا کے لیے سفا بلکر و - مجھے بینین ہے ہم اجلہ کوشکست و سے کو بوام کو ماس کر سے بس طرور کا بیا ۔

عارب نے جو بورس اور اسے کا انسان کی کا ازلی: آپ کا خواہش کے مطابق میں کی ہی بهان سے دوام موجا دُن گا۔ وال من اجلہ کوزیرکر کے عزور الفرور ہوا م کرمائ کر سے کی سعی

عارب کے خابوں ہونے ہیں ہومانے کہا: اسے تا عزازیل: اس مقابے میں حصہ لینے کے ليعارب البلاي اللمان كالمرن روام بوجلت ميرا الدينيط كران جانع كالمردرة بين اس سے ہم دونوں بیس رہیں ۔ عارب اجلی وجت کرمے لوام کو بھی بیسی ہے کہے گا۔ اس سے كريم درنون بسؤل في اراده كيله محريم اى معبدكواني مستقل التي كاه ركفين كلك اتى بنرى كاننات من آمز كوني جكدتواليي مون جاسي جم ابناه كريسي اوربس كايه معيد بارسي الهران كوب أريكون الرجم ولان ب

عزازي نے نبط سے پرتھا: اسے نبط، بوسانے جو کہ ہے تم اس ارسے می کھا ہوا "

بنظرف ایک مردوان لگاه جیسا بر والی اور ای : اے محرم عزازی ایس اس عامری میں اس عامری میں اس عامری میں اس عامری می معلم ورنوں بیس معلم ورنوں بیس

بيد ملكے جواب برعارب بولا: آسے آما! به و دنوں تھيك كتى بي ۔ بيد دونوں بيسي دبي كى رمين كلي بي آپ كى دائي الله ان كافرون دوا مزيو جا دُن گا؟ كى رمين كل بي آپ كى دائيت كے مطابق الله ان كی طرف دوا مزیو جا دُن گا؟ عزازي الله كفرا بولاد: "اسے عارب! ميں اب جا تا ہوں دوسب وعده كل بياں سے دراً

اس كے ماتھ ى عزازيں إمر نظاا دراس سنارے ك طرح عاب وكيا جو استان وقت ففاؤں میں می علی روشی دے كم عبشه كے ايد فاث ہوجا أ ہے۔

سوسة طوع بوكر كاني طبند بوحيانها. مراکی بینی اوربیتدیده رحوب سرسوکھر چی ف د دبیر کے کھانے کا بندوب کسف کے بیے وریائے بیل کے کنا رہے اپنے میں سے نکل کریمنس کے یا ڈاری طرف جانے کا ارا دہ کری راخ تھا کہ المسکلنے اس کی گردن پراپیا حریری لمس دیا۔ تھیراس کی آ داریوناٹ سکے کا نوں میں ہی كُمُونْتِي مِونُ الجري:

وينات الإنات يري جبيب الحافى المقام ترك كردوكه مير عادرتها رع ليا الكياني لهم بدابوتن بعص كالعامي الماوقت روانه ونابوكا ميني مهم البي بدر كرجس تماك بهتری اور خوشی میاں ہے ا-

یوان نے تعبیر الداریں پوسیا:

أيدكون عالم المحتري الموسى اورسكون بهال الماء ا بيكاك مسكران أو رئيسك في بوق آواز اكيب بارتيم ساق دى:

أسي يوناف اميرى باستانور سيسنور الض كفان بي بحيره مردار كالدر المدجزيره ناب السان - اس كے سائم شا وم كا ايك بيا ہے اجلدادراكيد بى بينى ہے يوام - يوام اپني شكل وحورت ين البيكاف فن المجدات الميكان ال

i

دومرے دوز عارب اکیا ہی اللمان جزیرہ نہا میں نمودار مرا میرسا اور نبیطر بعل ویونا کے معبد عیں جی رک گئے تفقین -

مارب اس میدان کے باس آباجی کی نشاندی عزازیل نے کاتھی ۔ اس نے دیجھامیدان کے بام رائیس بیت کھے دستیاں ہے ہیں ہاں بام رائیس بیت کے دستیاں ہے کہ دستیاں اٹھائی اور فریٹ کو بیٹے ساتھا۔
نے وقاں سے دود کسیتیاں اٹھائی اور نو میٹ کو بیٹے ساتھا۔

تھوڈی ہی دیر کے بعدواں دوجوان ٹوراً رہے۔ ان بی سے ایک نے اسے خالب کر کے باندا دار میں کما:

ا سے نووارد! فوبت کو پیٹیا بندکرداس میے کہ تمارا للکا رناسیہ نے من بیاہے اور کیا ہم یہ معجمین کرتم نوام کو ماصل کرنے سے مقا، فرکر نے تئے ہوئے۔
معجمین کرتم نوام کو ماصل کرنے کے اصلیہ اصلی مقا، فرکر نے تئے ہوئے۔
عارب نے دونوں وکسسٹیاں زمین پرڈالدیں اور بولا اس کی آواز بین عروف بڑائی اور حقات ناوی جمل نگالی کی بیٹی ہواس کو جاس کر ان اور ماس کر سے کے بین بیاں کے حکم نگالی کی بیٹی ہواس کر سے کے بین بیاں کے حکم نگالی کی بیٹی ہواس کر سے کے بین بیاں کے حکم نگالی کی بیٹی ہواس کو جاس کر سے کے بین بیاں کے حکم نگالی کی بیٹی ہواس کر سے کے بین بیاں کے حکم نگالی کی بیٹی ہواس کر سے کے بین بیاں کے حکم نگالی کی بیٹی ہواس کر سے کے بین بیاں کے حکم نگالی کی بیٹی ہواس کر سے کے بین بیاں کے حکم نگالی کی بیٹی ہواس کر سے کا موام میں مند ہوں ا

نوجوان فے مسکراتے ہوئے کہا ; اُ ہے اجبی ! تیرانی کیاہے اور تو کس سرز بین سے آبلہ ہے ! عارب نے جواب دیا : میرانی عارب سے اور میں طاقہ شہرسے آرام ہوں -نوجوان نے کھر کہا :

آے کنتا نیوں کے میر الرسے کے والے اجبنی اتم میدان کے ایم ہے وں کی تنسیوں پر

بوساجیں ہے ۔ وہی بوساجیے تم ہیدون سے جائے ہو۔ اگران ددنوں کو اکٹھا کر دیاجائے توب دونوں ہم عورت بہنیں مگیں گ ۔

اسے ہوتا ف اہمیں جاہتی ہی کہ تم ا بھی اوراسی وقت جزیرہ السان کی طرف دوارہ ہوجاؤ اور وہاں ہوام سے شاوی کر ہو۔ اگر تم نے تاخری تو مارب انتہا واح دینے ہوام کوعامس کر کے اس سے خود شادی کرسے گاری

ین ندنے رکھیں سے پیچا:

أے المبیکا: تم نے پہ خری ادرا طاق کمان سے طاس کی ؟ جواب میں المبیکا کی مسکراتی ہوئی آزازاتی:

ابعزا زئی مضارب کواس بات برآ اوه کیاہے کہ دہ انسان شرحا کواجید سے مقابلہ کے اور اسے زیر کررے کے اور اسے بیناف ہم تنہیں بیج اور اسے بیناف ہم تنہیں بیج بی مقابلہ کی ہے تا میں آئیس بیج بی مقابلہ کا میں آئیس بیج بی موجود ہوگا ہوگا ۔ بجدا یوناف ایوام مارب کے بیے تنہیں تھا دے ہے مقابلہ ہے اور تم بیرسائو جا ہے ہو لیند کرتے ہی ۔ اب کرتم میری گفت تکو مقابلہ ہے اور تم بیرسائو جا ہے ہو لیند کرتے ہی ۔ اب کرتم میری گفت تکو میں کیا گیتے ہوا۔

يخات خينجلهن اخازين جحاب دياز

اے ایسکا: جماں عارب میر برتن وشن اور وایف ہے وہاں برمامیری بہترین پیندا در چاہت ہے ۔ میں سی صورت یہ بہند مذکر وں گا کمہ جو ساکی ہم شکل کسی مظرک ہو عارب قالیقی ہوجائے ۔ میں ہوام کو حاصل کروں گا اور اس سے بیابی اجمی اور اسی وقت النسان سے جزیرہ کا کی طرف دوانہ ہور کا ہوں ۔'' 97

انعوزى دير كے بعد عارب نے د كھاكم مقابلے كے اس ميلان بيں اوك أنا متروع بوسے -وكمينة ي ديمية بتقرون كالمتستين أير بولين اورسيان تا شافون سے جرائيا ـ تا يم مشرق صے میں بنی برق سیار کی بازشہ نشیں ابھی کے طال بڑی تھی۔ عرب م نے اندازہ لگا باکہ اس شدنین پر شادی اس کے اس خانداور دیگر مورزا راکی آگر بیٹیس کے۔ ادرابهای بهدا معرب محفریب بی شدنشن پرانسان کا ماکم شاک اس کی بیتی بوام ادر بقيا الملم اور كيوادر شد داراد وكورت ك اراكين الرسط الم عارب في د كمها كريوام حرث الكيز طوريحين بوسلس مشابر تفى اس في إم كافيعورتى كالذازه ركاتے ہوئے سیم كياكيز ازيل كايد كمنادرست تفاكم يوام دنيا كاحين زيواؤكى ہے۔ وہ ابھی انسی خیانات میں کھویا ہوا تھا کہ وہی دونوں جوان جنوب نے اسے بیاں میصے کو کا تھا ؟ اس کے اس کے اور ایک نے اس سے کا: أر اجبنى عارب! تمارے دائين طرف شرنشين بداللمان كا حاكم شادم اس كا شيا اجليدال بملى بام دكر اكابر محم ساته براجان موسك بين مقابد شروع كرف مح يأول في تمين طلب كيا ب لذاتم القوادر مع رسام ك إن جلوك مقا بمرزدع كرف سيد بدل فالمرابط عارب اتحفا اورا له محيساته بهوليا.

میر از گار ان مارد رحیراس مفلید می انتظام کیا جا آ ہے"۔ دونوں جوان جی ان جی کرمارب میران میں واض ہواا ورسرخ بجفروں سے بنی ہوئی ایک نشست پر برٹیوکر اللیان کے حکم شائل کے بینے اجید کے ماقع لینے مقابلے کا انتظار کونے لگا ا دونوں سیان کے وسطی ایک دومرے کے آسفی ماصف جا محرث ہے۔ سیان میں ایک ان گفت ہوگ جن میں مرد وزن ہوڑھ جوان سجی شاہل تھے برائے سے اسٹیٹیاق سے تسجی ان دونوں کوادر ممجی شاہوئ کی طرف دیکھتے تھے۔

م المجارة المحالف شاقي كالم من الفالين بلندم والعاصلية إلى المب ووسر سي يربعو كم ودنده كالم حافي المريد المراح الوطالية المعالمة المحالة المحالة المحالة المحالة المحالة المحالة المحالة الما المحالة الم

میدان نمی موجود لوگ بدامید کاشے بیٹھے تھے کہ اجھیہ اس نودا رو کو ترسا نزم کر ذیر کہسے کا لیکن ان کو اس وقت ہے صدا ہوی ہوئی جب اجھیہ تھے دی وہر بھی مارب کے سلسنے ندھٹر رسکا در مارپین ان کو اس وقت ہے حدا ہوئی جب اجھیہ تھوڑی دہر بھی مارب کے سلسنے ندھٹر رسکا ان مارپ نے اہیے ہوئی کہ اپنی مری قوتوں کو جمل میں ناکر اجبلہ کی تعوار وسیقے کے پاک سے کا شریعینکی .

اجد کی کوار کا کے رہارہ سنے اپنی آلوار دیمین پر بھینیک وی را جدید نے یہ دیکھا تواپی آلوئی موٹی کوار کا کرسند بھی ہیں گئے ہوئی کوار کا کرسند بھی ہیں گئے ہوئی کا دا دہ کر سیکھے ہے تھے گئے ہیں بہاں میں تاہی کو سے بہا ہ اوسی کا مدا مذاکر با بھا اس بیلے کر جب بیل ہی آ جنی کھی عارب نے اجبلہ کو رسید کیا تو وہ بری طرح نفا میں احجا کا اور فرصک ابواد ور بھا گھرا ہے جر لمست و وہارہ التی کو مارب کا سامن کر سنے کی بہت مذہبی کی بہت مذہبی کے ۔

اسی دوران د وجوان بعاد گئے بدھے مبدان بین آئے۔ ایجہ نے مہارا دے کراج پر کوشدنشین کی طرف بے ما اشروع کمیا جبکہ دومر ہے نے ماں بسے کہا:

ا عاجبی تم بھی اب شرستسین کارف جود -مارب خاموشی سے اپنی تلوا رامھا کراس کے ماتھ مولیا ،

ا جد کوشرنشین براس کی نشست بر بنگا دیا گیا۔ جب ماریش نشین کے سامنے آیا تو شادی نیجے اترا۔ ایکے بڑھ کراس نے مارب کو تھے گاگیا ادراس بیشانی چوم کرکھا:

ر المسلم المسلم

عادب شرنسين كے باس آيا تو اللهان كے حاكم شاور نے اس كونحاف كرتے ہوئے كالا: ميں اللهان كا حاكم شاقى ہوں ؟

معراس نے لیے دائیں بائیں بیٹے اسے بیٹے اور بیٹی کی طرف اشارہ کرتے ہوئے گا: ایر میرا بیٹیا اصلیہ ہے اور ب میرن بیٹی لیوام ہے "-

مارب نے الم برمری نظریوام برڈائی ماس نے دیمجھاوہ ماطوں کی شام جسی برفریب صرب معین تھے۔ اس صیبی تھی ہوں ہے۔ اس کہ کہری جھیلی جسی تعلیماں کی جہا ہے۔ اس کے نری اشغان اور مرخ ہونے جزب وسٹ کی آگ برمادہ ہے ستے ۔ جوی طور پر ہوام اس دقت صف کے نری انتخان اور مرخ ہونے جزب وسٹ کی آگ برمادہ ہے ستے ۔ جوی طور پر ہوام اس دقت صف کے انگا دوں کی ایک بھی اور زگرں کا ایک بمتا ماکر دکھائی دستے رہی تھی۔

یوام کافرف دیجھے ہوستے دہ جو کہ بٹا کہنکہ شائ اسے مخاف کر سے مزید کھا
اسے اجنی المجھے ہوستے دہ جو کہ بٹا کہنکہ شائ ای ای ایک برکہ تمارات) عارب سے اور اس دوسرے برکہ تم از ای عارب سے اور اس دوسرے برکہ تم از ای ایس میں ہے اور اس کی طرح سسلے ہونے کے بیان میں ہے اور اس کی طرح سسلے ہونے کے بیان میں ہی ایسا ہی باس مرائم کیا جائے گا۔ زیان برے بیان کرف فور سے دکھوا کہ کہا تم کہ کہا تھا ہو ۔

عرب نے محت کر دیا : اس من تای : بن بروقت ادرم جگر اس من منابے کیلیے

ارب کابیجی بسن کراجیله شدنسین سے انزای اور عارب سے معافی کرتے ہوئے ہوا:
"بیں اجلیہ بوں تیمیں ہوام کرحاصل کرنے ہے ہے۔
اسی وقت ثنا اوم سے ایپ ایمی مردار کولج نوسے اشارہ کیا جوعا رب سے نے اوارا در دھا
سے ایک یا۔ نشا اوم نے کہا :

أعدمار الخودك ع كروا.

عارب نے فی دکواسلے سے لیس کیا ۔ بھر شاع این جگر برکھ ایوا اور اجبلیہ اور مارب کو تخالیب رہے ہو مے بول :

"دونوں میدان کے دسوسی ماکر کھڑے ہے جہ جاڈر میرا ماتھ فضایں لیارہ تھے ہی تم تقایب شردع کردینا"۔

المارب اورا بعليميلان ممع ومعطى طرف بطيطف كمكر

اسعادنان امعر کاددرافاده سروی کے سے دالے ہورتم نے میری بیٹی سے تعلق کرہے سناكريس في اس كن شادى كے بيے يو القرايا ركا ہے.

ا برزگ تالوم! بال النزمعري تاجرنجارت كى فوت سے استے جاتے رہتے ہيادا النول نے ہی مجھے السان نامی اس جزیہ ہے اور ایوام کے حیین ہونے اور آپ کے اس مقابلے " Litter est

غالوم فيعدكن الدادمين كهاد

اے بڑاف ایر جوان جو تمارے بہوں کھڑاہے اس کا تا کارب اور براس سے اجله معتبية زن اورطافت وقوت دونون كامقا بلرجيت كرلين اليكاب كاحق دارتابت كمر بحاج-اب ونكداك وعرس وارك صينت معقم بعي أفي المعتبد للذاتها وامقابلداب اجيلدى بجائم مارب سے مولا تم اس كارن فورسے و كولو يہم طرح سے بے تمين ہى اول اى الحكياجات كالمرايان بعد ووكركياتم عارب مقابل ليه تأريدا-بيان نداري يجالي تاشخ بوشكان

أع بزرك تنالوم! بيمقا بمرجية والايه مارب اكر ليفي جيساكوني اورجوان بي جايت مي بي تعديد المعلى معلى المعلى ال

بان كرواب روق ورماد عل

ا سے عارب! میرا تو تنبع علی ہے۔ تھا را اور اوناف کا مقابیہ وگانیکن اس سلطین اب اوام کامشورہ کی اینا صروری ہے کہ وہ اپنا اور عارب کے انویس کی دینا بستد کرسے گی یا تم دونوں کے درمیان مقابلے ک خواجمند بادره عند اسى سے لوام شادى كرے كى-

" عزود جرور - تھے یہ میں منظور ہے۔ آپ ہوام سے اس معاطے میں صرور بلت کریں اور اس کا رائے

شنائق برام کا همن مطاا در اوجیا، أحربری می جو بچر مین ہے ان جوانوں سے کہا ہے اس سلسے میں تم کہ دانکہ را کیا جواب اور کیا

عارب نے کچھ کمناچا ہی گھاموش ہوئی کیو کھ میدان کے اہر رکھی نوبت یکسی نے اس قوت سے طريب مكانى تروع ك تفيي كربورامدان كريخ الحاكفا .

"جاور دیمیورکس فرم الگائے۔ یہ مقابد جیٹ کرمارب یوام کوماص کرج کا ہے اگر کوئی اور جوان بوام کے لیے آیا ہے تو میں ہے۔ ندکروں گاکہ اس کا مقابد اجید سے نہیں بکدہ ارب کے

اس کے مائنے ی شاق کا مردار بتری سے میدان کے اس جھے کی فرف بشھا جا ال برنوب کھی معولی تھی۔

سروا ركي جلف مح جندنحوں بعد نؤمت بر مزب إثنا بند بوسی اور جب ده دالیس او ما تواس کے ماتھ

مروا رہے ہوات کا اُن کے مکر کرنٹرنسٹین کے سامنے عارب کے سامنے یا کھڑا کیا ۔عارب نے ہوت اُو عرب كسيف جع جذبات سع لوناف كود كيط فيم جلدى اس ف إين تجراب يرقابو بإبار جكم ملاب ك طرف وتبعظة بموسقة لوا ف باكل رسكون ورحمب معمول مشاش مشاش مثار

شاوى في المريقات سے معافی كما اور دھا:

اے اجنی ابن رام کیاہے اور تی را تعلق کس مرزمین سے

الدرسف طرويه الدارمين بوما ت كاطرت ديميك كيك بالا كرشاق بجربول يرا: أسے اجبنی المحجے انسوں سے کہیں نے اپنا تھا وٹ کا نے سے بینے ہم کرسوالوں کی بوجیا گر كروى يسنو! مين بيان كا حاكم شاوم بهون يشدنسنين بديبي دوك ميري جي وام إدراس كم ساقة میرا بنیکا اصلیہ ہے۔ اب تم میر سے سوالوں کاجواب دوت مرا بنیکا اصلیہ ہے۔ اب تم میر سے سوالوں کاجواب دوت

ا ہے بررگ شاقی! میران کیا نہ ہے ۔ میں عرکے تہر منس کا رہنے وا لاہوں اور اس سیان کے باہر رکھی لوبت پر فرنس کا مقدر مقابلے میں صعد ہے کہ یوام انہاری بیٹی کو حاصل کر تلہے ۔ مزادی میں میں میں ایسان

اورتم سے یہ مقابلہ جننے کے لیے تھے جو بھی حربراستفال کریا پڑا میں کروں گا: یونان نے عارب کو تحبانے کے انداز میں کیا:

اسے عارب؛ میرے ساتھ سے مقابلہ این فنطری اور طبیعی ہمت وقوت کو استخال کروں گاہیں اور تینج زنی میں اپنی حقیقی امارت کا کہیں لاتے ہوئے کرنا کہ میں بھی تمارے ما تھا ایسا ہی کروں گاہیں تمہدی تبنیہ کرتا ہوں اے عارب اکر اس مقابلے کے دوران تم نے اپنی مری اور ابنیسی قوق کو کا کا جی لانے کی کوسٹ شن کی تو یا در کھو کہ میں بھی ایسا ہی کروں گا اور تمارے بیعل اور تماری ہربری قوت کو تمارے موجو ہے اس میران میں تمارے موجو ہے اس میران میں میں میں میں میں میں اور در کہ تا کہ تما تا توں میں مقابلے کے بعد کی کو ایسا ہی میں میں میں در کہ تا کہ تما تا توں در کہ تا باؤں گا کہ تم مقابلے کے بعد کی کو ایسا ہی موجو ہے ہوئے ہوئے۔

میں نے جو کھے کہناتھا تم سے کہ دیا۔ اب تماری طی ہے کہ جا ہوتوا پنی نظری اور طبعی تو توں کے ما قدمید امراد طبعی تو توں کے ما قدمید امراد طبعی تر اور جا ہوتوا ہی مری فوتوں کو حرکت میں اور بھی سر طرح ہر دوپ میں تمارے سر طل کا جوا۔ دوں گا:۔

اس موقع برابليكاف يونات كارون برايا ورياس ديا ديواس كا كفتكى بوقى مترين آوازاس كه كانون بين يروى:

آسے بونات مبرے جسیب اتم مارب کارت سے تقیم کا فکر درنا میں اس برنگاہ رکھوں گی اور اگر اس نے اپنی میں قو توں کو ترکت میں دینے کی کوسٹ کی تو میں تنبی میں اس کی اطلاع کر دوں گی اور خود فی اس کے خلاف ترکست میں آجا ڈن گی ۔

ابديكا ك اس گفتت گوا دريفين واني پريز، ن كے بيوں پريم ي گراہٹ بنو وار ہوتی - اس ووران جه اور ماریب میدان کے وسط می تربیعے تھے -

معربارب نے نرمی اور انکساری سے او بات کو نماوب کر کھے کہا ؛ اسے نوبا من ایمین جانیا ہول کہ آباس میں این مالی ا وقت این مالی ابدیکا سے حولفت کی ہو سنو ؛ میں تم سے اس موقع پر سیے ول سے یہ کسیا ہوں مکہ تمہیں اجاب کو تاسر دن اجین درانا ہوں کہ ہر مقا بر سرطرح سے طبعی اور قطری قو توں کے تحت ہوگا اور اس کے سیمین کوئی سروں قوت استفال نرکروں گا۔"

الما رہے کا انتظار کرنے کے اس کا بھروہ ایسد در سرے کے آسے ملائے کوٹے ہوکر تنالی کے ا اما رہے کا انتظار کرنے کے ۔ را ہے ہے۔ بوام سف انہائی شکفت کی ، ونکشی اوراقسانوی انداز تخاطب میں اپنے لیجے کی تھر دیور کھٹک کے ماتھ کھا:

آسے میرے باب ایس جاموں گا کہ عارب اور بینا مند دونوں کے درمیان مقابلہ موادر جو بھی میں اسی سے شادی کروں گی ۔ میر مفابلہ جیتے میں اسی سے شادی کروں گی ''

فوراً بى مثانى ف این اکم مردار کوانتاره کیا-مردار نے جاب میں ایک توارادر دوال ایک بن ن کونفانی ۔

نىلاكى بھولولا:

اُسے یونات؛ پیلے اپنے کوسٹے کو یہ عارب کے ساتھ میدان کے وسطیں جار کھڑے موجاڈے اور مدالی جار کھڑے موجاڈے اور مدالی کا منطقہ کا انتظامکر و رحب تم مرا اُلقہ نغایب بلند ہوتا وجھوڑ مقا برمٹروع کر دینا ہے ۔
یونان نے فرزا اُسپنے آپ کوسٹے کیا اور وہ تلوار شرنسٹین پر دکھ دی جو مروار سے اسے بیش کی تنی مراس نے کہا ،

ا سے بزدگ نشانی : میرسے باس اپنی کوارہے ۔ مجھے اس تلواد کی فرورت نہیں ہے ۔" شابی نے کہا :

م مجھے کوئی اعترامن نہیں ہے اگرتم ابن تواری عارب کامقابلکرنا جاستے ہوتو یہ نہاری فرشی ہے '۔

اس کے ساتھ ہی مارب اوراہ ناف میدان کے وطی حصہ کی طرف بڑھنے گئے۔ چیلتے چیلتے عیارب نے گھورکر ہونات کی طرف د کیچا ہیراس نے کھولتے لیجے اور منف باک آواز میں پوچا: ' تما رااس طرف کے اور اس مقا بدمی بھر لیسنے کا حقید و مدعا کیا ہے'۔

يونات نے لاہروای سے کندھے اچکاتے ہوئے کما:

میرا دهراندگا دی مقصد می جیما محولیندگرنام دادر ترجانی بولیام حیت الکیز علیک بردیاسے متناب اور بوسا چیکدتهاری بین اور می مجدید میداندا اوام برتماری شبت میرای زیاده سے ت

اں برمارب نے دانت کیلیاتے ہوئے کہا: "مجھ جی ہو میں ہم جورت میں تما رہے ما تہ مقابد کر کے بوام کوجائس کروں کاراب تم جانوس نے لوام کی اپنی زندگی کا محور ومقصد بنالیا ہے۔ عارب نے کئی اور ان کے مامنے معنی کر بھنے کی کوسٹسٹن کی کیک ہے اس کے مرکوشٹسٹن کے اس کی مرکوشٹسٹس اور میں کونا کا کہنا ویا۔ اس دوران عارب بھی چینہ جاندار کھے پوناٹ کوما دیے میں کا میاب ہو کھیا جن کو ہوناٹ ارک استعمال کی اور میسر سے مروا نشٹ کر گیا۔

عدب کے بیکے کھانے کے بعد اوا ت کری بیٹی پر جاکر نعرہ اسے کے ایرازیں اس بے ایک اس نے اپنا ایس ان میں اس بے اپنا ایس ان کی کری جن بیٹی پر جاکر نعرہ اس کے ایرازیں اس بی کری جائے اور عارب کو مکل طور پر سے کے ایرازیں اس بی کاری میں اس بی کاری میں اس بی کری ہے جائے گئے اور عارب کو مکل طور پر سے اس کی کرتے ہوئے لینے دو نوں گھٹنوں میرز ورزور سے ارتا مردیا کر دیا ۔ بیروہ کھڑا ہوا اور ا بینا دا یاں یاؤں زمین مر سے بسی کے عالم میں پڑے سے عارب کی جھاتی پر رکھا اور اسان کی طون مذکر سے ہوئے اس نے زور سے پاکارکہ نوہ ارا ،

الداكير".

كوياس في مندى كارسان كرديا عا-

ام کے بعداس نے مارب کی بھاتی سے سالیا اور قیکھے میں کو اور اور انتہا مت ما رہ افھا۔ ندا اور ترمند کی کے درسے اس کی گرون تھی ہوتی تھی۔ وہ تیزی سے میلان کے منظر تی صفے کی طرف کیا اور سجے دوں کی طرح میدان سے نکل گیا۔

شرمشین کی طرف جا کرفتا ہی اور برام کامامنا کریسے شابیم پر پر تفت اٹھانا ای نے بیندیز کیا تھا میدان سے باہر آگروہ اپنی مری قو توں کو توکست میں لا یا اور وہاں سے قابث ہوگیا۔

منافی مرزنستین سے اڑا اور یونات کو تھے مطاکر اس کی بیشانی جم کا سام کے کھے کہتے سے دیں ہی اجمعہ بھی بنیجے اٹرا اور یونات کو تھے مطاکر کو لا :

اسے متبرول ہوان امیں نے آئے کہ الیا کوئی ہوان نہیں دیکھا ہوتہ جیساطا قتورا ورکہ قوت ہو۔ ماری نے جھے بیمل کی طرح اٹھا کہ مینک دیا تھا اور جس طرح اس نے مبدان میں مجھے ہے بس اور زیر کیا تھا الیے ہی اُدنے اسے سب سے سامنے بے بس اور زیر کرویا۔ میں خوش ہوں کہ تو نے میرا اِنقا کیا اور بیٹیا تو ہی اس فاجل ہے کہ بوام کو تھے جیاہ دیا جائے ز

الصِرْكِ طَامِونَ بِينَ فِي مِنْ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ

مغوری دیرے جدشالی کا فاقط فامیں بلند ہوا تو بونات اور عارب دواری و شمنوں اور وطنی درندوں کا طرح ایک دوسر سے پرچڑے دورشے ۔

ده برخی تیزی سے ایک دومرے برمہونائی دارا بی تکواروں سے کرنے گئے تھے ، تھوٹری دلیہ ایک دونوں جم کر ایک دومرے کے خلاف تینغ ذن کا بہترین منظا ہر کارستے دہ جھر ہونا شاہا منظر و رنگ دکھاف کرنٹی استا اور جمراً توں کے خلاف کرنٹی اور مراً توں کے خلاف کرنٹی اور میں دھوٹاں ہی دھوٹاں ہی دھوٹاں اور شعلی سا اسکنٹی نظروں کا بھیا کہ بہت تھا ، ہونی میں اور میں اور میں اور میں کر اور کا میں کہ اس کے ماریب مرجھا جلے نے کا کوسٹنٹن کر را تھا جگر اس کے ماریب مرجھا جلے نے کا کوسٹنٹن کر را تھا جگر اس کے ماریب مرجھا جلے نے کا کوسٹنٹن کر را تھا جگر اس کے ماریب مرجھا جلے نے کا کوسٹنٹن کر را تھا جگر اس کے ماریب مرجھا جلے نے کا کوسٹنٹن کر را تھا جگر اس کے ماریب مرجھا جلے نے کا کوسٹنٹن کر اور ٹیر بے فیسل کی می مورکٹی تھی ۔

المجراح بك بوتات نے اپنے طوں میں الی تیزی اصافہ بنائی با اور مولنا کی شھادی کراب وہ میدان میں عارب کو انہائی بے بسی کے مائم میں اپنے آگے آگے آگے جگر دینے لگا تھا را یسا گھا تھا کھا وہ کہ اسے رہے کا دیشہ طاری بوکٹی ہے ۔

المى لمح يوناف ف الكيد وعشت خير نعوه ال:

امن کے ساتھ ہی اسے ایک ایسا ہر لیور اپنی کو ارکا وا رعاد بسکی کوار کیا کہ عارب کی کوارکٹ کر دو صول این بیٹ کئی - اس کا ائیب حصر عارب کے انھے ہی ہی مد گیا اور دومراحمدود میدان میں جا بیر اٹھا۔

لِوَمَا منے این تقوار نیا کمیں کرلی اور دونوں اِنھوں کا اِنتا ہے کرے عارب کو اپنی طرف بدنے کے دار میں کہا:

بازی مگاکریمی می سفنادی کرسف کی کوسف کر سے گا بین بھی تم سے شادی کرسفے کا نوامش منہوں میس میں تمیں وھوسکے میں نمین رکھتاجات رتنا دی سے تو میں تمیں اپنی املیت سے مکی طور پر آگاہ

يوام : من أوم كرسية تيت كاولا دست ول أوراى وقت سع بون جب العي أدم بهي

مير الموت بالموت كاعلى مع جى كابرا بين اس جريفا كى كما تقديما بحى تك زنده بو اورتیس وقت میرسے ناموت برلاموت کا بیعل موافقایس اس وقت ایسا ہی جوان اور توانا و طانتور

ام كهما وه است يوام إمين ال كنت مري اور كا فوق العظرت فوتول كا بعى ما كسبع ل لكين بربات وَمِن مِن ركُونا كُرِمِي فِي علرب مصصح مقابله جبتائه ليد البي لمبعى اور فطرى طائلت وقات كى بنابر جيّنا أ عارب سنے اجلیہ کولینے مری کل کی بنا پرشکست وی بھی اور مارب پرتھی لاہوت کا کل ہے روہ ہج ہمری ' طريحانمانى قديم باورادم كيسيط قابل كانس بعدده مرفوف مرار مضد وارسي بكريم ودنون أيسابي وقت سے زندہ اتوان ا ورجوال سطے آ رہے ہیں موہ بھی میری طرح ان گنت مری اورہ فوق الفط قرتوں کا انک ہے۔ یوں جانو کہ عارب میرا قدم آین اورا زای و تمن سے اور بماین اس ہزار وں سالوں پر محيط زندگی مين ان گفت مرتبه خلاجهين اورسيسب ميرسدالند كانجي پراسمان به كرون في ميريت است نافا والراديب

بنام: سیرے باس ایسی مری قوین بن کرا گرمین م براستال کرد ب تیملیت کی سے شای كم يع ايني الم دن كا إلها در دنيموم إس شادي كى بنيا دخلوص فيرخوا بى اور محبت وشفقت برركات چاہی موں میں تمیں این اسے ارسے می اراض سے می دکھ کروسوگاری سے گا کا نہیں لیناجا بنا۔

يوام! يوام! مين اليي مرى قوتون كا ملك بون كريس بيط ميش مما الما توتيماً المناسب بوجادات ا ورا کے محے ہم وونوں عربی مرزلین یہ ہوں کے تبکن میں ایس نہیں کروں گا۔ اسے بوام ایس استے ما منی اور ا بنى ذات وسيستى كامارالقشرتها رس ملين بيان / جها برلساب م كورير سرب بارسيسين تهارا

يوام في ايد عجب جي من إيام بعد ويت بعد الله الله المين تب كے اس و بقرار بے فاقوش ہوں كائب نے فود كو فر برخام كيا ، برا نيساني

أ سيدناف! اب جبكتم بيرها بلرجيت ميكم بوتو من تمبين بعي وي بيش كش كودن كالوعي في عارب كوا جيد سع مقا بله جيني برك فن كراب مبكرتم بيرام محصفلار مي تويه مين تمياري برحني يرهيدها بون كرتم جا وتويوام سے شادى كر كے اسے البنے ماتو البخ اسرز مين ميں معطاق اور الرجا بو تو يسي بالريالة ووقار معراد

ميكا الموريد عما رى مرحني يرشخف إس كيم بيم بركوني بابدى مائد نسيس كى بطيق كى دان إيلى سنوكرانبى ان سبت تا تأيمون مزيزون اودا ركان حكومت كسياست اى جگدتها دا يوام سعيديا و بوگا وس اي كي بعدتم دونون اپني رفني سعجهان چاجو رحوتم بركوني ابندي نه حولي "-شابى ابى بائت م كرجيا تويونامند خاماه

اسع بدرت نتابو إليابه على نبيل كراس شادى سع ببل مجهاور إم كوچند لمحول كالمحدى المسرود تأكرسي اسسوه وتي كرسكول جوشادى كريد است حلى إمون توده وارسه ورميان اخلا فات كابلاث

يدسنة بى يوام فوراً بي مكر اظ الم كوري وكن اور بري ممكر العط كما قدا من في ان كاطرت انثاره كرسته بهدشت اينامندييه بين كيان

· إلى يعيد ان ق اسس بيش كن كو قبول كرني مون رمثاد ئ سيم بيط اليب دوم بيد كيم عتساني جانت کے لیے نمرود فقو رای دیر کی طلبحد کی طیمر آنی جاہیے نہ

ننائع خصكرات بوسة ابن داسفة اللاركما: ، بین تم دونوں کی اص گفتنت کو سے خوش بھا ہوں ، بین تم دونوں کوٹٹرنسٹین پر ہی علیجد کی جسیٹ

اس كيماتي ما من في ترسين رموج دلية ما ري ريضة داردن ادرارانين عومت وهم وا كروه مسيقترنستسين سے اثر كم يقورى دور بي منتى مشت تون بريجا بيچشي _ مسيع في ايسا بي كميا اورد إن سے اللہ میں میں اس میں

ان كے جائے كے لعد يوام في إن كو كاطب كيا اور إدلى:

أساب بهان اورمير الما أطبية

التعايام إمن جانا مول مرديا كي تسسين نتي اور لوغر المكي بواوراس عالم بين بركون اين بان ك

إلانات مترنستين برجيطها اوريوام محيقريب برطفة بوست بطاء

يواي نے مكراتے بعض جاب دیا:

اب جيكر بم سفي يدك بي اكيب وومرس ك فواجنتات كالعرام كرية بوسف إيس بي تعادى كرف بي في منادى اور بميتر ك يداك ما تورست كا فيعد كربيل تواب آب بيبي بيني مين البين اب كومطع كرتى مون كرس ف اوراك في عليما كي مين جو كجيد ايك دو سرست من كمناها كرس يدب للذا شادى كرف كريم دونون مي مكل الفاق ب

اس كے ما تھى بوام ئرنستىيى سے از كرا مطرف باھى جا ب ديگر افرا دىكے ما تھ مالى) اورا ميل

تنانى اوراجيه في الصابى طرف آت ديمها تودونون ابني جله عدا الله اس كالرف بله صابدا ان کے ترب کردک تی۔

بعرتان في ال سعوها:

أسيوام امري بيتي الممارس اوريوات كروميان كيامنت كريدني اورتم دونون فيك

يوام ك بين يركري ولغريب اورز بوكن مسكل بث ابعرى - بجراس ف اين باب كوناطب

شعرب اید ایم دو نون کے درمیان بولفت کی بول ب دہ البی ہے کہ دو نون ی کے دمیان رمنى عليد اوركسى مريج أسنس كالكثاف فريخاجل بيرة

ا سے میرے باب بہم دونوں میں محمل طور پر خیافات کی ہم آرمنی ہے موج سفے شادی کوسنے اور مہیتر كياكم القريف كافعيل كالبيان

اوراے میرے باپ ہا رہے ابین یہ بھی سطے ایا ہے کہ شادی کے چندر اور بعدہم بیاں سے ریح کرجائیں کے مجونکہ دریائے نبل کے کنا دسے دنات کا اپنا بہترین عمل ہے جس کے اندر مم منکونت اختیار

مان کے جرب راطینان اور توشی بھوٹری ۔ بھر اس نے این کے اندارے سے اپنے دشتے داروں منافی کے جرب راطینان اور توشی بھوٹری ۔ بھر اس نے این کے اندارے سے اپنے دشتے داروں الادرادانين عوست و ترنشين راشطا عموا-

جب ويسب والدوان بالعظيم توسب كالوجود كالمن يونات الديوام كورست مرازدواج بين

سنبے۔آپ جو بھی ہیں اور جیسے بھی ہیں میں آپ ہی سے ننادی کروں گی اور کو فی تجھے اپینے اس فيعل مع مواسية أب كے بازنين ركومكا: يوًا مُستَ درميا نامِي بولتِ بِحسَّلًا:

السعيوام! إيك إستاوريجى سبعاد : W/ L/2 (13. وه جي كهرد السيار

وه يركم السيريوام: تنادى كے بعد غارے بطن سے ميري كول اول دندين بوكى اس ليے كرب ناج برابوت كاعلى بويفكار دعل ہے".

يوام في الرق كوابث كم ما توكما:

بوام کے آمری سال ہوئے۔ اس کے ساتھ اما: ادراب آپ مجوسے اور کچے مذہبیں - اس لیے کہ آپ سے شادی کمنا میرا اس اورا تری انبعد ہے ۔ ان ا آپ سے میرمزور او بھینا جا ہوں گی کہ آپ مجھ شادی کے بعد کہاں دکھیں سکے کمپونکہ شادی کے بعد میں میا

آسے ہوا کا امعرکی مرزمین میں نیل سے کتا دے میرا بنافاتی کی ہے جس میں میں اکبلای رہٹا موں ۔ بہی محل ہمارا تھ کا نہ ہو گائیکن اس سمے ملاق اگرتم کمیں اور لجی رہٹا چاہوگی توجہ اس کا فقطام

العبدان برکیاایسا عمی نمین که شادی کے بعد آب اپنی سری قد توں کو کست بیں مائیں اور می مختلف عکوں اور اقدام سے ا عکوں اور اقدام سے اور مختلف شہروں سے بورتے ہوئے تھر کا رخ کریں اور دلج ں جاکرا ہے کل میرے امن دسکون کی زندگی لبرگرین از پوما مت نے پوام کی اس خواہش کی تابینک :

ميوام يوام إمين نهارى اس ارزولى محل طورية كميل كرون كارننا وى كري غيد دنون بعدي السان سے کوچ کریں گے اور مختلف عالم انجام انتہوں سے تو تے ہو تے مولان کریں گے الومين اس سے بيك تورياً سارى د نبا كے إندوكلوم بھر جيكا يون لكين تما رسے يہ يقيناني اكسا لوكھا ميسانے بينى سے دھيا: 'كون تفار

جواب میں مارب نے کہا: 'یونا ف مال بیوسا! وہی ہونا ف جو دلیوانگی کی حدثگ تہ ہیں میں جواب میں مارب نے کہا: 'یونا ف مقابلے میں صعر لینے محمد بیے فردت پر فرائی گئی تھیں جا ہوں ہے اور لینڈ کرتا ہے۔ لیس اسی نے مقابلے میں صعر لینے محمد بینے محمد بینے کے بیاد میں دلیا گئی ہوں میں الله اللہ میں میں الله کے اللہ میں دلیا گئی ۔ بیوام کی دھنا مندی کے بعد میران میں لایا گئی ۔ بیوام کی دھنا مندی کے بعد میران دین لایا گئی ۔ بیوام کی دھنا مندی کے بعد میران دین لایا گئی ۔ بیوام کی دھنا مندی کے بعد میران دین الله کی دھنا جر کرایا گئیا۔

مقابلے سے تبلی اِن نے بھے وہی دی کہ وہ خود ہی سری نؤٹوں میں کا اور پر کواکر میں نے مری فی ٹوں سے کا) بہا قدہ مجھے دیزہ دیزہ کرکے دکھ دسے گا۔ اس وقت یں نے اندازہ کر دیا کہ اس کی مائتی ہاور اٹی قوت ابلیکا ہی اس کے مائق ہے۔

المذاهب في است وعده مربيا كر ميرم فالمطبعي قوت كى بنابر بوگانيكن است ميري بن اهب اس مفاجع حين شكست دى اوريون مجيونان اس مفاجع حين شكست دى اوريون مجيونان اس مفاجع حين شبهم را بون مرا درين برا راس طرح مي يوام كروامل كرست مين ناكا كي دا اوراكيلاي واليس تمارى طري اي مرا درينا برا راس عمارى طري اي المراكيلاي واليس تمارى طري اي مرا در به اي داري اي ماري اي مرا در به اي داري اي ماري المراكيلاي واليس تمارى طري اي مرا اي مرا در به اي داري الميلاي واليس تمارى طري اي مرا اي مرا در به اي در به اي در اي مرا در به اي در ب

اُسے بہری بیزا آج میں ما نتا ہوں کہ طبعی اور فسطری قوٹ میں لونا ف مجھ سے کہیں بڑھ کہے ۔
یہ مقابلہ اس نے اس آمانی سمے ساتھ جھ سے جسے نیا جس طرح مقابلے میں ایک طرف دوا و می او بہلنے اکمیں اُک کے ساتھ جھے کے اسے جسے اور مقابلے سے جسے اور مقابلے سے جسے اسے در اُننی طافت رکھا ہے ۔ اور مقابلے سے جسے اسے اسے نیا کہ مارب اگر اسپنے جہا کوئی اور بھی ایسے نیا کہ اسے نیا کہ سے اسے نیا کہ سے جسے اسے میں اور اسے نیا کہ اسے نیا کہ مارب اگر اسپنے جہا کوئی اور بھی ایسے ساتھ طلس ہے جب بھی وہ اسے نیا کہ سے مرککا اسے نیا کہ ساتھ اور میں اور اسے نیا کہ سے میں دو اسے نیا کہ سے مرککا اسے نیا کہ سے جس اور مارہ اگر اسپنے جب اور کھی اور بھی دو اسے نیا کہ سے میں دو اسے نیا کہ سے مرککا اسے نیا کہ سے جس کے میں دو اسے نیا کہ سے میں دو اسے نیا کہ سے میں کا میں کہ سے بھی دو اسے نیا کہ سے میں کا میں کہ سے بھی دو اسے نیا کہ سے میں کا میں کہ سے بھی دو اسے نیا کہ سے میں کا میں کہ سے بھی دو اسے نیا کہ سے میں کا میں کی دو اسے نیا کہ سے میں کا میں کہ سے میں کا میں کہ سے میں کا میں کی کھی دو اسے نیا کہ سے میں کہ سے میں کہ سے کہ سے میں کہ سے میں کو میں کے میں کی کھی کے میں کے میں کہ سے کہ سے میں کا میں کہ سے کہ سے کہ سے کہ سے میں کے میں کہ سے ک

كىغانىدىك تشرائرمى بعق دادئاك مى معبدى بيرساد د نبيطرا بى شام كا كھا كى كار ئارى مررى تقين كرمارب ان كے كرسے ميں داخل ہوا۔

وه وونوں کھا نامٹرون کھے نامٹ وی والی تھیں کہ عارب کو دیجھ کر رک گئیں۔ عارب کی عانت اور چرہے کے تا نزات و کیے کردہ کسی فار دیکرمند مھی ہو گئیں۔ مبب مارب ان کے پاس کرکمان کی چاور پر میٹھ گیا تو ہر دنیا فاسے اس کی طرف نے کھھے ہوئے بنریار نے پیچھا: آے میرہے ہا تُن ؛ خاب توقع تم ہے نیان میوں ہو ؟"

عارب في المحاجاب ما ديا تماكم بيرماليل بذي: المصريب بيانى: تم قر شاك كا بيني يوام كوجيت كي شق رام مك كي بياني اجله سيستهار بيدة بلي كاكيا بنا؟ اورتم اكي كيون آفي بيد؟ يوام كها واسع جوعزاز لي كي منابق ميرى جم شكل بيع - المع ميرے بحان ايوام كوتما رسے ماقويت ويجه كركيا ميں تجويوں كرتم اجبيه سيمقا بله في رسمنا ورنا كام وتا مراح لوث است بوزة

بیوسا فاکوشش ہوئی تو بنیطر نے فکر مندوں سے کہا : اسے میر سے بھائی ! اگر اجت ہی ہے ہیں کا افحار بیوسا فاکو سنی ہوئی تو بنیا ہم ہوئے ہوائی وران جب اجید ترسے زیا دہ دانتور تا بت ہور کی تھا تو تم نے اپنی سری قو تن کو ہی گائی میں اسٹے ہوئے اورانسین استفال کر کھے تم ایمیلہ سے مقابلے تینے۔ اور ایس استفال کر کھے تم ایمیلہ سے مقابلے تینے اور ایس استفال کر کھے تم ایس بھی دور ایس اس میں دور ایس اس میں اس میں دور ایس اس میں اس میں اس میں میں اس میں ا

dedaya los

ا عارب اپنے جیساکونی اور تھی اپنے ما تھوسلے آئے مت بھی میں اسے ہرا دوں گا'۔ اسے میری بینو؛ میں جیندلیو) کا مرور تنبر کے ساتھ اور تنبر کے ساتھ اور ناد در موں گا'۔

عارب کے خاموش ہونے ہر بیوسائے ہدلیتان اورفکر کھیر بیچھیں کہا: ' تواس کا مطلب ہے۔ کرمری اودہ فری ووٹوں ہی فوتوں میں بیزاف ہم بریفالب ہے۔'

بنيف نيار كاس كى بات الميكة بوئ كما: أب جكه عادب بيرها الميار يكلب تو دفعان كروس تصفر آو كها اكها أي

دات كراسس مناظرين ده تين آنشدان كرياس ميش كركماناكها في كله-

معربی بی اسرائیل کومعرون ریکے کے لیے فرنون نے جود و منظر میں کا تعمیر نفرون کولائی تی دور منظر میں کا تعمیر نفرون کے کولائی تی دور منظر میں بنوائے گئے دور منظر میں بنوائے گئے اب اور ان ان ورجہ دور ان میں بنوائے گئے اب ان کو مند کا مرائیل کومعروف ریکھے کیے این بنا سنطا کا کا مروع کوا دیا ۔ ان کو معری تعمیر آتی کا موں سکے بیچے کی استعمال کیا جا آتھا ۔ ان این وی سکے بیچے و مست کی طرف سے میس لیا کیا جا آتھا ۔

دور عطرت جا دوگروں کو بری طرح نسکست دینے کے بعد موسی و بارون نے زوروشورسے بنی امرایک سے اندیشاینے کا کا) مشروع کر دیا تھا۔

قرنون نے جب دمکھاکہ بنی امرائیل موطی و بارون کی بینع سے متاثر ہو کر ان کی طرف رہو *جا کر دی۔* ہمی تو اس نے ایک نیاح رہر استفعال کیا آگہ بنی امرائیل سمے پاس اثنا وفنت ہی ندرہے کہ وہ موسط کی تنبیغ کی طریف دھیان دیسے کیں۔

کی تبدیغ کی طرحت دهبان دستیس -فرعون کے بیومردار بنی امرائیل سے اینٹیں بنانے کی بے گا دیسے پرمقور تھے انہیں اس نے کھم جا کو بنی امرائیل کے غلاوں کو حکومت کی طرف سے بھس جہیا پر کہا چاہئے اور یہ کروہ اسنے انتخا کہ سے جاں سے جی جا ہیں ابنٹیں بنانے کے بیے بھی جہیا کر ہا ور ما احدیثی بیطم بھی دیا کہ اینٹیں بنانے کہ تعدا بھی اتنی ہی رمنی چاہیے جیستنی (موقت تھی جب بھیں حکومت کی طرف سے بھیا کہا جا تا تھا۔

ا ن مرداد دب نے صاف عداف بی ا مرافیل سے کہ دیا کہ ایسے آووہ لمبنے انتھا کا سے اینٹوں کے بیے فیس بسیا کریس اور دومرسے اینٹوں کی تعداد کم مذہبی نے با ہے۔

ان حالات بی بخاص ایک معرکے آمدر بھی کی کائن بیں مادسے مارسے کھیرنے لگے۔ جب وہ بینے کا طرح روزانہ بننے والی اینٹوک کی تعدا دکو برقراد نز دکھ سیکے توفریوں سکے ہے گا رکھنے والے مردارد س نے ان برجم وسم روارکھنا شروع کردیا۔

ان تکلیف دہ حالات کودیکھتے ہوئے بی امرایش کے کچھر دار فرعون کی خدمت ہیں عاخر ہوئے۔ راس سرائے تاکہ :

ا مے مرکع فیم بادشاہ ایر سے امرائیل خادوں کے معاقد تیری مرزین بین ظم ہورا ہے۔ ایک تو

میس بینے کی طرح جس نہیں دیا جاتا ۔ اوپر سے مطالبہ سر کیا جاد کا ہے کہ ہم روز اند ہوس کا بندولست ہی خود کریں اورا بیٹنی جی اتنی ہی بناکر دیں جنتی اس وقت بنائے سے جب بھیں حکومت کی طرف سے مہیا کی بازی ہے ہیں تو

کیاجاتا تھا۔ اور اس صورت میں جب ہم اینٹوں کی سب بعد تعدا دیر شرادر کھتے ہیں ناکا کا رہے ہیں تو

اے بادشاہ ایم برجم نیظم وسم کیا جارئے ہے اور بیگار بیہنے والے مردار ہیں انہائی وصنیا مذائد از میں اسے بھی تا ہے۔ اور بیگار بیہنے والے مردار ہیں انہائی وصنیا مذائد از میں اسے بیٹنے بیں ہے۔

بنی اسرائیل کے سرواروں کی بیا انتجامی کوفرطون نے انتہا تی نگراور کخوت سے انہیں نخاطب کر۔ کے کہا: ' تم بوگ کا بل ہو گئے مورد تم موسمی و تا روق کی تنجیع کی طرف وصیان ندو ہے المذا میں تم لوگوں کوسکم ویتا ہوں کرجاد اور بسس کا انتظام کر کے انتی ہی اینٹیں بناوجیتنی پہلے بنا نے بقے ہب تمہیم تھیں مرف دراست کن

و ہے وہ سے میں اس انگلی ہر وارا نہائی بادسی کے عالم میں اس کے عمل سے باہرنگل <u>گھے۔</u>

0

جب ببر مردا دوالیس جار ہے تنے توان کی انانت موسی و پاروٹ سے ہوگئی۔ ایک مردار نے موسی کی مردار مے موسی کی میں م کونماطب کو سے کہا: " ہے وسی بن عران: توسف ہیں فرعون ا دراس کے مرداروں کی نظریس کراکے دکھ و باہیے ا دریہ

"اے دشی بن طران ؛ توسفے ہمیں مرطون اور اس کے مرداروں کی تطابین تراسے رہ و بہتے اور یہ اسے مردوں کے مردوں کے دانہ وہ معن تری

مئی نے پے رہ کے صور دیا کی اور برطرت بھیل ہوا خون حسبہ ما بن بان بن گیا۔ جب ایسا ہو گیا تو فرنون نے اپنا دیں و ہورا کرنے سعیات انگاد کر دیا ۔ اس بر ہوئی کو بچروی کے ڈریعے خوالے تفالی نے محم دیا کہ : "فرمون کے پاکسسس جاڈ اور کو کہ میرا اللہ فرانا ہے کہ میرے بندوں کو اس مراس سے جانے دوئا کہ وہ میری مبادت اکا دی کے ساتھا می میرزمین میں جاکر کرسکیں جس کا برے

مرائی نے اللہ مے منورمیں ان میں اللہ کے بیات کے لیے دعائی اور مرکی مرزمین کو ان میں الاراب سے میٹر کارافل گیا۔ اب غرون نے اپنا وعدہ اور اکرنے سے جھرا لگارگر ویا۔

اس ریوسی کو محم دیا گیا کہ وہ این لا طبی زمین پر ماریں ۔ انہوں نے ایساکیا تو فرعون اوراس کی رمایا کو ایک نے عداب میں مبتدا کر دیا گیا اور وہ بیکہ مرطرف طاریاں جبل کیس ۔ انسان کیا اورجا نورکیا سب پر تامطریاں جڑھے دوطریں ۔

بر مرب اسے اس عذاب سے بخات فرعون نے معرب اسے اس عذاب سے بخات دہ نعیر مکر گیا۔

اباس برائيد اورعذاب نازل كي اليائد الماعمرية فيرون ك فول بيده ووطي - ال فيرون سن

وجرسے مم برطناب وجری انساکرد ہے ہیں :

بیست کرموشی ا بیضرب کی طرف رجوع ہوئے اور بنی اسرایک کی گھوضائی کے لیے وعائی رتب خداوند کریم کی طرف سے موشی کو وق کے ذریعے علم ہوا:

اے موسی اہم نے ابراہیم اسمی اور لیفتوب کے ساتھ وہدہ کیا تھا کہ ہم انہیں اس مرز ہن عیں ہینی ابر کے جاں وہ خلامی سے آزا دبوکر اپنے رہ کی بندگ اور دبا دت کر سکیں گے۔ سو اے موسی اہم بنی امرائیل کو موروں کے بوجے سے نجات دیں گے اور انہیں مندہی سے آزادی ویں گے اور فریون اور اس کے ساتھیوں کو مرزا دیں گے اور بنی اسرائیل کی ہزادی کا مانان

سواحة وعلى !

تم فرنون کے باس ماور اور اس سے کو کہ ہم سے بیا ہے تھے۔ برکہ بھیجا ہے کہ تم سے بیر کہوں کہ بنی اسرائیں کوجائے دو تا کہ دہ میری عبادت کریں اور اسے ہوئی ! اگر دو اس پرراضی مذ ہوتو تم اپنا عصا در با پر مارنا سودہ خون ہوجائے گا اور ہو جھیلیاں در یا میں موں گی سب مر بائیس کی اور اس سے در ما جس موانا کی تشم کا طوفان لے گا اور معربوں کو دریا کا باتی ہیئے سے کرا میں ہوگی!

دوسرسد دور موئی اور کارون صح بی جی فرمون کے اس کے۔ دواس وقت نی کے کنار سے حیومالا کر راح تھا۔ بیس موشی نے فرمون سے کہا:

آے بادشاہ! تو فرک سے بازرہ اور یہ کہ بنی امرائی کوندا ہی سے بخات وے ۔ انہیں آزاد کردے کر میں انہیں اسے کو رکھانے کر درکھانے کہ درکھانے کہ درکھانے کا درکھ

گرفرون ف ایسا کرنے سے انکارکر دیا تب ہوسی نے ابنا عصا دریائے بار ان کے روعل کے طور پر وریا کی ایسا کون ہی خون ہو گیا۔ وریا کی ساری مجملیاں مرکش اور دریا ہی الک طوی اللے طوی اللے طوی اللے طوی اللے طوی اللے طوی اللہ اللہ کا مواجد اللہ مواجد ال

معربوں پرائیس وہال ہر الیونکہ اب ندوہ بانی ہیں سکتے سے کیونکہ اب شہر کے آس ہاں کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کا دارہ مراف کا بانی ہی خون مورکر رہ گیا تھا۔ معری بانی کی ائیس ایک بوندکور سننے رہے۔ بعد فون سے مونی ایک ایسانی بائی ہیں بل جائے توعیل سے نے مونی کو بلکر کہا : آسے مونی ! اگر تولیٹ رسنے دعا کرتے اور میرخون بان میں بل جائے توعیل سے مونی اس کے بدلے بنی امرائیل کو خل جی بے ت و سے دوں گا۔

مك كامتياناى كر كد كا وي عجر برهم مين اسى قد دلكس كفي كم الوكون كے ليے دوزم ٥ كا كار ١٠ مكن

صب عول فزون فرعون في ولا روت كولموايا أوركها كدوه اس منبه مزودا بادعده بورا كرس كا بتركيد

ده اس مداب کے لک جلنے کی دما کریں ۔ جب موانی و اروق کی وما سے پیعدا ب جن کم مواکی اوفر ہون نے حسب ما دش جر اپنے ول کوسخت

خداوندكريم كالمن عظم طفية ولائ في تونون عيمالها:

" توبنی اصرائیل کومیرسے سافہ جانے دسے ورن میرارب اس با دیکھے انبیٹے کوب میں مبتوا کروے كا اورده يه جوكاك تيرسيسب جياشية الحواري، كده العيون، بحير بريون برايد بعا دى ون جيس جلست كى ا ورمر إ بن ا مرايل كري يا يون كوم يون كري بايون سے جدا كر وسع كا . بعنى يد عداب مرف معرلیاں الدنترے لیے موکا !"

فرعون براس بات كاكوش الزيز موار

معرب ومدد معرب بيعداب مي داري موا - فرعون فعب البين أدى بيج كربد كرا با تومعنى بواكيب معربوں كے موليتى مركمے بي ليكن بى امرائيل كے چيا كي سے علوق بي -اس بر مبى فريون بن امرائيل كو آزا دكر نے پر

اس مع بعدفريون ا دراس محصحوا ديول كواكيه اورعذاب د بالكيا - صلاد ندنعا لي معلم يروسي اور الدون في ما كومتم عن عبر المان كارف الدادى ادراس كا از ايسا بين بك بواكد انسانون اورجانورون كم جسموں بر معبور سے معینیاں ببدا ہو گھٹے۔ اس بر بھی فرون راہ راست پہندا یا اور اس نے بی امرائیل کوجانے

تب موسی نے دی ضاور یک کے طابق فرمون سے جا کو لی:

اسے فرمون : نوبتی ا مرابک کومیر سے ما تھ جانے دست ماکہ وہ آزادی سے اپنے خداکی بندل اور عباه ت كرسكين ورزم زيد عذا بول مصروح ربوگا . اورمرارب اگر جا بنا تواس مرزمين مي هج عال كر حبكا بونانكين اس منص تخفيرات كم أس في زنده وكالم محمد مجه برا بي قوت مودا منح كرست ود تجويم ثابت ارے کردنوں کے مامنے تو ہو تکبر کرنا ہے وہ بے بنیادہے۔

اسے با ونشاہ ! ا ب بھی اگر تونے بنی ا مرائی کوجائے مذد یا توس دکھ کرنٹری معطفت پرائیے اوسے

پرسیں کے ندائل عرفے اس قدر ہو لناک اوربڑے او سے کہی یہ ویکھے ہوں گے ۔ ہجر بھی نؤ بازیہ ہما تو ميرارب ترسي اورعناب مارىكر العالم

فرعون فيركبى ابني مث يرقائم راأ-

تب خداد تدفعال كاطرف سيد موسى المحكم بواكد ابني لاتقى اسان كاظرف المفاور موسى في سفيب ايساكيا توعذا بسكي حورت ميں رات كوا وسلے اور الك زمين بريرسان كئى - بيراو كے اس فقر د تھارى اور لا ہے تھے كرم عربون نداس مع بهله يمي ال قدروزني او مع كرته، ويكو تع.

ان اونوں سف ما سے ماسین نباہی وہر با وی کاماں مید اکردیا ۔ کھیٹوں کو دیران کرویا اورد ویوں كوتوركردكوديا كريني امرايل كم علا تقيي او في ذكر سے -

بیان ہی وہر بادی دیکھ كرفريون نے جرمونی و فروق كو بلوا يا اور كماہ جول كرتے ہوئے التجائيد الداز بين كها: الصوري إحيف في اموم نبد كناه كباسيم مقرافداها دق و ما جديم رمين أو دميري قوم إي بدكار

مجراس فروید که : اسمولی الله البین منطب شفاعت کرو بونکه به زدر دور کا کرجا اور اولوں کا برست بوج کا اور ید که طوامین ان اولوں سے بنات دے تواس کے بعدی بنی امرایل کو جانے

بس اس التجا كے جواب ميں موسلی نے رب نفالی کے حضور دعائ ا وجھر پر او لے بریدنا بند ہو گئے گئی و فرعون نے جب دیجھا کہ اولوں کاعذاب ال گیا ہے تو پہنے کی طرح اس نے اپنے ول کوسخت کر بیا اور اسپینے ومدع سے مجر کیا۔

مذابخم بونے بر محم خلامولی بھر فرمون کے باس آئے اور کہا:

اب توصب وعد بن امرار الكوجان ويعدور كل كونتر مع عكم المراث الروايان المراه المواليان كالور زمین کودہ ایسا ڈھانپ دیں گی کرفر شِ زمین کو کوئی دیکھ ندسکے گا اور نتراج کھے اوارں سے زمح رہے وہ میٹریاں ا ہے کہ جائیں گی اور تیرے مارے ورخت چشکر جائیں گی - وہ تیرے اور نیز ا امّاع کرنے والوں کے گھروں مين فرجا أيس اورابسان توفي اورترك آبا واجداد في يعظمي ندد كيما بوكان

فريون في مولى كى اس مبنيه كوكوى اليميت مذوى مرعون كو اسيف رب كالحكم سن كرمين في وون وياب

ان مے جانے کے بعد مرعون کے ہروا روں نے باہم مشورہ کہا جن میں کی اٹ اورڈی رون دونوں بھی

مال<u> تع</u>۔

بھر اکیے ہم دارنے فرعون سے کہا: "سے بادنهاہ! بیٹنخص کے بنارے لیے بیٹندا بنا دہے گا۔ تم ایسا کو کہ بنی امرائیل کو جلنے دو تاکہ وہ اپنے ضدا کی بیادت کریں ۔

اسے باوٹ والی المیانتیں خرنیں کو مور بر با و ہوں سے لیڈا میں متورہ ہی دوں گا کہ ہوئی وارو ت کو ہم ر وربارس بوایا جائے اوران سے کہ جائے کہ وہ بن امرایش کوسے کر بیان سے لکل جائیں اور اپنی مرضی ومنت کے مطابق لینے دب کی جاکر عبادت کریں ن

وَعُونَ فَ كَلِيمُ مُوحِياً ورَقَاصِرُ كُونِ كُومِ وَارُونَ كُوبِ اللهِ مِبِ وونُ اللهَ اللهِ اللهِ اللهِ الله ان سے كما: "مير فاطرف سے تم لوگوں كواجا زمت سے كوتم جاكرا ہے دب كى بباوت كرد ، برتم بر سے كون كون من جواس عباوت كے سبے جائیں گئے:

موی ہے جواب دیا:

الم البين جوانون أبور عول البين التي المراه المراه المراه المراي المرات المراد ورست مامان كما تقر راسع الما بيش كية .

فرسین کی نیت چرفزاب بوگیا و اصف که: "تم هرت مروم د جا کردیا دست کردی ، بی دا و دورتون کومی مسی صورت تم رسے ساتھ مذجائے دوں گا ۔

لیمان ایک با دمجیریه گفت، وشعنیدنا که پنگنی ر

یہ ٹاٹریاں درختی اور بیرطروں کوجواد لوں سے بچے کھٹے تھے پیٹے کرکٹیں جنی کرمعربیں ہر یالی کا تا) دنشان یا۔

فرون نے بھرموشی واروئی کو باوایا اور البھائی کہ میں تھا را اور نیارے حدا کا گوزگار ہوں وفقط اس بار میرا گناہ مجسنوا دورا و رائے خدا سے شفاعت کرد سمردہ حرت اس فر تبسیجھے معاف کر دے ۔ حسب معمول موضی نے بھیراس عذاب کو ٹالنے کے سیے اپنے رب سمے صفور النجاکی رب دعاجی

بتول ہوئی۔ گرجب ملٹریوں کا یہ عذاب لگیا تو ظالم در مون نے بنیا مرایک کو بھر موسی اور ہارون کے سے اتھ بھونے سے مرجع الکار کر دیا۔

اس پرموئی کی کی کی گیر کی این مصا کو فضای باندگریں ۔ آپ نے جب ایسانی اُو لی رہے معر میں مونناک اور بھیا تک تاریک جب گئی ۔ بیرتا دیکی نگا تا دنین و ن جیا تی دہی ۔ ان نین و نوں میں کو بی ایک و مرسے کو بنر دیکی مسکاا ورمز نسی بنگ کا صفر کرمسکا ، تا ہم بنی اسرائیل سے ممکا نوں ہیں صعب معمول اجالارا ۔

فرعون اس تاریمی سے بے حدخ فرز دوم واا در اس نے حسب معمول موسی اور بارون کو ملوا یا در منت ماہوت کرکے اس عذاب سے نجات مائس کی -

اس کے بعداس نے کہا: "اسے ہوئی"؛ بن امرائیل کے مرد عورتوں، بچوں؛ لوڑھوں سب کو لے جاڈ اورا بنی مرخی سے مطابق کینے خدا کی بیادت کر د مگر لیٹے مولیٹی او ردومرے جانور بیسی حجور گذد"۔ وعون کے جواب میں موئی نے کہا:

سے با دشاہ ؛ ایسا کیونکر مکن ہے اس مے کہ بھی تولیف دب کے صفود قربا نیوں کے بھا نودوں کی خرورت بڑے گیت ہم جا نود کیا ں سے لائیں گئے ۔ ہمارے بھی بارے ساتھ جارے ساتھ جا ہیں گئے اورا ن کا ایک گھر تک ہم میاں چھوڈ کر کوچ نہ کوں گئے ۔

اس برمزعون نجر اکوائی اور موسی کوده کی ویتے ہوئے ہوئے ہوا: "اسے وسی ایا اب تو بیان سے جا جا اور دیکو ۔ نیج میرامند دیکھنے محمد ہے معرمیرے دربا رکارخ نڈرنا ورمذ جس ون نوا یا اسی دن مارا جائے گائیوں میرنیرے جیجے اپنے کرمیوں کو لگا دوں گاج نیزا کا آتا کا وی گئے:

مولئ نے فرانا:

أعفرون التوفي عليك كنداب مي تيرا زرده منه كبي رز وكميون كاز

اسی نحد مونی بروی بول اور دی کے مطابق مونی نے نوبوں کو نحاطب کرنے ہوئے اپنا سلاکی م ن رکھا:

کے دوقاہ اسراخلا فرانگے کہ اور مارے کو ترسے لیے ایک نے عذاب کی ابتدا ہوگی جسرے جو ایک نے بناوی کا کرنہ ہیں جو ا چو یا ایوں کے ہیں ہے مارو ہے جائیں گئے اور مارے عربیں ایسا ہولئات ماتم بریا ہوگا کرنہ ہیں ہوا د سجی بڑا ۔ کئین اے فرحون ابنی مرائیل میں سے کوئی انسان ماصیوان اس عذاب سے شا نرمذ ہوگا اور اس عذاب کے دوران امرائیم بستیوں میں کوئی کا تک مذبھونے گااور ساس لیے ہوگا کہ تم لوگ جان اور میرا رمیادی اورام رائیلیوں کے درمیان بینی آپنے جدوں اور کھر کرنے والوں کے درمیان کیسے اور کھرے

فرق كرتك بصائه

ا وراسے با دختاہ! اس عذاب کے دوران تم اور نمارے واری میرے باس کر انہا کے اندازیں کہیں گے کہ میں کے کہ میں سے گئے۔ اور کہیں گئے کہ میں کے کہ میں ہے کہ میں ہے کہ میں ہے کہ میں ہے کہ اور اے کر بیاں سے نگل جا ڈس کوئی مجھوسے تعرض مذکر سے گئے۔ اور اے بادختاہ! یہ میرے رب کا وحدہ ہے اورش دکھوکر میرا اللہ کسی صورت بھی اسپے دعد ہے کے خلاف نہیں کرتا اس میے کہ دہ حکیم ودا ناہے ۔ دنیا میں کوئی الیسی سنی نہیں جو اسے وعدہ فعائی کرنے پر تحب ہو ۔

مرسکے اُر سے کے کہ دہ حکیم ودا ناہے۔ دنیا میں کوئی الیسی سنی نہیں جو اسے وعدہ فعائی کرنے پر تحب ہو ۔

اس كم سائق مى مونى والدون فرعون كدر بارسانكل كيد.

0

بن امرائیل کے توگوں نے معری ممسالیوں سے پر کمد کران کے موسفے کے دیورات آور جا مذی کے دیورات آور جا مذی کے دیورات اور جا مذی کے دیورات اور جا مذی کھڑا دو میدربران زبورات کو است تھا ل کر سے المنیں واہی ہوٹا ویں گئے۔

معربول منے جب اندازہ کردیا کہ بنی امرائیل والے ہے کہ رہے ہیں ٹوائنوں نے فراخد فی سے ان کی

ت موسی ایم ایا وند وزی ایرانی رسے بی امرائی کے اندراعان نکرنے کے دہر گھرانک ایسا وند وزی کرسے ہو اور ونوں کے اندراعان نکر سے ہو ان و بنوں اور و ونوں کا تھوڑا ما اور ونوں کا تھوڑا ما کی وقت ذیج کریں اور ونوں کا تھوڑا ما کا تھوڑا ما ان کے دول کا تھوڑا تھوڑا ما کوشت آگ ہم ہمون کر اور ہم کے اور کھروں کی چوکھوں پر دگا وی جہاں وہ وہتے ہیں ۔ ہی ان ویسی کی تھوڑا تھوڑا ما کوشت آگ ہم ہمون کر اور ہم کے اور کھروں کے اور کھروں کے اور کھروں کے اور کھروں کے ایسان کے ماتھ کھا تیں اور ایسا کہ اور ایسان کے اور کھروں کے اور کھروں کے لیے تیا رو ہمیں ۔

انبیں بیرہی بتا دیا گیا کہ الکہ کی طرف سے ارض عسر بیعنزاب کا زل ہو گا اور فدرت کے مذاب از کرنے والے مناعر ان کے گھروں کا بچا ڈکر نے جلے جا ہم کے چین کی چیکھٹوں ہیہ ڈیج شدہ و نیوں کا بی ا رنگا ہو گا یہ

بنی اسرائیل کوردیمی بنا دیا گیا که فربانی کاید دن مستفل طور پر مهیشد بودتی فربانی دے کرمنا یا جانے گئے۔ گا۔ اور میر بنی امرائیل مسمے بلیر عدید کا دن موگا ر

انہیں یہ بھی بٹنا ویا گیا کہ آنے والی نسلوں ہیں ہیں ہے۔ ہم جاری رہے گا کہ وہ اس دن کو عید سے طوریر شناق دختوکت سے منا بٹی ۔

مواس دود آدمی دان کوخراد ندگا عذاب معربها زل بوداه دخرون جوز سے بجر ادر درکے ساتھ اینے تخت بہم پیماکر تا تفا اس کے بہوئے سے لے کودہ فیدی ہو قبار خاسنے میں نفا اس کے بہاد کے کک بلکہ جربا یوں کے بہاد شعے کومی میں کت نصیب موٹی۔

فرعون اس کے اراکین معطفت اور دلگرمعری رات کواٹھ جنٹھے میصر ہیں کہ ام ہے گیا کیوند ایک ہی گھر البسانہ تضاحب میں کوئی مرامہ مو۔

شبہ دوئی و اور دوئی کو کلم خوا وندی ہوا کہ وہ دانت ہی دانت میں بنی امرائیک کو لیے توہو کی سروین سید لکل جائیں اور دومرا سا ہ ن ہی ۔ لینتے جائیں ، سوبئی امرائیس جائیں اور دومرا سا ہ ن ہی ۔ لینتے جائیں ، سوبئی امرائیس برای کا ہے جیل اور دومرا سا ہ ن ہی ۔ لینتے جائیں ، سوبئی امرائیس برای بردی جدی ہیں تیار ہوئے اور اپنا سا ہ ن سلے کرجا نوروں کو نے کھیے ہوئے کے دول کے کہتے ہوئے کے دول سے کیے ہوئے سو نے جاندی کے ذورات ہی ابنوں نے معانی ہے ہے جاندی ہے۔

ہوں توان کی بڑیاں ہی منا تھ لے جا بی رہیں ہوئی سے ہوست کی ان بڑیوں کو ایکسٹ اوٹ میں ڈال کو اپنے ماتھ بول توان کی بڑیاں ہی منا تھ لے جا بی رہیں ہوئی نے بوسٹ کی ان بڑیوں کو ایکسٹ اوٹ میں ڈال کو اپنے ماتھ رکھ دیا۔

یوں بن امرایش راہ اعمنس اور دیگر اپنے نفروں سے نفل کر دسکات سے منفا کا کہ ہمنے اور ہال بچیں کو چھوٹ کردہ کو تی مجھوٹ کردہ کو تی مجھوٹ کردہ کو تی مجھوٹ کردہ کو تی مجھوٹ کو تی مجھوٹ کردہ کا کا محمد تھے۔ ان کے ساتھ ان کی کھیٹر بکر ہاں انگائے بیل اور دو و سرسے چوائے جمد تھے۔

رائستنیں انوں نے گوندھے ہوئے گئے کی دوٹیاں بہکا پٹریا ورکھائیں بھی دات بنی اسسوائیک موجے نکلے تھے اس دات کی اوشن کے وقت سے ہے کہ انہیں تعربین دہتے ہوئے جارمو بیس بین گزر چکے تھے۔

بین مسکات میں بڑاؤ کرسنے اوراسینے کھانے کا انتظام کرنے کے بعد بنی امرائیک نے بچیم آگے کو روائٹی اختیار کی ۔ خدر ان کی رہنائی کا بندوہست بوں کیا کہ ون سکے وقت امنیں دامنہ بتا نے سے میں اختیار کی ۔ خدا نے ان کی رہنائی کا بندوہست بوں کیا کہ ون سکے وقت امنیں دامنہ بتا سنے ان کے سیے با ول کا ایک میتون میا من کے آگے ان کے میٹی جیٹا کھا اور روشنی کا ایک میتا وال کے اس کے ان کے ان کی رہنائی کرتا ہو اجیٹا تھا۔

کی دیواروں کے درمیان خفک رسنے نکل ہے تھے۔

ان راستوں کو قدرت نے ایسا شفاعت بنا دیا تھا کہ ایک راستے سے گزرنے والے دو مرے راستے سے گزرنے والے کو دیکھتے ہمی جانتے ہے اور اکیس میں بات چیپٹ ہمی کر رہے تھے۔

بہرمال جب تلز کے اندر بینے والے الن؛ رہ رہسٹوں میر بنی امرا ٹیل کے بارہ قبائل آگے بڑے رہے تے توفر یون میں اپنے مشکر کے مافذ حملہ رکے کمنار سے انکٹرامیوا.

اس کے ایک ورباری نے اس سے جرت زور لیھیں پوچھا ؟ اسے گا! برکیا عجیب معالمہ ہے کہ ہمنڈ کے اخر بارہ داستے بن کٹے ہیں اور ان خشک رائسٹوں پر بنی امر ایل معجزا مذا نداز میں رواں ہیں جسے لوگ پھے اور بچنۃ رستے پرسفر کرستے ہیں '۔

فردون نے اپنی بڑائی اور برنزی فاہر کرنے کے بیے کہا۔ یہ بارہ رسٹوں کا محدر میں بن جانا میروسے کرخوما زی سے تاکرتم می امرایش کرجا کڑور لنزا تم سے فکر ہوکر آسکے براصوا در ان بی امرائیلیوں کو بچا کہ دنہ بنا نے دوئ

چنا پِدُ فرمون کام رانشکری ا مرایش کے تعاقب ان داسسوں پرا زهمیا اورجہ اص کا اُن خوی میاہی ہمی ان راستوں پر اٹر آئ تو خدا کے کم سے محندر ہے را بنی اصلی جا دھ میں آئی اور فرطون اور اس کا ٹا) سٹ کراس ہی غرق مرکبار

من اسى ديد وصده له منزليد واشتهرا بحان تا ميروج من المشروب البين ما من الفرائد على ما من برده بها مركم كفي كا مهر اسى ديد وصده له منزليد واشتهرا بكان نه تابير ماجه برين امرائي ايكان المسطى ا وريد كديس فرانبر وا دوراي سيم معين ال

مرح کدید بان حقیقی دفتا بکدگز کمن ترزیب کاریون کافرن بخاستها مس کرنے کے بیے ایک بهاند قدا موضا و ندفعائی کافرن سے یہ بات یہ تربہ جنول دک کئ الدج اب می کددیا گیا،

"ا چرکے دن مم تیرسے جم کوان کے بیے بی نبیے نیجے انے والے بی عبرستہ کا نشا ن بنا دیں گئے ۔ فرنون کی لاش تقویل ی دیر ممنورمیں طوبی رہی ۔ اس د وران اس کی ناکہ کا پیرجسہ ایک جھی نے کھا بیار اس محہ بعد آنے والی نسنوں محمد بیعے عون کی لاش کو درس آ میز بناسنے سمے سیام جز از طور پر ابرون نے اِسرا بچا لی دیا ۔ موئی وارون خدا کے حکم کے مطابی بحرفان کی طرف روا مذہو کئے۔ انوں نے محرائے سینا ہے گزو کو فلسطیس کا رخ مذکبیا بلکہ بحرفکرم کا رخ کیا اور وہی بعیصفان کے قریب بنی امرایش کے ماتھ بحرفان کے کمارے بٹراو کر دیا کیونکہ دومرے داستے میں موی فوقی جرکیا ں نفیس اوران کے کیرشے جننے کا ہاندیت۔ تھا اس ہے یہ اوسل سے مذکفے۔

جب فرعون کوخر ہوتی کہ بنی اسرائیل تومعر سے نکل بھا گے ہیں تواسے نشولیش ہول ۔ اس کے رأین سلطنت جی اس سے کھنے گئے کہ " سے با دنشاہ ایہ توسنے کیا کہا کہ بنی اسرائیل کو اڑا دکر کے بیاں سے جلنے دیا۔ اب کون اِس مرزمین میں معربوں کے کا) اور خدمت کرسے گائے

امں پر فرعون نے اپنے مشکر سمیت بنی امرایش کا : کچھا کرنے کا فیصند کیا اور اس مقعد کے لیے اس ابناحینگی رفعہ تیا دکروایا ۔ اس کے علاوہ ، ، اس کے مرابی سمے مسئ کرمیں نمامل نئے ۔ ایوں وہ ایک بر سے شکر کے معاقد بنی امرائیل کے تعافلہ بیں لکا ۔

بنی امرائیل البی کے بعل صنون میں پڑاو کیے ہوئے تھے کہ فرمون نے نہیں جائیا ۔ بدد کیے کوئری امرائی مے صدیح فرد و میرے ۔

بن الرائل كروارل روس كالموس كالموس كالعاديك:

اً سے مونی ایک معرفی رہے ہیں ہم سے بیے تہریں نا تھیں جو تود ای سے جین ان بیا یا نوں کے اندر سے
ایک ہے ماسے ہوئی ایس نے جا رسے معالیے کہا گیا۔ کہا جم بھے دلی کہتے نہ ناتے کہ جی دہے کہا تا ہے میں دہیں دہیے دسے کہا تا ہے میں دہیں دہیے دہیں ہے ہوئی ۔
سیار مور کا دیا ہے جا اس سے بھڑ ہے کہ ان جا بانوں میں دلت و کمنای کی موت اور سے جائیں ۔
سیار میں مورد اراین بات ختم کر کے توموسی نے توایا ؛

ا سے بنا امران افج روست خامون اور در مکون رہو اس میں کہ میرارب میرے ماتھ ہے۔ وہ جارے میں ان معربوں کے مخابطے میں کافی ہے کہ وہ بڑا تھیں۔ والا اور ذہر دست ہے"۔

بني امرائي اب بعي سخوز وه اور اند بينول كانتكار ف اس يبي كرده ابين ويج وزمون كرنشكر كرمات الله

موارد مکید رہے تخریر میں مار کرسیائی سیاہ کھوڑوں ہر مواریخے۔ تب خدا نغال کاظرت سے مولی کودی کی تخریر:

"ا ياعصاممندريراروا.

ا بین ہوملی نے ا بیاعت اجب سمندر بریا را تواس بین بنی ا مرائیل کے بارہ تبیلوں کے لیے بارہ رستے بن کنٹے اور اس طرع کریا ہی کے تو دسے بی ترکی طرح مررستے کے دونوں طرب بہا واکھرے کھڑے تھے اوران باق

صرابا توسف اسف فرك بجواك سعد المسي سمندرس بسي وال اوروه سيدب ميس سنسے كى طرع ورب كئے معيروون مي است خدا! يرسه ا تذكون س كون ہے جوننری ما نندلسینے تقدی اورجال کے مبیب دعیب والدا ودمیا صب كرامت ہے اینی رحمت سے تو ف ایسے مندوں کی ملوخان می ک اور اسال ک اوراین مجروسے توانیں اسے مقدس مقا کو لے چلاہے اوفلسطین والوں کی جات بربنی ہے ادد) کے عین جران بی بيلوانون كوكيكي لك التي كنان كے إستندوں كول بيتے ماتے ہي ا درخون دراس ان برطاری ہے برى في كريد مرد برى فرا محرى المردكت بى تیری معلنت ابدا لا بادیک دیسے گی : برحال وی وارون کی رہائی میں بنی امرائل نے بحرقلز ا کے گارے کا رہے جو اوار شاھا فروع کیا بیاں کے کہ دو مکر کے منفا کر باہنے اور بیاں انہوں نے کام کرنے اور اینے کے کماناتیار کرنے しりが上げんり.

جویرہ اللبان کے ماکم نتالوگا کی جیٹی ہوام سے نتا دی کرنے سے بعد ہوکا ن نے جندر د زیمہ جزیر میں میں ہور ہے۔

میں قینا کی یہ مجروہ ہوام کو سے کو دان سے کوچا کر گیا۔

یوکا ف نے چنکہ ہوام سے دعدہ کر دکھا تھا کہ شاوی کے بعد اپنی مری تو توں کے ذریعے نہیں بکر پر میں اسے میں کہ میر درکھا تھا کہ شاوی کے بعد اپنی مری تو توں کے ذریعے نہیں کہ میر کہ انگ کھٹے وں دونوں انگ انگ کھٹے وں پر سفر کر رہے تھے ۔ بیان کہ کہ کہ انگ کھٹے وں پر سفر کر رہے تھے ۔ بیان کہ کہ کہ انگ کھٹے وں پر سفر کر رہے تھے ۔ بیان کہ کہ کہ

حب بنی امرایل بحرقان کے اس پارخروعانیت سے انز کئے ، دراہوں نے اپنی انکھوں سے پہلی دیکھ لیا کہ سمندر کی لہروں نے مرہے ہوئے فرعون کو کنا رہے بر ان بنجا ہے تو انہوں نے خوشی کا ایکا رکہا ۔ اس موقع پر عود توں سے دفیر بجانی شروع کر دیں اور بنی امرا کیل سے مب افراد خوشی کا افنار کرنے الرش اسيفرب كالكروتوصيف يمياكا رسے مفع ا م خداد ندی تناولایس کے كيونك وه بعال كمائذ نع عطارتاب اس نے گھور طوں کو سوار وں سمیٹ سمندر میں ڈال دیا خدأ بعارا زور اورتجات ده بارا صلي ا درہم اسس کی بڑائی بیان کرم کے وہ بھار سے باب وا داکامیں ضاب Lyllit Birdone كر فرنون كيمين كمركواس في مندوس وال وما ا دراس کے جیدہ جیدہ مردار بحرقلم موغرق ہوگتے كريدياني في الني جياليا اورون مخترك ما خدشه مي <u> حد كرم</u> خوا وندنغانى ثوابنى عظمت سميع زدرسعابني محالفتوں كوندو بالكرناسب وه ابنا قهر مجعمتات جوافانون كومسم والاسب اورسيد بالدوس فالرح مبدح كفرس بواكن ادر ترایان ممندر کے بیج میں جمالی وسمن نے تو بدکھا تھا وہ ہا را بھیا کرنے گا Be town اورلوث كا ال تقسيم معلى اس کی تباہی سے ماراکھی رفعلا ابوا

ك تران كا وسكة يب ب- بابر سے كنے والے تناكى رؤسا اور تاجم اور مقامی احرا د اس مرا سے ميں فنيا

النات في بيار سياوة ع كانده بالقركا الركا:

اُسے بندرگ ایس آپ کا عنون ہوں کہ آپ نے اس قدراطامات ہیں فرام کیں ۔ اس کے ما تھ ہی ہونات نے اپنے ب سی سے دوس نہی سکے نکال کر بوڑسے کی ایسی پر دکھتے ہوئے

" بے ملے کے میری الرف سے بھول کریں۔ یہ میری الرف سے تنگر ہے کے طود میر ہیں۔ آپ نے جسی شفشت اور بیار سے اس اجنی شریس ہاری را بنان کی اس پرم آپ کے مون میں د

بورصا جرت سے ابن المسكر ركے ان مرئ كوں كود كيد را ف كدنون كور عدر موارم اور اور - Juli Lieve

شرك مراحث كالمرث جانته بوستينات نصايب بارم كرجود يكما توجيهوارجو ليري مرح منحره ان كافعات كروب تقريان ف في المان عداس كالحق ذكرة كيا ورخومي إن لعًا مب كرساف والل كواني المهدة - وى روه صلب سابق يوام سے بالمي كرتا به اكر بطوشا را م

مغربی داستے پر چلتے ہوسے اس سے ایک اورا واست مرائے سمعنی اور وہ بارہ اسکے بڑھنے لگا مراتے وید متر کے بیرون صے بی مغرب کی طوف تق اس سے جب یونات اور یوام مراسے کی طرف جاتے ہے۔ تدري ويان بحرير بيني تووه بجيسوارا يف كعورون كومربيد دوروات مرسط أسط اوريزات ادراياس اراياس

يوة ف ك ما نسول مين الله لك من أورجهم من شعل مد بعر الله و بجر بعي الا في انهال على مدا ليتروغ زم المازم وجاء

" تم نے ہا داداسترکیوں دوکا ہے:

جاب مين ن جوانوں كم كروه جوان نے ليفتير بے بطنزيم كوابث بجيرت برے اپنے كورك كالرون تفيد تقيافا وربوله:

اجنى إتم كون مواوركان مصاف موجم يه جاناتهنين جليق مم وأن مصفها دا فعات كررسيمي-بھاں تم نے اس ہو دشھ سے معلومات حاصل کی تقبیل ماوراس کی مجھیلی پر وومنٹری سکے دکھ ور بھرتھے۔ سنور ایسا توکول دیش ترین آدمی بھی نسیرکرتا را می ادا زمیں بوڑھے کوطناتی سکے دسینے کا مطاب

کہ ایکسادوز دونوں بعبیک فشر میں واخی ہوئے۔

شرك المراك بطعة بوس ايك بوالم فضى كم إس يونات نے اليا كھوڑاروكا _ نيے الل ا درانها في زي سے بوجها:

اسعبزرگ : بم دونوں میاں بیوی اس شرمیں اجنی بی اور چندروزین قیا کر کے کرت کر ہوش کے اس کے اس کے جو اور ایسی جنگوں سے منتقل اطلاعات فراجم کریں کے جو اور ایسی جنگوں سے منتقل اطلاعات فراجم کریں کے جو اور

بوڈ سے سے باری مؤرسے ہیات اور ہوام کا طرف دیکھا ہیم بنی مشکوا میٹ کے ساتھا ہی سے

ا سے مرسے عزیز و اچو کچے میں ما نتاہوں اس سے معابق توا می نمبر کا نا) بیل و جزنا کی فیمنٹ سے دکھا گیا تھا یماں انگورکٹرٹ سے پیدا ہوتا ہے اور دریائے عامی کے کنا رہے یہ ایک خوش گوارمقا کے بعد منارک سب سے زیا وہ مستعور جریماں ک ایک فاص میں ان ہے مصعبے علین کا جا تاہے اور اس کا خریداری سکے ہے اول دوردورسے كتے ہيں ريوستان انهال مؤشوا القدادر فرع بول ب -

اس کے ملادہ بیاں جرو کیمنے کی ایم جیرہے وہ صابحوں کی قربان کا ہے جو تقر کے مغرب میں ایک طند

اكسا ورفان جيزجويدن كالنبث سعمشهورس وواكس خاعاتهم كابر سع جصوب الكوكسكة ، مِن ربيه بعي ابني مثماس اور وَ الْعُقْبِ فِيظِرِ ہِے اوراس کامر به بعی وَ الاحا يَا ہے۔

بيال انكورست أيب فامى فسم كامر بديمي تياري بالكهر جسه حييس كهية بي راجيراى مرسيعي سفوت إنهابواله فأطاكراس كالرصاك يقتري اوراس كاختروب جانك بعدير اس شريعي بالما اوربستره كراسط مد كمورير استغال كياجاتاب.

بعلك مشركك مستحي ادرام طرعكا وومرامان بناسف بالعيم تنورس - فواسع زيزوايري بم ترسع والمسترجناتيم البواز

> بردعا خاموش مواتو يفات في بوجياء "كيابيان كوئى الجي اوصات سخوي مرائے ہي ہے"۔ بودُستھنے جواب دیا :

اس مشرجر كتى عدد الدصاف ستقرى مولين بي يكن سب سے اچی مرائے فہر کے مغرب بریمانوں

الأبي يان تركزيا-

اب دہ اپنے دونوں باقتہ بھڑ انے کے بیے جدو جدا ورفزت کا زمانی کرد باتھا لیکن ا پنا پیدا زودنگانے کے باوجو دہمی وہ ہونا من سے لہنے بافقہ نہ جھڑ اسکار اس کی حالت اس بیسندسے جسیمی ہوگئی جس کے ہیہ کسی نے ذرجے کر مبی طرح اپنی گرمنت میں لے بیا ہو۔

مب وہ مکل اور را بینے آپ کو ہے بس محسوس کرنے نگا تب اینات نے اس کے دونوں الدھجر و بیدا در اینے یا دس کی ایک زور دار مزب اس کے مبت نسی لگائی۔ ودجوان بری طرح ہوا ہیں انجھا اور قل با زیاں کھانا ہوا اپنے ما تھیوں کے گھوڑوں کے بارجا گھوا۔

ا بیض مائنی کی برحالت و کیوکر گئوڈوں پر بیٹھے یا کی اسوار کسی قدر نوف ووم ہشت کی کی بھیت کاٹر کار ہو کیکٹے ہے ہے اب عزب کی تشدت کے باعث زمین سے الحصنے کے بجائے دولوں انتوں سے پیٹ کوتھا ہے شور اور واویل کر رہا تھا۔

بہنے ں مواروں نے موالیدا ندازی ایک دومرے مطرف دیکھا۔ نیچومسنبطے کوئی آخری نبیخہ کیا اور اپنی کواری بے نیا کرتے ہوئے گوڑوں سے کو وگئے ۔ اس کے مائڈی ان بی سے ایک نبے زمر نے ازازس بوناف سے کہا:

ا ہے امینی اب حق نیزی ما متی لاکی اور تیزی سنری سکوں کی تعینی بها در سے بچا کردنہ جسا ایک

ینات نے اس کی بے مودہ بات کا کوئی ہواب مذدیا را بن تواراس نے ایک جیسے سے جینی اور مجر آ خص اورطوفان کی طوح اسکے بڑھتے ہوئے ان برحد کر دیا۔

ده دوست کی ہون کی اجمع کی مفاک اور چھاجائے والی امیٹ وگویج کی طرح ان پر اس طرح حکہ آور ہوا تھا کر چیند ہی ٹائیوں میں اس نے دو آومیوں کو کاٹ کرز کے دیا ۔ مجروہ تیجھے مہا اور بچ جانے والے تیون موارو کو نماطب کر سے اس نے انہائی ہون ک اُواز میں کہ :

اگرتم این زندگی جا ہے ہونو ا ہے ان مردہ اور وروسی بنیا ساتھیوں کو سے کربیاں سے دفع ہو

جا ور ور مزوادر کھو میں دوبارہ حملہ ور ہوا نوتم بنیوں کو بھی کاٹ کورکے دوں گا۔ اور من رکھوکہ میں ابن ہوی

کے ماتھ دیوں مزاروں میں کاسعز اکیا لا مطر کرنے کے لیے نکایا موں تو ایسا میں نے کسی بی دیے بہتی

یا ہے۔ میں تم تیبوں کوجید کھے وتیا ہوں ۔اگرتم تینو ل اس ملت کے دوداندہ بینے متینوں ماتھیوں کو کہ تمارے باس ایسے سکوں کو گی تمیں ہے ، لینے ان سکوں کی وج سے تم چینس کٹے ہو۔ سکوں کی تعیان ، مارے تراف کے ان ا مارے ترا نے کردو تر ہم تمارے رائٹے ہے رہ جائیں گے۔

، ورسان برسی من اوکہ اگرتم نے اپنے مہری سکوں کی تھیں ہیں دینے سے انکار کر دیا تہ ہجر ہم تم ہروار د ہوں گے اور سکوں کی تغییل کے ساتھ مالٹے تم اس صین اور نوبر دبیری سے بھی محروم موجا ڈھے۔ اب نعیب نہ تمارے التہ میں ہے '۔

اسی وقت ابلیکافی یا من کارون پر ایناریشی کمس وید بیراس سف مقررے عند مجرد آ واز پر بنیات مرحل:

ا سے میرے جیب اگرتم کو توجیمان کیروں کے خان جرکت جس اوّں : اوان نے مسکواکر کا :

آے ابلیکاہمیں ابھی اسس بات کی حزورت محسوں نمیں کرتا ۔ ان سے بیں خود بٹوں گا۔ اے میری عزیز ا اے میری قرم ماڑا تم ایم بیسی جاؤ کہ بعدیک ٹھر کے اس ویڈ سنے میں ان گذرگا دوں اور بیس کے گا شنوں کا میں کیا حشر کرتا ہماں ا

اس کے منافق کی لیناف نے اس موٹو کو نائلب کرکے طوز سے کما ا " تم میں سے کون ہے جومیال مناکر کے میری تینی اور میری دیوی سے بھوکو عرف کر نے کے اپنے دموے کو عموق کر نے کے اپ دموے کو علی جامع مینا سے کے "۔

> ان سوار دں کے مرکزہ مجدال نے چھاتی پرڈورسے اخترارتے ہوئے کہا : نیں خوداس ندست کے لیے بتار ہماں :۔

ماف كال فورات سيكودليا. ينان عي الان كالمن وليو كورات كى اليس بررات بوسفيز

بغامت اس مرخیل کے قریب آیا اور دونوں تا تھوں سے اثنارہ کرتے ہوئے اسے اپنے اِس بنایا ہے اس نے اسے دعوث دی :

" ایک بازه کونی پر دار کرور اس بین جسیعین تم پردار کرون کا توجه بهافته غلسف کا حرت شاست دل مین ی ره ما شفرگان

وہ جوان منہ سے کچے کے بغیرہ کے بڑھا اور ایوناٹ کی گردن بریک کا رنا جانا کیاں بینات نے اس کادہ نا قا ہوا ہی بیں پکڑایا - اب اس جوان نے اپنے بائیں نا تھ سے بوناف کے مند پر مکہ مارنا جانا کیکن اس کا دہ مرا تعوری ویر معروه و ونون سرایت میں واض بوکر گوردن سے اترسید مراستے کا ایک ملازم میاکتا ہوا ان کی طرف آیا اود گھوڑوں کی باگیں بکڑلیں ۔

الافع قد المن فاطب كري مع عما،

مرا رہے گھوڑ دں کو مراسے معلیل میں مے جاوڑ اوران کے دلنے بانی کا اچھاا نظام کرو۔ ان کے والے نے اور زینیں آنا رو بناا درسنو۔ اگرتم نے گھوڑوں کا خوب اچھا خیال رکھا تو میں تمہیں اس کے دوں گا۔

اس کے ماقع ہی یونان نے دویوں کو دوں سے تنگئی ہولی جری مزیمینیں اٹادیس تاہم زین کے ساتھ بندھے بنز لائی رہمے وسیم۔

: Way 2 69 12 (34)

وأب بعارب - أب كوشكايت كاموقع نيس ملي كان

عار) تفور و المعلى كطرف مع كيا اوريونات مراست الكسك الكسك كرسيس واعلى بوا اوا

ص حصے کیا :

"بهي قياً كرف كے ليے مرافعين الك ماف سمرے اور عقول كرے كافورت ہے : مرافع كى ملك خصين يوام فات ادار كر كے بوجها:

" يراب ما فالان ب"

جوابس يونان مكرا كربولا:

" په مېري بوي <u>سم"</u>

مراسط كا ، كم ملي بوكر الشركم البوار اس ف ايسياني في وديونا ف سع كها :

اكب دونون مرسه مالقائش ر

ين ف اور دوام خاموش سے اس کے ساتھ ہوئے۔

مرائے کے مالک نے ایک کموکھول اور میران دونوں کو مافقہ نے کواس کرسے میں داخل ہوتے

الوسط لوجعيا

المرواب لي المواد الماري

لیناف نے کرے کا جائزہ میا۔ اس میں دومان سھے بے ابتروں کے علا وہ فروریات کا دیمیما کا میں کرامتہ تھا۔ ما تعربیاں سے مذکرے تو میں تم جاروں کو شریع کر کے اس مرائے کی طرف بل دو رہ کاراب فیصل اُلماری ما تعربی کے تعرب الم تعربی ہے کہ جاہو توموت سے بغل گیر ہوجاڈ اور بہند کرو تو ڈنڈگی کو کھے نگا کر بیاں سے جنبے جادیر اس سے بہز اور مود مند ندائی نازی سے کی ".

ان تینوں نے اہم کوئی فیصلہ کیا اور اپنی تلواریں نیا میں کرلیں مرے دانوں کی انتوں کوان کے گھوڑوں بید کھا اوران کامر کروہ جو پہٹ کی غرب سے ابھی تک کراہ رہا تھا اسے میں گھوڑے برسٹھایا اوروالیں متر کو اوٹ کئے۔

اس فی مین بوام اینے گوڑے سے ازی اور آگے بڑھوکواس نے یوناٹ کے داخوں کو تفاحتے ہوئے۔ وانداز سے کان

"كى مورت اورنفذى كوتم مصيبة كافيانسي ملسكار"

بنان مسكراديا - مجروه دونوں اسپنے کھوٹوں برسوار موکر آسٹے بیٹھوٹرا ہے جانے ہے بوناف نے ایک بلندی رت کی طرف افتارہ کرتے ہوئے گئا:

أسديدام! مرسے منال عي بيما بنون ك قربان كا مسبعة اواسے و كمينے كم بعدم لسف كے مدر د كے!

يوام خاموش سے اس كے ماتھ بولى -

اینے گھوٹوں کو معبکاتے ہوئے وہ اس مارت میں واض ہوئے ہوویران اورا جڑی ہو ڈی تھی انہوں نے دیکیا اس بمند کارت کی تعمیر میں بڑے بڑے بیٹر استعمال کیے گئے تھے۔ اور عارت کے اندر ذرابلندی پروہ کھر بنان کی تھی جاں ما بی اپنے ویوٹا کو سوختی مرابی پیپٹن کرتے تھے۔

عارت كاجار وليت بوسط يوام نه بيزارى سهكا:

میں ہوک۔ اور تفکا دہے بحسوم کورہی ہوں۔ آسیے مرائے کو جنیں۔ وہاں کا مم کرنے کے بعد کل اس نوع کی جیزیں دیکھنے لگلیں گے'۔

یونان نے بوامی خوامش پر نوراً اپنے گھوٹے کو موٹو ریا اور دونوں گھوڑوں کو ایرٹ نگلتے ہوئے مرانے کی طرف جل بڑے۔

کہ بیناٹ کی نتاوی اعسان جزیرے کے حکمران نتائی کی بیٹی ہوا م سے مبوحکی ہے تھیں میر انکشاف تم بیطرہ نیاجو گا کرچندروز بعدوہ یوام کو لے کر اللمان سے کوچ کر گیاہے۔ اب وہ یوام کی تواہش کی تھیاں ك طورير عندف عكول اور تفرون كالبركرت بوسة معر كارخ كرسها-ا معارب إلاسان مصفك كريونات أوربوام بعبك محيضهري داخل موسف أوركزشته تبن روزسے دیں مقیم ہیں۔ وہ وہاں کی سب سے بڑی مرا شے میں دہ رہے ہیں اور تبن والی ہی النون في خوب مو المرتمر كود محما ب اورا معاب العاديان ساوي كر محمى متركارة كرميك ويون شال كاطرت محتلف مترون اوراتوام كي بيج مع كزرت بوئ وه والمرات مايك وروان على جازين عركارخ كون كي "

إعادب: كيا توبي ف سے اللسان شهر بر اپني تشكيست كا برلدند نے گا! عارب كير عيد المنقام اور فتركى لهر بن يمع كيش وراس في ايد جوال وي الله الله أسرامًا: إذا من عديداس فنكست كاحماب فنروراد لكا جزيره اللمان بن مفايع سع بياس ف أنناوم اور وكون كم ما عظه كافعا كرمارب الرمير عدما من اليخ بعيد اور بعي جوال الم التي تترب بعي مين اسديو كرون مرساة قاليس يى وعده اسميا وولاول كادراس وموت دون كا كربيك وتت وومني ساور بترسيمقا بلركر ساور مج اميد ب كر بترك تعادن و كايت سيمي اسي ا بين مامن زير الم في كامياب موجاد در كاكم الصور وركرنا بى ميرى و ندلى ك سب سے بطى خابس بے اوراس اخدامیش کی تیکیل کے لیے میں آدی کے رائے سے مرگرداں پر نشان اور صفار بیون ۔

عزازب في المع محجاف ك الذازمين كما: "المع حارب! إلى بارشر تناي سائق مل كم يوناف کامقا بلدند کرسے گا اس بیے کہ اسے معرکے مغز بی محراؤں کے اندر گز مستبدہ نوں ہوتا ہندنے لیے خجز ى فرك بير امبركري تى اور تيم ايد بون ك على كدن يع اس نے دلكا تا رقين ون مك شركوا ك بي والرئامًا بي بداشت ا ذيت دى تقى - اس طرح نبراب اكب طرح عدد ليزناف كے بس ميں انجا ہے -اس بیداب میں نے تماری عابت کے لیے داسم کو تباری سے اور من رکھ کہ بیرے ما دے مالفی اپنی طبعي او مافوق الفطت فافتون عيب مكيسان مين "

عزادي كمامون بونے بعارب نے الدكار الدكان فيك ادركان مرب قال بإليارات في الميون كوا وركس إوات بتركوا في معلاب بين اودا ويت وين عا دراور كامية بولما تفاته

اس نے مطبق اندازیس کما: "بيس بيكره ليندب." ا كس في مريدي جانيان ميوا له كا ورجع أيا-يونات نے يوام سے كنا: " يوام إليام إلم بيال بيني دونون ككورون كازينون سے بدھ بستر اور دوسرامالان

الدام الك برهدك المتر ربديد كم جبك ينات امرنك كيا- تقورى دير ك بعدده اولا اق بسر اورد دمرامانان المقاشة بوشع نفاء

سرائے كا مك دوماره آيا اور ليزمان مع الي تي ركا: "كياب كمانا مطبخ سي كمائي كي " يرنات نے بورا کھا:

" تنابعہ مم دونوں کر ہے ہیں ی کھانا کھا ایک کے " : W2 di L2/2

"بهتر ـ مب کھانا مجوانا ہوں"۔ اور والبس جاگیا۔

بوام نے اللہ کر دونوں بسروں کی جاڑ ہو تھ کی۔ بھرا ہے بستر کھول کر اندر سے صاحبہ تھی جا درب نكال كران برجهايش - انن و برنب طازم كمانا سهايا ا وروونوں كما في مصروف بوگھ -

کنعا نیوں کے تہا گا ٹرمیں عارب میورا اور منبط تعبل دیو تلکے معبد میں اپنے کرے کے اندرانجی ناشعہ سے فارغ میں ہے ہی تھے کریمزازی اپنے ساتھ بوں کے ساتھ اندر داخل مجل وہ تینوں اس كه ادب مي المع كموسي المراح -مب عزاز لی اینے ما تقیوں کے ما تھان کے قریب اسطانوں سے ماتیاتوں اگری عیوعزازی نے فورائی عارب کون طب کر کے کہا: اے مارب! یہ بات تیرے لیے نتی نہیں ہے

عزازی با توف بول: اسے میرے مزید دا مراخیال ہے تم ابھی اور اسی وقت بہاں سے کوچ کو اور میں اور اسی وقت بہاں سے کوچ کو اور میں اور وہاں سے بیر اور میں دور اس شامراہ بیر اس کی لاہ رو کو جھی کی طرف باتی ہے اور وہاں سے بیر شامراہ اور بند کوم ستانی سلیم میں سے موکر زرت ہے۔ وہاں کھڑ لوگ کا رواں کے ساتھ معز کرستے شامراہ اور بند کوم ستانی سلیم میں سے موکر زرت ہے۔ وہاں کھڑ لوگ کا رواں کے ساتھ معز اور کی رامزن لوٹ لیتے ہیں۔ اس لیے جب تم یوناف کو روکو گے تو میراضال ہے وہ بیل کی دولوں کو بات کو دوکو گے تو میراضال ہے وہ بیل کر دامزن لوٹ اور دولوں کی اور اس خاکون میں تم دولوں کو ناف کو دوکوں قوت آزان اور دولوں کو اور اس خاکون میں تم دولوں کو ناف کے ساتھ بخوبی قوت آزان اور دولوں کو اس کے ساتھ بخوبی قوت آزان اور دولوں کو اور اس کا ساتھ بخوبی قوت آزان اور دولوں کو اس کے ساتھ بخوبی قوت آزان اور دولوں کو اس کے ساتھ بخوبی قوت آزان اور دولوں کی اور اس خاکون سے ساتھ بخوبی قوت آزان اور دولوں کو ساتھ بخوبی قوت آزان اور دولوں کی اور اس خاکون سے ساتھ بخوبی قوت آزان اور دولوں کو ساتھ بخوبی قوت آزان کا دولوں کو ساتھ بخوبی کو ساتھ بخوبی قوت آزان کا دولوں کو ساتھ بخوبی کو ساتھ بھوبی کو ساتھ بخوبی کو ساتھ بھوبی کو ساتھ بھوبی کو ساتھ بھوبی کے ساتھ بخوبی کو ساتھ بھوبی کوبی کو ساتھ بھوبی کو ساتھ بھوبی کو ساتھ بھوبی کو ساتھ بھوبی کو سات

، مون : عوازی نے مکواکر کہا: اسے عارب میر سے زیر المیں بھی ابھی تھا مدے ماتھ اس شاہراہ کی طرف دوارد بوں گا میکن میں اور میرے ماتھ اور شمیں رہ کرمقابلے کا لطف اٹھائیں گے۔ اِس تم ہوگ اپنین میں فیصل کردوکہ بیوما اور بنیط بھی ہے ماتھ جائیں گی یانہیں ت

ور بسیط بمہار سے ماتھ ہو یں فاق ہیں۔ مارب سے بولنے سے تبل ہی بمومانے جاب دیا وقب وال کسی کے خلاف سری تو توں کا استفال ہو تا میں میں میں اس میں اور استفال ہوں۔

مذہورگا تو میجرم دونوں کے جانے کافائدہ اُ۔ بنید نے فورا کہا : انہیں میرما : ہم دونوں میں جائیں گئ اور دیکھین گی کہ عارب اور داسم کس طرح دین کہ: رکھ تر میں اُ۔

ینان کوزیرکرتے ہیں ۔ بنید کی دلیں کے جاب ہیں بیرمانے نبیعاد کن انداز میں کیا : الل : میں اور بنیط بھی جا بیٹی گی ۔ و سب کرسے سے باہر آھے اور ابنی مری قوتوں کو حرکت میں لاتے ہوئے بعل وادیا کے معبد سے فات ہو گئے۔

تھوڑی دیر تعدوہ سب بعبک سے بائخ میں دورتھ کا کی شاہراہ پر نمودار ہوئے جوامی وقت مستان پڑی تھی۔ وہ سب ایک بہت بڑی چان کی اوٹ میں ہو گئے جوقدرے بندی پر نفی اور وال سے وہ شاہراہ کو عزاز لی بولا: اسع عارب اید ایک لمباواقع ہے جومعرکے موزی صحاول میں بیش آبارامی کی تفعیل میں نتیب بیش آبارامی کی تفعیل میں نتیب بعد بین آبارامی کا معیل میں نتیب بعد بین آبارامی کے لیے میں آبابوں یہ تفعیل میں نتیب بعد اس با دائیک فرانبرد ارب بی کی طرح اپنے مرکوم کر کے کہا : "کہنے ۔ آپ مجھ سے کیب کمنا جاستے ہیں"۔

عرب نے انسانی ہے بسی اور لاج رکی مصر ازیں کی طرف دیکوکر بہر جیا: اے آن اہمریم ایس کو ہی لیس تر کمیا اس موقع بر آپ ابلیکا اور اینا ت کے طاف ہاری مدد کورنہ ایش کے ا

عزازیل نے ابھی سے کا ایسے ایک برق بین قید کر دستے کی وجہ سے انتقامی بذور کی نہینجوں کا راس لیے کہ ابھی ہے کہ ابھی ہے ایک برق بین قید کر دستے کی وجہ سے انتقامی بذور کھی ہے اور تھاری مدوکر سنے کی خاطر اگر میں جی اس کے ماہنے آیا تودہ فرور مجھے کسی کرب میں مبتدا کر نے کہ کوسٹسٹس کر سے کی اور میر بھی سے انتقام اس کے ماہنے آیا تودہ فرور مجھے کسی کرب میں مبتدا کر سنے کہ کوسٹسٹس کر سے کی اور میر بھی سے بی تقیما ن بہنی نے کی واقت کی اور میر بھی سے جو تمہیں ہی نہیں جھے جی نقصا ن بہنی نے کی واقت رکھتی ہے ۔

المازا میں تمہیں مشورہ دوں گا کہ یونا ف کوتم اور داسم اپنی طبعی تو توں کے لی بوتے پر زیرکرنے کی کوششن کرنا اور کسی بھی صورت ، خواہ کم دونوں اربی کیوں نہ رہیے ہوا پنی سری تو توں کو حرکست ہیں نہ ان کا درمذ تم وقت نقصا ان اٹھا ڈیکھے ٹہ ،

مارب جندتا نيے گرون تبکائے سوچارہ ہجرنگاہ اٹھا کرامی نظر ازیل کی طوف و بکھا اور پوتھیا: اسعا گا ایج بکب بیال سے روان ہونا ہے اور کس جگریو ناٹ کا رامست روک کر اسے منا بذکر نے دیوت وین سیم ت ے اوی و تم اسے می زید کول کے۔

سوائے ایزاف ایمی تمارے اسی دیوسے تی تعلی کھو لئے کے لیے بیاں ای ایوں اور نہارا راستہ دو کے کو اہم و سیری موریماں حرف واسم کرسے کا اور ہم تہیں بھین دلاتے ہیں بکہ اس رب کی تسم کا کر کہتے ہیں جوسب کا خابی ہے کہ ہم تہادے ساتھ اپنی طبق اور نظری توت کو استقال کرتے ہوئے مقابلہ کریں گئے ۔

ا سے بینات: مجے امیر ہے کہم دونوں تمہیں اس ویانے میں ذیرکولیں کے اور ہے ہیں کہ بیاں مرا معاقبیں نقصان بینیانائیں ہے بلک میری سب سے بڑی خواہش تمہیں زیرکوناہے مامیر ہے کہتم میری اس سے بڑی خواہش تمہیں زیرکوناہے مامیر ہے کہتم میری بات کا اعتباد کر دگئے:

لونان جندقدم اورأ محرشها وقدر في شطبي معدكما:

آسے عارب! اگر نم اس فارخوص اور نیک بنتی کا افایار کور ہے ہوتوان ویرا نون میں تما دے اور داسم کے ماقد میں تقابلہ کرنے کو تیار ہوں اور سن دکھو بدی کے گاکسٹٹر الجھے امید ہے کہ میں اپنے رب کی نفرت کے مہا رہے اس منسا ن کسٹ مراہ برتم وونوں کو زیر کر نوں گا۔ اب تم دو فوں اسکے بڑھوا ور مجور دار کروکھ میں تم پر اپنی توت اور وافت کا مرکز مسکوں ا

عارب ادر دائم فررائمی اسے ملکارتی ہوٹی نظروں سے ویکھتے ہوستے اس کاظرف بڑھنے لگے۔
ین ف کے قریب آکر دو نوں نے اکید مماقدا میں پر دائیں اٹھا ہوا کا ناجا ہی لیکن ہونا ت تو
سنند تھا ۔ اس نے عارب کا فرب کی فرب کی کوئی پرواہ نہ کہ تام داسم کا فضائیں اٹھا ہوا کا تھ اس نے اپنی گرفت ہیں
ہے بیا اور دائیں اتھ کی ایک زور واو خرب اس کے بیٹ میں لگائی ۔ داسم ہوا میں اچھا اور در دمیں کھیلا تاہوا دور رومیں کھیلا تاہوا

اس دوران مارب بن ف بطرب نگافے میں کا میاب بوجگاتھا وراس کا کہ اورا ف کے شانے میر برا ا تھا ہجاب میں اونا ف نے جب اپنی اس کھڑب مارب کے وائیں بارو پردرس بدی توما رہ سسکہ برا جند قد کے پیمھے میٹ گیا۔

ین مذاب ان پرلی بیدا اور بے جگری سے ان دونوں کوہ رنے مگافقا۔ وہ دولوں ہی اس بیض ہیں اس بیض ہیں اس بیض ہیں ملک نے رفتوری و برزیک متبنوں جم کر در شرے درجان کوئی فی اس بیض ہیں ان کے درجان کوئی فیرین کے رفتوری و برزیک ان کے درجان کوئی فیدینہ بہوسکے گا۔ ہجر گریا ہونا من فیصن بلے کوئنقر کرنے کے لیے اپنا آخری تربراست تمال کیا اور لگا تاریخی مرتب زورواد آواز میں الدائیں الدوج بین انداز میں مارب پر ٹوٹ بیڑا۔ وامم کوجھے اس نے مرتب زورواد آواز میں الدائی برا اور ہی کوجھے اس نے

مان فودېرنگاه مين دک<u>ومکتر ت</u>ے۔

تحوری دیر به طرازی بیون اور مارید سے بول: است مارید : یونا ف الدیوام شامراه پر بهارے زومی بی بین میں سمجما بعد ماسی شان پر کھڑے ہوکر تم ان در نوں کواپنے کھوڑوں پر مواراس طرف آتے دیکھ سکو گئے۔

ماب نورا چیان کی اوٹ سے نکل کراوپر پیڑھا بھر میں کربوں ، آسے آقا! آپ نے ٹھیک کما ۔ دو کوا اس طرف آرہے ہیں جو لیقیناً بیزاف اور بوام ہی ہیں ا

عزازی نے دازواری سے کہا :" ب تم اور داسم ووٹوں بینا من کا رکست روکنے کے لیے تنامراہ ۔ سے جاؤ"

یفان اور یوام اینے گوڑوں کو شاہراہ کے ایش طرف کنا رہے یہ ہے۔ وہاں جاکر میزان اپنے گوڑے سے ایک پُرجوش زفند سمے ماق کو دگیا جبکہ یوام کئوڑے پرسی بیٹی ری اورام نے اللہ رشعار یونان کے گھوڑے ہے یا اللہ جی کیڑی ۔

بیناف تیزی مع میتیا بوا عارب کے سامنے آیا جو دائم کے ساتھ اس کی راہ رو کے کھڑاتھا اور غصیلی طبند اواز بیں اس نے کھا:

السعبری کے گافتے اس شام او پرتونے مزادی کے مالتی واسم کے مالتہ کس وجسے میری راہ دولئ ہے ۔ سنا بداس لیے کہ تو تجوسے اللسان کی تنگست کا بدلہ ہے ۔ اے عامب اس دکھو کہ فیجے ممالتی کا مارے سب عزائم کا علم ہے اور بیس یہ ہمی خرد کھنا موں کہ اس طبند شی مزاؤل اس کے مالتی اور بیوما اور بنیط ہی موجود ہیں اور اب تم اور واسم اپنے ذہن ہیں یہ بات ڈال وکہ اگرتم نے یا تھا سے مالتی و میں سے سے سے اور یا ام کے خلات کری شیعاتی یا مری قوت استحال کرنے کہ کوسٹن کی میں سے سے اور یا اس کی جوان نوں کو بیدا کر نے اور نے اور بیدا کر نے اور نے اور بیدا کر نے اور نے میں اور ہمیں ہو ہوگی ہوں کہ دور ہمیں ہو اور ہمیں ہو ہوگی اور میں اور ہمیں ہمیں ہوں کی اور اس کی جوان نوں کو بیدا کر نے اور نے اور اور ہمیں ہمیں کہ اور اور ہمیں ہمیں کہ میں اور اس کے میں اور اور ہمیں گران کی اور اور ہمیں ہمیں کروں گا جو تم سب کے ہے ہما و دور ہمیں ہوگی ہوں کو میں گا ہوتم سب کے ہے ہمیں اور ہوگی ہوگی ہوں کا جو تم سب کے ہے ہما و دیت و مولی ہوگی ہوں کو میں کروں گا جو تم سب کے ہے ہما و دیت و مولی ہوگی ہوں کو دور کا ہمیں کروں گا جو تم سب کے ہما و دور ہوگی ہوں گا ہو تم سب کے ہما و دور ہمیں کو سب کے ہما و دور ہمیں گا ہوتم سب کے ہما و دور ہما ہما کہ میں کروں گا جو تم سب کے ہما و دور ہما ہما کہ دور کا ہما ہما ہما کہ دور ہما اور دور اس کروں گا جو تم سب کروں گا جو تم سب کروں گا جو تم سب کے ہما و دور ہما ہما ہما کہ دور کو اس کروں گا جو تم سب کروں گا ہما کہ کروں گا جو تم سب کروں گا ہما کہ کروں گا جو تم سب کروں گا جو تم سب کروں گا ہما کہ کروں گا ہما کہ کروں گا ہما کہ کروں گا ہما کروں گا ہما کہ کروں گا ہما کہ کروں گا ہما کہ کروں گا ہما کروں گا کروں گا کروں گا ہما کروں گا ہما کروں گا

ینا مذکے ماموش ہونے بیعارب نے نگ سے کہا: 'اسے عارب! میں سیلیم کرتا ہوں کہ فاقت اور ق میں تو تھے سے براچ کرسے کئیں اللمان میں تم نے بیرویوں کہا تھا کہ اگر اس بھے جیرا اور چوان جی تیرسے تفایلے ہے امی وقت ہوام ابنا گھوڑ ااس کے قریب لائی اورام کے مثل نے کہ بلقہ سے و باتے ہوئے اسس نے معبوّ و فاورچیا م ہوئے اسس نے معبوّ وفاورچیا م ہوں میں اور میں کہا ؛

من میں ہے تھے لینے پیلا کرنے والے دب کی کہ بیں کے جیسے منوم رہے بھٹے فخر کروں گئے ۔ جواب میں اونا ف مسکر اسے ملک کیران دونوں نے اپنے گھوڑوں کو ایڈ نگانی اور اپنے سفر مہر دوار ہو گئے۔ تظرا نداز كرديا تفاء

لگاما ریونا ف نے کئی خریب عارب کے پیٹ اکندھ اچہرے اور مریم رسید کسی جن کے جاب میں عارب نڈھا ل ہوکر زمین برگر رہوا۔

واهم انبی کک مکزه و کی تھا اور ہو تامن کی بیشت ا در کندھوں بیر مزورہ ارضر بین ملکار انھا نیکن پیز دند نے حرث انگیز تون بردائشت کا نظام و کرستے ہمدئے اپنی جگر پرسے کرکت مذکی ۔

یونا ن کی ایمنی اور در سے نڈھال ہورجب عارب بیفریل زمین برگر بڑا تو بینا ن کسی تو نوار در ندمے کی طرح بٹیا اور د اسم پر حکد آور ہوا۔ اس نے اپنی بیلی دوروار هرب عاسم کے مر پردگا فی تو داسم کویوں سے مسلے اس کے معامنے د بین برخی ترک سے گھوکا رہے ہے۔ یونا ف نے اس کے معامنے د بین برخی ترک سے گھوکا رہے ہے۔ یونا ف نے اس کے معامنے د بین برخی ترک سے گھوکا رہے ہے۔ یونا ف نے اس کے معامن کے مر اجہرے اور گرون پر صربی دگا بین ۔

واسم السين وفاع ميس كجه بمي مذكر معكا أورين من استصار ماركراوه مؤاكرويا بها ن تك كردة ب

الط كفرانا مجوا عارب كم تربب آكرا.

ينات نے اپنے کیڑے اور القرم اسے بھراس نے کا:

اُسے مارب! نجے ذرکرزانماری زندگی کی مسیسے بڑی خواہش بنی میکن میں نے تھاری اس خواہش کو پورا نمیں ہونے دیا۔ میں نے اس طبق تو توں سے ہی تم دو نوں کو زرکر بیلہے ، اب تم ورنوں اعثواور فراخدلی کا منام ہو کرتے ہوئے اپنی نشکست کونٹول کر مے جان سے جانتے ہوا؛

عارب اورواسم الم كالمرب بوئ جرعارب نے اپن گرون كوسلاتے بھے كها: "اسعادات ا

اس كے مالقة بى دونوں اور اس جنان كے يہ جے جن كے جاں عزاد إلى اور اس كے مالتى

یونان ویاں مصربٹ کراپنے کو ڈے کے قریب آیا۔ نب ادبیکا نے اص کی کردن پر لمیں دیا اولی کام کراتی ہوتی اُ واز بخات کے کانوں میں بیڑی :

ا سے بینان میرسے میں ابت الورائے کورائے برسوار ہوکر بیاں سے کوچ کروروز از الی اپنے مب سائٹیوں سمیت جا چکا ہے اور اسے میرے مسفر اللی عمایی کسس نیخ پر اور اس کا میا ہی کی مباد کیاد وبٹی ہوں "۔

ينان كربون پرمسكراب بمركئ - اس كرماتين ده زمتندنا كر كمورس پرمواروكي

اسے دیکھتے ہی ہوناٹ نے کہا :

المصادم : بربودها ایمکاری چی اص خمر کے شعلی مزودی اطلامات فراجم کمدنے کے لیے مناسبیج کیس میں اصب بات کرتا ہوں :

يعناف البني كلورس سارا اوراس بورس كوى طب كرسك بولاء

ا مع مرے بزرگ : مم میال بیری اس متر بین اجرابی بیر کا در اس مترک میرکریا چاہتے ہیں رکیا ہے۔ میں اس متر کے عمامیات اور مقامات سے تعلق کم تفعیس بنائیں گئے "۔ میں اس متر کے عمامیات اور مقامات سے تعلق کم تفعیس بنائیں گئے "۔

المد يخز تعلى على ا

آسے نودارد! بیں فرورتمیں اس فرسکے بار سے میں فردری اطلاعات تم ود نوں کوفراہم کروں گا!! مجرامی نے تغییس بنکرتے ہوئے کہ :

منوراس فترجی چند صوصیات ہیں بحدوں کے بات نسسے بردی الدحن میں فتورہیں ۔ تبیہ بیار افریقاً)
کا سب سے بڑا مقہرہ ہے ۔ دومری یہ کہ اس فتر کے بات نسسے بردی الدحن میں فقور ہیں ۔ تبیہ بی بیکہ
بہال شرکے کردا کیا ایسانلیم ہے جو سمانی اور کھو کو اس فتر جی دا فل نہیں ہوئے دیتا اور اگر کوئی مانی بال شرکے دروا زے سے اندر داخل موتو فوراً مرحا ناہے اور اس کا مبیب ہے ہے کہ اس مثر میں داختی گونیا میں داختی گونیا کی بیار میں داختی گونیا کی بیار میں داختی ہوائے ہے کہ وسوادی کا میں ہوئی ہوائے ہوائے ہوائے ہوائے ہوائے ہوئی برانسان مورت کا ایک نا رکی ہت جالت موادی کی سے جو ہوائے ہوائے ہوائے ہوئی ہوائے۔

گنبدکی دیوار براکی بیم بر مجھوک مورت بن ہوتی ہے اور جس اوی کومان یا جھوٹ می لے تو اس کے تو میں لیے اور جس اور سان یا جھوٹ کے زیر معطورات خات توق اس جھڑ بر کھی میں گئا کو اس مٹی کوڈ می ہوتی جگر برد کھیا ہے اور سان یا جھو کے زیر معطورات خات یا جاتا ہے۔

يدى دوردد ركي دوردد در در الدر الدر المراس من الراس مى كا كيراس بيديا بجيور دال ما الميار المراس من كا كيراس بيديا بجيور دال ما الميار المراس من كا كيراس بيديا

چوننی خوصیت بسبے کہ بہ نتر المطلوب الا ندی کے تنار مسبے جس نے اس کی خواجور تی کو چارچاندنگا دیے ہیں ۔

الوناف نے سروی سے بوتھا:

آے بزدگ : کیا آب اس گنبد کی طرف ہاری دام فاقی کوی کے جس کے ساتھ مان اور مجیوکا مع والتر سے

أ ب بوام إكبون را مى تهر كمى باشندس سے اس شهر كے إر ب ميں حلوات عامل

جوابس يوام نے پئی عی مسکوابٹ مے ساتھ کھا:

" كي بربات مذكة تب بى عب خوداً پ سيسي بات كف واليقي:

راونات شركها:

المربع معاملہ ہے تو آو اس کا الے لیے می غریب آدی کا انتیاب کر ستے ہیں رجب وہ بیراس متر کے میں معیاس سے اس کا متر کے میں معیان سے اس کا متر کے میں معیان کے جس سے اس کا مستقبل آرام اور سکون سے قرار جائے گا اُر

بوام نظر لرى كرابث سيان

﴿ إِن رُمِينِ اسْ يُرابِ سِيمِكِلِ الْفَاقِ كُوتِي بِولِ *

و ونوں میاں بیری باتیں کرتے ہوئے اگے بڑھے آوان کی نگاہ راستے کے کنا رہے دعوب میں روکی صنعہ دنے بیریک برری رومی

كفرا كيمنيف بهكاري بربيري-

کھیا۔ دونوں تیزی سے ہزی المعلوب کے کنا دے آئے اور قیا کرنے کے لیے ایک سرائے میں واخل ہوگئے۔

موشى و باردن كارمهاني ميں جربت انگيزا ورمجز المرطور بيه بحرقام كوبور كه نے كے بعد بخام ا الجن تك منفر كم مقا كيم بيرا المي يوس في -

يدمقا) طورا والإديم شرو كميد وميان في ديهال برحر لول كي تاسيما وفيره زست كي كانيس تصب ا وران كانون كا مفاطنت كم في معرفول في بهال يراي جما ونيال تعمر كرد كمى فنس.

اس بعددورشے رشے بت تے الم معروں كابت ما دوس مي منرى الميشارى لوجاكى جاتى تحقی اورد ومرا قدیم بت فان سامی قوم کا تعا ا دراس سے اندرمامی اپنی جاندد اوی کی برسستش کیب

ايك ددن بنام ايش كاليك بهت بشاكر دم ص ميسام كالورقارون بحي منابل تھان بت فان كى ظرف آھے۔ پیلے وہ مای سے خلفے میں سکھے تجوم کو لائے گئے تاہم سے قالم میں واخل ہوئے جاں ہر

في ويرتك ده ان واول كم اليم اليم التي والليق الم والليق رب اليم المساعدين الول عايت أود كا كروه بصصرمتان بوف - اجائك بت فاسفى برازيل مارى كرياس بالدراس على ما كرما يجو بح سے نکال راسے المعطوف ہے گیا۔ اجی وہ اس سے کچو کمنا ہی یا بتاتھاکہ قارون لبی نتیز نتیز قدم ای تا ہواا ن کی طرف اللی رشاید اس نے بھی عزاز ال کو بیجان ایا تھا۔

خریب م کرقا دون دهی گریجوشی سیع از پل سے مل اس موقع پر مهم ی نے حریت سے قارون معادها المام مرساة فالوجلن موا

كارون ت مسكرات موت ارى دونون كود مليا بيرسامرى كوجواب ديا: "السيسامرى إب عزازي تمارے ہي نبين ميرے جي آتا بيں۔ جو كيومير سے پاس مال ومتاعا و ردولت وخزانوں فاصورت میں ہے دوسیان کی وجرسے ہے۔ كادون الجى ابنى بلت جلى وسيم مير من الكالم الا ودران اكب نمايت صين وهبيل امرانبلى الأكوان ك

بورسے نے دائی ا تھیں بکری الی کورورسے زمنی استے ہوئے ہوئے ہوت وہذ

مين خود تهارے مالف طف کے ليے تيار مول " . بخات نے خط طبی سے کما:

" اگرات ایسا کری توسی ایک کا منون بول گا : اسینے امیرے ساتھ میرے گھوڈے میرموار

بونان نے ہے بور سے کو گھوڑے پر سوار کرایا۔ پھر خود سوار ہا اور اس نے الدیوام نے كوروركو آكے بتعادیا۔

تغورى وبرتك مسيها جاسف لعد بورها في يناف كودا بمرطرف والمعلا انون في الموالين طوت الأله الله الله الراد العين ا

"بى بىس روك ئى كى دول دى

دونوں نے کھور وں کوروک ایا۔ بینا ف نے بوڑھے کوماراوے کر آنا را۔ اتنی دیر میں ہوام بھی ينم الرائي بجروه بورها دونون كوالمي القربن اكم عارت مب الماليا .

لوناف نے دیمھا اس کے گذیری جوٹی برآ دی کھورت کا ایک نارنی مجسمہ تھا جو گھور سے برسوارتھا۔ ادر ہوا کے دوش پر بیاروں طرف جکر دگا کا تھا گنبدی ویوار پر جھیوی بٹید بنی ہوئی تقی جم کے اردارو - 60 (39, 80)

البراها-الماكيدية تاسكين كالمعنى مرسي قبا كمن في الحي المرسخرى كامرائي

بوط مع خصب بجاب دیا:

"اسى طرف جس طرف سے ایک تهریس داخل بوشے ہیں۔ ندی المعلوب کے کنا رسے بہت سی

رادة ف سفي يعلن من على نكال كربود مصريم التحرير دركم ا ودكها: "براس زمیت کاصلرسے جو آب نے ہماری خاطری اُ۔ تبق اس کے کر بوڑھا کچے کہنا ہونات ہوام سے مانفاہنے گھوڑوں کو اپڑ سگا کو فی دروانہ ہو اس كيمانة محار ازيل وال سے مالكيا۔

اس وقع برمامری فرایش سینے پر بایاں القاجاتے ہوئے مرکوسی قدیم کرتے ہوئے کا: اسافا تری خاطرمیں یہ کا کرائی دوں گا۔

یے دہ وہ ان سے میٹ کر بت ما نے میں ایک بان جگہ برا کھڑا ہوا اور باقد امرا اور ایک امرایش سے فعاب کرنے دہا کا ا کرنے دگا : اُسے کردہ بنی امرایش : میں تم سے ہی نہا را بعد ان سامری ہوں رہیں نہاری بھر کی اورخوشحالی ہی ایم ان ہوں ۔ ا سے بنی امرایش ! تم نے معربوں کا یہ فالم بست ما شاور اس کے اندراس ممنری ہی شہرے اوراس کی پوجا کے طرایق ﷺ اوراس مینری ہی جیسے اوراس کی پوجا کے طرایق ﷺ اور باعث شریب یا نے "

السعبن امراض المحول و بم منى واليس جا كردائي سيداني كسسس كري كه وه موناج بم معريت لين سانه لائت بمن اس سيد جي بعي ايسا بي أكيب منزي تجري الأحال و بدتاكه م هي ان معربيون كاطرم اس كي ميسستشركري به او السيد بن امرا يك إيسانت برگ را او السين برگ را او السين امرا يك و الدو واست كي فراواني كا باعث برگ را او السين كوف السان كي و السين برگ را او المنظمة وازون مي اسسس كي بن امرا يو المرا او المنظمة وازون مي اسسس كي بن المدار المراكر او المنظمة وازون مي اسسس كي بن وه با نظر المراكر او المنظمة وازون مي اسسس كي بن المداري بي اسسس كي بن المداري بي اسسس كي بن المدار المراكر او المنظمة وازون مي اسسس كي بن المداري بي اسسس كي بن المداري بن المداري المراكر او المنظمة وازون مي اسسس كي بن المداري بن المداري بي اسسساك بن المداري بن المد

مامری نے بنی امرائی کے اس جوش دخوش کوم دمندجانا ور بنی امرائیل کے اس کروہ کو لے کوروشی کی جانب دوار ہوگیا۔

C

بڑا وس واہس کا کریے کروہ مونی کے ہاں آباور انہیں آباد کے کہا: اُسے موسی اُ ہم انجی معربوں کے میں داہر کے کہا: اُسے موسی اُ ہم انجی معربوں کے متحد ملے نے معربی دواں مذری کھوٹے کے پرششن کی جاتی ہے۔ اس مبت مانے کا ماحق اوراس سرزی بھوٹے کے ہوجا یا شکے طریقے ہیں استھے ملے ہیں ۔

ار دوئی ایماری گزارش ہے کہ جارے لیے جی آپ ایک ایسا ی منری کھیڑا بٹ دیں جو ہا را معبود کہ اللہ ہے۔ اوران معربیوں کی طرح مم بھی اس کی کرستن کریں!۔

ار المنظم المركمة المركمة المركمة المولد في المولد في المولد في المولد في المالية المولية المنطقة الم

العابنا مرایل ابد مندارده التر عدام مناع داصل برست چوار بت بست کا داده کرایا سے اور

عزازین نے چاک کسام ی اورقاردن سے کہا: "میں توعی کی میں تم دونوں سے کچے کہنا پاہٹاتھا گر اب بیارٹی جی آرہی ہے۔ بیکون ہے۔ تم اسے بیان سے ٹالنے کی کوشش کرو۔" سامری اورقارون نے مرفکر غورسے اس لولی کی طرف دیکھا بجرقا رون نے معتی خیز انداز میں کہا! اسے آگا یہ ہما رسے بھروسے کی لوگی ہے۔ بہنام ایس کی تیسین ترین اور بھرین رقاصدا و رمغنیہ ہے۔ بنی امرائیل کے سب لوگ اس سے خوب استنامی اوراس کی ایک جسک اور دتھی دیکھتے کے لیے بیتا۔

اے آتا! برلوکی بنی امرائیل میں ایسی برد لعزیر اور مقطه سے دول اب اس کا نا کے لینے کے بیسے اسے مغنیہ کر ہم برکار سے بیں آ

انتی دیریس مغنیدان کے فریب کھڑی ہوٹی تھے۔ قارون سنے کسے براہ را ست خاطب کوتے ہوئے کوا: استعماد - بہمیر سے اور مامری کے آگا موزازیں ہیں۔ قدار کرار

قبل اس کے کہ مغیر جواب میں کچھ کمتی عزازیں بول بڑا ا "اسے مغیر" بی امرایک میں سے آتے سے مامی اورقا دون کی طرح تو بھی میرسے لیے قابل بعرومہ ہے "۔

جواب من مخنید نے مرکوخ کیا اور اپنی تریم خیراور لفرقی آواز میں بولی: است آفا امیرے لیے سیام اسٹ فخرے کرمیں آپ سیک لیے اغما داور کھروے کے آبال میں:

مغنیں کے خاموش ہو سے برعزا زیل اپنے مطلب کی طرف کے جمعے بولا: "اسے ما مری! اسے مغنیہ اورا سے قارون! مؤرسے سے مری اسے مغنیہ اورا سے قارون! مؤرسے سے ما مؤرف اوراب جب بیم ایس وفقت مامیوں سکے بت خلسفے میں واخل ہوا اس وقت میں ہوا من میں میں اس کے ما تو تھا اوراب جب بیم اوں کے اس بت خاسف میں کہ جم میں تب ہی عیمان سے مائی میں اس میں میں اس میں میں اس میں میں اس میں میں اورا الم بنان سے اورامی اورا الم بنان سے ۔

وہ بات برہے کربیال سے والیس جا کرتم موسی سے میرمطالبہ کرد کر جمیں جی اببیابی بت خلنے جیسا ایک بچھڑا موسے کا بناکر دوحیس کی بنی امرایشی نو جاکریں "

اورسنو اگرتم ایس کرانے میں کامیاب ہو کے توبید میر لافوش اورول جمعی کاباعث بوگا۔ لبی ہی بات میں تم سعے کہنا جا ہتا تھا ماہ تم مربی اس محدام شن کی تکیو میں اُٹ جلو میں اب یماں سے وحصت باس میں اُپ Wed) 2 52 1/1/4 18

ام نهم دو دن می گوده دن بر برای مخت اود شوق سے زینس کمی ہیں اور اس می میں اور اس می میں اور اس می میں اور اس می اس نے چند مستمری میکے نکا مے اور لشکری تھی پر دکھتے ہو تھے گا ا دید تماری محشت ، جا نفساً فی اور جنوبی کا الحق ہے "

الا رما دام دام ال

أباتيه وونون كالمزل كيا بولائر

ين ناس كان عياق كتروكان

ار مرسورین از مزل قراری دریاری دریاری از ایستان ترک است میسان ترک است میسان ترک است میسان ترک است میسان ترک می این میسان ترک می در بعد مولاری کری گے اور است میسان سال سے میسان سے میسان کے دریاری کے اور است میسان سے میسان کے دریاری کے دریاری کا روی سے بیجد ن میسان اور میں کا روی کے میسان اور میسان میسان کے دریاری کے دریاری

أوازيس كماء

اوار میں ان سے ان کیدی سفر تو اقمال و شوارا ور گرار خطر ہے۔ الا دکا کو ٹی تو شخص اس شاہراہ بر سفر نہیں کرتا اور جو کوئی ایب کرسے راستے میں می کرم تا ٹی رگ اسے لوٹ کوشق کر دیتے ہیں۔ اس بنا برمیں یہ کموں کا کر آپ کیلیے اکیلے انظالیہ کا سفر کرنا پڑاز حفوجے۔

اسی مرائے میں انطائیہ کا ایک اجری اور اسے جس کے ساتھ اس کیا تھ کا وربیاں سے اور دیمہ شروں سے فریدا ہم کا فی ما مان بھی ہے۔ دہ اس انتظام میں ہے کہ بیاں سے انطائیہ کی طرف کوئی تجارتی کا دوان ہے کہ وال تھا ہو دہ معز نہیں کر دیا حرف اس ہے کہ وال تھا ہو دہ معز نہیں کر دیا حرف اس ہے کہ والے تھے میں وہ اپنے مال وجو دو معز نہیں کر دیا جا ۔ شیے گا راس بنا برمین آپ کو مخصار معنورہ دوں گا کہ آپ وروز وروز وال انظامیم کے دونوں ابھی افغائی کہ کا راس بنا برمین آپ کو مخصار معنورہ دوں گا کہ آپ وروز وروز وروز وروز دروں بھی بیاں کر کرانسطار کریں اور جب کوئی تجارتی کا رواں انظامیم کے دونوں ابھی اور اب کوئی تجارتی کا رواں انظامیم کے بھی دونا نہ موثور آپ میں اس کے ساتھ ہوئیں :

روان مرای براس او کهاف دید. بری تر فیران براس او کهاف دخید تیانی بوش ای نے پوچا: بری تر فیران باجرے موالیکتے ہو: ویک نے بناخت سے جاہرا: ماں ان بہرے مافق کیے: صالى ما العون كوفراموش كرسيم بوجن كامتنا بده لم أربيك بو.

ا سے بی امرائی اتم وک گوسٹ مارسے جارسورس مے مرکے جارو قاہر اوشاہوں اور معری قوم کے افوق میں خلاکا اور منافی اور منافی کا تشکا دہوتے افقوں میں خلاکا اور فلاکی کا تشکا دہوتے اسے موسکین خلاکا و برند کی میرو میں اور منافی کا تشکا دہوتے دسے موسکین خلاف کا در کرم کا آیا اور اس نے ہے نہ بائر تم میں میوٹ کیا ، میں جہیں مدابت کی بیرو می الدر منافی قوم کی از دی کا بیغا کا سائے ہیں ہو

اے بنی امرائیں : تم نے اپنی انگیری سے دیکھا کہ فرونی طاقت اپنے تا کا دی امباب کے مافوی کا مقابلہ آئی رہی گرم مرم بہ اسے تنگست کا ما منا کرنا ہڈا۔ اور آخر کا رحق کی چیم بینسری کے بیے خدا نے تما دی بجات اور آزادی کے بیے عندر میں مجر الم طور پر واستے بنا دیے جن سے ہوئے ہم شے تی خرد عائیت کے ما تہ اس مرزمین میں وائنل ہوئے۔

نے ہے ہی تمارے ہے ایک مجروہ ہوا کہ جن راستوں سے تم نے مندعبور کیاد ہیں جرسدب نے فرون ادراس کے مشکر کو فرق کر کے دکو دیا۔

ا سے بنی امرایل! اُگرتم موج توریسب مجزید ویا اس بیے بیری دیم اللہ ی کو اینا وا حدمبود جا نو اورسی ور کواس کاصفات میں افرات میں احقوق اوراضیارات ہیں ترکیب ناظراؤ۔ یا درکوداگرتم میں سے سے نے میں اس خلاھے واحدی عباوت جو طرکرمی اورکوا پنامجود بلانے کی کوششش کا یائس کواس کے ماتھ مٹرکیب افرایا توجر من رکھو میں تم وگوں کے خلاف جا وکروں گا۔

مواج کے بچواب برما مری اور بن امرائیل کے دیگر لوگوں کو ایسی ہون اور وہ سب دیا ہ سے مبٹ کراپسے بوں میں بیلے گئے۔

0

یونات اور پیام نے چندروز کی عمص مقہ کی ایک سرائے میں قیا) کیا ۔ اس دوران انوں نے مارامیشر اوراس کے گردونو اس کے علاقوں کو گھا ہے انہوں نے دان سے روائی کا ارا دو کر بیا ۔ اوراس کے گردونو اس کے علاقوں کو گھا ہے انہوں نے دان سے روائی کا ارا دو کر بیا ۔ کے علاقوں کے کے اصطباب میں آئے تھ ایوں نے دیکھا کہ اصطباب میں گا کہنے والے لائے کے اداد سے جب وہ سرائے کے اصطباب میں آئے تھا ایوں نے دیکھا کہ اصطباب میں گا کہنے والے لائے کہنے اور دیکھ کے فوروں میں مان اور دیکھ کے دوری میں مان اور دیکھی کے اور دیکھ کے دوری میں مان کا دری تھیں اور دیکھ کے دوری میں مان کا دری تھیں۔ جیسے کی کھنٹیا جی گھوٹ دوں کی دینوں کے ممالتہ اندھ دی تھیں۔

يونات نے آگے برو بارى بارى دو ون لھوڑوں كے تابين اللي وال رنين مے سے كا اغلام

بروجائے گی جگر الفائیہ جانے وال شاہراہ ہرجب کومستانی دامیزاں تخد آورہوئے ہیں تو بباڈوں کے اخرا سے بھوکے ورندوں کی طرح الفائو انسانی ہی البدا الله کا مساخروں کی جو زیاوہ نہیں ہوئے اسکو اور چونکہ اور ہو کہ اور موکد اور موکد اور موکد اور موکد اور موکد اور کے درندوں اور وروں سینے ہونا ہے ہی البدا الله کا مساخروں یا تھو نے گروہ و جھا ہ اور ہوکد اور موکد او

اس بیے و چیو شے جیو شیعانوں اور اکا دکا سفر کرنے والوں پر پی جملہ آور موستے ہیں اور ان کا مال وائسباب دی کرانیس تمثل کردیتے ہیں ہے

ر حران الم مجاره نغوس قوان محمد في الله تراع ست مولد که مجاری الدا المراق تو نمان الا المراق الم مخاره الله مؤدات محمد الله المراق الم

ين ف في مريان كالرف كرون كري العابول عند ويكفا اودكها: الرمين تم يرب الكثاف كرون كري كجيرا في العظامة فولون كا ما تسبع من الديمة العربيان اورتها م ما زمون كوال واسباب مميت الظامير يجامكنا بول تب عي كميا تم مرسط ما لتعسفر برا ما وه نه بوشك " معرال ن في منع لدكن الدازمين كما:

اگرتم میان میرے کرسے ہی ہی ہی ہی مری تو تون کا مظاہرہ کر و دہت ہی ہیں کسی تجا رتی کا رواں کے بغیر الناکیہ کا رخ نز کروں گار اس ہے کہ نجا وئی ال کی صورت میں میرے ہاس میری زندگی کا مراہ میر اور مرکز است کی ہوئی ہے۔ میں اس سے بحروم نہیں ہونا جائتا۔ اگرتم دونوں فوق البنٹر قوتوں کسے مالک ہو اور اکسے ہوا در السکے بالک بالم الناکی ہے جا تا جا ہے ہوتو جاؤٹر میں مثاری ہاری کا روال کے النافی کیے جا وہ جو رکھا کا دوال کے ساتھ ہی جا وہ جو رکھا کا دوال کے باتھ ہی جا وہ جو رکھا کا دوال کے باتھ ہی جا وہ جو رکھا کا دوال کے باتھ ہی جا وہ جو رکھا کا دوال کے باتھ ہی جا وہ جو رکھا کہ

سریا ہی کے اس جواب بریوناٹ نے کچہ ہی ہاکہ۔ وہ اپنی جگہ سے اٹھ کھڑا ہوا اور بوام سے ساتھ انفا کیہ کی طرف تنا سفر کرنے کے ارادے سے تا جرمر بالن کے کرسے سے نکل کیا ! یونا ن اور یوام دونوں اس کے مماقتہ ہولیے۔ لوطالا ان دونوں کواصلیوں سے نکال کر مرابعے کے اندرونی جصے کی طرف مے کیا اور دیاں اس نے ایک مرسے کے ورواز سے پر وستاک وی ۔ تھوٹوی در اور ڈھنٹنی میو ڈیٹر کر انکے سرون کر دورون کے کھولاں وی متنا رکی و کی کے سروروں وا۔

تحورٌی دیر بعد دهنی مونی تمرید ایک آدی نے دردازہ کھولا دران متیوں کو دیکھ کرچرت ہوں آداز دھیا :

الماكيدولوں وقع عالى الله

الوكا بلدى سعاولا:

ئيد دو فول ميال بيرى إلى راف كرياً إيفات أورادام إلى ريد الطاكيد جانا إلى بينت بي أوراسي مسطي الهي سديات كرنا جامعة مين "

ا دهير عمراً ولوسيه كما:

ا میران کریان ہے۔ آپ اندر کھیٹے۔ اندر بھیٹھ کر بات کرستے ہیں ۔ بینا من نے کرسے میں وافق ہونے ہوئے ارطاکے سے کہا : آب تم جاؤر "

لطان ولان معطاليا. يونان اوريوام المديماكراكيد الشست بر بين كے مريان بى دروازه بند كركے ان كى مائينے أوبليشاء

يونان في السيخاطب كرتے بو ہے كا:

"میں اپنی میوی کے مالقہ بیاں سے الفائیہ کی طرف کون کرنے والافقا کہ اس لوٹ کے فیے تبغیری کہ میم دونوں کوئیں اپنی کا طرف معفر نہیں کر ماجا ہیے کیونکہ واستے میں کومسٹنا ہی کوئک مافروں کوجان اور مال دونوں سے بی حرف کر دیتے ہیں۔

اس نے تجھے ایس سے تعلق بتایا کر اس تا ہے۔ تاہم ہیں اوراس انتقاریس ہی کر کب کوئی کارواں الطام ہوائے۔ کو تیا رہوا ورآ یہ اس سے ساقۂ ہولیں ۔

میں آپ سے پر کھنے آیا ہوں کہ کہا ہم وونوں مبال بیوی اور آپ ایکھ مل کرانظائیہ کی طرف مفر اس کر سکتے ہ

جواب میں تاجرمریان نے کہا اس کی آواز میں خوف اور خدشا مت تھے ؛ اُسے جوان ! مثایداس سے بیلے تو نے کبی تھوس سے انفاکیہ کی طرف سفرنہیں کہا۔ ورمز تجر سے البی یات مذکر نمار اس لیے کہ میر سے ساتھ آھ طان کر میں ، نوان میں مہوں ۔ تم دونوں میاں بھی کو مل کر مقدا وگیارہ من ليها عن ال

اس کے ماقت ہی اس نے اپنی توار ہے نیام کر ٹی اور لہنے گھوڑے کو اٹھے بڑھا کر ان کے قریب ہوتے ہوئے اس نے اِچھا:

متم لوك كون موادر كيون جلى راه وكرك فرسه مود

مستع جوانون بس سے ایک نے جواہدیا:

بمیں جیرت ہے کہ تمہ نے ابیصین لڑک کے ماقد ا لگا کیہ جسنے والی تنامِراہ پریوں اکیلے اور تخامی کرنے کی جمارت کیسے کولی ' ہوں گئے ہے تم ان م زمینوں سے واقعینت نہیں دکھتے رجاں تک غماری واہ دو کے کاتعلق ہے توسم تھاری تقدی اورجان دونوں کھے ہی طلب گاریس : نامیم تھاری ہے ماتی زط کی محفوظ ہے گی اور لسے ہم اینے ماتھ ہے جائیں گئے ۔

اس جوان کی بات پر نوزان کرمانت ایسی ہوئی جیسے دنش کرتے ہوئے جومٹا دفترز موجوں اور گرواب کا ایک زختم ہونے والا تناظم نمیسے کے دیکئے وامؤں کا ایس، پچھ ہو۔

مجرد ربعداس في ابني المركفيت رقا وباكرانا:

ا کے آن ہوں کے پیرستارو اسپری راہ سے منال جاؤں کا در کھومیں تھا دسے ظلم وجرکی بیائی میں رہے ہی خون سے محبانا میں نکل جاؤں گا اور ٹیماری حالت ہواؤں ہیں رض کرتی نالہ وفزیاد کی کیمینت جسمی کرکے رکھ دوں گا۔ ابھی وقت سہے میری را ہ سے میشہ وا در میدھر سے کہ ہے ہوا دھرای کو لوظ جاؤ۔ وریز تم دیکھو کے کرمی تم مسب کی حالت ہے دونی اسٹیوں اور تروی ایوسی جیسی کر دوں گا!

اس جمال نے طیر کہا ا

اُسے اجنی! البی گفت گوم بیلے ہی گئی ورسیمن بھے میں اورجا پیے آپ کو اس شاہراہ پر لیے سیاس محسوس کرتا ہے ہیں جو کی دیاہے کہ موت اس کے مرد دنفس کرد ہی سسے اور کھروہ اس شاہراہ کا جیت کرتاہے مبعی توسف کی ہے۔

یونات نے اس بارانمان شعبے کے عالم ہیں اپنی تواران کی طرف امرا تے ہوئے کا: " تنہ ہیں سے جو میرے یا فقوں ہلے موت سے بین گیر ہونا چاہتا ہے دہ آ کے بڑھ کر تجربہ بہسے ندا ورمع "-

ان میں سے دوجوان ایکے بڑھے اور ان میں سے اکیے طنز سے بولا: مم دونوں ہی تم دونول کے لیے کا فی جہار ہار سے باتی جوسائقی اس تغامراہ ہر تم دونوں کی سوائے ہماتا جرم یا نامی کرسے سے نکل کر ہونات اور ہوام تیزی کے ماقد اسعبل میں آئے۔ اپنے
اپنے کھوڑے پر بسوار ہوئے اور میزی سے ان کور ہوائے کے سے سے کوچ کرکئے۔
ایک دور شاکم ہو نے سے فارا ویر قبل پر کاف اور ہوا م جمعی اور انطاکیہ کے ورمیان ایک
کومب شانی سلسلے میں منفر کر دیسے تھے کہ لیکا ہے جو کہ بطار کیونکہ اس نے اپنے مامنے باندی سے کچے بہتر
کومب کرتیا ہم اور کرسے ویکھے تھے بادام نے جی پر منظور کھے اور اس کے جہرے پر پر بیٹا نیاں اور تعالی ا

یوام اینے خدتات کے متاق ہونات سے کی کہنے کے بیے اپنے صین نب کھولنا ہی جاستی تھی کہ در گئی۔اس ہے کہ آ کا کھیے ہے آئیں سے جوان توسسانی سے کی بلندیوں سے بعد کئے ہوئے آئے اور ان کا را مزدد کی کھڑھے ہوگئے ۔

امی لمحاله یکانے برنا من گردن فیص دیا ادراس کے ماتھ ہی کسس کی مرتم ادر کھنگنی ہوتی اکو از روزا ن کے کانوں میں بڑی :

"يونات! بيونات! استعمريت جبيب: الرئم كموثوان داستدر و كفوا اول كاطرت بيكول اودانسي داست سع بشادون د

يوناف نے کما:

أسابيكا مي مجساً بولك تما رح كمتين أف كافرودت نيس ب بي مؤدى الاطول .

مزيوا يهاديك كر ده الماعم كم تمريد الق

مكی من امرایک كويان جى الدى بول الاسلى المراه الاسك الرواس كروو نواح كا بال كها دااه راه واله المواها المراه والله المراه المراه الله المراه المراه الله المراه المراه المراه المراه المراه كا الما دكر تح موت والله المراق كا الما دكر الله المراق كا الما دكر الله المراق المراق المراق كا الما دكر الله المراق كا الما دكر الله الله المراق كا الما دكر الله المراق كا المراق كا المراق كا الما دكر المراق كا الما دكر الله المراق كا الما دكر المراق كا المراق كا الما دكر المراق كا المراق كالمراق كا المراق كا المراق

آب م بيان كيا بنين كے م اور بهار سے بيا بيا سے م جا بي كے . بخا مرابق باز بندائے ہوئے طرح طرح کے مین الفاف اسستنال كرنے ہے میردت عال دمكو كروسى خارج نفاق كے صفور بہترى كى دعا كى -

ب جرا می دی برای دی به از این بوشی او در دان که ایک بسیر و کتابا به ساختهی بدایت کی گئی که:

آثر اس بیری کا کوئی صعد با فی میں موا لاجائے گا تو کھارا بافی میری ایک میری بات کی گئی کہ:

بیس وی کے مطابق علی کیا تی تو کو وا بافی پیری او در بیاں کچے دو دا اور بنی امرائی نے اس وسکون

نزار دیے۔

مدر روسید. بیر برمونی محربی امرایش کے بیے فداو ندنفال نے اپنے احظا کے مطابی زعی برمونے کے لیے آین فرویت معالی -

بنی رایک کوخدا و ندکیم کارندسے بہ حکم دیا گیا کہ اگروہ خداک اطاعت کریں گے اور وہی کا کہیں گے جواس کی نظر میں ہے جہوں تو و دہن امرائیل کو ان بھا رہوں اور عدا یا سے محفوظ دکھے کا جومعر یوں پرنازی کے کرد ش

، را میں کچے ون فیا کرنے کے بعد موقا واروں کدا ہا تی میں بخا مرایک نے اکے کا طرف کوچ کیا رحتی کہ وہ ایمیم کے مقاکم پرا چینچے۔ بیاں یا تی کھے جینے اور مجودوں کے باغات تھے۔ سوبنی امرایش نے مہیں پر پڑاور کر میا۔ بے بسی اور ن چارگ کانماشہ دیکھیں گئے:

انجیوه دونون منع بوان اپنی سوچول میں غرق نے کہ بینات داتوں کے فیسی شعلوں او دمرخ دیت کے خوا و دمرخ دیت کے فرا و دمرخ دیت کے فرا و در برخ دیت کے فرا و در برخ دیت ان دونوں جوافوں کے اندر کھری خاصی کی کردنیں کاٹ دیں ۔ نضامیں ایک باران و دونوں کی چیس بند ہوئیں مجران سنگانوں کے اندر کھری خاصی طاری ہوگئی۔

باق چی نے جب اپنے ور ماتھوں کا یہ ابخا کو کیوا تو تینے اور انتقا کی اٹر ایس جیلئے ہوئے وہ این ان کی اٹر ایس جیلئے ہوئے وہ این ان اور ان ایر حمل کو رہوا ۔ دو باوہ وہ ان براس طرح جیٹ اگراس طرح جیٹ کر اور ان برحمل کو رہوا ۔ دو باوہ وہ ان براس طرح جیٹ کر ایس کے اور ان برجمل کا در ہوا جیسے بھر کی ایر اور اور براوں حمل اور ہوا جیسے بھر کی ایر اور براوں حمل اور ہوا جیسے بھر کی ایر اور براوں حمل اور ہوا جیسے بھر کی ایر اور اور کی حقول میں تھیں جلے ہے ۔ بھر موں کے دو اور کی حقول میں تھیں جلے ہے ۔

وہ جاروں دیاوہ دیدتک ہونات کے سامنے ندجم سے اور اس نے ان بار دور کو بھی کاٹ کے دکرویا۔ مجراس نے تکوارنیام میں کری اور صین میرام سے کا ا

ا بدام : بدام : اوام او این بیمنزل کاهون میس ، انوں نے جس بوش و خروش اور جذبہ سے باری لاہ ما کی تھی۔ اس کے مطابق یہ بہت کم وفت میرے ماصفے فٹرسکے:

بدام گری مکراست اور شنگرا میزنگا بورساے دکیتی بول اس کے ترب آل اور بارے اس کا در تشک کر دول:

ڈیٹا کے اندومیرسے خیال میں کوئی ایسا ہواں نئیں جوطا قسنداور توسند میں کہا کا مقابلہ کرسکے تر رونا مذکے ہوں پڑسکرا میٹ کھوگئی۔ کچرود نوں میاں جوی دیسنے گھوگروں کوارٹر لگا کرا تھا کہ کی طریت جائے والی نشا ہراہ ہرمرجے وورٹرا

بوخ بدار بو گئے۔

مفذ میں چنددد: ثیا کہ نے کے بعد دوئی بن ا مرا ٹال کو لے کر آئے بڑھے ۔اودیٹورکے بیا با نوں یں داخل جے ہے۔ ثین ون کھے ا ن ومرانوں ٹیرس خوجا دی رہا ۔ اس دوران انہیں کیلیں تھی داستے میٹھ ہینے ہے ۔ان میشر

میمین البیم کے مقاکم پر بنی امرائیک ایک بار بھیرموسی و یا دول کے معالمی منافی کا اٹھا دکر نے نظے اور طرح طرح کی بالیس منا ہے تھے جو مرط اپنے گئے کہ : اناف ایس کے مناف و مسر مانانی جھے جس اور دیدا تہ ہیں۔ انداز ماں جمار جماری مرکز فریس کا رکھ ہوں مرکز فریس کا ر

الخاف المهالم بنظر کر کاف المهالم الدینے خداو ند کے الفون عمری میں دار و بید جاتے اس لیے کہ وہ ان معربی جم گوشت کی الم ایوں کے باس بیٹھ کر جی ہو کر کھانا کھا یا کرنے ہے کہ اور اسے ہوئی از ترہم سب کواس بیابان میں کمیا اس سے لانے ہو کہ مار بی اروائی کو جو کون ارکائے گھروں آئے گا ہے گا مت ہی ان پر اجھ گھروں آئے گا مرحم نہیں ہے گا مت ہی ان پر اجھ گھروں آئے گا مرحم نہیں ہے گا مت ہی مرت باتی پر کرن اور کھانے کھیے کے بنیوں دیا سوان ورانوں کے اندر ہم مرت باتی پر کرن اور کو کے کہیے اور ہمارے گا ہے۔

بن امرایک کاس خفتی ورنا رافش کے جواب میں مذاوند رئیم کارت سے وی نائل بون ، نب بوشی نے اپنی آقی کو مناطب کرنے کہا : کو مناطب کرکے کہا :

اَسے بنامراتک ! آجات کا ماہ کے کیمیارہ ہوتہ بی معرے نکال لاہیں۔ بی ماری کا خات کا ماہتے۔ اور م مذا کا جال دکھو گے کو تم جو ضاہر بڑ رہ استے ہو تو وہ تی رسے اس دار داری کے ماتھ برٹر بڑا نے کو ہمی مناسب اور م میں سے کون ہے جس برتم نادامن ہوئے ہو۔ اگر تم ایسا کہتے ہو تو یہ تم ضاہی کے ملات کرتے ہوا می ہے کئی تواسیف رب کے احلام کا اتباع مرستے ہوئے میں معرب نکال لایا ہوں ۔

اوسوبنام النی امیزوزا ہونائی ووس الافریسد ہے شام کوتین کھنے کوگوشت اور ہے کہ بہتے ہم دوتی دسے کارلیں یہ کھانا جو تمین خوا کی طرف سے دسیا کیا جائے گااس کا نام من وسول ہوگا اور یہ ان بیا باؤں کے اخر ایم سب برطول میت برخی فعیت اورونا بیت ہوگی کہ ان جواؤں کے اندر بیاں کانے کو کچر نبی نہیں مولا کرتم ہاہے ہے۔ سے ایسی فوراک نا زلد فالے ہی وٹے سے میں اوری بسرنیس ہے"۔

بس سب شا) ہوتی توبن امر ایک نے دیکھا کہ ان کی بھر گاہ کے اس ای فذر پٹیر بھے ہو گئے ہی کہ انوں نے جیسے بورسے بڑا کی وقعانیہ لیا تھا۔

بنی اور النی نے مولوں کے کہتے ہواں بھیروں کو کمڑنیا تاکہ انہیں ذیج کر کے اور ایون کران کا کوشت اپنے کام میں لائیں یا ورائلی سیج جب بی امرائیک امن و مشت میں موکرا شھے تو ا نوں نے دیکیا کہ ان کے بڑاؤ کے اطراف میں وہنے کے واقعے کی مانندکون شھے کھولا ہول ہے۔

بنی امرایک چیکداس منتے کو پہنے مز جانتے تھے لیڈا اس کی طرف انتا رہ کرتے ہوئے وہ لیکار اسکے: مہری نہ سریں

تب موشی و یارون نے ان سے تحالب موکر کما ،

میں بھائی وائی کاما ان ہے جس کا دعدہ خدانے تما دسے مائے کیا تھا میں خدا و ندگریم کا حکم ہے کہ تم اس من وطوی کو اپنے لینے کھا نے اور اپنے اسپنے کھر کے افراد کے مطابق جمع کر دیا کرد اور کوئی بھی اپنی خزورت سے ذیادہ جمع ذکر ہے اور اگر کسی سے ایسا کھیا توجوا بین حزورت سے ذیادہ جمع کر سے گا اس میں کیرٹ سے پڑھائیں گے اور دہ مرجمی کھیے ہے۔

ماقة بى ان كويه مم بى ديالياكه:

، تم يرنى بردوز الشينيين ولئ عم كرايا رونكي عجد كدو درايت ليد ووون كا خواك كيطورير جع كياكرو تاكرمغة كاون تماريد ليدمقوص اورام كا "بست" ون كواسي "

ہیں ان میکائوں کے ازر بن اوا ٹیل بن وسوی کی صورت میں منداد نزاریم کی نبختوں سے منفیدم و نے گئے۔ ہجر اہم سے امنوں نے کوچ کیا اور وشت مسینا کی طرف رصندی کے منعا کرمیا بڑا او کہا۔

یدمر زمین ایسی نقی که دورووز کمب پینے کوبانی من تمثا اوراسی بناید ایمیدیم تبریم بنی امرائیلی کا مونتی وادون سے حگر امروا کومن وموسے کی هورت بس بھارے کا مندوبست قوم وجیکا دیکن اس وشت میں ایم چینے کا پائل کمان سے داخر کے۔

1 Le 26 20 100 19

بِينَ مَن وَمَوَىٰ کے مِن تَصِيلَتُه اب بِيَ الرا يُكِ ان رجي زاروں ميں يائی کی حورمت ميں خواکی تيسری تعمت خوا فوا ندھ اس کرنے گئے۔

کی نے پیچار حزد بات کی فراسی سے بندا مرایک کواطمینان ہوگیا نوا ہوں نے مولی سے ایک اورمطابعہ ک

بی امراثیل کے اس میں بھے کے جماب میں مولئی نے انہیں تسلی وتشنی دی اور لینے خدائے بزرگ کے حتی وین کی:

ا عمیرے اللہ احب تو نے بنی امراز کل پراپنے اسٹے بڑے بٹیے انعامت اورضنی وکرم کی بارش کی ہے تواے میرے رہا : تو وصوب کی شدیت ہے بی ان کو بخت میں فوائے۔ مرکز کی ریافتہ ایر وہ

ا مان سے با وہوں کے یہ سے پر سے نودام ہوسے اور انوں سے بخاہ اُرکی پرما پیکردیا۔ ا ب بنی امرائیش وشن سینا میں جمال بھی جانے ہم اول ان پر ما پر کیے رہیں ان کومن وطی کے علاقہ بارہ جہنٹوں اور باولوں کا ما بیر ببی فرائیم کردیا گیا۔ علاوہ بارہ چہنٹوں اور باولوں کا ما بیر ببی فرائیم کردیا گیا۔

رمنیدم کے مقام کے بتا ان صلونہ تعالیٰ کی طر منسے بن امرا بیک کو بیٹے بال کے بارہ بیٹے منایت ہوئے تھے ان کے برہ ان کے قریب بھاتی مادیق آباد حقی انہوں نے جب دیکھا کہ ان کے قریب دشت کے اندر میٹے باف کے بارہ جتے جاکا اراق میں جنگے میں جنگ کر سے کا اراق

مومانا کو جب می بینتی سکے ان اوا دوں کی جربونی توان کا مقا بلدکر نے کے لیے آپ بی بنی ا مرائی کے بروانوں کے سوانوں کے ساتھ اور خیند بوشع بن فون کو جا دیا۔

بوانوں کر شتم ل ایک منتکر تیا رکر ہے گئے۔ اس بسٹ کر کا مرد اوا انوں نے لینے ماتھ اور خیند بوشع بن فون کو جا دیا۔

بنی امرائیں کو چو کک اصر سے پہلے کہ جی جائے۔ میں صحد لینے کا موقع منا کا اور وہ معربی خاند زندگی بسر کرتے و ہے تھے لیا وہ خون محسوس کرنے گئے۔

مداوند کر کم کی طرف سے دوئی کودی ہوئی اور بنا امرائی کی ڈھادی کے بیے کیا ہا!

اے بن امر ایس! تم بلاتوف و خطوع لیفتیوں سے خلات بنگ کرد کر میں تماد سے دب کا تھم ہے اور تمادی تو کے کھڑا

و میرے دہ نے یہ معاطبہ ملے کیا ہے کہ میدان جنگ میں قریب ہی سکے ایک بھاڑ یہ میں اینا عصاباند کر کے کھڑا
دموں گا ورمن رکھو کہ جب تک عصاف میں بند دہے گامیر سے دب کی تعرب بارسی ما تھ دہے گئے۔
اسے بخا مرائی ، خابیقی میں برتم ہی خالب اور فتح مندر ہوگئے۔
موئی کی ہے با تیں من کر بنی اسے رائیل خابیقیوں کے خلاف جنگ کے نے کے آبادہ ہو گئے۔

مید بن امرأیش اور تالیقی جنگیود می گاه مین ایک دومرے کے اصفعاصف میں بندگیا تو امرا بسیول نے فالیق اور ان میں اور انکیے میرواد جوز ہیا تھی ہے ۔ جب وال موسی سفا پناھیانف میں بندگیا تو امرا بسیول نے فالیق اور انکیے میرواد جوز ہیا تھی اکیے جوزان جب میں مصافف میں بندرہتا ہی امساملی میں معلود کا اور جب بھی اکیے جو جا آنا ہو جا آنا تو جا انتیا ہی امرائی برغالب ہوئے وکھا تی اور جب ہوئی کا فاقع تھا ہے ہوجا آنا تو جا آنا ہو جا ان جو جا آنا ہو جا انتیا ہی امرائی برغالب ہوئے وکھا تی و جا آنا ہو جا آنا

ا دون اور تورف برکیا کرون کو ایک بلند بیم بر بیما دیا تا کرد ان سے ان کے اتو بی بلند مساینے اوقتے بوٹے بنی امرا یکیوں کو دکھاتی دیتا رہے۔ عیران دونوں نے موٹی کے اردوں کو تھا کیا تا کہ مسائیر ہے کیٹسے ان کے التح تیک در بائیں۔

يون جبسده عند نافاتا دفغايس ببندر إلى ودبخا الرائيك كودكان ديثا داتو بن الرائيك نيطا بيقيول كواپن محوارون پرد كاران كاشت له اگرست به سف ان كوفنكست دئ الد بطائد جاشن رجبود كرديا ای طرح دشت برسینای مناوند تعالی نند بنیا سرائی كوفئة مندر كالادر با فی سكتهاره كه باره چنمان كه بند مرد به

بنی امرائیں میں تیا کے دوران متیب نے دیکی کو لاک بی بھٹروں اور تنازیوں کے منیطے کو لف کے لیے مولی کے باس جی ہر جست نے اورا پ دن ہمران کے منیط کو نے کے امران کے منیط کو نے کے امران کے دوروی میں معروف رہا کرتے تھے۔

(یک روز موئی جب اپنے دون ہمر سے کا رہا ہوستے آو شعب شد نے ان کو تھیں تکرنے امران میں کہا :

ا مے موسی ایول الفاف حاص کرنے کے بھی سے تا کا مک کیوں تھارہے یا من اس طرح بی رہتے ہیں ت

موسی نے کیا:

میرمیرے باص اس سے آتے ہیں اور الاکے کھڑوں اور تنا زیاست کا کمیعند خدا کے احکامت اوراس کی ٹریسٹ کے موان کروں ا

مغيث خمثوده دينة بوسق الاسعامان

كينح لا كعراكيا.

ان مترا فرا دمي اروك كيلاوه قار دن جي شاس تقار

برس تیسرے دورج ہوتے ہی بادل کرسے اور بھی چھنے کی ۔ اسپیمٹر سر داروں کو بینے کو اکرکے میں موسی میں سیستا پر کھٹے تو وہ ک کا گھٹا میں جھائیٹی اور اس کے ماقد ہی تر ناکی ہوناک آوازی ابند ہونے یہ ان اوازوں سنے ان متر مرداروں بھے کچھ فاصلے پر بڑاؤ کیے ہوئے بن امرایس کو بھی خونز دوکر و با اور کو بہان مسینا دیرسے دینے کہ دھوتی سے احرائیا۔

بچر خداوند تعالی نے کومہت ن مینائی ہج تی ہے ہوئی اور میں کا دائر سب نے سنی ۔ بھر اللہ تعالیے کالون مے مومی کومخد تعند العود بہر ہا یات دی گنیس ۔ ان اُڈا ڈوں کو بھی نینجے کھڑے ہی اصلی کیے مرد ارش

بالدرومي كوجوما يات دى للى دوير فيل

ار مندا کے ماتھ کمی اور کومعبود مرا ماجائے۔

٧. عبادت كيديد م كوفي مورث ترّا خي جلت أورد كري بيرك مورث بناليَّجائي.

۲. اینےاں اپ کی فرت کی جلنے۔

الم وزير بالمام في

ه زناز كام لغد

٢٠ يورى د کر باغ

، جوتی گواہی نہ دی بلنے۔

٥- يود يون كولان يادكاجات .

ان امور کے معاوہ جو مزید احکا) دیے گئے وہ غلاموں کی تخرید وفر وخت اور عورت کے تعلقات اور نا داست کی کی وغیرہ مصنفی تھے۔

المدكم عدد مالقالات مولى كويه على بي ديار

واليس علقم وسف تين جيزون كالنظام كرب:

ار قبله معادت ودى جومقدى كملاسية اوداس كالرب رخ كركع بى امرا يك عبادت كربيد

ومابوت شادت

٣ يشي دان اوران چيزون كى بنادك اوران ميستان دوسرى مرايات ا

مونی نے نے متعب کے اس متورے اور نعیت کوخش دن سے پیندگیا اور آیندہ کے بیے دوائ الجائی کا رس کی کرنے گئے ۔

شيب چندوزتيا) كے بديرين روام بي كنے ا

رمینیم سے نکل کرائسز کا رمونٹی و یا رون کی رمیری میں بنی مرائل و شاہیے سیالیں واخل موسے، درمین کومِمنانِ میںناکے شانجے انوں نے ڈیر سے ڈال دسیے۔

بس اسعولی ؛ توبی امرائی کے مقر مرکردہ اوگوں کو میرے یاس الدیں ان کی موجودگی ہیں ان سے مرکدی ہوں است کے جوہ دی است کے جوہ دی است کے جوہ دی است کے خوہ دی است کے در بعظ میں اور است میں کوجیل میں ہوتی ہوں کوجیل میں اور اس میں کی بابندی کر ہے جو میں افران میں میں کوجیل اور اس میں کی بابندی کر ہے جو میں افران میں کا در اس میں کی بابندی کر ہے جو میں افران میں کو میں افران میں کو میں افران میں کی بابندی کر ہے جو میں افران کی بابندی کر ہے جو میں افران کی کی بابندی کر ہے جو میں افران کی بابندی کر ہے جو میں افران کی کی بابندی کر ہے جو میں افران کی بابندی کر ہے جو میں کر ہے جو میں کر ہے کہ کی بابندی کر ہے جو میں کر ہے کہ کر ہے جو میں کر ہے کہ کر ہے کر ہے کہ کر ہے کہ کر ہے کہ کر ہے کہ کر ہے کر ہے کہ کر ہے کہ کر ہے کہ کر ہے کہ کر ہے کر ہے کہ کر ہے کر ہے

سرتين دن لعدود ملى في ليف رب مع كم معالى في امرا بن كم مرارده ادميون كوكومتان اسية

اس برخاد نرقدوى فرايا

ا بنی اصلی ما دست پزیداً استر تو تا در گیروسکو کے راں البند تم اس جس سے بنائ چوٹی کی خریف دیکھو۔ اگر بیر میستا ابنی اصلی ما دست پزیداً جائے توشا پر تم فیجے دیکھ میکو:

موخی نے نگاہ اٹھا کرجوں سینا کی جوٹی کی طوف دیکھا کہ وہاں الند کا تولائی جنال فاہر مہوا اور وہی اس جلال قاب مان کروہی ہے موش موکر کریٹے ۔

اید بینشن برای مفتوار نی فرادند نالند برای ایم جهارت کی معافیهای اور جبلی سینامی از ار بن امرایش که ان متر مروادون که مان دیدادی اول گفته

0

بھیل مسینا سے والیسی رموش نے امراکی خدا دندن کے مطابق شمشا دکی مکڑی کا ایک میندوق بنایاص کا اور اول ڈھائی کا قدادر ہوئی واو بائی کی بڑھ ڈیٹھ کا کہ کا گئے اور اس میندوق پر اندرد باہر مونے کے بتر سے چڑھائے اور اس کے گرو طاب کا کا کا کا ایک کا اور دو دو در کا کھرن ماکا کے گئے بشمشار اس کے گرو طاب کا کھرن ماکا کے گئے بشمشار کی کھڑی ہی کا دوجو ہیں بنا کر ان پر میجا سونا چڑھا دیا گیا اور ان کو اس خرص سے ملعق میں فر ال دیا گیا گراس مستدرق کو اٹھا یا جا سکا کہ اور ان کو اس خرص سے ملعق میں فر ال دیا گیا گراس

الن صناروق كاناكم كالدت شماوت ركمالميار

يو ايك غبد مو نه كا دُحانُ إي يَعْمِ الْحَرِيْرِةِ الدَّجِرُّ ابنا ما ادرات تا اوت شمادت كاوبرد كه وما فحيا ادراس تبدكوننا رسے كا مربوش كما جانے نگا۔

اس کے ملاوہ ایک میر اس درمنت کی کٹری کی دوائے کمبی ادراکے کا تھے وڈی اوروائے اللہ کے انہ ہے اور کی اوروائے اور کراس پر نوی سور نے سکے میر سے میں جا حادید گئے ۔ اس کے جادوں طرف کمی طاقی کھس اور جا رو ں بالول کے مقابل جاروں کی مقابل کا دیا گئی ۔ اور میر میر خواوش کی مقابل جاروں کا دی گئیں ۔ اور میرمیز خواوش کی مقابل جاروں کا دی گئیں ۔ اور میرمیز خواوش کی مقابل جارے گئا ۔

معرالي طلاقی شمعوان تياد كروايا جس ميں جھ شاخير تقين - الي طرف تين اور دومري طرف تين بي د كلى كيفي د اس شمع دان ميں بيار بيا ليے د كھے گئے ۔

جمّا پرده خیمه کے منر کی طرف رکھائیا۔ اس میں ہیں ، ہ تھے اور ۔ ہ کا تھیں لگا فی کیٹیں مگرا میں کی ، ہ گا تھیں بیشل کی تعییں۔

اس بورے نے کو ڈھ کھنے کے بیے کم بول کی کا بول کا ایک بہت بڑا خیر تیار کیا گیار تھے راکیہ بردہ ادر اللہ بہت بڑا خیر تیار کیا گیار تھے الدر دھ کا اور تھ شا دھے جاکستونوں پرخمیہ کے اندر دھ کا اور تھ شا دھے جاکستونوں پرخمیہ کے اندر دھ کا دیا گیا ہے اس خرمے ہے تابوت شاوت اور اس پر قبر شاوت دکھ دیا گیا اور میز پر مسے کے اہم اور میز کے دو بروخومان جنوب کی جانب رکھ دیا گیا ۔

یرخیردی ومباوت نفس رہیج کے اوّل دن نفید کیانیا در میر بنی امرایش کے لیے کھید کی حیثیت رکف نفا اوراس کی طون مذکر کے بن امرایش نما زید مصنے اور اس سے تقرب الی مامس کرتے ہے۔ اس کی منا کندوات حکم اللی کے مطابق کارون کے میر دکر دن گیش ۔

جب موسی اس میں داخل ہوئے تو بن امرائی اس کے گرد کو اے بھے اور ابر کا ایک گراہ میں کہ بڑتے تھے اور ابر کا ایک گراہ می وروازے بر بنور ار ہوتا تھا رہن امرائی یہ دیکھتے ہی ہی ہے میں گر بڑتے اور حذاوند تھا کی اس کے گوٹ ہے تھے وزوازے دیا گاہ کر دیا جاتا۔

تک وزیعے موسی سے ہم کا) ہم تا اور ہو حکم ضرا کی طرف سے ملتا تھا بنی امرائی کو اس سے اگاہ کر دیا جاتا۔

جب ہمی بنی امرائیل میں کمی امر پر جبکڑا ہوجا تا اور دہ موسی سے الفاف طلب کرتے تی ہے ای جہداور

قریا ن کا ای کا رف کر نے تے اور تا ہوت کے پاس جا موض کو سے ہدکر مناجات کرتے ۔ تب وی تا زل ہوتی اور اس کے مطابق مقد مات کا حضہ کی جاتا۔

کے مطابق مقد مات کا حضید کی جاتا۔

مجر المية قربان گاه نينى مذيح مبى نتمت وكى كرى سے بنا يافي اصب كا طول و دومن ۵ ما تقواور لمبندى ٣ الم تعرفتى - اس كے جاروں كونوں برسينگ كى مورت بناكر بيتيل جرفيا عا ديالگيا ا وراس كے اندرا كي انتش وان

پیٹل کا بنا دیا تھیا جوجالی وارتھا۔ اس کی راکھ کے بیے میٹل کی بھا وٹریاں بنا لیکمٹیں اورجال کے جاروں کوؤں بربيتي كمصطفح بناكر قربان كاهين والديد كيار

قربان گاہ کے اطافے کے لیے متعقاد ہی کہ چیس تیاری گئیں اور قربان گاہ کے اندرباریک تان کے ریسے اندرباریک تان کے پر دوں کا صحن تیار کر دیا گیا جس کا طول ۱۰۱ ہم آور ورس بھاس یا تھے اور ملندی یا بنے اُقدی تھی اور اس بردے کے يلية كي يخس مي بنتل كي تحس -

کیم بی امرایل کوسم دیاگیا کہ وہ زیری کاخالص تیل متمع وان کے دوشن کرنے کے لیے ایم اوری اور شاد کے دسے کے امرادون اوران کے بیٹے میں شاکا ماعز دہتے۔ اور بی دیستورانعی بی امرا ہی میں مثل در مشل

قبنها وت ووجی اور تا برت شمادت کی تیا ری کے تی روز بعد منی امرا میک میں سے ایک شخص نے اپنے جيازا وبعاني كوتستن كرديا-

مشول ايك مركر د واكول تقا ورقاق في المصريج بيكرتس كما تما يمسى كوخرتك من مون اوريزي ال ن كسى كم ملسن يدسيم كاكمون من موت ب - آخوام قال نه بيل تما كيد سنة كاشك اختياد كي يجر یہ معامد بڑتا ہوا کے بڑھا وراس کے بارے میں بن امرایس کے تلف مبائل کے بوگ ایکدوم سے بر فلكر في مقداوراس فنك و تحدث كى بنا يدمار سے بن امرا يكى بى احق فات بعدا موسكے _اور قريب تفا كروان محت خاند جنى اورمؤ زيزى كى مورت بدا موجلے كرى امرائل كے كيم واسے اور مے موئی كے اس . آشے اوران سے اس معامد برا نعاف کرنے کی التاک تاکر بنی اسسایس کے تبائل خاند جنگی اور خزیزی

يدمعامدس كرموى فبدع وجى بين واخل موسة ادرتا بوت متمادت كرد برو كالمرس موكرا انوا فالي رب کارون روع کیا اور انها فی ماجزی کے ساتھ لینے دب کا در کرکہتے ہوئے کا:

أحضرا إاس واقع في مرايل كه اندراك انتها داد رحظي صور تعالى كيفيت اختياد كرلى ہے۔ اے خدا ﴿ قَ الكيم وعليم سعداس ملتظمين اسالتدميري مدورا الله جواب میں ان پر وی ما زل ہوئی اور ان کو تھم دیا گیار :

بنی امرایش سے کمو کر بیٹے ایک گائے ذیا کری اور ذیح کی ہوتی گائے ایک جعد کومتول کے جسم سے سن کریں ۔ اس طرع مع مفتول کو دوبارہ زندگی بنش دیں گئے اور مفتول خودا ٹھ کرایے ت تن ک نشون سرک

یس اس دی کے بعد موئی بنی امرائیل کے مرکر دہ تو گوں کا طرف متوجہ ہوئے اوران کو اس محم سے

مرئی کا بیربان من کرده مردار سخ کرتے بوسٹ کے ؛ اے موئی! کیا توم سے خاق کر تاہے۔ مجال کا شے کے ذبح کرنے کا اص معالمے سے کیا عسمی

الميقوالله سعيناه جابتا بول كري مبلول بي شاد بول يب بعلا الفاف كم اس معلطي كيول م سيمنان أون كا:

مان ربی امرایش کے مرواروں نے آما: اس ربی امرایش کے مرواروں نے آما: "اگرید واقعی حدالا احکم ہے توجو کا ہے ہم نے ذبے کرنی ہے کیدی مواور اس کی صیعنت کیا ہونی

الى يردوي كودى كدور يع جب كاستكى كيينت سے الحامرد بالكي تو انوں نے بني اسرائيل كو

، وه گافے الی محکد مر بورسی مواور مذہبیا . بکد درمیانی عربی بوان مور لیس اب جو تمیں کما گیاہے اس کی تعیل کروژ

ا عرى : ولي مناسع وجها المعن كالمناف والله فعلى رئا ليمانود اس يرمير موني كودى ك در سع بناياكي ادرا بنون في لها: مناوندكم كاعم عام لائه أرعاد ورنك كى بولا ويحفاول الوق رائد عن

ان اردارون في حرجت بازى كى اوركها:

أعدون ابي كافي كيفيت كمار سين ابن كاستب كرخدا كم سعم واتعى كامياب موجاش كان ار ایا تو مجرعذب حداد مذی ان بهازل موا ا در مافزانی و مرکشی کی پا وا منی میں قوم سیسی کو دوطرے کے مذابوں نے ا

اكيد توافها فأبعيا للداور بولناك فلز لے كانداب

وومراة السكويارش كاعذاب!

جب ده این گردن می ب جرا رام کر دسید تھے تو ایم بھیا تک اور ہون ک زلزار کیا اور ابھی ا کی ہون کا ختم نہ: ہوئی تھی کہ اور سے مالک برسے تکی ۔

نیتی ہے اللائم مع کو ویکھنے والوں نے ویکھاکہ ابل مدین کے مرکش اور معرور اس مع کھٹوں کے ب لونر صاور مروہ بڑے تھے۔

اس مذاب كيم زول مع تقبيب صغيوت كالمرف <u>جلا كموست</u> اوربيبي بران كا انتقت لل

معزیت میں ایک قربے وزیارت گاہ ما کو مامی ہے۔ وہاں کے باک ندوں کا یہ وادی ہے کہ ہوسے ایک فیرے کہ ایسے ایک ایسے ا فیٹ کی قربے۔

سنیب کی قبر ہے۔
صفر موت کے مشور مشر شیون کے مغرل جانب ایک مقا) شیا ہے۔ اس جگدا گرکوئی مما فروادی ابن علی
کی راہ سے ہوتا مطاقال کی بہانب ایک بڑے مطاق وادی کوعود کرنے کے بعد اس قبر کی بھگراتی ہے۔ یہ س
معتی کوئی آبا دی نہیں ہے اور جوشمنی میں اوھر کا رخ کرتا ہے۔ وہ حرن حصرت شیعیب کی قبر کی زیارت کے
معتی کوئی آبا دی نہیں ہے اور جوشمنی میں اوھر کا رخ کرتا ہے۔ وہ حرن حصرت شیعیب کی قبر کی زیارت کے
ہے ہی تا ہے۔

وخت كسيناعين اكيدروز جرامين مونتي برميروى ليدكرا تربيكم،

الهيكومستان سينابر باكرتيسون كردند وكين اوروان اعتكاف من سي بني اس كوبعد الله المعتدان الله المعاني الله كوبعد الله المعاني المعاني الله المعاني الله المعاني المعاني الله المعاني الله المعاني الله المعاني الله المعاني الله المعاني المعاني

حبی وقت جرایش این مدنوند تعالی کامیر بیغیم کے کردوئی کے باس کے اس استا می وقت وہ ایک بهترین کسورٹ پرموار تھے اور جس وقت بینظام انہوں نے دوسائی کو بہنچا یا اس وقت بنی امرایش کے اور بہت سے دوگوں کے علاوہ سام بی بھی ویاں موجود تھا۔ وہ جرایش ایم نے بہنچاں گیا ، اچانک عزازیل ویاں نودار مواال اس پرموئی نے کہا: اُسے بنی امرا بنگ ؛ حدا کا تھے ہے کہ وہ کا منے مذمخت ادی ہو یہ زمین بیں ہل جوں تی رہی ہوا ورمذ ہی کھبتوں میں سراب کرتی رہی ہو بلکہ ہے دان اور بے دھبہ ہوا۔

ای بروه مردار کھے نگے:

أسيومني إس مار قوهيم بات لا ياسيد يس اب م خدادند لعالى كر مكر من ال المستدريم

بس ابنوں نے جس شم کا گائے کی نشایذ ہی کا گئاتی " ویسی کا مضاعلی اور اسے ذیح کر دیا۔ کھراس کے ایک حدید گرشت کر مقد ل کے جم کے ماقد من کر دیا۔ ایما کرنے سعندا کے جم سے وہ مقول زمذہ ہو گیا اوراس نے اپنے فنستال کا مارا دافتہ میان کر دیا۔

ا منظرے فاتل کو بھی اخراد کے بغیر کوڈ جارہ مذرا اور یوں بنی امرائی کے مشلف قبائل میں اضافاتا پیدا موکر جوخوز بیزی اور خانہ حبائی کی حورت رونیا ہو بچی بھی اس کا خاتمہ ہو گیا۔

بج تذریع میں میں ہے ہوئے ہی امرا بیل گائے بہتی کی طرف ال ہو گئے تھے کیوندان کے ایک دوما ہوں کا اور میں کا وحرا کا وحرا ہی گائے میں اندر میں مربی کا شعری کا شعری کی برجا ہوتی تنی ہیں بنی امر آبل کے اندر ہی کچے وہی کا سے کا کھیے کہ وقا بی کرف ایک اور ایک اور ایک اندر ہی کچے وہی کا سے کا کھیے کے اور ایک بارامنوں نے جب اسے ناکی طرف کا سے ہوئے ہوئی کہ میں میں بھی ایک معزی جمیرا بنا نے کا درخوا ست کی تقی

اس وقت ہو می نے ان کوڈ انٹ کر خاموش کرا دیا تھا لندا ہوں گائے کو ذی کرنے کا وجہ سے بنون بنی امرا ٹیل کے اندرخان مبنگی منتم ہوگئی بھہ اس سے ان کو گائے پرستی سے دور رہنے کے لیے ہی تھیں کا کہی

دومری طرف تغییب ایک طرائک این فتی کوسید سے داستے اور نیکی کی طرف بلاتے رہے اور اینیں فتری اور خرید وفرومنت میں وصو کہ وہی سے منع کرنے دہے لکھیں جب اہل مدین نے آب کی جلیج بر کوئی وصیان مذویا تو امنو کا رومی موا ہو قانون اللی کا ابدی اور مرمدی فیصلہ ہے۔ وصیان مذویا تو امنوکا رومی موا ہو قانون اللی کا ابدی اور مرمدی فیصلہ ہے۔ حجت ومرائ کی روشنی اسٹ کے لعد میں جب انوں نے باطل پر احراد کیا اور حیافت وصوافت کلمذا ق

میں کو مستنان میں ار ایمداہ کے دورے دکھوں گا اوراعتمان میں بیلوں گا اوراس ایم امکے بعد ضرا وندلقا فی کی طرف سے مجھے نہا دی بہتری کے لیے وس اس کا مات عطا معد کے سواک بیس ایک الم الله والبسي ون كارمير عا بعدمير سے بعانی فروق شارے تا) اوا ل مخ كران دي كے يہ

اس کے بعد آب نے اُرون کو بھی یہ بات مجا دی اور مرایات جاری کمی اور خودمدا وندی احلام کے مطابق جبل سينا كالمون عيل ويد

مِن كسيناير جب مونى كاكي ماه كالعثكات اوردوز معهم جوسك تواكي ماه ك لاماون ك مبب آپ کے مذہبے ہو عموض ہو نے گی ۔ آپ نے لیند نرکیا کہ اس مالدت میں دیدنغا لیاسے ہم کا کہیوں م انوں نے جس مسینا پر اگی اکی۔ خوشپودارگی می کو جبا یا در کھا یا ہی تا کرمذی ہے ، خوشبو یہ برل جائے۔ جب مونی نے ایسالیا تودی کے در بعدان دوک دیالیالہ:

"معصومي ! تم من خداوتدنغا كا معم كم حدث م كالى مع معلى دوره كيوب ا فطاري " اس جواب على براكب كويون محسوس بوارتام مفائل بيش كريت موسط كها: iddistroydis

ن حکم ضاوندی آیا که:

دس دن کے دورے مراید و کھو نیجر احکا)عشر دوعا کیے جا می گئا۔ ما چې پرې واقع کيا گاکه:

"يا در كمو موسلى ؟ صراو تدفقال كور و زود ارك مندى كو منف و عنبر سص زيا ده مجوب سے م يل موح سب اعتلاف ادر وزون كامت جالبويون مولى _

مناطب كر محم بولا: "العصامري؛ اب نؤاس مني كواليين كا بين لا مكتاب".

سامرى ف استثناق اور جستجد مع الرجيا الله و كيسه ال

عزازي نے نامحاند اندازمين كما: " اعمام ي ديكم إموسي بيس دن كا دعده كر كے جول سينابر كياتھا ليكن يتبى ون يود سع م سنتے اوروہ والبرندين كا -اس بن ير بني است وائيل ميں بے جيني اوراضطاب

سوائد مامری: تواس امنطاب الدب جینی سعفالده الحاکرین اصرافجون کے اندرمونی سعی براتها) ": 4 Th/ Job يزى سے مامرى كے باس اكر يون،

اسے مامری ایر شخص جو گھوڑے برموارے جانے ہویہ کول ہے ؟"

مامرى مكرايا اوربولا: "اسيخر") عزازين اليهجراتيل مين ا

اس بروز ازی نے مرکونی کے انداز میں کھا: "اسے سامری المیاسی کے اس کے بارے میں داری ایک با مرتباون جس مع فالمره الحاكرةم بن المسرائيل من اكب بت برا منذ كمر الرك البين في فالمعاص

اس برمادی نے دیمبی کا نظاہرہ کرتے ہوئے ہوتھا: اسے مزادی بعد کون می دازی باشیعی

كالمفام العاره/دب

سران بون السيمامي الم ويجية موجرائ خاور الم كالرف عوى كي يدكون بنا كا كايام واورص كمورث مراه اى وقت موادم برحيات كافر مستنتهاى كابتوت يربيكردشت سینامیں صرح جد حرسے مرحوا گزرے کا اورجان جان اس کے یاؤٹ پڑی کے وال وال زمین برمزہ السائد كاريداس كمورات كوشن عات موسة كالوت نع -

لیس استدمامری : جمان پراس گورشد کا یا وس براست کا یا وست و است اس کوش اشانو- میوین امریش کے بیدا کیا کوشالہ تراشوادر اس میں بیرٹی ڈالنا۔ می ڈ دمتے ہی اس میں زندگی کے ہے تارید ا جوں کے اوروہ کمی زیدہ اور دی دوے کوسانے کی طرح بھائیں بھائی کرنے گئے گا۔

يدانكشا ف كرك مامرى كي معظزا ديل علااليا-

سامری ایک طرف بور بوسے فردسے جرافی کو دیکھے جا رہا تھا بصر جرافیل این بوسی کی الدیکے ا حکامات سے آگاہ کرنے کے بعدواں سے جارہے تھنزمامری نے ویکھا دافتی جرا بی کے موردے کا يادس جم جمرية ما تقارف زمين يرميزه الساتما تقا-

سوسا مری بیک کراسے بڑھا اور جس جگہ اس کھیڑے کایا ڈل بٹرانھا و بی سے اس نے معی مرتی المالحادراسم المركم رسي بزهار محفوظ كربيا

خداوندی طرف سے بیا محکام کسف کے بعد موشی نے بنی امرائیل کوئ طب کر کے فزایا :

اهير تش كروا

نيه بحيراجس كانم مذا كرچور كريوم كرر به بويه مامرى كه اليه ده كها در فروسه زياده ايميت ماركتان

انوں نے بی امرائل برندرد یا کہ:

الم بحیرشد کاطرت آن منهواه بره است واحد کامیادت پر قائم دمیو: کیکی بنی امرانیل نے ادون کی امن تسیمت پر کان مزده را بیکران سے کچھوگوں نے مسان میا من ادوق سے کھر دیاگر:

" اگرتے نے بھیں گوسائ بھی سے معکانی بھیں میں کھروی گے"، ارون نے جب دیکھاکر ان کے دوکھے کی وجہ سے بن اور یک دوگرو ہوں ہیں سٹ کھٹے ہیں اور اندائیہ ہے اور وان خارجینی نشروع ہوتا ہے کی توہ خاکوشش ہوگئے اور بڑی ہے جبی سے حفرت وائی کی جبل سے واپسی کا انتخاد کرنے گے۔

مونی کا جب چالیس دلت کا اعتقات بردا مولیا نروه جبل سینای چرقی پر پینچے اور و کون خداد نه نعالی ان افائی جوا : عزادی دکا چرایا سندین کے ورسے ہوئے اس نے کا استعامی : بی ادائیل کے لاک معربے جوموا اپنے ماہ کے کرکسٹے ہیں تو ابسا کر کر بی امرائیل کے بیچاس مونے سے اپنے سوکو استفال کرتے ہوئے ایک بچرط ابنا ہیں وہ ٹی جوتر نے فرنشنڈ حیات کے پاؤں تنے سے اٹھا ٹی ہے وہ مٹی اس بچھٹے میں ڈال دینا - اس ٹی کی برکن سے وہ تجھیٹر ا اوازیں نظامنے گئے گا۔

ایسا کرسف کے بعد تو بی امرائی سے کہنا کہ موسی جول کے نے نیادا اصل مجود النّد نین ہے۔ کھڑا ہے۔ بیجا نکہ وہ این اسلامی اور کا نوں سے میں اور کا نوا سے مامری اور جرف بی اور بی ایک کہ بی اور بی ایسان کے اور بی اسے مامری اندھ دون بی امرائی کو بی کر سے میں نوکا جا ہے ہو جائے گا تھے بی امرائیل بین تو الب الی ویرزدہ تا) ماصلی سے میں کا میا ہے ہوجائے گا تھے بی امرائیل بین تو الب الی ویرزدہ تا) ماصلی سے میں کا میا ہے ہوجائے گا

مارى نے بخوشى كما المسيوم) مولان، بي فرورا بساكرد لاگا-

امحدے بعد ہوازیں ق حیالیا گرمامری جوبفا برمسسفان تھا گراسے دل ہیں کفر ہ کھفری جا ست بھری میں تھی اس بیے وہ موزازیں کے کہتے ہر ہر کا) کرنے پردخاصند ہوئی۔

0

ایک روز ما مری نے بنی امرائیل سے کہا: "اسے گروہ بنی سرائیل بیں ویکھیا ہوں ہوئی جبل سینا سے وقت مقررہ کے اپنے دہ تھا کہ بور لا دوجو تم نے مقت مقررہ کک والیس نہیں آیا ورتم میں ایک اندائیس کا اندائیس ہے لیس اگرتم مجھے اپنے دہ تھا کہ بور لا دوجو تم نے مقر اول سے سستھا رہے تھے تو میں نہا دسے فارٹ سے کے لیے ایک بہترین کا کردں گائے

ہیں بنی امرا ٹیل مامری کے کہنے ہیں گئے ادران) زیودان اس کے حوالے لکے۔ ای موسف سے مامون نے ایک گومال تیا رکیا رچواس سے اندر فرمسٹ نٹر میات کے بیروں کو می ڈال دی۔

امن زئیب سے گومالے ہیں آٹارجیات پیدا ہو گئے اور وہ انک جا ندار گومانے کی طرح ہوائی بھائی زیر زئلہ لندر کا

اس بچیشے کوبوسے ویکوکرین امریکی بڑسے نا تھا تہدئے ۔ مامری سے ان کی اس کیفیت سے فالمکا انتجابا اوران سے مخاطب ہوکر کھا : اُسے بنی امریکی اسم میٹی سے جول ہوئی کردہ خدا کی نی ش میں جہلے سیناکی طرف گیا بھر فیرا و مولی ہے کم قبار اسعبود اس مہری ٹوما ہے کی مورت بس تیا رسے سامنے ہوجہ وسے بازا تم اسمی کا بات موسى سياع عن كما:

اسع خدا ونديرت امين في ايساس اي كياكر ترب ياس جدما نز بوكر توم كسي بايب

اس برخداو نرقددس فيرفيل

أسعون اجس تو) کی بدایت کے غم میں تم اس فدرمعنوب اور سیعبین بووه گراہی بیں مبتدا ہو

اسعاداني برى فيراوجود كري بى امرابل في البينية اليمسمزى كوملانيادكر بالمهاوراب وه

ميري بندگ اورمباوت سيم بحليث اس گوماسے كورستن گرستے ہيں"۔ اگرتحال سے بدا گشاف من گرمونی کومخت معدم اور فم محاا درمنصا ور ندامت ميں وہ كرمسستان ميناسے الركيان والأكان بعلك.

غیرم جرسے ہوئی بن امر بڑک کے اندر کسے توانوں نے دیکھا کہ قوم کومالہ رستی کرری آ الزدن إي قوم كر كاظب كرك كان

ا عمري قوم المحاسط المري المعلى بوكن جوار سف يه اكت بهاك اور ميرسد بعاملاك يرست جود ارتم فرون دري شرون دري

امن واتت موثى انها في خِيظ ومفسب كى مادت بي قي - ان كى الإجاب للي يربى الرابى كها فرات ابني حيشت والنح كرت بوسے كماا

تمار عيام مولون جيها ايم معبوديا رُمرنا بون.

اسے وی اور ما مرید نے ہا مسید ایک کومالہ تیا رکیا ہوجا نداد بھٹرسے کا طرح آ دازیں نکا نگہے اور اس کے بعدمام رک نے ہم سے کہا کہ بہی تباطام جودہ ہے۔ اسے موتی اس معدمے معدمے میں ہارا کو ڈاٹھو

اب موئی کاروق کی ترین موجر ہوئے ۔ بچنکہ یہ بست کر) مزاج سے اس بیے اسوں کی ایک الفاع روق کی گرون میں قدالا اور دومر دال کی دارجی کی طرف برشھایا کہ تمییں میں نائب بنا کدیکیا تھا تم نے ان کو گوما لہ برسی سے۔ كيون شرو كأب

ولان تنبون بريك بوش انبس وداوكا ات عمره معا بوئ جمنين بى امرايك ك الدرنا فد كما جانا تقار

أسعولتي إبها دافانون برسط بهرب كوفئ توم بدابت يسني ادر ام كى صدافت يرود أى اورحت كاجلف كرباوج وبسي مجوسيه كالنهين لبنى اور كمراسى اورباب داداى برى رسومات برقائم رمتى بسے اوراسى براص اركرت سے تو ہو ہم بھی اس فوم کو گھراہی ہیں جھوڑ ویتے ہیں اور جارے بینا کی میں اس سے بینے کوئ حق باق نسیس ربت اس سبي كمراس في بتولي حق كم معلط من بنادت ادرم كتم اختباري موق سيد

اوراسعون اجولوك احق طراى زمن مين مركستى ليست بي بم ابنى نشانيون سے ان كى نظامي جرادي کے رایسے لوگ دنیا مجری نشانیاں دیمولیں تب می وہ ایجان نائیں گے۔ اگروہ ویمیس کرمدایت کا سیدجی داہ سامنے ہے توبی اس رینہ جیس کے ادر اگر دیجیں کے گراس کی مجرحی داہ سامنے ہے تو فود آبی اس رحل براس کے۔ ان کی یہ مالت اسس میں ہوتی ہے کہ ہاری نشانیاں جھٹی تے ہی ادران کا طرف سے خافل سے ہیں اوجن ہوگو نے ہماری نشانیں جسّن میں اور اکوٹ کے بیش کنے سعید مکر ہوئے توان کے سارسے ہم کا آنا مت ہم کھے اور آف ميں ہو کھے انسی منطا دوان مے کا تون کی مزاج کی جودہ دینا میں کہتے رہے :-

موسى كواحكاءت بمشره عطا كرنس محد بعدا للدنعال سف يوجيا: اً عادي الرسف ماري طرف كسفيس جلري كيون كا درايي قوم كويتي يون جور كست إ

ار إحكات مشويه تع

الكلمة توحيد

بوراحثرا مبيت

٣- والدين سے نيک سلوک

۴- قتل كاماليت

۵ - چوری کے بارسےمیں احکانات

الدزناك إرسيس بوايات

ے ۔ جوٹی کو ہی سے پر ہیرز

۹ ر بیروسی کی عورمت اور ٨- يرفوسى كي حقوق

١٠ بطوسى سمے اسباب كى طرف برى نظا ھىسىندو كىمينا -

أوام سے دور بھنے گا اور کے گا کہ " دکھیں مجھے ؛ توست نگانا "اورا سے ما مری ! برتو ترسے ہے دنیا ہا ما ے اور فیاست کے دوزجو تیر سے جیے نافراؤں اور کرا ہوں کے بیے جومذاب میرے دب کی طرف سے مقرد ہے وه برخودت مي يوراً بيسف والأسعاد

بيس سامرى كى سركى عنيت بوائن كروه علود كاندريا كلون اورد بوانون كالرع بعرف سكا ادرجو كون بى تنخص لين ملين وكيمثاا مسع دوريما كما اورسور بحاماك وكيو في بالفرمذ لكاما

اس في المسترى بجرابنا بالقاموني في المسعة كري والكرفاك كديد تعراس فاك كودر ماس وال Jungles /

ان معادات عادمان و كرموكا بيضرب كالرف موج بوسة اورا نبخاكى: أحضا إنحام أيل كيجول اس مرك وسيد وي مي مبتام سقان كيريد إلى كيام إسع الله تفالى ف وي كادروايا

أعدوى اجن بوكون سف مفرك كيا معدا منين ابن جان سع إله وهونا بريد كيد ؟ برموى سن بن امرايل سي كما

منادى ۋىرى ترف كى بى موستىد

الكون كم يوجع براب في مراياء ود مورت برسے کو ترک بین مبتنا ہونے والے فریون کو کینے آپ کواس طرح ختم کرنا چاہیے کہ ہن خفی تشتہ بین حب سے زیادہ قریب کے لینے کرزیز کو اپنے افغہ سے متن کرے بینی پہیٹے کواند بٹیا باپ کو اور جائی میں اُل

بنا رائين كواس عمر الني مح المح مرجكانا إلى الدين مزارك تريب ا مراثين وكومالديستي مي مبتلا موت مق ليف ي إب بيث إدربا يون كي الحول المديد.

جب بدكاً جوجِكا توموني البين مب ك طرمن مصعطف والى الواح ك طرف اثناره كرسنف بمعسف في امراجل

الصيرواقي : يه الواسع مح حداد ندنعا في كالونست علالي في من منه دافون بيد دي احكامات

بى امرائىل نوبرحال بى امرائىل تى الدول ندكما: . يوسى الم كيد يقن كري كريد كنيا و خدا كافون سعى بي عرف ترب كف سعم تونين ماني ك. اروق نے جواب میں کہا:

"استوسى"! ميرسيعياني إميرسهان جليك! اس كومالدبرستى كم منسع مين بيري تعلق صفائين بين سنصان گراه بوسنے والوں کوم جند بحجا یا گرا موں سف میری ایب نوانی ا ور کھنے تھے کہ جب بک موسی نہ کہا ہے يم ثيرى كون إنت سيننغ پرتيا ينبين بكد انوں نے بچے كم بحد باكر مجھے فتل كر دبینے كا بحق ارا وہ كر ب افغارا س پر مين من من من الريات بريعي تومومنين كاف اور شرك بين مبتلام وسنددا ول سمه دريان ما زجنتي شروعايم بلسط كُد ركبين السان موكد تومي المرجو يعضه موجلت كرميرے نيچے قوم بين ميرے بعافی نے تنوفہ ڈال دیا ۔ اسے بوٹی امیں خاموننی سے تیزا منتظود کا اسے ہے اسے میرسے ہیاتی تومیرسے سرکے اک مذافیج میسدی وارُّ حي يرغ لغ وَّال كدودمرون كو فجويد سِننف كا موقع سلے".

ادون كى معنول وليليوس كرموني كاعضدان يرسع جانارا ابده ما مرى كرف منوح موسفا دراس

"اسے ماری ! توسف میرمنری تومانہ بیستی کا کہا ڈھونگ رہا یا ہے"۔ سامری نے کہا :"اسے موسی ! میں سفے ابہی بات ویکھی جوان امرا بیہوں میں سے کسی سفرجی مذبیجی

مومی شنے او جیا:

سامری نے جواب دیا: اسے موسلی ؛ میں نے دیجا کہ جرا بیل آپ کے ہیں کھے تو وہ فرنشٹہ میات پر سوار تے جو گھوڈ سے کی مودست جب تھا ۔ وہ حب جس طون سے گزر ناتھا جاں بن ں اس کا یا ڈی پڑتا تھا وہل پر الريالي موجا فانتنى

بس ميس في كي وهراس سے قدمول كى خالى سے اير معنى بحرف اور اس خالى مومنرى كوما ہے مي وال ویا۔ تب اس میں می زندگی سے اتار بدا ہو گئے اوروہ ہائیں بھائیں کرنے نظر ہول فوج ہائے بحاسك إس كافرف الله اوراس إنامجود مان راس كيرستش مروع كروى"

ام موقع پرمامری کے بیے موسی بروی تا زل ہولی جس پرمونی کے مامری کومخاطب کرنے ہوئے ہوئے

"اسعام دی: بنی امرایک پین منری گوداسلے کھودت پیں نوسنے مٹر کے کی ازندا کی ہے اس کیے تیرسے ہے يرمزا بحويدى كميسي كرتوونيا مين بالكون كاطرح المال جرسه كادرج كوى انسان ترسعترب سيفالا سروا رول کودیکھا تو دہ آبس میں مشورہ کرتے ہوئے اپنی عنداور بہت دھری برقام رہے اور مومی ہے اصرار کرتے بمٹے ہوئے کہ:

نجب نک ہم لیے رب کو ہے جاب ہز و کھولیں اس وقت تک مم ایان نانے والے ٹیس "۔ اس انتقاء مذا درمیشہ وحری پرغضیت الی ترکت بیں آیا اور ایک ہیست تاک بھاک اور ز لدنے نے ان مروادوں کو ام بیا اوروہ ممتر کے متر مرد ارجیل اسسینا بھی کرفاک ہو گئے ۔

بر کوروی جدے میں کے اور کو اور کو ایسے میں ایک ما ہے اب کے صنور دما ہا کی:

اُسعضاد نرکیم! یہ ہے وقون اگرے وقون کر بیٹے ہی تو تو انہیں اپنی رصت سے معان فرا۔ تاکہ بنی اکسسرا بھل بیں دایس جاکر بیرمیرسے تی بی گواہی دینے والے بنیں اور میں ان کے اندر تیرے افکا کے حروع کے ہے کا کرمکوں ۔

وحى كايد خابوى وبول بولى

فرا تعالی نے جل مرجے دانے آن مترمردارد ماکود دیا معیات تازہ بختی ہے متربردارہے ہوئی کے ماقہ دالیں بنی امرائیل میں کئے تواہوں نے اپناؤم کو لینے جل مرسف ادر ہے بھی النی سے دوبارہ زندہ ہیئے کے دافقات تعقیل سے منا والے اے ادر انہیں یقین دلانے کی کوسٹسٹن کی کرمومنی جو کہتے ہیں وہ حق اور سے ہے ۔ موئی ہے تنک خدا کے فرسستا دہ ہیں۔

ان متر مردارون کی گوامی کا نینی تو به مونا چاہیے تھا کہ ماسے بن ا مرائی کے دیگر خدا کا خنکر بجالاتے اور اپنے اور کسسس کے فضل وکم کی فرادا ن کے پیش توا فرا برداری سے اس کے مامنے مرتب م کر دیتے کر ہوا یہ کہ اہنوں نے اپنی ہٹ وھرمی اور مند کو بی رکھا اور لینے نمائڈوں کی تھید این سکے اور و ضداوند تھا کا کے اوکا ہا کو قبول کرنے میں معاملان کیس و بیس متر مرتا کردی ۔

جب بن امرائیل نے موئی کے مائی ہر دونہ اختیاری تومونی نے بہتے دب کے حفود کرا دش کی ہے: استعیر سے افکہ: جمعہ نے قوم طریع سے اس حنری اور بہٹ دھری توم کواطینا ن و اپنے کا کیسٹش کی گھر یہ وگر محقیقت کو لیپنے ماسعنے دکھے کر بھی اعتباد نہیں کر ہتے ۔ اسے مولاکہم ! ان بھٹے ہوڈں کو سسیدی ادر میں راہ دکھا :

ام بدخدا و ندکرنم کافرف سنع محم بوا: آسعه می ان پوزانون کرسین می ایک اورمعی و اور مجست بین ایک اورمعی و اور مجست بین کافرتا بون اورده برکرجس جیسیت به توجب البوسك كر حذا كوم مخوابي المكون مصب عجاب ديكيس ا درده به كه كرم إن ميري بي المحرف مع بين ادر تم اس برا بجان به ولا

موسی کے اپنی توم کوہست بھیا یکہ:

البرب وقزون كرسيسوال زارف ان التحون سي مذاكو كمن في ميا بيعجم ويكومكوريد بايش معري

> بَيَن بِنَ السِسِرَايُولِ مِنْ مُولِمًا كَى كُولَى بات مَدَا فَى اوراجِهَا مِن اصرار بِهِ بِيَتُورَقَالُمُ سِع مولمَّى شَفِ جسِبِ ومُهِمَا كُر بِريون لمنفوا لِينَهِين بِن نَوَا نَ سِيرَوَا يَا:

اے میں اور اسے ہے۔ اور میں سے جدم ما کھوں کا نقدا دمیں میر ہے۔ ساتھ جبل اسینا ہراس کی تعدیق کے

یہ با دار مناسب یہ ہے کہ میں سے جندمروار میں کو اپنے ما قدے جاتا ہوں ۔ افروہ والبس الرفعدین کر
دیں تو ہجرا ہے جی امرائیں ؛ ترسب اے شب می رینا اور جو نکہ نم ابنی ٹیمالہ پرستی کے ایک بیشے گناہ سے

گزریکے ہواس سے افحا پر نرامت اور خواسے ایندہ نکی کے بیے خدکرے کا بی مناسب موقع ہے:

بی امرائی اس مرتبا رہو گئے۔ انہوں نے اپنے مرتبرمرواں جینے کدوہ موئی کے ساقی جبل سے بنا کی طرب
جانیں امرائر بیرمتر مروار المرکی دیں کہ ا

مم نے خواکود مکھاہے اور برار اطابات جن کا بھی انباع کرنے کوئی جا کہ سے خوا و نزکر لم می گافون سے بیں موہم بھی اسے ان لیس عجے اور جدیدا آ ہے ہا ہی سے دنیدا ہی عمل کریں گئے:

اً فرکارا ن مترم داروں کو ہے کہ ہوئی میں اسپنا کی طوف روانہ ہو گئے۔ ان مترم داروں کی کیے طرف کوٹرا کرنے کے بعد ہوس کا کے بڑھے اور مذاکے جعنور مہلی ہی کے ہیے التجا کی:

بس ان مترمردادوں نے دیکھا کہ جن اسینار سفید الک کے بادل کام ع نور نودار ہوا جو سے موتی ا کھر رہا۔

جب بیدبا دل نا بؤر ہوئی پر بوری طریع چھا گیا توموئی سنے اشد سے گزارش کی : اسے میرسے انڈ ا توسب مالات کا دا نا و بیناہیے ۔ ان کی عند پر ان کے متر منتخب مرداروں کو لینے عاقد الا یا بوں ۔ میرسے افتد ا کیا ہی انجا ہو کہ وہ ہی اس جاب نورسے میری اور آپ کی ہم کا ہی کومنیں تا کرتم کے یام جا کرامی کی تقدیق کرمکیں ۔

موئی کی دعا بنول موقی اور بیرموئی کے ساتھ بن امرائی کے متر مرداردں کو جن جاب ورس لے دیا گیا اور اندوں نے اپنے کا نوں سے مرسی اور اللہ کی جم کلای کوسٹار بھر جب و میردہ نور بٹ کیا اورموئی نے تمیں وسیصے کے بی ان کی پیجیل کروٹا کہ نم منتق ا در پر بیزگار بن سکوڈ وسب کچے در کھنے اور منتف سکے بعد بنی ا مرا ٹیل ہجراً وہڑاً بنکا مجر تودات کے احکا مات کوشیم کرنے پردن مند ہو کھٹے منتے : پرتوعی سے م کا) ہم آ ہے اوجس پر نیزی تھے ہے تا کہ سے جرکت کرسے اورما نبان کی طرح بنی المرئیں کیا ہے اس بہا ہو کو ہیں حکم درتا ہوں کہ اپنی بھر سے جرکت کرسے اورما نبان کی طرح بنی المرئیل کے میں دوں پر ایجائے اور زبان حال سے یہ اطان کرسے کہ ہوئی خدا کا سیجا بنی ہے اور دیکہ تواٹ کو ایس نام میں منظم ان کی کھی تھی ہو دونوں خفر نہ ہوئے تو بہ تعظیم الشان دخلے ہے اور دیکہ اگری وصد اخت کے بدہ دونوں خفر نہ ہوئے تو بہ منظم الشان دخلے ہے کا واحد کہ درمت النی کے سواکسی طرح بھی میکن نہیں ہے ۔
جانبی ایس خدا کا یہ تکوینی نیف اور موا اور جائے سینا ، نی امرای کے مرب ما می ان کی طرح النی اور اور جائے اور اور جائے اور اور جائے ہی اور اور جائے اور اور جائے ہی جائے ہی اور جائے ہی اور جائے ہی جائے ہیں جائے ہی جائے ہیں جائے ہی جائے ہیں جائے ہی جائے

بى ارائيى ئى بىرى بىل مى مەسىلىدانىن ئىكارىركا جارانغا:

اسع بنی امرای اگریم عنی وشور ای دکھتے ہوا وراگریم حق واطل کی تیزر کھتے ہو و تو رہے سنو کہ میں اپنے رہ کا نشان بن کرتم کر بھیں بات ہوں اور شاوت و بنا ہوں کہ موسی ہے وہ اور کھڑے ہو وہ اسے برکھڑے ہو کا نشان بن کرتم کے مائے ہم کائ کا مرف ماصل کیا اور تورات کی صوبت میں ہوتھا ہے۔

یے دفتہ وہ دایت کا تا نون کا زل کیا گیاہے وہ ہی موسی کو میری ہی بیٹے ویون ہواہے۔

نعاف میں بڑے والو امیری پر کیفیت اور ہمیت ہوتھا سے بے بر شان وجران کی بن میں اندے سے بیامی امری مثارت ہے کہ میب انسان کے سید میں ول کی زمی متحق سے برل جا تدبیت ہوتا ہے۔

پر دوول ہم میکھا میں سے بی دیا وہ سخت ہوجا ہے اور رشد دیدا بت اس میں کسی طرف سے بیرووول ہم میکھ کے اور مثل دیدا بت اس میں کسی طرف سے بیرووول ہم میکھ کے اور مثل دیا ہت اس میں کسی طرف سے بیرووول ہم میکھ کی اور مثل دیا ہت اس میں کسی طرف سے بیرووول ہم میکھ اسے میں کہ یا وہ میں کسی کر ایک ان میں کسی کر اور سے بیرووول ہم میکھ کے اور مثل دیا ہت اس میں کسی کر اور سے بیرووول ہم میکھ کے میں کر ایک میں کسی کر ایا ت

اسے بن امرایک امیروط میں میں کا نقاہ سعد کیموریں پھروں پرشتی ایک کومٹان ہوں گئ ابینے دب کے حکم سکے معلمنے مر^{سی} ہم تم کیے کسی طرح مبودیت کا مطاہرہ کرد کی ہوں جبکہتم ہو کراپنی آنا نیست اور فودی کے گھنڈیس اپنی سی حالت میں کھی نہ 'کو '' اُن '' ہیں جد لیے کیے ہے تیار

ביייטין צויב

بنی ار اُبیل نے بعب میں سینا کو اپنے اور معلق دیجا اور اس اُواز کو لیسے کا فرد سے سناتو ان پرخوٹ اور دمشت تھیا گئی جب کے بعدوہ نورات کے احالا) کی تعبیل کا فرار کیا ۔ کا افرار کیا ۔

تبدخدا دند كريم كاظرف سے موسل بروحی بوتی ادر اس میں بن امرامی كوفاطلب كرتے بوسٹے اللہ تعلیقے نے مزوایا :

أحانيا الرائي اجح كجهم في لتين وباست استضبوطي سع تما كواورجوا حكا ات موني كروسيع

چوژی ا ویخ بعورت میرصیاب چا وسکے ادیرہ رہ کا خوف مان تھیں جو کومسٹ ن سلنے کو کاٹ کر بنا فالمی فیس مرموں کے اس جا کروں کو روسے ارکار الجى ده كوئى فبعد بذكر إسترته كم مير صيوب كا ديرس وعلى الله الدي الالايت الدي نيع الما وكان وما اور قيب الراس ني وجياد

مَ مَ وونوں المبنى كمي بواور اليمالكنائيكم أبي لوائد سع آئے ہو-

جواب مي لوناف في كها:

"مي نمين جان تم كون موا در يهارت كسي ب ياس مع تمار كي تعان ميريكن مد بنا دو ركم مرازا كونات معادرير ميرسان مري بول يوام م وونون جزيره السان مات بيراورم ف بينغرا المان م عمع اوران كيداد جي فا روس كي داست طي كياب اب بم الراح شريع كسى بما زين بيند كريم كالرين روان موجائي كارك كونكه بارا أبائي كموعم بى بى ادريون اس مصعربات كا معقد اس كميلا وه كيرنين ك م دووں میل وی میا مت کرتے ہوئے کو میجوں ۔

فهوی بعد راس دل نے دنان سے کا :

مي اي بجاري مون اورتم ووين كوخش الديد كمتناجين . بيكومستناني منسله ص كياس تم ووين اس وقت کوسے بواس کان اجبل ابراہے اور اس برجورشے برشے کوست نی بخروں سے برا مرارقتم کا جو مارت بن بوق سبے یہ زیوس دیوناکا معبدہ سے اور میں اسی معبد کا پھاری موں ۔ تم ووٹوں اگر واقتی زیوس واڈ اسمے معبد کو و کم سن بيلهت بوتوميرس ما نو اوير بلوين يه لورى كارت دكھانے كے ليے با معاد شهر تهيں رام ا كاكا و سے مكا بور، اس پیش کش پرمسکراتے ہوئے او تان نے کا:

ا سے د بوی و ہو تا کھے ہے ری اعیں بھوشی تھا ری اس معرار ہیش کش کوفیول رہ میں ۔ کیا تھا ر سے ساتھ جانے גבים שננטלוים לפולנים

اس بدوہ بجاری میک را کے بڑھا دردونوں کے گوڑوں کو سخروں کے ما تقربا ندھنے کے بعد اسس

و آب دو فوں کے گھوڑے بیس رہی گے۔ وابسی بیس سے کول لیناماب آپ میرسے ساتھا دیر معبد

ا بائد اونات ك الله مشرعيوں كے دائي جانب الحالتي اور وال كے مظر كو د كو كراس كے چرسے برنسون ینات ادوام عص سے نکل کران کی ہے ہوتے ہوئے جل فاردس سے گزرے اور ایک روز ازائے شرك إس الووار بوس

النوں نے دیکھا بچروروم کے کتا ہے وہ ایک بہت بڑا اللہ مقاجی کے افراٹ میں اس تدریم نوا ورتوزی تعسیس فیس کران رقور اے دور اسٹ جاسکتے ہے۔

انوں نے برجی ویکھا کرممند کے گنا سے اکیسکو کرسٹنا فی سکنے کے دیر برٹسے رٹسے پھڑوں کے اور أب لِندِ كارت بني بولي لتى -

ينان نيام كر كالمب كرت ويدي

أسعيوام: تهسف؛ تيرطون واست مبلعسكا ويربنجاس كارت كود كيما يهم فذر يأم (رقد ليم اورغيم كار لگفتے۔ آڈ۔ بیداس کارٹ چیتے ہی اوراں سے علق بانے کی کوشش کرتے ہیں۔ اس کے بعد شہر کا

يوام خيم الشروع لها:

أس كم مقلق عزم رافلها مات ماصل كرني البيس.

اس کے ما قدی دونوں بیاں بوی موروں کو ایرت کو کومیت ان بری ہولی اس مارت کی طون

مسان دون كارستان ملاكر مغزل جاند كم قرا انون نے ديك دان مند كے كنار عاف

اس بجاری نے سب سے بیٹے انہیں معبدلا اصطرد کھا یا رفیرانسی عمارت کے اندرد فی تصدیمی کے گیاجاں معبد میں کا کرنے والے بجاریوں اور ان اوا محوں کی دائش گاہی تقیمی جوزوس دیو کا کے سیسے وقف تھیں اور دیودا میا محمد تی تھیں۔

ان الأكرون كيدة مع الدريس وين كيدبت كى ويكر بعال كي عاده مد كي بياريون كا فدمت الألكون كا فدمت الألكا و المدين الدريس وين كالمدمت كى ويكر بعال كي عالم المدين الدريس وين كالمدمت كالمراس الدريس وين كالمدمن المدمن الدريس وين كالمدمن المدمن ال

معبد کے یہ تصدد کھانے کے بعد ہی ری ان وونوں کو اس خص کمرسے ہیں نایا جمال زیجسس وہانا کا بت دکھا برا نئا ۔ بوان اور ہوا م نے ویکھا وواکے بہت بڑا ہر تی بت تھا ہو شیقنے کی عالت ہیں بنایا گیا تھا۔ بت اس قدار بڑا تھا کہ اس صاحت میں جمی اس کے پاوٹوں کا رہت کے فرش پر نے اور اس اس کی خارت کی چھٹ سے جمرار انتقار ہی ری نے ت کی جمرف انٹارہ کرکے کہ ا

العيونات إيدروى دينا كابت ب

ین شاہ روام خورسے اس بت کود کھنے کے جس کو بست می ویودا کسیاں گیرے ہوئے تیں ۱۰ ن ہیں ہے اس بت کی تو ہو ہا کی بت اور مام خورسے اس بت کودکھنے کے دومری ویودا کسیاں بٹ کی جھاڑ ہیونک میں معروف تھیں ، بت کے با تبرط رہنے جسے جے بالنوں سے بن ہوئی ایک میٹرمی ہی رکمی تی - شاہروہ سیڑھی اس ہے ہوگہ اس ہر برا ھے کہ بت کی معنا ان کی جائی ہو۔

ین مناور پوام برسے الهار سے زبوس دیوتا کے بت کودیکو رہے تے کر ابدیکا سف یونان کا گرون اس دیا:

' بینامت ایزنات ایس بیابتی بول کرنفروی دیر کے بیے نہے انگ بوکریں اس معید کے منفق تعقیبات اس کروں :

يناف خصكولتهم عصجاب دياء

كإبيكا: البسكاتم حرورابينا كروي

اس کے ما توہی ابلیکا ہوناٹ کا گرون سے انگ ہوگئی۔ اس موقع ہدایں بھاری نے ہوناٹ کو مخاطب

كرت بوت وجها:

م الصعور تعان اليام معد كري الله المان مع مدكم بالمان مع معالم الماء يونان في جماياً كماء معان المعان المعان

المزور ملريه بنا والشع بجارى لانا كالما ب

برمنظ و کیروکر بان دست این کمد مظامر برام کافرت و کیری اور فکرمند برگیا کیونکه ایوام بھی اس کافراقا بول کے تعالب میں اپنی مسیواہ چنا فول کے سامنے پڑی انسانی پڑیاں ورکھو پڑیوں کو دیکھوم ی تقی اور اس سے تیم سے بر بے نتار نفکوات اوران گئت خدفتات رفعی کر رہے تھے۔

يوام ك قصر الطرف مستل فريسيونات فريارى سيوجيان

اُے بھاری اکیا تو بھاستے گاکہ میڑھیوں کے دائی طرف سواہ رنگ کی ہوجیائیں ہیں ان کے تیجائیاں اعدا ہو کہوسے پڑے ہیں ان کا بیا دا زہے :

چاری ان کے جہوں پر ہیسی پردیشان اوجسس کو با نیٹ کیا لٹڑا اس نے بٹی بٹی سکرا ہٹ کے ساتھ جواب و یقے بھیلتے کما :

اسے بینات! یہ چکسیا ہے اگرا ہیں یہ دیوں دینا کے معدی فران کاہ ہے جاں مرحال ایک انتساقی مولادے انتساقی مولادے انتساقی مولودے اگرا ہوا نہ ہے اگرا ہوا نہ ہے قرزیوں دیونا کی طرف سے ٹولٹے فہراد راس کے گرد و نوام میں طرف طرف کے مغراب مرصا ہو علے تھے ہیںا۔

والتسك إوتهاء

اسے پہاری اکہا تم مجے اسس قربان گا دار اس پرنٹر ؛ ن ک جاسف وال را کیوں کی تربا ف سے بارے بیرتنجیس سے بتا دیکھے ا

بجا دىستے كما:

اس تغییس کوبلے نے کے بعدونا ف ادرہجام کے منہ پہنٹے ہائے دہے۔ بھیوہ وونوں پہاری کے ماتھ معبد پھے گئے ۔ یونات نے کہا:

ا سے پی دی : میراننگریر کرتو ہے ہے اس تنر کے بارسیری اس قدرالا مات فرام کی ہیں ۔ اب میں تمار رفسے پیاری طوفارسے طفا چاہوں گا :

بكارى سف تؤش طبق سے كما:

" بیں اہی تمیں اس کے إس نے جاتا ہوں کیا کم بسند کرو گھک تھا ری بیری بیس نیوس داؤہ کے بت کے پاس و یود اسسیوں میں رہے اور تم برے ما تھ فوفا رہے باس جلو اس بے کے طوفا ربو رتوں سے مثنا بسند نبین کرتا ؟

ين ن يمكل تريد شكان

" شخید ہے۔ میری بیوی نوام ہیں رک کرمیال نظار کرسے گا اور میں اکیں ہی خارسے سا تولوفا رکھے۔ منظوں گا:

اس کے ماق ہی ہجاری و بوداسیوں کی طرف گیا اورٹری واری کے ما قوان سے کوئی بات کرسف لگا۔ اسی نے بینات سف مینے ہلومیں کوٹی برام کو مخاطب کرتے ہوئے گا :

الے ہوام : قہنے بجادی بات من اسے موقم ہیں زہر مدین کے بات کر اس کر میرانظا رکرو دیر داسپاں میرسے بعد تماما خیال رکھیا گی ماہدیوام! میں اس بڑے بہاری سے ال کرمیندی ہوت اوں گا۔ تم مرکز وکرمند مذہ ہونا!!

اسی نے پیاری واپس آگیا۔ اس کے مائھ چنددیوداسیاں تیب جمنوں نے بڑی خوش مبی کا مفاہرو کرتے بھے یوام کو اپنے سلقے میں ہے ہا۔

یوام کافرن سے معلی بوکر بیان بجاری کے معالقہ جولیا راستے میں اس عارت کے مخلف کوں سے اُرکے بورے بنا جندنے کیا ،

آسے بجاری : توطوفا رسے نفارت کراتے وقت کہ ویٹا کرمیں بھی کوٹی ما کاف ن نہیں ہوں بکدان گفت ہمری اور مافق الفوت تو توں کا ایک میرسٹلڈا وہ ہر سے مائز گفت گوسکے ووران تواب امروت المحافظ اور ہوات المحوظات کے ب بجاری نے بچا کہ جانے کے انداز میں کھا:

اے بنات بھیا واقعی ہم ہے کہ رہے ہو۔ اگر ایسلہ قوطوفار ہم مصل کہ ہے صرفوش ہوگا اور م فکرمند مند ہوئی خوفار سے تمارا تعارمن کواسے وقت تماری خواہش کے مطابق یہ بات کہ دو و گا۔ جھے امید ہے کہ اس انشان برور تمارے ساتھ احتیاط اور می فوسے نشائے کرے گا۔ بجاری سنے کما :

"معبد کے بڑھے ہجاری کا نا) طوفار ہے جوالیہ بڑاماتر کھی ہے ا دراس پرمسترز دیے ہم وہ بے شار مری قوتوں اور ما نوق الفخرے طاقتوں کا مکر ہی ہے۔ اسی بنابر ٹر اسٹے کے حکم ان اور موا) اس بچرا رسی کی زیاوہ اس بے مارٹ کرسنے ہیں کہ وہ مری علی کا ہے مثل اہر ہے '۔ اس بر ایجانات نے کما ا

'میں طون دسے فرد دلوں گانگین اس سے طاقات کرنے سے قبل کیا تم مجھے اس ڈرائے شرکے متعلق اہم معادیات فرام مذکر درسگے:

بهادی سنے فن دی سے کما:

اليون نيس من مزوراً به كويرعنوا منذ فرا مم كودن لاز

تحوزى ديردك ويجارى جرابى بالت فروعا كستة بمستقبالله

اسے بیاف: از اسٹے نٹر کے مغربیں میروروم اور مشرق میں مکنندنا کادریہ سے بشرکے اور گردجووں سے میں انہیں فرومن کہ جانہے۔

بهادی ذراد کابیم ہونات ک طرف ویجینے مجے اس نے کیا :

اسعی معود بدنات امین شراست میراسی میں بینے والی تروی قیم اوراس میرکو بدنے جائے کے بار میں جومعلومات فمیس فرام کرج کا بول رکیا یہ کان بس یا کچھا و رمایت کی خلامش ہے"۔

محیاتھا۔ اچانک بٹرھتے بٹرھتے وہ رکس کیا کیونکہ ابلیکا سے اس کی گرد نڈپرٹس دیا تھا اورسا تھ ہی اس کی اُواز اس کے کا زمیں بڑی:

آیونا ف: بیناف : بین دکوا در میری با کیسنو نام می دفت خطرسیمی بود ان فن در کیا داور جستسس سے بیچیا: ان کیا بوا ابنیکا استجھ بیناں کمن تیم کا فنظ ہ سبے : ایسیکانے ادامی اور افروہ آواز مین کی : آسے بونا ف اور افروہ آواز مین کی ا

ابليكا بحراب بس بولى:

معامله به جدیونا ف که بیرنوگ مرسال آنات اور سمادی المان گول سے بیچنے کے سیمے زایوس ویونا کی فریا کا در مراکب حسسین اور مؤلم مورت اولی کی فریانی ویستے ہیں ۔

جمواط کی قربانی دین موفقسے اسے ان میرصوں کے قریب فران کا ہیں بھڑ ویے ہیں اور ہوگوں میں مشہور کوں میں اور ہوگوں میں مشہور کردیتے ہیں اور ہوگوں میں مشہور کردیتے ہیں کہ ایک دونول کردے گالیکن برسب وحول اور فریب ہے جب میں مدین ماصل کر کہتے آئی ہوں۔ وحولا اور فریب ہے جب میں مدین ماصل کر کہتے آئی ہوں۔

مواً سے بوتا مذان و نون ہی ہدا کہ خزان دیسے دائے نے اور مرای کے بیے ہداؤی ہم ممال مختلف فہلیوں اور خاندان سے ماسل مختلف فہلیوں اور خاندا نوں میں خواجوں مثال مرائے ہیں اور حس سال فریانی شاہی خاندان سے ماسل کرنا ہوئی ہے اُس سال یہ خان مرائے ہیں خاندان سے ماسل کرنا ہوئی ہوئی ہے اُس سال مرائی کی ایکن مرائے کے بیار مرائے ہیں کہ میں کہ میں ہم نواز او بنواجوں میں مشہود کر دسیتے ہمیں کہ شاہی خاندان کی لوڈ ہاں کر ویا گیاہیں۔

اسے بوناف جس وقت تم بوام کے ما تھ اس معبد کا طرف آسے اموفت کچھ ہے رہوں نے جیفیہ فور براس معبد کے اروگرد منڈ لاتے دستے می تمبیر اور ہوام کودکھی ما تھا للڈا انہوں نے اس کی اطاق تا طوفار کو دے وی . الكيمرسية بعاض وكرويجارى في إن سيما: أسيمت كيوناف إنه فقورى ومريها ما ركومين بشسه بجارى فوفاركونها رستعن بنامًا بول إدراس سيم اجازت كركرونها بول:

إذات نيا

وفال تفرجا ويس بيس برك رتها دا انظار كرتا بوك

ہیں پردہ پہلائ کرے سے جناگیا۔ بین من کمرے کاجائر و لینے لگا۔ اس نے ویکھا کموکا فی بڑا تھا لیکن چاروں طرف سے ندتھا ۔ امی کے اندر و د ہمی وروازے تھے ۔ ایک و پھی سے ہر بھاری کے سافٹہ کمرسے میں وافس ہو: نھا ور ود مراوہ جس سے بہاری طوفا دکی خمیت کہا تھا۔ اس سے ماں ماس کمرسے میں کوئی ورد ازد وروشن واٹ اور کھڑئی 'کے دریقی ۔

اس نے سرجی و کھی کہ اس کرسے کی جست وقی موقی کرھ پر ان اور شہیتر ہوا ہوگا ہے تھی کین وہ ہست بت وی کتی ۔

اچانک و چیکسایشا ۱ اس سے دیکھا کہ جس ورواز سے بی سے بچاری باہرلکا تھا ہ بندمہد گیا ف اورمند بھی اصطریعے سے بوافقا کہ گویا وہاں بھی کوئ دروازہ کا بی شقار اب اس جگہ جہاں بھتے درد ، زہ تھا دیوار بماہر بوگئی تھی ۔

یفاف ابی تستویش کے انداز میں وہوار کودیکی را نظا کہ وہ انیب بارچر جونک بڑے ہوئے جس زوواز سعوں اندرا یا تھا اب وہ جی ہندموگہانھا اور اس کی جگرجی اب وٹاں وہوار پر موٹمی منی ۔ ہوں ب فرے سے بامر شکلنے کاکوئی وائمسنڈیڈ رائی ۔

یه صورت حال دیمچه کرایی ای کے لبوں پر انیسطن پر مشکوا سٹ نمود ارمِوق راصے نے انہا ڈیفھینے انڈاز بیں اپنجا کوارسیے بنیا کی رامی کی توکس پر کوئی سری عمل کیا اور عواری ٹوک ٹروریوارمیں اس بھیمس کیا آباں وہ دروازہ تھاجس میں سعے میں بچا دی کے مان نے کرسے ہیں واخل جو نقا ۔

معواری وک کا دیوارسیس مونا نظامه کمرسیس ایر گرا میصی بولی دونوار تیزی سے یا می طرف مرک اورد کان درواز دیمو دارم کیا۔

نچریونا ف کرسے می دوسری محمد گیا اوروال جی تلوارکو دیو ارسے سی کیا دیواد کمٹ گرا اسٹ سے مسالة دائیں جانب ہوگئی اور دلی بھی دروازہ نمودار ہوگیا ۔

بالخات في محرى بهولي علوار إير بي مي وهي اوريتر ف عداس ورو ارت يوروا في بولياتها وويجابي

بهجادی جی ویس بسیخنا استدایش کا والی تئارا بست ناکه وه ابینے کچے بچاریوں کوڈ لسنے تمرکی فزت بھیج کردوگوں کا فان کو دست کرشاہی فاندان کی داکی کوڑیوں وہڈ اپر فزیان کیا جاچکا ہے ۔

ين ن في كور الما ليح عن كما:

شیعے میں ہوام کی ایسٹس دکھاوں رہیرِ فوق را وراس بجاری سے آگر بات کرتا ہوں ^و شیعے میں ہوام کی ایسٹس دکھاوں رہیرِ فوق را وراس بجاری سے آگر بات کرتا ہوں ۔

المسفاييمون قوون أوركت دى در وورس بن مع ده ميرهيورسكم باس قربان كا در ياس

تحودار مواء

ت ای سفد کیماکسس کی بیوایام کاه بی وای مؤن میں دنت بت بشری بی اوراس کا مرتز سے جارا ہوکرا کیے طر افریک گرافتار

یوناٹ جبنٹا نیمل کے گواانہا ل تا سف اور گلین سے پوام کی مٹن کو دیجتار فراس کی اٹھیوں سے بھات نسوب شکھے ہے۔

اَ سے بینات! کاش بین اس معبد سے متعلق حزوری معلوات مامسل کرسٹے نرگئی ہوتی ۔ بینا ف! مجھے ہوام کے یوں جے جادگی اور جیلسی سے ان ٹیانوں سکے کانیوں ارسے بانے کا ہے مدد کھ سے رکائٹ ! جی ہمسس کی مدد کر مکتی خاش جی اسے بچامکٹی !۔

یوناٹ سنے ابلیکا کی بانوں کا کوئی جواب مددیا۔ اس نے اپنی کا نکیجس خشک کیس ۔ وو یا رہ اپنی مری آؤٹوں کو شرکت میں ایا اور طوفا رسکے ملصے کرے کے باہر غود ارجوا۔

الحاف المي شفايك فر) كوسعه كما و دو از سعير نودواد الكوكر ميدك جس براس كما و ون بيث كال كمن ما الذي بونات المذهن اور قر بيم سعطوفان أوطرت المدرواحل موكيا -

یونا ت سنے دیکھا اسے تھا دست ہیں ناسف وا لا پھاری ہی وہیں موبجود تھا راسی ٹھراہلیکا نے اس کی گرون ہے۔ نس و با اور ہوئی :

"برمامنے بحا دهر کارگاشخص برتھا ہے بی طول رہے"۔

یوهات کودیکینتے چی وہ پچاری و بهشت زد، ماہوکرا اپنی فکرسے انتیا -اس پرطوفارسنے اپنیا پچاری کو نمائیب رستے جوسٹے تشنی وی اورکما :

 طوفار نے حکم دیا کہ ہے ام کی تریانی دیسے دی جاستے .

ام مقصد کے بیماس نے ایک ہجاری کوٹھا ری طور ہیجا کہ دوٹم سے فوق کم بھی سے بیش اسٹے اور تم دونوں کراندر ہے کہ اور دوایسا کر سے ہی کا صاب ہوگیا۔

میراس نے تیس اس بات پر ہے گا دہ کر دیا کہ لیوام زیوس دیوہ سے بت کے باس بی دیا والیوں کے باس رے اور تمیں طون رسے ملافے کے سے دوا دھر ہے گا !

تهاری فیرموجودگی می دیود اسیون نے دام کو مکڑیا ور لیم کیے پہادی فوداً ہی اسے بینے کے کے جان انوں نے یوام کوزیخ وں میں مکڑویا اور میراسے زیوس پرقران کرسٹ سے بعد اس کی گردن کاٹ دی راسے ہو گاف اتم قربان گاہ ہر اس کی دائل و کیوسکتے ہو۔

الورس بوام کو تریان کرف کے بعد فنیں کرسے میں بذکر کے وہ تقریبی ماکروٹوں کو یہ بنا تھا ہے ہیں کے شاہی فازان کی لائی تریاں کردی گئے ہے۔

بدوه بدا طاع بولورا دسیقه تواکسی کے بعد کے دان کستے اور قربان کی بول اور کا کا کسلی موماتی کر نسان موماتی کر نسان موماتی کر نسان میں خاندان ہی کی دو گا کہ تناہی کا کہ تناہی خاندان ہی کی دو گا کہ تناہی کا کہ تناہی خاندان ہی کی دو گا کہ تناہی کا کہ تناہی خاندان ہی کی دو گا کہ تناہی کا کہ تناہی خاندان ہی کی دو گا کہ تناہی کا کہ تناہی خاندان ہی کی دو گا کہ تناہی کا کہ تناہی خاندان ہی کی دو گا کہ تناہی کا کہ تناہی خاندان ہی کی دو گا کہ تناہی کا کہ تناہی خاندان ہی کی دو گا کہ تناہی کا کہ تناہی خاندان ہی کی دو گا کہ تناہی کا کہ تناہی خاندان ہی کی دو گا کہ تناہی کا کہ تناہی خاندان ہی کی دو گا کہ تناہی کا کہ تناہی خاندان ہی کی دو گا کہ تناہی کی دو گا کہ تناہی کا کہ تناہی خاندان ہی کی دو گا کہ تناہی کی دو گا کہ تناہی کا دو گا کہ تناہی خاندان ہی کی دو گا کہ تناہی کا دو گا کہ تناہی خاندان ہی کا دو گا کہ تناہی خاندان ہی کا دو گا کہ تناہی کی دو گا کہ تناہی کا دو گا کہ تناہی کی دو گا کہ تناہی کی دو گا کہ تناہی کا دو گا کہ تنا ہے گا کہ تناہ کی دو گا کہ تناہ کی دو گا کہ تناہ کی دو گا کہ تنا ہے گا کہ تناہ کی دو گا کہ تنا کی دو گا کہ تناہ کی تناہ کی دو گا کہ تناہ ک

اے بینام اس مال بعرقران نن بی مائدان کی جنسے دی جان تھی المدان فالم بجار بوصف تساری بیوی بوام کوتریان کرویا :

ين خدف تربيعاتي أوازين لها:

"اسے اعسکا ایک تم مجھے تناسکوگل کہ اس وقت وہ ہماری کھا در ہے جھے بیاں سے کرایا تھا اور بڑو ہماری ہماں سے ا

: 42-64

المرس طرف تم جارب مود والمسيده المسلك إلى المراطوف تيرا كره طوفا ركاب اورتمي يالالات والا

ف كمولتي محرثي أوارس كما:

تب تما دا ابنام بسی اس بجاری جیسا بوگاریا و د کھو۔ اس معبد کے اندومی انتقاکی البی الدیوالی البی الدیوالی البی گاکه کوئی بھی بچاری اوروپیوداسی نزیج سننے گی رقماری بینزی اسی میں ہے کہ ان بجاریوں کو باو اورا کر تم نے ایس زکیا تواسعطوفار: بیس تمہیں برتزین موت ماروں گا"۔

هوق رخے میندن نے موجار ہرفتا پر اسے ہوتان سے نظرانے کا نبیدگیا ادر کھڑی کی میتوال ما الماکر رمزب نگادی۔

متوی ویر بعده پذا در سنطیج یک کرسے میں داخل بوستے توظوفا رسنے کھا بذا غرار میں کھا: آن بچاریوں کوئ کر دافیجمنو لیسنے اہمی تعوری دیر متبق قربان گاہ میں اکیسیوا کی کا قربانی سے فراکشی اوا سیمے

فوفا دلاحكم من كودب اس كر عصيط كين .

یونات کوزیادہ انتظار ند کرنا پڑاکہ طوفارسے کرسے ہیں تین بہاری وائل ہوئے رالوفارسنے انہیں مخاطب

1636

المي انبي فتو دي ويرتبل تم ينول نه بي رايي ويونا كريساي لرى وه الكريس أ. وه بجاری دون بوسف و اسف و اسف اور لين مندل شف بخا كست بديم وجش اول : است كان بم تيون سف مي اس داک كافران سك فران سك فران سك فران سك فران سك فران سك فران سك اين .

اس يرطوفاد في الدكاف كالموت و كي الدكما:

" به بي ورقينون جميس آب فاللب كياتنا!

يزات نے ان يتوں سے كان

" تم تیزن طوفا رکے بینوس با کر صرے بوناؤ!

وه پجاری کچے کے لیے لیخ طوفا رکے مہلومیں چھ گئے۔ یونا مندان کے قریب آیااد بڑے سے ہولنا کم انداز میں انہیں مخاطب کرتے ہوئے لولا:

ا سے بہر ہے اور اسے جس اوالی کونٹل کی وہری ہوی تی اور ترفیے ہیکروہ گا) وھوسکے اور فریب مہم سے کیا جس میں تھا را پر بڑا ہے اری فوفار ہی شائل ہے لڈا اب تم چاروں عیر مسے کوئی بھی میرسے انتقام کی آئی سے نہ بچے سے گا ؟

اس کے مائتہ بیان ان نے اپنی تلوار کارخ ان کی طرت کرویا (وروہ چا دوں بھی السیمے منطعے کارے بھڑ کے کہ

طوفار کے موالوں پر بہاری اس کے فرب ہوا اور اس کے کان میں مرگوشی کرتے ہوئے انگٹان کیا ؛ 'اسے آتا ! میہ وی جوان ہے جس کانا کا یونا ف ہے اور جھے میں پر کے بھم پر کرے میں بذکر آیا تھا۔ اور میں کی بیوں کو ابھی ابھی فرزان کیا جانچاہے !

طوفا دکوصیب ایمن صورت حال کانتم بوا توده انها فی وشی ا وریر بی سعی و لا: " تم کون بوا و کمون با ۱۱ جازت میرے کرے ہیں واحق بوسیم بی: -

بجريونا منسمے جواب كا انتخا ركيے بغيراس نے اپنے نتریب ركى كائری كايہ جوتی سی بخواق افتاق اور اس سے اپنے والمی طرمت نشکتے اکمہ طشت رمزب رگا دی .

اس فرب سے ایک و بخداد اوار خرب بلند ہو کرسٹان دی حس کے جاب ہیں کچے سطح یہ بجاری اس کرے کے اندہ اصل ہوئے جونفدا دیس یا پیلنے ۔

جوانى قد سنع يك دى المركس ي طون ريد عضينا كساور لا يى اوازي كما:

"اسے گرفتار کر ہوا ور کا بی موٹوں واسے کرسے میں بندکرود"

ین دندند این تلوار برکون کا موقی علی کما اورجونی امن سنداین تلوار کا رخ ۱ ن پانچون کی طرف کم ۱۰ وان کرے میں اکید بست برجست الاق کی مورست میں آگ نووا رہوئی اوران یا بخوں کو اس سندین کر ایسا کردیا کران کا طمیاوں سک کا نشان رزوج -

جب آكنين مولى توطون را درا موسك بها رى شده و كيماكدان با بيغ مسلع جوانون كى جگر اب كي بي مذبحا اس ير دد و دنون توفر ده بوسكف.

ين و ميذق كي كيورها ا دراس في طوفار كون طب كر كي كما:

اسے طوفار اسے طوفار اسے میں اورا حتیاط برت ایکن کے ور یعے پہنے ہی کدویا نماکہ برب نیما رفوق اہمٹر اوران گنت امری فی قول ہوکر ترہے نام کری فی قول ہوکر ترہے ہوئے کا اور برلیائی اور براحتیاط برت ایکن تم اسے میں ہے گناہ بھول کو ایوں ویوں کی قربان گاہ برقت کو دیا ہے اور بدا حتیاط کی کھر تھے اور ویا ہوئی کو دیا ہے اسے طوفار ایس تشہر تھے موں کہ ان بچاریوں کو بیال باہ و جو میری بیری کو ذیان گاہ میں سے کھے اور ویان اسے اور بیان میں جگڑ کر قربان کو اور ویان کے دور ویان اسے اور بیان کی وی میں جگڑ کر قربان کر ویا ہے۔

طوق رئے غورسے ہوناٹ کودیکھنا اور ہوجھا:

"الرمين إيساز كرون شرب"

اس برینات نے تلوار کا رہے اس کے ماتی ہجاری کی طرف کردیا اور و دیل جرمیں جل کرختر ہوگیا۔ یون

بنی امرایک دوم سے نعل ہوئے ایک برس اور دو اہ گزرسے تھے اور الجی تک دوسیتا کے بیابان ك الدرى بيراد كي بحد في ريان على كروشت كسينا يري كوفواو زرك في كالرب عامرائل کے ایسے دوں کی گنی کروہ کو میں میں رہے سے دائم موں اور جنگوں میں حصہ كادى جوابيناً بافئ خاندان كامروا رموده اس كنتي كدوران موق وكدون كيما قد رسي اوران المي المدمروكان عارفنق ل جليف سود فننكسينا مين الكرتعافي كم الما ما علم كا إمّاع كيت بحيث موسِّي و فروق نے جب بخامراتیل كے ان جوانون لانتي كى جونر بيس بيس مال معيزا مُداور جينون مي تعد <u>فية ممي</u> قابل تقع تران كى قداد جول كعرتين سزار بالخيسو كريب وي. يدونون كي بعدوني كولير الدتعال كالموت مصمر ديالياكمه:

ا بنام الله كسالة وتب ينا مري كرواوروشت فاران مين جاكريزاو كردة

تو الديقان نے وحد کے ذريع جروی كورات كاكر

اس مذاق محم کے ابلائیں موسی نے بنی امرایس کے ساتھ کوج کیا اور سے و نشت فا دان بس ماکریٹھ دن مو

· بن امر ایش کے بارہ تبسیوں میں سے اروادی اوٹن کفال کافرون لا ان کرونا کروہ اس مرزمین کے حالات جان کر

أين ادراس كيداس مرزمين كريخ والالإبر الدادر مورين امراس بيعند كولسي يونكدي وومرزمين

النائم سے فارع ہو کہ لیے اف اپن سری تو تو ل کھر کت بیں اور میر صحف کے باس اس مگر فودار ما جا اس كااوريام كا تخراً بنده بواق. بيلياس فريان كاه كريب يوام كودن كي ووون كورون يوام كے طور سے كالگا كا ہے كور سے كار ينسے باندى -اس موقع برابسكان يونات في اهروه ا ورجي يحق و زعر كا: اب جدان فالموسف مح يوام سع وي كرديا مع أو من جندود تك الرائد على كسى مرافع من في اكون 102/2/01/play 201 اسكمان ي ايم جست الكار بان الين لمورس إسوار بوادر ايش الكار ترافي مرا المرابع

وتعناوام كما رعطف كم بعدائل كمسرُّ المعترين ي قا كم وسفا الرقيا المعدوان ال تصايفا اوريوام كالكور اجرور وفت كرويار

المعدد بدوم زغ ك المساعد بالحاب ب الدار ف كم بعدد ال ساوي كم في دوال ت كراديك في ال كارون يوسى وبالدائي متيري أوازي ويها:

العايفة الماحظاس واحتصابا كالمعاب تم المحاجب المعطفة إنعتسفعاب يمالما:

العديديكا إمي فيل كارسدايد على كالمون جاديكات

الايللفكا:

أحيان من أوالم ودا والمحكفات اوراس كما المراحث كى مرز مين عدال وغ كري : إلحات غيديين بمنابست مستأسيخاب المازم يواياد أے اصلاکیاتم والمن شی مارید : موما الد منطوسط کرانا جائے ہو ? معينًا كي مكراتي مولية والرئسسناقي وي:

" برونات اليي كون بات منين - مهان تمن وجدك فريس بس نسي كريد كر بكساحي بين بي بما را ووليا را جا کر جے سے ان کے رُسے اور گھنا قسنے انعال کا عمر اوب دیاہے کمی ان را تھ کرسے میں نیس کی اور اسے وات المعت قي تنساس في أدموها في كولدرى وولد الله كي المروى والدون عامرا وكراهم سے ملاف کے بعد انٹی موزمین کا من کر دہے ہیں۔ میں ان ملاقوں سے جوکر آری ہیں ۔ موسی و کارون اسس مت بنى امرائيك كرمانة ومشنب فالان مي خير زن بي الدانول نسالينها به أدمجك كوكشانيول اوران كم المراحث مي دوس قومي كداوال بانزك يربيا باكر يوان يرعله أودوكراس مرزسن وخفاكر ليس جي كاخوا تيان ي

أسعانيات! مي بابق بين تم بي نجا كسدائل مي باشال بواس ليسكر بن اموانيل كاعنع بب دواسيس أومون عيال إلى معالل عاديد الميزووك المدين

"اسابيكا إكياونى وأدول بسيع ببغيرول كعصاصف يويد وونول انتام مراقات يوي كامياب وسكة

بعدادر عالم مح يه من باد كالميد دوون كون بيد البديكا ابناكمسسلسلة كأكم جادى در كلقة محتص بولل

جس كرو بنے كا وحدہ السر إكب في بنما مرا تك سے كرد كھاہے۔

موسى في بني المرايك كي بال فيسلون مي سعد با وه أدميون كالبينا و كيا ورانسي محمد يا كروه التي كنوا ف كامال جانفنے کے بیے اس مرزمین کی طوف دوانہ ہوں اورسا تقریبی انہیں یہ بھی مجھا دیا کہ وہ یہ د کھے کرا میں کہ وہ شکہ کیسا سيد چونوگ وال ليسته بين لف كيسه بين زورا ورمبي الكن ور دنيو ترسيمي البعث زياده را ومين شرون ميرو مستقيميان كااحوال كباسيد يمأنا ورحبون بس رعفه مي بافلعول مي اورود ما كارمينا ورخ برست باسخيسرة این سک اندرورمنت چی یا نبیس ـ

ما تقری ان کور بدایت بھی کردی کرجب وہ اس مزیم ندھے وٹ کر آئیں کو آئی وفع اپنے ما تھ وہ کی کھے چیل جی لیسته آبش تاکروه جیل بن امراش کر دکھا کرا خیں اس مرز بین پرحشاً در وسف کی ترجیب دی جلعکے بس مونی کے حتم بروم اللہ اوی ارض کنوان کامال جائے کے لیے دشت فاران سے رواز ہوگئے۔

ا - براده آدی مندی وال نفر:

ا - بىردىن سے سوئا بن دادر

۲- بی شمون سےصفت بن حوری

۳۔ بنی یود اسے کالیب مِن لیون ا

به بنی انسکارسے ا جال بن بیسعت

ہ یک وال سے عمایل بن جی ١ ـ نى أنسز سے سنور بن ميكائيل

۵ ۔ بنی پوسف سے ہوشع بن اوّل

۸. بنی بنیا بینسسے للی بن رہی

٩ . بنی زلولون سے

أعدينات الجن وورت الكين ومرد كام المع فالم الملي الأمن عداكية والعابات جن كاقد اس فدر ب كذابي ى نسي عاملنا اوربيت كم وك دنياس ليدر ب مل كاج اس جيد طول فات

اوج بن منى امني كسفاك كداند دبس كاحكم إن جع اوربداس قد دطافت ودرا نسان بسع كرو دجون انسانول كو ابنى بغول مين دباكر مبالك الفياسي-

امن کے طاوی کا کوئوں کی روایت یہ ہے کہ اوج بن عنق گر شتہ تین ہڑا دسال سے زیدہ ہے اوراب بھی بواناور توانيع.

وومرا جرت الميزادى بعاكن بورب - بفارشركا سب والاب اسكافتاق من بول ل ترك ہے اور شیختی اسم بِنَظِم بان ہے لندا ہو بھی خوامِش اورونا کراہے وہ بوری موجانی ہے۔ اسم بینکہ بنی مراش کا واصطر اوق اور بینام سے بڑنے والاسے المذا اکٹر بنی امراش میں شال موکر یہ کھیں

ار ان دونوں افتی مورکے ماتھ بنی امرایک سے مکواد الائیا نیجہ نظال ہے"۔

الناف غرابك كالإلا تريي المان

أسابيكان شيك كمتى بور أوليا ل سع بن فنركا راخ كرب اوروال ويجين كمادى بن عن كيا ورازقد اودهاقت ورانسان بيعاز

ال كرمانى يونان زوج كرارى شرزائے سے لين كران وي كركا

معان إره مرايكين كاطرف كاوران كداه رد كم يحد عاى عالى: * تم ولك كون بو ادركس بوات سعداس فترمين واعل بهريش مجاس يعيار تم ولاك دين يعلى ، بامن اوتشكل و المرت مع المان المناسقة

الع كيموال يروش بن ول في جواب ديا: الياتار عموال كاحاب ويستصفى يرمترنس كرم بان ليس كم كون بورشادان كيسبهاد ركون مع سال وعدمال ويرسع بوز

ادعا في يشعبورا وركى فقر المستفامير الدارس يومنع بن نون كي طرف ويجد يم كري مرتع بعيري

مين استقرين كا حام بون . ميران) او چ بن عنى ادرين عام فقر ك ميشت سے اوران سے اوران ك يوجع بجدال ديمًا رسع متحق معودت ما حق كرين مي كرين بي مول مول مول ما وريد

الاعجب المنافرونال فيالأوع فيا

أسعاد فابن من إجادا تعلى بن المسدائل عب رشيرة فات مسكاري مع كالرزين من بالعظ بجرفدلسف برمسعه المددويني ولاروق وويمغرم وشبيك أورا تولنسف يحق معربول كمانى بيعينات وى أوربيرهم ے قال کرای فرون مع فی میں ایا ہے۔ اس وقت بی اوائے وشت کسینا سے بھتے ہوئے تو اے اور ان میں فيمر زن بير الديمة كون كالفادي بي -

رے اوج بن عنی: تم بھی بنی کسسوائل کے نیت کھو ہم ان مرز مین کی طرف اس ایسائے میں کہ جا سليف ليما يين عامل كرياجها رس بيه كالامتداد منعت عبش بون الرسيم كرين وعرزا بزسي مصدرات المدافرن ومعينة كالراب الموادات الديالان

يوستع بن نون كي مس كفتكويراد ع بن من منص عد ميزك الما وروا الأبول أوا زمين بولا: وللوائم ول ال وفن سے يان سے موكم ان مرز ميوں سے معنى معوات ماس كردا در جران ير عدى مركز ان وقيف كراد الراب ي سع توجر يكول ماين تم سب كاف تر كرون كريب مزيا ل الصعاف ماخر سوار مرائي ما رايق كواها مديد

يهض كع بصاوى بن من نفب اكر سائت بن الكيم رصاور اس في النف وقوت كامنام وكيا كرييوا مرتبعيون كواس في ابني وائر بنوس اور تيركواش بغلاس وبلسف بعدود الا اوراسيط كفر كه الذر البيكا كے كئے براي ان من ان كنان كي كم لين من نودار موا توا فنان سے اسى وقت وہ بارہ امرائيكى ہى لين مي وافل بوسفين كامريراه يوشي ن ون ها-

جود فت ده با مدامرای بن کرم او تاین من کرمکان کافرت بارسے قرابیا سفیونان کو تالب كهنة بوشيانا:

ندی اردادی بادست کرد کے برے بی بری اور ایس الد کے بخبروی مردینوں كالوال جانف كے اوم جي اب

المعينات: تم بى ان مين شال مواد يور يحق مي كريدان مر ديينون مصفى كيسى اوركس وعالى حوات

اس پر مین من فی آگے۔ رُحاا دران یا دھا مراُ یکیوں میں شاق ہون ہی جا ہتا تھا کہ اپنی بھر پر مک کیا۔ اس نے دکھا کہ ایک اُما آنی ورازی مشادر عجم الحشہ اُدی ایک تاریت کے اندر سے نکھا ورٹری تیزی سے ان اورا مراُ پھیوں

الل في الميكاف في رونات أو بنايا: "ا وحرد مكيم وينات اليرج ورا زعدا ودكوه بكيرامان واليمانا قدى الدرس سي للكرا مراينيون كالموت أراب بى لىن مركاماكم اوج نامن ب

ام انكشاف پر بن ن ان کے برخما دوما سب خاصے پر دلدگرا وہ بن من کی المیت فورستاہ بیجنے تک بوتری

اوى منت خاس رِيونى كا افياركرت بويدكا:

ا مری دفیقد ایسی وه جوان ہے جس کامین نے تم سے ابحاد کر کیا ہے ۔ یہ محصران بارہ امرائیلیوں کی نبت کچے زیادہ ہی نڈرا در بے خوت کی ہے جربے اپنی مونی سے جس کرام کارٹ ایک ہے ۔ میر سے دراد فذا در علیم سے نسطینی ک

يركون ومستت فارى نين كار

بن اس كرادة ك يول بواب من كولتى وإنات الكرطها وى بن من كروب الاادراسي

كالمبكرة بوسةولاد

أساوع بن عن إمرين قان إله مرايليون كاما في بول منس تم في بطول من وباكر هم ك اندره جور التعالي منهجان إروبسيا كمزورا ورا مارمون كرتم فحريس أمان سے الفائر بغوس والو ميں توفو وابئ ذات ميں ايسى قدول كارك مود كرتم صيد إده بكركوا شاك بن بنوي وباسكنامون-

اوي في الزائدادس بيك سيك :

أعير ل دفية : أيام في ال بوغي لفت أوى بوقي الحداث أربى بن بن بن المن وعلى وعدا بعد

أمّا كف كريد ادج يزرى سے لونات كران راسادر جيك عدم اسے ابن بن مي داري يو ار بنات نے اس کا افر کیوال ایسا جنگاریا کر اوی نبایت ہے بھی سالت میں واکور آیا ہم اس مندور ا

انجاب حالمت ر اده ف الميرات الدير مثال مع ون من كالمرث ديما ميراس ند ابن بول كالمرت

الديوان والتي ان باده امرايلون سے تنت مي كي مي بويد وسے طا مؤرنسي بوساتا .اس فرونگا في يرقيدوهاد مراحماديه على يرقاب الاى كينت ب-اسمب ميليد أبى القول كانرب فادلاكا قد ا عدائد اليى اذب ميمين كروس كاريد ابنى دوح ادرائي ميم كى مدال كريد دماين الحداد

اسى خدى من من من من الكروم الكن اوج بن من مستورة الموجاني إن من الم عرف الماس في المعالية واش احت بعد معد مرابى ندىدارهر و لكان كريان مواس اجساموا بعام وسيمان كى برون ديواره

ين ن كوسمت يم شا أن عني عكين اس نع كم يوري ياست كا فاريزي الما يك درجت اللا تعجم وه اي بكريدالط كعرابول كاجم إب وه كمون ترويت اورا يستصر معدادى كاطرت وبكور القا- اوج بنطن کی بیری نے مب دکھیا کہ اس کا نتوم را بنی دونوں بغلوں میں بارہ آ ومیوں کودیا ہے آ رہے اس فصرت ورينيان ساريها:

اید باره اول این اور اندیم کان سے بارال مقربات

اوسي بن عنتي بولا ا

الدياره بني المراتيلي بين اور بني الرائي هرم الكل كريقول ال كوشت فالان بي خير زن بي اوران اره كانون في المراف اوم الميا به كرول بيال كراري مرود اللها ت ال وفريم كري تاكركسى مناسب وفي بري مرابل م به حدا در موريا ن تبذيرلس :

ودورارة فيركستنا يدانان يول سع لوجاء

أسعيرى رفيفذ : الرقع كموتوعي ال كولجلول عيد الساد بالأل ال إده كاتما تركوودل". الای پول نے دیان کے دیا

ايدا بركر يكرنا سكرجارى اورجا رى قوى كى بسرى اسى بريد بيك توا منيها دادكر وسعا وراي واليي باكراي توسيرى قوت معانت كيهي كري ت بن المين كوم يديد المعلى الأن نهاي ا

:4220 12 - 15 Lag. أعيرى دنيقذا زندكى بربس ارتشف كون اجا ورمناسب مشوره وإب اس يعيم ان الحالكا مرا المولايا كري والبي ما كراي قوم يري والفت كري عرب

اس كم ما تقري اوى ف ان بارد اكر النبول كواني بغون سي اديا ور تعران كود التي تك انداز

" ترسيان عبال جادورد ارسادك.

اس بردواد كراده المراكل تريد تعالى ادر مان عدام الل كالديد ومعاد يميك تو

ان باره امرانسیوں کو تومی نے ترب کے بر جورویا ہے میں ابھی کے اور اطلاع امر موجود ہے کہ ان اس اس اس اس اس اس اس ذرا دور کورا میں ویکورسے ویکورا تعلیک نجے نگ ہی تب میں بیش ہے دو بھی انچہ کا ماتھی ہے ۔ میں ابھی اسے پر کر لا يا جول اور اس مع بوجيا جول كم وه كون بيدي

اوہ بارج نے کے بیم م اقدار نے دکھان کے بروفد وازے بروی ن کو اام ای فرت

مِن بِرَامِعَ بِلَدُ مِنَ عِدَامِ السِنَى! وَخِدَائِي مَنْ عَلَى عِلَى مِن الدِيدَ الدِيدَ وَمِن كُوا بِيَ الحو مِن بِرُامِ فَا وَالْمَامِن لِيكُن السِنِهِ الذِي وَخَدَاتِ الرَّوالِ فِي السِن السِن وَكُرْجِي بِي جَاوَى بِن وَيُرُامِ فَى كُافَرَتَ اوْمِعَاتَ وَكُمْعَ بِينَ * وَيُرَامِ فَى كُافَرَتَ اوْمِعَاتَ وَكُمْعَ بِينَ *

ا سے این ایم فوی ول اور نیک نیق سے سیم کرتابوں کری نے ان تک ایم استدر فول وندگی مرتم جیسانور آور انسان نیس وئی سیر اس بات کو بی ان بور کرتو تجے ذیر کو نے کا فاقت دکھتا ہے۔ ایس اے اجنی اکیا تو بھائے گا کر تیران اسے ایموں سے کی تعلق ہے اور اگر توان می سے نہیں ہے تو ہم کہاں سے آیا ہے و

ب إن عن اولا:

الدى كم مع من المريدة من المريدة من المريدة من المريدة المريد

اعيدان ابدكوم كالاداع

West Wing

اسدایدیا و نون برسدامن دو ترق مادات رکے دالے اشکامی کی تعرف کی تی او جا بانسان ۔ دور اجعا کی دور داری کی تومی و کی وجا رجی تو نے اس کی تعرف کی دیدہ بربی سنے اسے بایا ۔ فیمل ساجی کا اس اس اس ا اب مرابلاہ رہے کہ جن کی مور کا منا کو در کیموں کر کیا واقع اس کے پاس اسم انتم ہے اور دیک اسم انتخاص سے ایوامنی می نادور میں اسم انتخاص سے ایوامنی میں نبد کی کو ہے ۔ ایوامنی میں نادی کی کھی جم نبد کی کو ہے ۔ ایوامنی میں نادور میں نبد کی کو ہے ۔

جمع بعاك المون بالمسلك إمر درت مع بومل به التابن من كافرة الرسي المراد المحاذبو بليف المراكوا لا في المحر الله كوتمار مد مناف المستقال في و نتين نفشا ن جي يسبخ ملت الدمي الميانيس بالنق.

المدوع ورادون عديد كري الرائل بيد الريوة والدول وراد في مراح الرائل

یونات کی بے جاد گاہ در ان جادگی براوج بن هنتی اپنی جگہ میر کھٹر اهنر سے انداز سی سکوارا تھا۔ یونات نے وقی میں در کیا در امر کرے کی مساتھ اس کی طرف برشھار

قریب با در اس بر فرب را با می بای به ما تعالی اوج وکت بری با اور اس سے بینے ی اس نے یو ناحت کے دور سے بینور اس دور سے بیلور البی زورا و فرب را اور کی نام بین کی نبت زیادہ ہے بی کے مام میں تھ بازیاں کی ناموا کی بارجر من کا دیوار کے ماقد بالحم دا فار کو کر افران کے ساتھ بی افران کو البو۔

اوي ينوند كالك برها الديم كراولا:

اے بنی: قرمے کوانا ایس اُسان ایس میسائم نے اے دل میں گان کر بیافا میں سے کر تا جونا د آن ا ارم امرائیلیوں سے مامور اور منت موتام قرت و منت میں میر مقالہ کر کا فناد سے اُس کی اُت میں ہے۔

الدراري كول كنيد كرت بوشيون وي كالرن رايا .

یعزب ایسی ندروار فق که اوق در واور نگیعت سے بدائل جروہ بیٹے بی بیٹے این دان کے می تصفے کھ میں نے نگاجی دیونات نے الرب مکانی تھے۔

میں وقت اوج من من رمین برباؤں بسارے بیٹھا بیدان کوچے میں رات تواس کی بینی بسائر کراس کے بات کراس کے بات کراس ک باس کی اصاص کی بندل تعاممتے وہے اس نے مجدروی سے برجی

ان احتی جوان کی ترب سے تمار ہے کہیں جوٹ تو شیری المقی جوتم اللہ اندی بنوں یا رہے: اور نے ترج دن ایک بی کے لیے اپنی بی جوی کی طرف دیکھا کھوا بی دان کو کی جسے ہی گھٹے ہے دور دان کی طرف ہے کولان

أسعام في إمن مجت لقاكم بين ويناكا ها متورز من النان بول اور اس ونيا ميركه في جم الساينس الوهائت وقرت

براد والعكاتف

بيس بيد بار دامراً بكي وشت فادان بين مولى بسكياس واليس آسة الدان بيس اكيد في كوعاطب

مبس مرزمين كالحيف أب في من روار كما تقا وفال واقتى دووها ورشد بمناسع الديد وفال كالجل بصب سكين جولوك ونال بستة بين وه زوراً وربي اوران كمنتر برسي بيسا ورهي واربي اوران مرزمين كم الدركتوانيك كميلاوه واليق احتى ديوس اوراموري اكا دس :

اس بركاب بن يومناسف اس كال باشكاشة بيست بري سعاكما:

فا در در المراب المرام كيدم جاكر الى مردعين برعد الدرمون اوراس برتبعد كرلس كيوندم اس كابل مي ارم

كالب ك خلوش و غير يك اورامرا على غاكا،

م مركزاس مائى نسيس كران و يون برجد كرمكين كونكده وم سعة زياده دورا وريس بم في عبى فدراي ولل وال ويكي ومهد قداً ورم ادرم نيوال جارون كي تولي به ادرا ن كما من م إيساي تقطيع مد مع وقد مي بويد مكن بي نسب ارم كنون بي بيندوا له وكون بي الداك ربيل اورانس مكست وعار المحارز من ومقد أعلى:

موسى في ان اره توميوں كوئ طب كرك فرايا:

تموائد بن امرائي كماعضادي كندن كايدكينيت بيان دارناك والماك نوا قدا وراود فالمؤرمي أور يركم ان كا منابد نبير كليد:

ان بارہ میں سے وولیتی پوشنے بن نون اور کا لیب بن بوخنانے موسیم کے احکا استحاط ل طور پر ابتاع کیا اور مى سے بى اون كەن ئى كىنىت بان دائى دىس نەخ امراغى كى كەنۇپۇن كے مالات تىقىس سىمناھالى المارين المرايل كرارده والدر وتربين ادري بلات بيت والالك إلى الم ادران الما

أعدون كاف م موسى و كي بوت او الراب الحق وقا و كافت م على كريد ان مواد مان

مرسيون كالون برهرب بي مرافيال مل ووسع بيب ان مرافيان رعداد دول كرص كا معلب مله دي

يراب برجارة بول رتم بق امر أبل مي مثال بوجا واورب بى المسسوائيل ان مناقى برحداد دمون كي تو ج موخيًا وارون ك مليناوي ادريس كالعيادي لا متام وكيدك:

الليكا دُوا ركى كيم وديا ره بولى:

تسعینات این جائی و در تر پالیم بنی امرانگلف اندری دید تاکدید دلیس کر بخامرانگ کس طرح ان مرزمیوں کے استندوں برحادی ہوتے ہیں اور کمی اور بھا ایسے عقی مادان عم کے ویک فداکے پینجروں کے ماعضي لبريوت بي:

بينا وندني ممكوات محسفه وابدين كماء

أعد ابسكا إس تم يد من الفاف م ول يمي ويم بن بودك والم ف بلسف كان دو والمركز بود الداب تمارى خوابش بروشت فاران مين بما درايل كان كرون كان

جواب من البيكاف كيهن كما اوروات إلى وي كون كوال مين تعريب أي الي يرميد شية فاران كالرن

ولي كم محمل بي يرتع بن نون اوران كر ليار ، ما نيمل نه جاليت بدد ا رخيا كمندن بي كذار سے ريس رم زعن سے لکل روشت فاران کی طرف روان جو کھے . ولان دادي أنكال ك اليد بالفس مخلف تنم كيس مامل كي كديدين بي الرائل كودكل في بايس

رانس المارزمن بعدالد بون كالريب دي بالد.

. وي ان باره امر الميولان واد كانت ل ك بالات سع ماصل كي ان من الكورى اليد الي والله بي والله بي و عرب الحود كاليب الناب الخي تفكر دوا وى اليب والى ير الفار من المحتر تفيد المن كم من المولات كيوانا فادر رجی ماصل کیے اور لیے دشت فاران کے مقا) قادش کا طرف موالغ ہو کھے جمال پر بنیا مراثین کے را الذہ و کانے غري كد موق من من الما من المراد و فوالى كا من المراك في من المولات المولات المولات الما الله المولات المولات ا ميك وعلى المذا الذك كسسران جدك و ميتوروز تك وليد واليومين وكرخم مين في المن كيان.

خاونه وقد والديك براحلات جب المحكف بي الرائل ومناسقة الى وقت واران كا كونان الزنه بواليكى جذبي ولل كداند، ندم بعدوى التي ص، يك وباير بيش بوكر اليك ماقة عام بيك تربي المراثل كدوه الماج براه يوف و الروكاك الذان على منافت كرية في بحاري بين بعث الديوني شعب المرابطة المرابطة .

اب بيادى الخيولي تحريب الدم بالاه ركية بي كمنذ لك اطأ كا اي ع كمريدة الخول سفير جي كما كه :

البريم الكريار بدقيزى بنا وشاه مرفق لا الايم وكرينطي اورندا وخديث ريمثل اصطلات بي جادي كروسيد بي وقر ال بدار برايش من كريوبا زى داروك فادلي الطائع لا انظار كرو:

کین مرسازاده خالفت کر فیدائے تام ایک کے ان مرکوده اولوں فیوی کی بات پردعیان کار دویا اور این بی دعن میں احد تربی ماڈیر باور ہے .

قادون المدرد زليف في ميه المين بيني القائد الراوال بواراست كم كارون اس كالتنظيم بي و كرافة كمثر ابواا وداكم وهوكراس خيراز ف كالمستقبل كرت بوسط المد بايان مستسب براسع بن بال مود يى دوزا و بوكر الدك ملاحظ بيروي.

فارون والرسي في وجناى بومنا فالروز الله فاحد ما عبير على المعلى المعنى دان! من

كالمن جاد اورب م ال موامين كو بارسياء في أولو بيم العديد م دان ال موارين من من بال باورد

معلى الرياش في نورو م معلى المعلى ال

نعادی این احدیث کری مود و ایس به اور سے اللہ موج ایسے یوسے کی کوایا مردار مور کہتے۔ این اور آج محمر کی فون والی سے بابی گے:

بى المرابع دافق مع دايلى جدن أو يَدر عد الله والتي بن فوت ادر كالب من وفاك كر رسع الدامول في الدي ال

ورسك عبر لا بعد المعدائي معلى عن المسكم عن المسكم المستان الياسية المواسك بب المدا المستعدائي مستعداء والمرور بهي المن الروا المسكم والمعداي المسلمة والمدين كرسكان

انودسفري امراغك سيمت بحاكمائه :

الديني كمنعناليي اوزين مي ووجواد تقديت اورفداجي اورفداجي وودراس مرزين مي فيداعب المنظرة

بالن بن نون اور کالب ن اوما کے تحقیقے ہوئی موالی ہدینے سے کھنے میکن انوں نے آگئے۔ بن حاد این کشان میں داخل ہی نے مصنعیات انگاریوں۔

الله المولاد والمال والمنظمة والمالية الموالية ا

بن المريش كويد على مستاه وكو تدريد بالدين بياب وبايت م خاصيدا. النين وتحق لمث لمال مح كردين المس القراع الديما التي كاري الناق مريب المساع الله والحاص كليسك التبعث كويراني كم ميدان الأولات التربيف م

الدی امرای کے موجودہ اور است یہ ہوگا کہ یہ بالیس رس نے ان بیباؤں اور وشت میں توارہ ہوئے رجی کے اوا می مشت میں کھیے جائے گئے ۔ میران کے بیج ان پوکر ایک نے سی اور ارادے کے ماقوارش کون اور راض بول گئے ۔

Must ellowar

الله الموادر المرادي المرادي

کروکر وہ جی احرائیل میں میر مشی کرو سے کہ موئی سے اس مغیبہ کے ساتھ طوٹ ہوکر بدی اور گنا دارائی کہا ہے اور جسے ہیں تو اور جسبہ تھا مواقع کے اند وہ مغیبہ میروکی ہے کہ اندائیوں کو دے کہ بوالی اس کے ساتھ بدی ہیں طوٹ ہوئے ہیں تو بنی امرائیل کے مرکواں مرضے میں موطی ہے گئی اس کے جربے مشروع ہوما پیٹوں کے امرائی مصافوت کر نے میں کے اور ان کے امرائی اس کا مرکز ایما عام کریں گے اور اسے قا دون سے ہیں وہ ووکا کی جو بر متم سے ایما جا ایما ہوں اور

قارون في مركوم كا اورك العيمة عاد أب بينكرري ميري في ودنوا كام عولى من مين أي ي ان ك

قارون كاليتين والخارع والإسافيان المعالداس كم يخد عضالي.

الا الله كربلاف كربعة قالان الميضيع عن المكاه ريز تيز قد الثامًا على الخام أن كري الكرار كرارك مترك

تجدود رجاروه ايد خيم كرا برركا اوروبل بينى ايد مورث سعربوجا وأسد خالف كيا مغنيه اس وقت اندرموج وسعد عبى امر سع تمنان مي كي بات كرا به بام بون -

رصيا بين الأخراء

استفادون! تم باجمل خرمی سیدجاور مری بنی اس وقت اندراکیلی بی با ورقم است مازولای می گفت گوکر سکتے مورجب بی نم عادغ نبین بوماتے میں کمی کو اندرنبین آنے دوں گی ۔"

اس برقاره ن خیر کے اند وافل موار اس نے دیکھا بنی امرائیل کی و منفیہ واقعی اس وقت خیر کے اندر المیلی موجود منی .

کارون کا اس منے تناخار استقبال کرتے ہوئے اس کے دونون اندیقا ہے اور اسے ایک نشست ہے۔
اس بی یا جر ہوجیا ، اسے دولت دھنمت کے بادتماہ انگا تی تجربی حنید کے جربی کی بیے جباتی یا ؟

قارون ہوں اندی حفید اجین ایک انہا تی اجم کا جمعے تیرے باس کیا ہوں ۔ اگر توجیرادہ کا کردسے توجیر بخے

اس قدر ال وودلت سے نوازوں کا کہ دندگی جربی اور نیزے الی خار کو اپنی روزی کے لیے کوئی نگ وووند کر ناپڑے

گیا ورم رہے ہوں نی امرایش کے اندیم ہی سب سے زبادہ دولت مندا و ماہ برجینیت ہوگی ا

ایک بست ام کا کے معمد میں تمار سے باس آیا ہوں اور مجھ اسید ہے جو کھی میں تم سے کو نے کو کھوں گا تم اس

قاددن نے کسی تاکرد رسند کافرے مرکوم کہتے ہوئے کا: اے می درکھے مکن ہے کہ آپ ہے کوئ کا کسی اور میں افکار کردوں۔ کہ یہ کھیے کہنا جا ہتے ہی اس سے کہ میں جانا ہوں آپ ہوگا تھے سے کسی کے اس میں میری ہی بہتری ہوگی:

قارون خامون خامون سل مواقع المراسف كها: "استقارون اليرين امراش من سعه دواشفاص كو خذا وروائل كم من امراش من سعه دواشفاص كو خذا وروائل كم استقال كرسف كا اراده رهما تقاله الميد نم اور دوورامام كارتيك المعديم برخمت كهوبا ما مركا كي ها تشطيره وبن ارتيك كو مستقط ورير فرك جن مبتقال خرسكا اور البينسكا كام من ناكا كار السنط وون السائيد كام من تمين مونيد را مول سيقيم اميد بيد تم اس من مرمال مين كامياب دكام ان رمينك :

قاده ندخ بشر يحبسس سعظران بل كالمرت وكيف بوسط يوهيا: اسعافا وديون ما ايم كا كي بيومامي كالعبراب مجد عصلينا جائب ين ربرطال امن كاك نوميت كي بي بو آپ كى خاطر مين برو، ت بي اسع الزرد كار اي كيداد

قارون کی اس مستعدی بر مزادی این جرواک می این جرواک این بردن از داری میدادد دام کارد را داری میدادد این استان دون استان از استان استان از استان استان

است دون! ۱ مراکی) اس نے مجھ کمانا اور ایم ہے: کا دون نے بچ میں بوسلتے جھے کمانا اکسیسے ، دوکیسای مشکل اور نامکس کی کیوں نے جومی اسے حمادر روں گال

عزاز برسفهردا زداری سے کما : اسے قارق ا توجانا ہے معربے بی امرایش کے تکلنے : وز کرفاز) کوہود کرنے کے بعد مبرہم کے بعد مبرہم کوکر معربوں کے سنتری کچڑے والے معبد میں واض موسے نئے تو وہاں تم اور ما مری نے ایک وقا حمد سے مرا تعارف کرا باتھا۔ تم جاسنے ہو کہ وہ رقاصہ انہا فی تعبین اور ایپنے فن کی ام رہے اور بنی امرایل میں مغنیہ کے معمد ناک سے میں تو دورے ۔ اسے ای وال بات برم فادہ ماک سے میں دورے ۔ اسے قارون : تم میں ہی اس مغنیہ سے اور دست کا بھاری والے دو اور اسے ای وات برم فادہ دوں مین کرکے اپنے میا فرعا بیا اور لیجروہ یہ کا گرف دگا کہ اپنی جاعت کے ماتھ دہ خاص شان د شوکت اور اپنی دولت اور خوات اور خوات اور خوات کی تابید دولت اور خوات کی تابید کی ایم اور زائد بنی امرائیل کے بہتے ہیں سے کر زیاد اس خود زمائش کا تفسد یہ تھا کہ وہ بنی امرائیل کے بہتے ہیں سے کر زیاد اس خود زمائش کا تفسد یہ تھا کہ وہ بنی ایک کمیٹر ہم تھا ہوں۔

ایم اور دو دوجو امراکا ایک میں لیڈا ان دونوں ہم تیاروں کے ذریعے موئی کو شکست و سے مکتبا ہوں۔

بنی امرائیل نے جب قاروں کی اس و بنا دی ٹروٹ اور طرحت کو دکھوا توان ہیں ہے کچھ اوگوں کے درائی اضافی کر دوری نے میں جن فیریت ہم میں میں فیریت ہم میں اور اس کے درائی دونوں کے دولت و ٹروٹ و منطقت ہم میں جن فیریت ہم میں اور کے درائی اوران سے کہا :

ی سردار اس دنون زب وزینت برید بانداد اس کے المج میں گرفتاری ہوجینا عفریب نم دیجیوگے کراس دولست واژوت کا ابخا کیسا براادر مون ک بوگا:

اس معرمی موشی نے بی فاردن کو تھا ہا ۔ ؛

الم بنی امرائیل میں اپنی شان وٹوکت و دولت و ٹردت کی ٹائٹن سے ہاز رہا ۔

تکین قارون نے انہا کی بخرے موٹی کو بواب وہا: اے موٹی اچی میں اور تم میں کوئی فرق نہیں ہے جمیں تجد ہم فرقت میں موٹم ووٹوں ہے ۔

فرقت مرت یہ ماصل ہے دخیس بنوت مطابح لی ہے اور کچھ تم پر میوفسیت ماصل ہے کہ مجھے وولت بھا ہوئی ہے ۔

موٹم ووٹوں ہی ایک ایک موٹوں ایک ووٹر سے پر مما بشت رکھتے ہیں لیڈا ہم خوالی نگا ہوں جب را رہیں "۔

موٹم ووٹوں ہی ایک ایک موٹوں ایک ووٹر سے پر مما بشت رکھتے ہیں لیڈا ہم خوالی نگا ہوں جب را رہیں"۔

موٹم ووٹوں ہی ایک ایک موٹوں کے دوٹر سے پر مما بشت رکھتے ہیں لیڈا ہم خوالی نگا ہوں جب را رہیں"۔

موٹم ووٹوں ہی ایک ایک موٹوں ایک اور بنی امرائیل کے اندراس نے اپنی نودود نیاست کی معمد جاری دکھا ۔ اس موٹوں نے موٹوں کی دہان پر اسے گئی ۔

موشی کوجب اسس کاطلم ہوا تواہوں نے توگوں سے دریافت کیا : میات کس نے اوا ان ا

1420

آیہ بات اس خنے سے اڑا تہ ہے ہوخ وکو آپ کے ساتھ طوٹ کرتی ہے: بس ایک دور موئی اس خنے کے باس آئے اور کہا: اسے خنے : توسے کس بنا ہرا ور کس کے کہنے ہرائٹی بڑی ہمت تجربر لگائی ہے: مغنے موئی کچو اسپنے میا منے دکھے کرانہائی پر بنیان اور اپنتیان ، موئی ۔ ہے رمونی کی نگاہوں میں اس نے ایسا جلال وکھے کر اس پر بنات بی تروا نشست مؤون و دسپنیت طادی ہوگئی۔ بس اس نے سے سے جاتا ہے موسے کھا: الحديم الاستنياسية هيا في جون الله جول عدقادون في أن ديكيا الراجيا: أحد قادون اوه أون ما كالمان المعادد الميان الم

قادون نے عیاداد اخاز میں مغنیک گرت دیکھا اولی : اسے مغنیہ اگر ق مرسے کہنے پرمواج پر بدی اور کنا حکا الزام نشاد سے اور بنی امرائیں میں یہ بات جیں وسے کہ موقع تمادے ماقر بدی میں فوٹ ہوئے میں تو میں تمیں اس قدر دواست سے فواز دول گا کرتم موج بھی نہیں سکتی :

اس کے ماعتری قاددن سے این کرسے بندھی ایک کانی بڑی بڑی تینی کھوں اور اُسے مغینہ کے معامنے دکھتے جو سے والان اگرتم میرسے اس کا کے بے ای جرتی ہوتی برسٹ کی رقم ہے۔ بہدتم میرکا) کرکرز دکی توجہ تہیں اس جیجی کئی تبدیلیں وہ مالکان

مغنیرسنے نتیل کو کول کر دیکھدہ ، ممبری مکی ہندہ ہوئی تھی ۔ ایک بچیب مصفوصت پختی ا غراز میں اس سندمکوں کو واپٹر کا تقریبے محمل جرکہ : اسسے قا دفیقا: میں شیاراید کا) کوگڑ دوں گی ت

قادون نے خوش ہوستے ہوئے کہ بیٹے سید لئی کریما اجاب ہی ہوگا ۔ یہ منیانی تر محواور سے ہو کہ بیریا کا کم مید سے ترویا کردگی۔

"بب سعم کو: مغیرے کار قارون بول : "جِن تو باب بول کرتم بغیر کی قاجر کے بیالی متر وج کردد:

مرفع دود. ای پرخنید نے لے المحینان وال نے کے افراز میں کا : اسعا دون ایمی تک روائی کے معان ارتا کا کا کا کا کا کا کا کا ک کی آجات سے ابتدائر دوں گی ۔

معنیہ کی پیشن دان ا مراعم و حاص کر نے بعد قارون خوش اور علی ماہو کرا تھا اور و کا درجا البر بنا کیا۔

0

المحادد استعمال سنید نے بڑا مرائل کے ترود تان ہیں یہ بات کہی متروع کر دی کرموکا کے ساتھ کام جوملوٹ ہوئے ہیں۔ بہی بسبات المیہ سے دومری زباق کیے بتھت بن کرین امرائی میں بیسینی بیلی ہی۔ تکرون نے عزازیں کے کئے ہردومراکا) برنزوع کر دیا کہ اس نے بخالمراغی کی ایک بہت بڑی جامت کہ اپن کیفیاد کے بعداس کا بیٹا کیکاؤس ایران کا بادھنا ہیں۔ کیکاؤس نے اپنے بیٹے سے اوش کو بہترین پرورش کے بیے رہم کے مافقہ دوار کر دیا تاکہ وہ بہترین جنگی تربیت حاصل کر تھے۔ بہترین حرب افراج کا افریاعی فعا بھر پرسسیتان کا حاکم جو بھا۔ امن کی حورت میں پرسسیتان کے حاکم کی حیشت مصد خدگی گرارتا اور جنگ کو جاست بیرا بیان کے درگری فہر بطخ میں جہا کا اور دیٹمن کے خطاف ایل فاق ای

ی الدان الرائد می این السیاد تن محلاً دمیں وسس کے معیت نظر بیروس سے جنگ اور عشری قربت ماص کروار کیکاؤس کا بین کرمیا و تن الب ابن عسکری تربیت عملی حیائے ہے تو دوسیاؤٹ کو بلخے نے میاا دراس کے اب ارکار میں کے مدمنے دیمتی کر دوار

رسے مدھے ہیں رویا۔ یہ اورسیاؤش کے فائد سے بہتے وال ایک ام واقعہ رونا ہو جاناتا ہیں کی رستم اورسیاوش رونوں کو ریز تقی۔

بی بریدی.
وافغدید تفائد وال کیکاؤس کی اس فرجاحزی می امی کے دا واکیفنیاد نے سرنے سے پینے ڈکٹان کے بادستا اور استان کے افغال مردن اور استان کے استان کی اس بہاری اور باوی کا معاد مند طلب کریا تفاجواس کے یا تفول وزون اور سپ کے ذائے ہیں۔
مرث متی ۔

افراسیاب نے ساوسے کی بات کو ال دیا میکن اس فیایتی ایک بیٹی کیکاؤی کے حرا کے بیے جیجے دی کیتب از م ترکتان کی اس شرادی کونٹول کرلیا اور اس کی شادی ایپنے بیٹے لیکاؤس سے کردی۔

اس کے بعد کیمت واقع محرسی اوراب کیکائی ایران کاباد شاہ نظا ورافزامیاب کی بیٹی امیان کی

ملایس و مرتم برسیداوش کو ارکیکاوس کے باس آوا و و سیاؤش کی جائی تربیت کامنا مرد و کی کرمے حد خوش میں اور می کامنا مرد و کی کرمے حد خوش میں اور می خوش نے کرنے کا و سیاف خوش میں اور می خوش نے کہ کا و سیاف خوش میں اور می خوش نے اور افرامیا ہے کہ بیٹی مے شاوی کر لینے کے مارسے دافتات تفصیل سے شاوی کے سیاوش میں مارسی کو اور افرامیا ہے کہ بیٹی مے شاوی کر لینے کے مارسے دافتات تفصیل سے شاوی کے میاوش میں مارسی کو آواب میں مارسی کر آواب میں مارسی کو کہ ایران کی نئی مکدی ضرمت میں مارسی کو آواب میں مارسی کو کہ آواب میں مارسی کی مارسی میں مارسی کو کہ آواب میں مارسی کو کہ آواب میں مارسی کو کہ آواب میں مارسی کی خواب میں مارسی کو کہ آواب میں مارسی کی خواب میں مارسی کو کہ آواب میں مارسی کی مارسی کی مارسی کی مارسی کی مارسی کی مارسی کی کارسی کی مارسی کی کارسی کی کارسی کی مارسی کی کارسی کارسی کی کارسی کی کارسی کی کارسی کارسی کی کارسی کارسی کی کارسی کی کارسی کارسی کی کارسی کی کارسی کارسی کارسی کارسی کارسی کی کارسی کارسی کارسی کارسی کارسی کی کارسی کارسی کارسی کارسی کی کارسی کی کارسی کی کارسی کارسی

ا سے مونی ایر بات ہے سے اس نے سے اور کھوانے وال کے بازاد ق دون ہے۔ اس نے سنری سکوں کی تھیلیوں کے موق مجھے ایس کے کہا ور کھر براہی جریخی سواد مون کے میں کے برائیں کے اس کے مای موں کی کھیے ہے۔ اس کے کہا ور کھر براہی جریخی سواد مون کی میں نے یہ کام کرنے دی۔ ہولی اور اس کے کھنے بر برکا کرکڑ دی۔

العادي إمن البيزية يرمزمنه بول "

ہی درمائی ان گانول اور عمروہ ہوگر قبہ معیادت کے اندر کئے۔ وہاں بجدسے میں گرگروہ بست روسے اور اپنے رب کے صنورالنجا والتہاں کی۔

موطئ کی بیر د معاصد اسکے معنور شول ہوتی اور وی کے در یعے آپ کو بیر ہوایت و کالئی کر مَارون کے نیے آپ الانجی بدومنا کر بی گھے جنول ہوئی۔

بسمومی فیرمبادت مصنطرا در قارون کو طلب کی ؛ دوا با توموشی نے جواب طلبی کے اندازیں اس مے باوجیا:

این کارون از نے کسستری سکوں کی ان گفت تھیلیاں اس مغیر کو وسے کر کیوں اور کس سے میری ذات پر واغ مگانے کی کوسٹسٹن کی ہے جبکہ توجا نا ہے کہ عیں اس بری میں اوٹ نہیں ہوں ایس تجھے تیز ۔ ہے گناہ ک مزا فرکر رہے گی :

اس بقاردن نے کا : اسے دلی ایم تجے ہیے ہی تبایکا ہوں کم میں اور مجرمیں کو ڈرائیں ہے مجھ جربہ بوت کے نفسیت ہے اور مجھ بخر پرال ودولت کی ۔

اسوار تورین الکنا میں نوائی جگریاں ہے مات ہے اور میں نے تھے پر تشت الواق ہے توائی۔ ہم دونوں یادی الکالک دوم ہے کے مفان بدو کر ہا۔ بول ہم میں سے جو تبوٹا ہوگا ہی ان ترمب کھا سے بون نے کا ال

> مونی نے قارون کو اس پیش کش کوفورا برل رہا۔ قارون نے کہ انہیے میں بدصاروں گا:

- しかんのうというかかんし

اس میرودا کے نیتے میں قارون اپنے مارے الود ولت اور صنفت و تکر سکے ماتھ زمین ہیں دھش مرغرق موکیا۔ بس اے برے فرزندا تم ایک سنگر جوارے کر درگنان دوانہ ہوجا و اور افزاییا ب کی مرحدوں پر جا کہ اس سے معاقبہ کا مطالبہ کرو۔ اگروہ آبادہ ہوجا ہے اور دتم کی ا واشید گا ای وفت کر دے شب اس کے خلاف جنگ کرنے کی کوئ مخرورت نسیرے ہے اور اگروہ الگا رکرے اور اس سامے کو کسی اور اس سے پیچر ٹم نیاجا ہے توجم اسے ہرگرز ہرگرد تمرک درگا:

ا مے میرے بیٹے : تیرافزا میاب کے نعاف ایسی زوروا رسٹ کرکھٹی کرنا کہ سے والے وورمی افزا میاب کد ایران پرچوکرسٹ کی عمت مذہون

ميا وتق في العد كم طور ما ين كردن كوخم كيا الدكها:

آسے پریحزا کہ آپ میب ہی لیندگر ہے ہیں ای مم پر دوار ہوجا ڈن گا اورامزامینب سے معاومز مرور مامل کروں گا۔

كيكاوس، مياديش كى الماحت بسب مدخوش جوا اوركا:

لیے وہ ایک دوائی کا ارتباری اور اس است کے معرف کا ایک دوائی کا ارتباریاں مکس اسے میرے بیٹے ! میں انہیں آئین وہ اس معرف وقیام میں رات میں آئم اپنی دوائی کا ارتباریاں مکس کراہے اس دوران میں تغارے بیے ایک جوارسٹ کریس ٹرینیٹ وسے دوں گا۔ اب آم جاد اور اسپنے کوچا کی تبادیوں میں تک جادی :

ساؤش بإ كرعه وضن بوليار

بس كيكاة من كنومش كيم معابئ تين دن بعدسياة ش اليب جرادت ركيما لقر تركمتان كاطرف مدا بوگيا تاكمه ا فراسباب سے معادن فلاب كرسے.

دومری طرف الزامیاب کومی خربرگی کر ایانی بادنیاه کیدی وسے اکید سنے کید میں کے میانے اپنے جیلے سیاؤنن کواس سے معادم ناملیب کرنے کے ہے ہیج وہا ہے ۔اس پرافزامیاب نے بھی جوا یا ایک جرا دسٹنگر تیار کیاا درایاں سے ملنے والی این مرصر پر آکرخیمہ زن ہوگیا ۔

سیاڈ من مج جب افرامیا ب کے مشکر کے معاصنے آکر پنجہ زن ہوا تواس نے اپنے چندا کیجے افرامیاب کی طوف رواد کیے ۔ ایمچی مب افرامیا ہدکے ہاس ہمنچے توا ہوں نے اس سے معا وصفہ کا ﷺ ابدکہا ۔ افرامیاب نے اس مطالعے کو لومذا ٹالیکن اس نے ان الججے ل کے ماقہ لیضا کیے مشیر فیروز کو کمرویا کہ وہ بين جب مياوش عكد كے ماسے أيا اور اس سے ابنا تعارت كرا ياتو عكد مسيا و ش كر سے و زيباتي بر ول وبيان سے غدا مولتي ۔

سیاوس کو ملے سے مراوری کی توقع تی زار روایتی جا ست وعیت کی، اص بیرو تھوٹ ی و ارسکے یا ب مر نے سے بعد ہے رخی کا مظاہرہ کرنے ہوئے یا ہرلک گیا۔

دومر فاطرف رسم چندر وزیخ بین رہے کے بعدوالین سیستان جائید طلے کوسے اوش و ہے۔ بی راز مربحاتی

للذامی فرساوس کو این راستے پران نے اور این ما تا توٹ کرنے کا کوششیں مرو تا کردی میکن ہے۔ وہ اپنی کوششنوں میں ناکا کی بوئی تو اس نے میاوش سے انتقام لینے کی تحال کی۔

علم نے اپنے متر ہم کیکا و می سے تنابت کردن کرمیا وش اس سے متعلق رسے اما دے اور خواب نیت رکھنا ، اوراس نے اپنے متو ہم کو بیر مستورہ میں دیا کہ کیکا ڈس اگر این سائٹ اور حکد کی عزبت دناموس کو محفوظ و مکھنا جاہا ہے تر سیاؤش کو مرفا دے۔

ملد جزئد ہے حد تولیم دت تقی اور کینا ڈس اسے پیند ہی ہست کرنا تھا المذاوہ اس کی باق وہ میں اگیا۔ اس سے میا ڈش کا ف تقرق مز کرا یا میکن اس سے ول میں عکد کی اس شکا بہت کی بنا پرنشکوک ویٹھا ت خور بیدا ہو گئے۔ اکید دوزاس نے مسلسیا ڈس کو طلب کیا رہب سیاؤس و بارمی اسے بارکا ڈس کے معاصلے آیا تو اس سے السے مخاطب کونے ہوئے کہا،

اُسے فرز اِنواب جوان اور توا نا ہوجگاہے جگر میری عراب ڈھلنے مگی ہے۔ میں بہ جا ہا ہوں کہ اضی میں اور قان کا میں افزاع کی میدمالاری کا جو کا رستم سے دیا جا کا رہا ہے وہ اب تم سے دیا جائے۔ اس سے میں خیال کرنا ہول کہ وہ قت ج قرمت ا ورفنون حرب میں تم اب کمی طرح میں رستم سے کہ نہیں ہو :

مسببا ڈش نے اب کے سامنے افاعت کا آلھا ، کرتے ہوسٹے گا: '' اے ہدرجی کا اگب مجھے جس ہم پر بھی رواز کریں گئے میں اسے باحث ابنا) دوں گا'۔ کیکاڈس مقولای دیر تک سر جھکانے موٹیار ڈیلچاس نے مرافعا یا اورسے یا ڈسٹ کی ڈرٹ دیکھتے ہوئے زی

معسار المسار المراح وزندا میں نے تمارے بیان اکتے ہی تم کم کچر اہم وافعات ک تفیسل بنادی تی بمن میں سے ایک بیری الم افراح استے من اور برمعا طروب گیا تھا کی بری اور المراح المراح

معادمند کے ملطے میں کسیادی سے بات کرے۔

فیروز انہائی دانشند مدر بنفس اوروفادا را دی تھا۔ دوجب سب وٹن کے ایجیوں کے ماقرمیاوٹن کے اِس سامز ہوا تو اس وقت سسیاؤٹن ایسٹے ہے جہ اسراناک جا در پر بسیٹنا ہوا تعدایتے ایکیوں کودیکھتے ہی اس نے جاری سے پوچھا ،

التموث افرامياب كالمنسط يلجاب لات مواد

معاسففردزكوه كمعااد برها:

الورميراجبني كون سعند

الديراكي المجي في الم المجاب ديا:

اے آئی ایر ترکستان کے بادناہ افرامیاب کا مثیر ہے۔ اس کا نکافروزے اور افرامیاب نے اسے اس بے آئی فدمست میں بھیجا ہے کہ بے معاوم کے بھاک سے بات جیت کرے:

مباؤش نے اٹ کرفروز سے معافی اوراس کا کافریس کی کے اپنے ماسے ہی جا دربر بھا با اورائے کا) محد وسے کی :

وترجلها كام اروة

ا پیچیوں کے بانے کے بعرسیا وش نے فروز سے بہر جا: " تعین ا فرا میا بدنے معادمت پر کس طرح کی گفت کو کھینے کے لیے روا و کیا ہے ۔ فیروز سنجھان اور ہولا:

ا ہے ایران کے وال جدا میں آپ سے جرات میں کون کا در سجان اور حقیقنت پر جی ہوگ اور فیرا کے وال بدت انہا ہو۔ کون بلت انہا جیا در گا خواد وں میرے مطامن جاتی ہو۔

اس کی ایندا میں ہوں کروں آتا کہ ہو ایلی آپ نے ایال دواز کے ان سے میں اسے اور ایس ایس اور ایس کے ان سے میں اسے ا ایس میں نے ہی ایران کے اندونی حالات کے مقتی تفقیل سے اولا حالت حاصل کی ہیں ۔ ہرماری جربی پاکھی اس ایسے ہوئے ہے کہ دو ایسے کروشوار اور ن میں ڈال کرآپ سے انقام کے دور زموا وضے کا حالا تو بہت جیلے ہے ہوج کہ ہے ۔ میا ڈین نے حربت اور بر ایشان سے مزود کی طرف دیکھا الداوتھا ا

ا بر ترکیبی باش کررہے ہو۔ میرا باب کیوں فیے کمی الدیت میں ڈالے گاروہ تو فیے اپنی جان سے دیا ت عزیر در کھاہے میروہ مجھ سے کیوں اور کس بات کا انگا کے گا۔

فروز نے ایک بارٹورسے دیکیوکرسیاڈ تل کے چرے کے تا ٹرات کا جائر ، یہ اپھرکا،
"اکپ کویا و ہوگا ہے۔ آپ سیننا ٹ بس رہم کے ہا می ذہر تربیت تھے ہی دفت جی کیکا ڈس نے لیے باپ
کیفنا و کے کہنے ہہم سے معاوم زطب کیا تا اوراس وقت مجمعا مرسطے ہما تھا وہ بہ تھا کہ معاوضے کو ترک کردیا جائے
اوراس کی جگہ فواسیاب اپنی بیٹی کیکا ڈس کے حم ایس ویدسے ٹاکو اسفوداسے دور میں ایران اور ترکشا ن کے
تعلقات دوست نار میں ۔ لیس اس وفت ہی معاوضے کا معادم تھے ہوگیا تھا الرا فرام اب سے اپنی بیٹی کیکا ڈس کے
حم میں وائن کردی تھی۔

اب بہے ہے ہے ہے ہے ہے کہ کاڈی نے آئے ہے کو کشکر دے کرنے مرصے معا وہے کا معا برکردیا ہے واس کی وہیم یہ ہے کہ جب آپ بیل ، را بی سویتی اب اورا بران کی کہ بینی افرانسیاب کی بیٹی مصر مے توقعہ آپ پرفریضن موکی اور اس نے مرجب کو کششن کی کہ آپ کو با پینے جال میں بھائس ہے لیکن آپ اپنی فٹرا فت ونی ہت کی بنا یہ بھے رہے ، اور جب آپ اس کے وہ) میں مراکھے نوائن نے انتقا کی گھائ ل

اس نے دیے شوہر اور کہا ہے۔ کہا و مصے شکایت کردی کرا ہے اس پر بری انگاہ رکھے ہیں ، اس نے کریکاؤس کوسٹورہ دیا کر آپ کوشت کروا دے۔

ایکا وسند کیا کوش و نیس کردایا البته کی کوش بوت کے بیار انشکرد ساکرا وحرد وارد کرویا تاکہ کی افرامیاب سے معادمتر هید کریں اور اگر معادمات کو سے تواس سے بنگ کریں۔

اورا سے میا ڈش ا میں آپ پر بہ ہی منگشف کردوں کو اپ کے نشکر میں کچر جگھولا بسے ہیں جہنس آپ کے باپ کیکا ٹوس نے خاص طور پراس فوق سے مشکر میں ٹن لوک ہے کہ حبائد کے دوران آپ کوشٹ کر دیا جائے۔ آپ کے مجد کے وہن ٹورز کو مشکر کا سپر مناہ رہ ویا ہا تا ۔ اس کا لجمان کوٹوں کا طم ہے '۔

الموا عصبادش این آپ و علمان مشوه دون کا کر آبس می ملع کریس بینکی تورت بس اگر بیس نفنان برسک میدنف ایت سے آپ بی مذبح مکیر کے از فینان برسک میدنف ایت سے آپ بی مذبح مکیر کے از فروز خامون بھا توسیاؤش نے فردسے اس کی طرف میستے ہوئے کیا :

ا عفروز الحادث الما فا عات حرب الميزيدك بهج بيدا وريد بي من دكوك قبار كفت أو نے مجھے بے عد منا ژب ہے۔ تجادی گفت کو نے مجھے اپنے باب کی طرف سے مشکوک کردیا ہے۔ بیس لے فیروز الما رہے مشورے منا وز گجتا ہوں۔ اس معام سے کو تورٹ نے کے بجائے میں ہم کرسکتا ہوں کہ آپ کے باس والیس مذاق ہ بربیغیا کے کیکا دس کورواز کر کے سسب اوش نے کچھ انجی افرامیاب کی طرف جی رواز کیمیے اوراس سے بناہ کی درخواست کی رمیونکہ مع جانیا تھا کہ اس جوکست براس کا با ہب اس کے خدت جوکت ہیں آئے گا۔

افراسیاب نے میں ومثن کو اسپنے ہامی طلب کیا ہے۔۔۔۔ یا ومثن اس پر آمادہ ہو گیا ، اپنے نشکر کواس نے وعیں ہے خے دن رہنے ویا ورنسینے میند معافقیوں کے معاقد افراسیاب کی طرف مدارہ ہو گیا۔

افراسیاب نے اس کا نشاخرار استقبال کیا اور اسے اینے اکرنی خمری طرف بھا یہ دول اس نے اپنی ایک بھٹی کا اس مصعقد کر دیااور ایسٹے علی ہی کے ایک صعید میں اس کا رفائش کا انتظا اگردیا۔

 \mathbb{C}

افرامیاب کے اوس باومٹن کوجب اس فدرمران سال کیش توامدنے اپنے ان ساخبوں کو والیس کر دیا ہی کوما تر ہے کہ آیا تھا اور ان کو بداہیت کروں کے لئے کو الحق والیس جنے ہائیں۔

سیاد ش کوافرا سیاب کے بان جنداہ ہی گر، رہے تھے کہ اس پر یہ بات واضع ہوگئی کرسے وہ ش انہا کی بها در ابا کا شہو اوا و دفنون کسے گری میں کیا وہے شریعے اس بنا پرو دول ہی دل میں اس سے فوفزوہ رہنے نگا۔ مجر اکے دوز اس کے میزدشیروں نے کہا :

"سیاوش جیے جالک اورد لیردشن کی پروزش نیس کونی جاہیے ورنٹ یہ بات خوداور سیا ہے ہے معز بے ہوگی "ر

مشروں کے شور سے با فراسیاب نے سیان فن کو تست کرا دیا اور اس کا مرکات کر اس کے بار کیکا و س کے مار

افرامیاب کی بیٹی کے ڈن بچر نبو نے والا تھا ہجا ہے۔ سہباؤٹٹن کی جمہ تھا۔ افرامیاب کوامی بات کاظم الجہ اس نے اپنی بیٹی کو بھی مسئل کی واویٹا جا ٹائیکن اس کے ڈائی انٹھا ومٹیر فیرو زنے اسے ایساکر نبےسے دوک دیا (واسے تجابائر :

اورائے کیا ہار ، استے والے دوری ایران کے ماتھ ہا سے نفانات اگرزیادہ کشیدہ ہوگئے توسیاد من کا پیدا ہونے والا یہ بچہ دونوں مکوند کے درمیا ن امن اور ملح کا درسے بلہ جسکے گا۔

: Aldere is jeg Blo

برمی ای جنگ سے فی نفائق تا بوں اور نمار سے ماتھ سے اور امن کے بعد کی بند اکرنا ہوں ۔ سیاؤٹٹ اپنی مجکہ سے افغاد رکھا: * تم تھوڑی ویر بیاں میٹھویس انھی کوٹھا ہوں !

میاڈ ش خے کے اندرجا گیا۔ واپس ٹوٹا تواس نے کئی فٹیٹن ٹالٹ اٹھا رکھے تھے۔ بیرسب اس نے بنروز کے سامنے دکھتے ہوئے کہا :

المعفرور ابرتما معندم معطون سيائے بادخاه افرانساب کی خدمت میں بین کرنا اورا سے بقین دلانا کرمیں اس معاوضے کے مطابعے سعد معبردار ہوتا ہوں اورام کے معابد دومتی مع اور امن کے معابد سے ابتدا کرنا ہوں : ابتدا کرنا ہوں :

تیں لیضا ہے کیکاوس کو بھی میں معید ہے اطلاع کردوں گا اور جب وہ اس معاہد سے کی تقدیق کردیے تومی سننگر سمیت لوش جاوں گا!

رین سر بیت رف برن و می ایر این در این دوی رکھتے ہوئے ای ایک مشورہ دیا ہے ، اب تم جا ایک منورہ دیا ہے ، اب تم جا امن میں کچھچا ہزات ہیں بوعرت تمار سے ہے ہیں کہ م نے بچے ایک منفسان مشورہ دیا ہے ، اب تم جا

فيونا فعاا وروال يسع دخست بوكها-

(0

سیادش نے پنے کھوا بچی اپنے باب کہاؤس کی طرف رواند کیے ناکہ وہ اسے اس سے کے معاہد ہے۔ انگاہ کر کے آئیں۔

کیکا ڈس اپنے بیٹے گیا می گرکست پرسخت برم ہوا اور اس نے اپنیمیں کے افتر اسے جواب میں ہے الله جو پاکر:

مع کاب معاہدہ فور استوع کر کے اپنے معاومنے کا معاہد بیش کردن میاؤمن نے یا ہا کا یہ بیغا کہ نا تو ایک بار امرائی پیروں کو واپس جیجا اورائے باہے کا یہ بیعا) ارمال کیا کہ:

· صلح کا جومعا بده میں ترکشان کے باوٹ وا فرامیا ب سے رحیکا ہوں اسے تو در دیا میں جوان مردی کے

ا فراسیا جسف نیروز کا سیخویز کولیند کیاا و را پنی بیشی ا ررسیا دستی کا بیره کواس کے حوا مے کردیا ساکہ وہ اموں دیکی کا ل کرسے۔

0

سیاؤش کارج بنج بہنچا تواہتے ہے کے تستنل برکیکاواس کی حالت معدمے سے بے صفراب ہوگئی۔ پورے ایان میں مرکب سیاؤش پر ماتم ہوا ہوگئی روز کک جاری رائے۔ آخرجہ کیکاؤس اس مدھے ہے شبطا تواس نے اپنے سب سالار کیج بستگو ورز کی ملک کی اور اسے خاطب

اسے بیار میں ایران میں کیے جور رسم اس وقت سیستان میں ہے مند اس کے بعد تم ہی ایران میں کیے جان ملامی سومین تم سے ایوان کی بھڑی کے بیے ایک کا) بیناجا ہے ہوں اور دہ دیائے فرکسے عان باوا ورواں اور اعالمنریں گور اس حیقت کی ہے جانسے کی کوشٹ کی کورکہ کیوں سیاوس کو تشکر دیائی ؟ گورا بیرین گودرز نے اس برا کا دی گا افیا دکرویا .

کیکا فوس نے اس ای موا نے کے تا) انظامات کر دیے اور اکمیدور کی بن کوورز اکمیہ اجر کے عبسی میں بنے سے ما دراد الدر کی ابن موال ہوگیا۔

0

كيوبن كودرز جندلوم كم ما دراد الهزين اجربنا كمومنا جزار فا در محتف طبقون كي تكون سع لمدود سياوش كي متعلق حزيد مي جمع كم تاريح -

سیاو ساسے میں جو لیاکہ اور اس سے سانوں کی بناوری اور جرانت منسف سے فوٹر وہ جو کر اسے موت کے افراس سنے بنا لیاکہ اور اس سے میانوں کی بناوری اور جرانت منسف جو کر اسے موت کے شارویا تھا۔ ان کارویا تھا۔ ان

امدے مانٹ ہی گیوبن کو بہ خرجی مل گئی کہ افراپ ہے۔ پاڈٹش کی بیری کو می مثل کر دینا چاہٹا تھا لیسکن ام کے مثیر خرود نے اسے بچاہا۔

اکیدو منفان سے اسے یہ اطلاع کی ال گئی کرسے اور اس کے بعد ان ویوں فیروز کے اور مرم ہے اور اس کے بعد اس کے اور اس کے بعد سے میاؤش کا بیٹیا جواسے۔

بس بسب مان رئيون نعاداده كرباكرده فروزه فراكسيادش كى بين اور بيتے كو اور ادا لهر مع بخ عبائے كار بر ارادة كرك ده فروزك ولي كارت ردانة ہوگا.

گرین نے سے فیروز کی جو یک کے معدر ور واز سے پر دکستگ دی تودواڑ ہ فیروز ہی نے کھوں۔ گیوین چڈٹانیوں کے بنورسے فیروز کو دیکھیتار کا رام اسے داروا رازمر گرخی کرتے ہے گیا :

والرسي على رينين تواتب مي فيروز اي ا

فرور نے بالکاف کیا:

105, 70 2000

16年度過過過過

مين عليمد كي مين مبطوكرة بسيد اليدنها بيت الم مستور كفت وكرنا بابنابون اور في أ فير وز درميان مين بول بين اور بولا :

الرايا ما عدم الدرم أرام مع بينواد في سيلنا كرود

اس کے ماقیمی فروز گیون گوورز کا فاقد پائر کراہے ویوان خانے میں ہے گیا اور وال اسے اپنے ہاس

آب کو کیا ایم ات ہے جس پر تم دازدادی سے تھے ہے اٹ کرنا جا ہتے ہو! گیرین نے جند لمون تک منے وزکاجت دیکھا گھرلسی فقد سے وکل سے اس نے کا

اسے فیروز ایس مروات کم سے صیفت پر بینی کموں گا اور وہ میہ ہے کہ میران کی گیرون گودرز ہے اور مینے اسے ایران کے دیجے ما داروں میں ہے ہوں ۔ اس وقت میں ایک تاجر کے جیس میں جوں حکی اصل میں اس وقت میں ایس ایس ہے واصل میں اس وقت میں اس وقت میں اس ہے واصل میں اموں کی ہے اول کر کن حا لات کے ایران کے اون اوران کر کن حا لات کے شرف کو بین اوران مرز بینوں میں اس ہے واصل میں اوران کر کن حا لات کے شرف کو دول آپ کے شرف کو دول آپ کے بین رہ ہے جس میں اوران کے دولوں آپ کے بین رہ ہے جس میں اور دیا ہے کہ وران آپ کے بیس رہ ہے جس کے دولوں آپ کے بیس کے دولوں کر بیس کی بیرہ اور بیسے کو جس میں ایس دولوں کو بیس کی دولوں کو بیس کے دولوں کر بیس کی دولوں کر بیس کی دولوں کو بیس کے دولوں کو بیس کے دولوں کو بیس کے دولوں کو بیس کے دولوں کو بیس کی دولوں کو بیس کی دولوں کو بیس کے دولوں کو بیس کے دولوں کے دولوں کو بیس کی دولوں کے دولوں کو بیس کے دولوں کو بیس کے دولوں کو بیس کی دولوں کو بیس کے دولوں کو بیس کی دولوں کو بیس کے دولوں کو بیس کی دولوں کو بیس کے دولوں کو بیس کے دولوں کو بیس کی دولوں کو بیس کے دولوں کو بیس کی دولوں کو بیس کے دولوں کو بیس کی دولوں کو بیس کی دولوں کو بیس کی دولوں کو بیس کے دولوں کو بیس کی دولوں کو بیس کی دولوں کو بیس کر دولوں کو بیس کر بیس کر دولوں کو بیس کر دولوں کو بیس کر بیس کر دولوں کو بیس کر ب

لیومن گودرز فوراً الله تعرّام دا و رزوز کے ماتھ ہو لیا۔ سیاؤ من کی بیری بیچے کو نے کرا ن کے ماتھ ی۔

برن رق. فرود ان تینوں کو بے را اپنی حیل کے اسلیل میں آیا۔ اسے دیکھتے ہی ایک جوان بھائی ہوا اصطبیل سے نگا اور فروز سے کہا :

اَسِهُ آیا آب کے مکم کے مطابق و و گھوڑے تیا رکروہے گئے ہیں اوران کی زمیوں کے معابقہ زا جراہ اور دوم امروری سامان بامذھ رہائی ہے ت

فرورسف كما:

"وه دو يون گورشے مرے باس سے آو"

وہ جوان بھائی ہواوا لیس کیا اور تھوڑی دیر بعد و و طور وں کی بالیں بارہ سے غیرور کے باس آگر رک کید غیر ورزئے اس سے دو نوں گئو ڈوں کی الیو نے بسی تھراس نے خادی ہے کہا ،

البتم جنوع

جبده وا و كونان عيد الماتوفيرون في ليون سي الما

" برتم بل تا خرشینول بیا تعصیر بیخ کاطرت دوان مهرجاد اور میروصیا ن بین د کھو کہ نمیاری اس تاخیر پس مخواست میں خطواست میں '۔

جواب مير في بين نے لکا :

"میں تو ایک مواسے میں کار ابواقعاجاں میرا اپنا کھوڑا ہی ہے۔ اب جکرا ہدنے میرے یعے کھوڑا بٹار دہلہے تو ، . . :

فيرور ورميان مين إلى يرا

أعلیون ابترہے کو اور ہے کے مائے واں گئے تو کر اے واقعے الدافورا بہاں سے کوج کو جاول اس میں تھاری بتری ہے: بھی گھوین نے فورا ایک تھوڑے کی این فیرور سے لی اور اس میرموار ہوگیا جب کہ دور سے تھوڑے بیریا ڈ

ى بيودادر بينا موار بوكي - يون ده تينون في كي فرن كرچ كرك _

گیوب گود: کاس مبنی بریجیقت گفت گوید فیروزخوش مجاالداس کی پیرچ تعبید نقیدات موسے اس نے نوش طبعی سے کما:

ہ تم متوش دیر بسی ریس ایم کا تاہوں اور اسپنے ما توسس پارٹنٹ کی بیوہ اور بیٹے کو بھی لا تاہوں۔ تر نکونہ کر وجیں خواہش کا تم نے الحاد کیا ہے ہیں اس بیضر ورطن کروں گا ڈاس کے ما تھ ہی میرون اٹھ کر کمرے سے اہر مشکل گیا ۔

مخور ی در بعدوہ اور اس کے ساتھ سسیا وشق کی بیوہ اوراس کا بٹیا ہی تھے۔وہ دونوں کمیون کے سامنے آگر سیا گئے۔

اس وقع برفيروز نے کھا:

المدكيون كودرزا يسياد شكى بيره الداس كابيك يين فياس سيمار منظل تغييل مدكنت كوك بعدية تمار ما تعديغ باف كوتيار بي مير في البين على دوليه كوان كميم زا دراه تياركرين راب تم الدكيا بياسته جود

142018

" میں ایک منون ہوں کہ آپ نے میں مالات افران کی اورسے وائن کے خا مذان کومیر پھلفوج نے کی اجازت دیدی"۔

المارفيون عملات بيت كا

ا سے گھے بنا میں تنہیں جیندون ہیاں موان کی بیشت سے دکنے کی دعوت فٹرورو بنا مکین ایسا کرنے سے

منارے بیے خطوات الفریکتے میں لہٰ امیں تنہیں بیان زیادہ دمیر رکنے کو ماکنوں گا۔ اگر تھا رہے آنے کا ضب مراف افراسیاب کو موکئی تو دہ نزور تبہیں فتست کی اور سے گھا اس بیے مبری طوف سے تمہیں اجازت ہے کہ تم ان دونوں کو

افراسیاب کو موکئی تو دہ نزور تبہیں فتست کی وسے گھا اس بیے مبری طوف سے تمہیں اجازت ہے کہ تم ان دونوں کو

افراسیاب کو موکئی تو دہ نزور تبہیں فتست کی وسے گھا اس بیے مبری طوف سے تمہیں اجازت ہے کہ تم ان دونوں کو

افراسیاب کو موکئی تو دہ نزور تبہیں فتست کی اور اس بیے مبری طوف سے تمہیں اجازت ہے کہ تم ان دونوں کو

ان دونوں کی بنج دوائلی کے متعلق میں افرا سیاب سے کدووں گاکہ میں نے سیاؤٹٹ کی بھرواؤڈ سیے کو اکب جانے والے کے مما تھ بلنج روانہ کر دیا ہے تاکہ ان کا وجہ سے ایران اور ترکستان کے نعلقات بہتر جاکسہ ورشار نے بوجا میں نہ

ر در این خرود این جگربراط کھڑا ہواا درگیوبن گودر سے سردیو کیا : میں تمنین صفودہ دوں گاکہ تم فی الفورسے وشق کی بیجری بیچے کو لے کریں بدھے نکل ہوا العام کے لیے "میں تمنین صفودہ دوں گاکہ تم فی الفورسے وشق کی بیچری بیچے کو لے کریں بدھے نکل ہوا العام کے لیے

تم میر بیمها نو آڈ را

بعنظم مذاوندي محصفابق موشئ اروش ا ودلست تعتبح البعر وكد في كركومثان كي يوقي بديم اور والان كي ون وه تيون مادت مير معروت رہے

میریسیں بر ارون کا نتال ہوگیااور خداکے حکم کے مطابق ہوئی نے اپنے ہوئی ارون کے کرتے ہے آناد کرایتے جھتے الیوز رکومیٹا دیے۔ بیرا کیے طرح سے نشانی تنی کہ ارون کی مبلداب ان کے بیسے بن امرایل میں تاریخہ تا برمید رہا

المد کے بعد اردن کو وہیں ہوں ہے آئے پر دفن کر دیا گیا اور کھے جب ہوئی اور الیعن رکوم سستانوں کا اس بچر ٹی ہے از کر بی امرایک کے اندر کہ شاوران کوخر ہوئی کہ ارون وفات پائٹے ہی توا انوں نے اردن کا سوگ منا یا ۔ کیونکہ الاون ان بر کا لیامنا ہوئ کرنے تھے اور بنی امرایش ان سے بے صریحیت رکھتے تھے ۔ اس سے

الدوق كاوف كورا المعالى الرابل موائل كولى كم علاف يدرا السلام كدا الولد في مكدن

الوي في ادون كومدور شاك وج سے اردال با" ين امرانيولي بيالام ترانيال اورغروم واراد كنت كومن كرموس كوس ولدا ورسام وااوراب نے بحضور اللی اس الزام سے اپنی برات اورصفائی کی التجا کی۔

مداوند كريم في البياني بدائتها بتول ك اور ايسام واله في دون كالابوت زين واسان في درميان علق ہوگیا اورمارے بنامرا بل نے منظرد مکھا ، تعران کے دیکھتے ہی دیکھتے اوران استے ابوت من انھے اور بن امرائيل كومخاطب كم تقيع في النول في كما:

" محيد مريد بياني موسى" في بناك نهيس يا بكر عي طبعي موت سديم أرموا اس کے بعد بنی امرایل نے موسی کران کرائی مذکردی۔

مرسم کی رہائی میں بنی ا مراجل کوسہان حوری واولوں سے توقار کے ساتھ ما تھ آگے برسطے تقاله اودم كامرزمين كروا سرسع بوت بوسط ابن منزل ك طرف جاسكير ام مغرى وشواريون اورتكاليف كم باعث بني امرائيل ايد باربير يوني مع عباط في كد:

كيوب كودر مياوش كى بيدى كوا ورسيم كو الدجب كيفاؤس كياس كيا توكيفاؤس اين ببوادر يست ودكيه كريت فوش موا-ادرام انعابين ي كالما كيفسروركا-كيكاؤس برى محنت اور شغنت كمه ما توكيخ ندوى برود فى سف نكا كيونك اس نے البح يخرو كويى ايني اميدون كامركزا ورولى مدينا بياتيا-أس كيماته بي اس غريم كوك يتان عطلب كياا ورجب من بلغ بهنيا نواس فيالي جرار

لفتكر تناركرا يا ورسم لوحكم دياكه:

"ر كت ن برعد آور موكوم سعر في والع بيني سياؤش كا انتقاك و" رستم اس فشکر کے ماتہ ترکستان کی طرف دواند ہوا ۔ فراسیاب کوجی اس فشکر کی روانگی کاعلم ہوگیا اور

وه نجى اكيد برا الشكر المرمعًا بعيم برا ليا-دو زن الشكرون مين جنگ بونى جن رسم نيج مندر فا و را مزاسيا ب كوشكست بونى راس كه ان تشكرى اس مبلد عيد ما مع الزامياب بعال كرامي ما ن يست عيد كامياب موليا-العام ما كلا وسي في وكلناك يد المعالي المعالي على المعالي على المعالية على المعالية من المعالية المعال

ينات الي المسائل في الدائي كيما توصي الوردي أريّا راي. بني الرائيل كاتيا كا بيلے قا وس كيمقا كيد قا ربيس برمزي اور باروق كي بن مركم كى وفات موتى اور اسى مرزمن بران كودفن كروياكي .

اس كالمعان الرائل الكرط اورت كيدان من كوسة الديورة برات وه كوستاون ك اس جوال کے دیا جائے جو جور کے ایک کے تعور تھی۔

الدون اوران كرين البيزدكو بيكرام توقي بيط مانس اوروان كيرون عبادت كمرين -ماته بي موني بريد الكثاب بي كردياليك الى يوقى پر اروق كا انتقال بوج عيالات

اس نے بی امرایش کواپنے علاقوں سے گرسنے اجلات دری بھر النّا وہ بنی امرایش پر علمہ اور ہوسنے کا نہور مربیجی ر

بین ان بیا با نون مین اموریوں کے بادیقا مسیحون نے ان پر علاکر دیا ۔ اس طری اموریوں اور بی امرائیل کے درمیان کیا ہے ہیں کر جنگ جن حسن میں امرائیلی فتح مند نہے اوراموریوں کو اموں نے ما راکر ملیکا

اس مبلک میں چیکہ بی امرایش نیج تعذر ہے تھے لمذا ان کے توصلے نوب بڑھ کے اور ہوئی کے کہنے پر انوں نے امرایش کے کہنے پر انوں نے امرایش کی امرایش کی امرایش اندازک بر بننے اندازک بر بنا میں منافق تقبیرت ہے گئے اور اور کے مرز میں میں منافق تقبیرت کے اندائیس کے اند

روار ہو ہا۔ اس کے مفتی این کے موسے اس ہے بھی جند تے کہ ان کابا دمثاء اوج بن عنق النکے درمیان موجود تقا اور دہ ایسا ہا تقوراً دی تھا کہ اس نے زندگی عیں سے شکسست رہ سیم کی تھی المڈا ان کو بجند امیدی کہ و بنجا مراثیک کو تنگست و سے کر بوٹ ارکا بازار کڑے کریں گے۔

دونوں اقرام میں مبنگ جھڑی تونٹروٹا ٹروٹا میں اوج بن انتی کے نشکر کا بلہ بھاری رہا کیے تکہ اوج مہاس ارائیلی کارون کا فیما ہوا اس کے بڑھ رہاتی ہواس کے ما صفح استا ہی تھا۔ یوں ن بی امرائیل کے المدا کے بڑھے کے بیے دینے نشر یوں کا دائسے ترمیات کرتا جا رہا تھا۔

اوج کے اس کل سے اس کے مشکولوں کے <u>حوصلے بہتے سے</u> ڈیاوہ عنبوط ہوگئے اوراننوں نے بڑھ پڑھ کر بٹی کمرا ۔ کا قبق ما کٹرویا کر دیا۔ بیاں ٹنگ کمرا وج کا میا مناموکی سے ہوا۔

دونوں ایک دوسرے کے تصفیات ہونے بعد فنور ای در بھی ایک دوسر سے کا باقدہ بھے نہے کھر این عن نے کہر سے کیا :

اون بن حسے ہرسے ہوا ۔ امیں تنہیں بید عمد کرنے کی وہوت وہا ہوں تاکر تمہیں کا تھرت مزرہ جد نے کہ اگر میں نے علم آکرد ہونے میں بیل کردی تو تم اس قابل مزر ہو کے کہ جھ برج ابی عمر کرسکوا۔ میمیوں ہیں تھرسے نکال کردی ہوت مرخے کے بیجا ن دیا اول میں ہے ہے ہوئے۔ موئی کے ماتھ اس تکوارا و بھاڑھ سے کے باصف خواسے اس بار مبنی اصل ٹول کو ایسے مذا ب کی کیفیت سے دو جارکہا اوروہ یہ کہ جس ملہ نے میں وہ معزکر مسیعے تھے اس میں ان کمنٹ ما نیپ نمودا رہوئے۔ یہ مانپ ایسے زمر یے نے کہ جسے کا شخت نے وہ وہ میں بہتم میوجانا تھا۔

ان ما نیول کے باست ہے تھار بی امراقیلی مار سے گئے رہے بچا رہے ان میں مبانیوں کے با حث تحف ہے۔ رک کی نامار میں گڑا

ا مرای اوران سے انتہا کی کے مرکز دہ ہوگ ہوگی کے باس آئے اوران سے انتہا کی: اسے مونی ایم سے کنا ہ ہوا ہو ہم نے ان بیابا نوں کے اندر تھارے مافع تکرارا ور بھڑا کیا بم اپنے اس رویتے کی معافی انتہے ہیں رفراسے دعائر فی کہ وہ ہیں ما بنیوں کے اس خون ناک مغراب اورا ذبیت سے

بین میب بن امرایش نے منافی انگی توموشی نے رہاتھا کی گافرف و جونا کیا۔ جواب میں ان کو وی کے بیچھم ہوا کہ:

العادي و المراقي بين كا إلى ماني بناكر الصراعط مع الدور كر نشامي المندر كواوراس مرزمين كما المر سفر جارى وكهور مين جن كو بني ما نب كاشكا اگر و دانعها كمدما قد بنده بيم بوستة بين كرساني كود يكيم كانو "تذرست موجائية"

بیں موسی نے ایسامی کیا اور بیٹل کا ایک مانپ بتاکر مصابعے با ندوکر فضامی ابند کرویا اور ایس ان مرز مینوں کے اندر سفر جاری رہ ۔ بوخی سفر کرتے ہوئے موٹی بن امراجی کو سے کرامور یوں کی مرز مین کے باس استودار ہوئے ،

بها ں سے موشی نے موریوں کے باوٹنا مسیحوں کو پہنیا کھجوا یا کہ :

موسی کی اس بیش کش کے جاب میں امور ہوں کے بادشاہ سےوں نے کمبراور سٹ وهری کا مخابرہ کیا در

بس موسلی اس کا اس بیبش کمش کے اب میں اوی بن عنت میر عمد اور میوشے ، جونکد اوی انتہا تی طوی ال تفاس بيعوش نے إبنا عماسبخالاجان كەلىن قرحتنا لمباخا بحماكے برا برموئی نے بواہر جست كاللہ عصاسے اوج کی پنڈلی ایسی ہے ہے روزب سال کرادی بن عنق کرا اورسر کید

اوت کے مرتبے ہی اس کانفکو ہمت جوڑ بیٹ اور صب سیان سے جاک نظے مان طرح بن المائی نے لبن كي مرز من يربح مبعثه كراملا

لن سے الرحة موا بيوں كى مرزمين اللى بهذاكا با ومثا وبي بن صفورتها واسے جب يد اطلاعا فى كربى امرائيل نے نے لین کے علاقے پر قبین کر دیاہے تو وہ مکومند ہوا۔ اس نے اپنے معزز قاصد تیار کیے اورال کو خاطب کرتے ہوئے

أحمر بيعز يزودنم المحالداسي وفتت بلحا) بنابورى طوت دوالزموجا وكرتم جديني مخدوه ايميد زاجهناس اوديات ادرخوابول كالتعمير مال كرف والانسان ب ادرم مب جانت ميل دو صور كن ويا مع مع ركت الني بها اورجي يوه العنت كرع بصاص معون بوي أب

مولم بعثا کے ہاں جاڈ۔ اسے می تعظیم در اورائٹیا کر وکرمیں نے سے بیاں بوایا ہے اکدوں بڑا مرایک سے ماسے جاکران پر اوسٹ کرسے۔ اس کے ایماکی سے سے گان اسب سے یم خاب اور بنی اسے وائیک والے مناوب

ليس عن من من من من مديد من مديب عن) من بعد ركي باس التي والس سالتي كار: تجے اپنے اشاہ بن برصور سعلمی جام ہے کہ بن اوایں ناکی تو معر سے مل ان ما قوں کا و نامید سامل کرتی جادی ہے۔ امنوں نے لین کے علاوہ ہوریوں کہ بھی ڈیرکر کے ان کی موزعیوں رہنے کر دیا ہے اوراب بھا ری باركا كنوالب الدماق في تميراس في طلب كيا بركم في امرا بك واول بر تعنت كر داورتها رس ايماكر ف سعيم كاميلب إدرى امراجي والمع نامرا وموسك

بعاكين بعور ف ال قامد ورا كالفت كونورس مى ليركا:

أعيم حطزيزوا فم دان كوبيس فياكره مي دات كواستي ده كون لله الراكستخاب حتيب مجاتوس عمار عماق روانه وعا ولالا

اس مروه قاصد رات بحرول نبا كم في بدعاند مركا -دات کوجب بلعا کہ نے استخابہ کی توج اب میں بنی بن صفود کی طرف جانے کی نفی آگئی اس سے انھی ہیج اس كامدون لوتخاطب لركيانا

أسعم يعظرين والزامشة شبعي في استماره كما ادرج كميجاب من أن كاعل ظام مع استحاص يعي تمار ب ما قرية جاسكون كا رسوم كيال سے رواية بوجا و اور باق بن صفور سے مير فيار ف سے كمد ومياكر عب اس كے

> كاصراب عفود كمياس لوث الشاء اطلاماكالكر: "بيناكن بيورف ال كرماني كفي الكاراد إسع".

الديد بن في الني المراع المراع المراع المراع المراع المرائد المرائد المراء المراء المراء المراء المراء

ومسى رنسى صبح سيراس بالراايس.

برجب برموزین اوری زائل بعا کے بامرین نے آوا نوں نے ہی اس سے دی درتواست کی ای صدیعے

الربعاكية وكان وورد والمعامر كالد الراع إلاوفناه بق ب سفر المناهرس في اوريارى عيم الربى بي ويد معقوم الحرام في الربي بادك كان يدكراس كرف بافكاستا يافي س نظلما

مرزن فيهد وكموالد بلي كوفرة بي ان كما توب في ويارنين في ويداس لي يول عد اوراس منت ع جت كرر وه عما كو يجودكر عدر ودان كم ما وقد الم الما الله الم الله على مع داى الريم يدول كالياب سے والا كال بولى في وقده كيا كرو

الي المن المن المال عاقب في راحى / دولى چنائج الیابی ہوا۔ بنتا کی بیری نے زم نے اپنے شوہر سے کیا کا کہ بعدا ور آا پنے کہ معے برموار ہوا الدان تک كما الله باق بن صفورى طرف دوار موليا-

بن بن صفوری طرت مانتے ہوئے راستے میں تین بار طبعا کان بعور کا گدھا زمین بر بعثی گیا۔ بجورا بھا کہ بد بحابی کاطرت روارز ہوگیا۔ گدھ کے تین بار ارٹ نے سے اس نے بدانداز خیرور دگا بیار جس کا کے لیے وہ بار کا ہے يرنش الشراع إيادول كے ملاف ہے .

يس بعاجب ين اوناه بي كي باس بيني تووه اسع بيني لوده اسع بعنى كل بلدون يريك ويان اس في مغون اور بحراون و بال الزارى رايواف في بنا كالعبر كالما:

المنعابية) المبين منعض مينوب اورش فاكطرت ويجب قدر خير نصب بيرسب إمرابيول كيميس يس فم الفائد يد دعاروا كريسان سي التعالية ويسيعا

اص يرعما كالتوريث كا:

" عِنْ بِ صَعَوْرِ: مِن فَعِلَ يَا جَلِي مِن مِيسِي هُوا لَيَ الْحِيْدَةُ اللَّهِ عِنْ اللَّهِ عِنْ

إس بريق في ما يومان الدائلي كما:

الماؤرين عني الميداويكم الحطيل وتنابدتم وأل سيدان بالعنت كرسكوت

بي الصريب ن منور كاجرتى برسطيا. وإلى بعوام ن ميون الديم يون كام المان الديم المريون كام المان الديم المريون كام المان المريون المريون كالمريون كالمركون كالمريون كالمرون كالمر

العنا إلى امرايل ير لعنت كردي

بعال ماست نير يسع كر فرن رفت آي روي اوراس ني كان

جو خفی س کی انگلیس نفوش دیر ہیں خدا کے احکامات کا طرف سے بند عرفی گفیس کفنا ہے بکہ رسواسی کا کونا ہے جو طرا کی باتیں مناسبے ۔ اے بنی امراق الرئیسے کیے غوشنو اور <u>ایسے تصنع ہوئے میں جس</u>ے وادیاں کو م

با خات ودیا کے گذار سے مجل ا اے بلق بن صفر را بنی امرائی کو بوج حاصل ہوگا۔ طالا منین عمر سے نعال لایا ہے۔ وہ ان قوموں کوجوات وشفر میں سے بھی میٹ کروٹا ہے گا۔ ان کی شریوں کو توظور ہے گا اورا انہیں نسیطے شروں سے بھید کر رکھ وسے گا۔ بس اے بنی امرائیں اضار نے ممبئی برکت وی رفنیں مبارے موجولم پر لعنت کر سے وہ خود معون ہوں بین ایس ایس ایک اس گفت گریہ بین طیش میں کہ گیا اور اپنے افتری سے منہ بیٹنے دائا۔ میران میں خاصی مالست بیں

: War fee.

الب بدا ایس نے تھے اس ہے جا یا تھا کہ قو میرسے وشمول پرلعت کر سے بھی قونے شہول ہا راہنیں ہوت ۔ وی مواب میں کتا م راکر تو اپنے گھر کی ٹرف بھا کہ بار اس میرا بڑا کوئی تعلق تنبی ہے۔ میں نے قوموجاتھا کہ جب تو بنی امرا بھر بعدے کے گا قو میں بھے اعلی مندب بیغا ترکر لاوں گا بر تو نے خود کو اس اعزاز سے جوری ہی رکھا۔ تو بنی امرا بھر بر بعدے کہ تو میں بھے اعلی مندب بیغا ترکر لاوں گا بر تو نے خود کو اس اعزاز سے جوری ہی رکھا۔

الماريك أنيكا:

سر بن این نے تو ہیں یا دہی تیزے ایجیوں سے کہ دوافقاکہ اگر تواہا گھر جائد کا اور سو سے جارکہ بھی مجھے دید سے تو میں اپنی ہوئی سے برا اور جا کرنے کی فاطرخدا کے بھی سے تجاوز نز کروں گا جگہ میں نے وہی کیا حس میں میرسے دب فاسکم سے سواب جب کیں اپنے گھر کی طون کوٹ جا ڈن گا تو اے بھی بن صفور او بسر سے ال بریع) بن بور نے صوری دیرتک اپنے ملے مصیلے بی ادائی کے عمون کی طرف دی اے اور کا میں ایک ایم ایم ای نے اسے کسی کی طرف دیں ہے اور انداز میں بین کی اور سے کما :

بین اش پر بعدنت کیے کروں جس پرخدا نے اعدنت نیس کی میں اسے کیسے بیٹ کاروں جسے خدا دیز تعالیٰ نے نہیں ہیں اور بیا ڈوں بیسے بیں ان کود کمٹ ہوں ۔ دیکیوریدوں تو ہیں اور بیا ڈوں بیسے بیں ان کود کمٹ ہوں ۔ دیکیوریدوں قریب نے اور اور دومری قوموں کے مافع ل کراس کا شمار زم گا۔ بیمتو ہے گرد کے دروں کی موت مروں اور در دامان ایس میں ہوا۔

لبعا يولان

اُ یَ عَلَیْ کے بعد بین معفر را بعا کی بورکورها فیم کے مقا کی رفا مندہ ہے۔ ا اس کے بعد بین معفر را بعا کی ن بورکورها فیم کے مقا کی ہے گیا۔ دیاں جی اص نے بیل اور مجربوں کہ فزیان دی اور دوم ہی کا ربعا کی سے النجا کی کر:

بنى امرايل برلعنت كروان

اس شاكيريس بينا بن بيور كيدوريث بن الرائيل سين يول كافر ف د كيمينارة بهجروه دوبا مدرفت يولون راد:

ا عبق بن صفورا ایش اور فورسے سن دیے میں اور ایس کے ایری باقری کا ن ان کہ خدا انسان انہیں کہ وہ جمعت ایری باقری کا دور کا در ان کا کہ خدا انسان انہیں کہ وہ جمعت ہوئے ۔ مزی وہ اکو کا در سے کہ انسان ان کے جو کہ اسے کہا ہے کہ کہ اسے کہ کہ اسے کہ کہ اسے کہ کہ اسے کہ کہ اور کو در سے من ایسے کہ کہ اور کو در سے من ایسے کہ کہ اور کہ اور کا در انسان کی در انسان کی در کا در انسان کی در انسان کی در کا در انسان کی در انسان کی در انسان کی در انسان کی در کا در انسان کی در کا در انسان کی در کا در کا در انسان کی در کا در کا در انسان کی در کا در

شواسے لی بن صوّرا ان بہرکوق اصوں نہیں جاں سکتا ۔ اورمذہی بن امرائین کیے بھات کوفی فال کا میا سعو استعاد

بعا کی بعورصیت موش ہوا توبل برنصفور نے کہا: است بعا کی بعرب نے قریجھا مرایش برنعنت کرنے کے بے التجا کی نئی اور نؤنے ہے رائیس برکمت ہی برکت ، سے اینان کے خاص تر بولے ابلیکانے کیا ا استیارا دیم ہے اِزان الافاد بری کا ایک طوفان ہے وہ کیے اور کیونکر نیکی کا راسترافتیار انتہاے:

تر جونے ہواں کا بھوت ہم ہو ہوگاہے اور دہ شین فی قریب جواس کے تعین دیجا اس کے تجرکو موکت میں رکھے ہوئے ہیں اور وسی اس کی روج کو اس کے بھڑ رہم سندار دیتی ہیں اور دہ ما) اُکان جیسی بائیں اور دہ ما

ار استان بو بان بو بازیکی کا داستاختیار کرسکت ہے جمکہ دوستیا بی فرقوں کی گرفت میں ہے جو اس کی طبع ہو کر استاختیا در سکتا ہے جمکہ دوستیا بی فرقوں کی گرفت میں ہے جو اس کی طبع ہو کر استان میں میں دوں کہ بیاد میں جمین ہو اور استان دوں کہ بیاد ہوں ہوں کہ بیان کا دور باطن کا نیا تلاد ہوں کر دیا ہے گا اور باطن کا نیا تلاد ہوں کر دیا ہے گا اور باطن کا نیا تلاد ہوں کر دیا ہوں کا استان کے استان کی میں کہ بیاد ہوں کو بیاد ہوں کہ بیاد ہوں کو بیاد ہوں کہ بیا

المين المرسع بدان كويش الى سع الميات برااور الله به كا يلفظ بوع كرم يين. منتمة منتمة

المحاف في المستوانية

一年後世界中国中国的人

العايران كالعيكان والأوادان كالعيكان

معيدة في البري وت و المنتف تورسي الريس بويره مراء ايراني في باد اولمن يع مراء

ربی بود. میری اطارات کے مطابق یافان جزیرہ مرنا سے تھا کرین کی طرف دوالذ ہو جھا ہے اور کمی اور ا بران کے قریب آنا کہ اس آگامی کے اعدف جو خدا نے مجھے مطاکی ہے ہیں مجھے میر بنا دوں کہ بنی امرائیل کے القوں نیزی قوم کے اس کی دنوں میں کیا گزرے کی ت

اس کے بعد بلعا مجد سے برگرایا ۔ ہیر اس نے بن سے ہا:
' بور کا بٹیا بعا ہوئ نظائی کا فران رکھ ہے اور جواس وقت ہجد سے بیں بڑا ہے اور فادرِ معلق کی دوا دیکھتا ہے اسے بلی بن صغور اود نم سے کہ آہے کہ یعقوب کی نسل سے ایک مشادہ نظل ہے اور امرائیل کے اندرا کے معمد اللہ ہے اور امرائیل کے اندرا کے معمد اللہ ہے ہوئی ہوں کو ار مارکوں ہے کو درائی صغور سے کی رمنیگا مرکہ نے والوں کو ماکھند ہیں ڈالو دے گاہ رسے گاہ موراثے کھوا ہوا اور بی بن صغور سے کھے کے بغیر اپنے کھوکوروان ہوگیا۔

بن ارایش جرامی بیون کامرز مین سے قریب بی شلیم کے میدانوں میں بیمدن تھے، یونا مشالیجنگ ابنی کے اندر خانذ بدومتوں کا می زندگی بسر کررانیا۔

المدودة المحاسف الع كالرون يحمد والديا:

اسعینات اِ مادیت میرکیوالیسی تبدیل المی میسیات بنی امرایش سے تعلی رائید اور میت دون از ایشے سے گات

Way in Sure is

است ایسکا انهی تم مجید مسرست نکال کرجزیره انسان فی طریت سیطاتی بی بیمی خی مرایش سکته اندر ما مزیرونمان زیدگرانس سنگی تربیسید و آن بردا درا بدتم ایال سنت بی نگری سی اورم ریز وظرف بیند کامشود وسیدری بما:

جواب عيم العليكا كأسسكراني الهكشال الرسان دي

الفادن المسينة المسينة المادال المنادوسة مع من الحوين المرافي من المواضية المراج الرافيا فال في الم

ين مند الميكاكي بات كاش وي الارتيج مي بولاد

اً سے ابدی ایا فان کر ضاف اب ہیں فرکن میں آنے کہ کیا اور متب میں اور انتقاب ہی اور میر سے صال میں وہ باطن اور بدی کے داستے کو بچوڑ کر نیکی اور فاناح کی طرف جی پڑا ہے۔ به چیزوی امرسے آنے دائے سی سافر کے ساتھ اس سرزیوں میں واطل ہو ہی بائیں تورجاتی ہی اوربیداس وجہ سے ہے کہ حارث نے اپنے مہری صفاق سخران کا عمرہ انتظام کو مصلے "

بیں اے بیناف: بیانان اس تمکدل با وقتاہ کے خلاف موکست میں اگر اپنی بدی اور گناہ کی ان اگر کے وال ہے کہ اور وہاں اپنے صبوں سے کہنا توں کو کمین پر تکر کرنے پر اکسا ہے گا۔

اب یا فا ن کامینا سے کر کیکاؤس کے اقدور مارٹ کی تباری کاباعدت بن کرنیکی مربدی اور طال کا نظیر کرد ہے۔

پراسے بونات ایر جاہتی ہوں کہ م دونوں الله یافات کے اندار دوں کوناکا بات دیں۔ اسے اللہ کا ماری کا بات ہے کہ اس کے کرم دونوں کا آتا گا ہی برہے کہ نیکی پر مردی اللب ہوئے دیں ا

اجلیکی گفت کومن کر ای مند نے الید منے مذہبے اور پڑ ہوئی والد ہے ہے گا۔ آ ہے ابدیکا تم تھے کہتی ہو ۔ بے فکر د ہو ہم یا فا ن کمے فاف ایسے کھت میں ہمی کے کواس کے مار سے ہی سے بنانوں اور ہوائم کوناکا کا کر کرو ہو ہا۔

ينات كانوسس مين رايدكان فيصادى اندازي اليدبار لعرايد اراوون كا افكار كهن

العدين من الرقم اس المرازي ميرى تايند كوت مجاتو البرايسان ميرين المرقم اس المع كى عن ردار مويجا بوگاريس المسيم مر مصيب إكان مم دويوں مى تين كا دت كري اور دام دو كم اور شاه حارث كو

بقول ملامرابن كثير: مارت ارائش انها در بي كايك اور توحيد مرست انسان تفاركو ميشخص عفوت كالعومي والهوسم مع بزارون مال بيكروز بي لكين قدم كتب اوصحالف كي مطابع رسيماس في الي قعيده المعالفا (الى الكرم عفي بر) ورمیان ایک بین کی بین کرانے وال سے ۔ بسب ویس کرناچا بتاہے اوراس کے بیجے اس کے کیا مقاصد رس رید پر تمہیں تنعیس سے ڈنگ ہوں ہے ور ارک کرا بسیلنے کہنا متروع کیا :

مرسع حبيب يونات البران مبراس وفئت كيناؤس الأشخص عمرا نسبع حوانها ورجع كاجاه وجال بهند سبع براني سعلنت مين لوسيغ كاقائل سبع خواه و دكسي مج صورت بس ميو

ادرائے بیان دومری طرف بین برسارٹ رائش حران ہے جس کا دومرانا) مید لمش ہے۔ می کے عدال میں میں اور اس کے دونا کا اس کا دونا کا دون

یشخص انبانی نیک میرت اواخان با و شاہ ہے۔ مین میں کو میسانیا توں کے اندریائی روال کراس نے ایک مند بنار کھاہے جس میں ہیں گاتا کا کا فارسیار ہوناہے ، با دش کا جو یا ن میدا نوں میں مدر شائع موجا کا تھا ان اب اس محکمہ جمع ہوجا تاہیں ۔ میراس بند کے دونوں بنا نب اس نے منزیں نکافیں اور بند سے دامیں جی بانات کے مذاخی ہوئی بانات کے مذاخی ہوئی۔ انات کے مذاخی ہوئی بانات کے مذاخی ہوئی۔ انات کے دونوں بنا نب اس نے منزیں نکافیں اور بند سے دامی و بیش بانات کے مذاخی ہوئی۔

اے بیاف ا اسی بند اور ہزوں کے باعث بین میں اجلوں کی شدگ اور فرا والعالیہ عاظم ہے کہ اگر کو لی مورت مر رہ ٹو کری دیکے ان باغات سے گذرہ سے تو یہ ٹو کری کے ہوئے جلوں سے دیشے آپ اور جائے جو کھنے کے مجدور میں درجو کر مدینے فرد فرد کرنے بیٹے ہیں۔

عارت دائش کے ملے میں کا مرکزی مٹر اگرب ہے ہوستا ٹر سے بین مرال پر واقع ہے۔ اس بٹر کی تبدو⁴ انها فی حقال ایا کمیز دالد مستقری ہے روایت ہے کمریوال ملی اچھر ایسوار و گیر کر ڈے کورشے نہیں یانے جاتے۔

ا . ا د فضل الكيمير إ و على مدا بن محمثير

^{11 11 11 11 11 11}

۱۲ اد در در ایسلسلسرتیرمورهٔ میار

الاستار عارب معدوا تع مين ابن كير في تفييل سع ان والعالاد كريا ب

ا بران کا با دفتاه کیکا ڈم ابنادر بارنگائے ہوئے تھا۔ سب دولینے ملے بیٹن آنے والے معامات کو نشاج کا اور دربار برخاست جہنے بیا راکین معلونت رصنت برکے شبر اس کا حاجب اندر آیا اور زمین کی فرف مجھتے ہوئے اس مضامتے میٹے میٹرنگ رہے کے سیدھا کھڑا ہوا اور ہولا:

الساق المام إكب الوق الفطرت السان آيا به جواكب سد ملغ كاخوام شمند بها الساق المام و المسلم المام المام المام ا

· تم نے یہ اندازہ کیسے نگالیا کہ مرہ فرق انفوس ہے-

عاجب في ما الله

اے آ گا اسے اس کے اس کے اور انسان اسے ایک اس اس میں اس کے اس میں اس میں اسے دیکھے کا مافوق الفظرت می قرار وسے اس کے اس کے افران اس کے اور اس کے افران اس کے اس میں دیا ہے اور اس کے افران اس کے مافران میں اس کے مافران اس کی اس کے دال کوئ ما کا اور اس میں جر کی طرف اس کو کر را میں دوئیے اور جر جو مر می اس می میں میں میں جر کی طرف اس کو کر را میں دوئیے دائیں وصد ہے جو مر می اس می میں میں ہے دائیں میں ہے دائی وصد ہے ہو مر می اس می میں میں ہے دائیں میں ہے دائیں دوئیا ہے ۔

ليكاوص شيهها

العاس في الما يا والما

ما بسدف انبات بي جواب ويا:

استا فالاس فرانا أيان أيان فركيب اوراس من يا دوواي بارسين كوفي التران في المراد المن بالمراد المن بالمراد المن بالمراد المن بالمراد المن المراد المن المراد المن المراد المرد المراد المرد المرد

سب المون بوالوليكا وس فول دريتك اس كالرين سوج جرى نظور مصده كيتار المجرامسة

المتصافرة في كما لما وال

تے داران مخوات سے گاہ کویں جو کہنے والے و درمیں بین کے بیے نقصان اور تکلیف وہ ٹاپت ہوسکتے ہیں۔
ا درا سے بتائیں کہ ایران کی طوف سے عند پر ہمیں کی مرزمین کے بیے طوفان امڈے والے ہیں تا مظاری بین کا اور شاہ ما درخت و مسلے گا جکسیا قان اور شاہ ما درخت و مسلے گا جکسیا قان کے مشاہدی کر کے دیمون کی کا درموں کا جکسیا قان کے مشاہدی کا درموں کو بھی اور در درہے گا ۔
کے شیاف ارادوں کو بھی ناکھا کا درموا و کر درہے گا ۔

ادراسيدان: اس كا كونياكرم ليرس امرانيل من اسال موسك-

يفاف في السكال تا يشكر تبري في الما

"ا عدم علا الما والمنا ورست ہے لذا و بن كوركن مر كارب ل الون كوچ كرية

إحكاف مسكواتي موقياً أوازس كها:

" تم في ورست فيهد كياب إذا ن ما أن اب بيان سروار عول محرين كم اوفاً ه مارت كا مروكو

اس كماني يناف كرب للمن كوي اليا-

مسرس اسدنے اپن آن کو صنور میں اللہ علیہ والم الم وقم کے کے کے پیشین کوٹی کی ہی ۔ اس تعبید کے انفاظ درج فریل ہیں :

" منظر به به بها در اید بود اید بوی معطنت کاه که اید بن معام و کاره و می محتر می مواند کے اس اور ان کے طبع بود کے واس اور ان کے طبع بود کے واس کے اس اور ان کے طبع بود کے واس کے اس کے اور ان کے طبع بود کے واس کے اس کے اور ان کے طبع بود کے واس کے اس کے اس اور ان کی مور ایک ساوت کو اور ان کی مورک کا دور ان کا دور ان کا دور ان کی مورک کا دور ان کی مورک کا دور ان کا دور ان کا دور ان کا دور ان کی مورک کا دور ان کا دور ان کا دور ان کی مورک کا دور ان کا دور ان کا دور ان کی مورک کا دور ان کا دور

ر اسی حارث کی اس معیرین کی تکرسسائق حین کا تخت یک جیسے میں حفرت عیمن نے رست الم انس

الإسباك تعييلي عالات انتاوات أبده مغات بالمراكدا

یا فان کی اصلیت دیکی کر کسیکا ڈس پر انجی کہ بخت و مراس طاری تھا۔ اس کلمناجب بھی اپنی جگہ وحشت ذوہ تقایم کر سے میں داخل ہونے والے مسلح کا فیط بھی پر ایشان می مالدن میں تھے۔

مجراس بمیا کمد کیفیت کے اندریا فان کہ اولادا میں کرنے بن باند ہوتی اور اس نے کیا اوس کو مخاطب کرتے ہوئے کما : اُسے یا دشاہ اور کے برمین نے تھے اپنا اسمی جبرہ دکھاتے ہوئے نیزا اسٹن کا احرام کردیا ہے اب تاکرا ہے تجربرا عنا داور لود مدر کھتے ہیں :

میکاوس نے لیے آپ کومبنی الاور کما : اے بافان اتھا ری اصلیت جانے کے حداب می طرور تم پر جود مرکزوں گا۔ کہوتم کیا کہتے اسٹے ہوں

یافان نے کہا: " ہے پاوفاہ اِمیں کمہ ہم ہے ہے ہے۔ کا کا جوں کا ایس کی اوراس کشور ہے کے ایس اوراس کشور ہے کے بیتے بہت می ترخیات ہی ہیں ۔ بیس میں بیس میں میں القرار کے ایس ایران میں نہیں ہے ۔

الميناوس نے ليے آپ کو الاستهاں اور بافان کی جا توں عیں کیجی کیتے ہوئے ہوتھا : اسے عز کا فان اللہ میں اور جا کا کا اللہ اور بافان کی اللہ میں کی است کے اسے میں اللہ میں اللہ

افان نے مکاما فتق مگاما فتق مگاستے موسے کہا: اسے باد شاہ : بین پرتک کوسے سکے ہے گئی اکیر نزمانیا ت بیں ۔ اول پر کر بمین کے باوٹناہ صارت کی ایک جی ہے جس کان کھوا ابھ ہے اوروہ البی حسین وجس اورکشٹ ش دکھنے وال لڑک کے ہے کہ روے نے زمین پرکوٹ اس جیسی خوب دوا ورول پیندلوگ دنہوگی کیس بیرموزا ہر اس قابل ہے کر تماری چوی اور ا بران کی مکر ہے۔

مین برحکه اورموسف کے سیصودمری ترتیب بیسیداس وفت مین سع باری درخیرادر خوشال ملک تر برگار

اسے باوشاہ : میں کے حکم ان مارٹ نے لیپٹے فرکزی مقرفا رہے ہاں ایک بندبنا یکہے جس میں بارش کو یا تی روک کر اس سے شریص جا دی کی چرچین سے باعث عمین کی مرزعین میں ود لسب ، خوش مالی ، ورز رخ ربیا میں ساجبہ جانے نگانز کیکاؤس نے کھڑاہا: ''اور سنوا کچھ کے کافط کمی اندر کی نے جا مہیں'اکروہ تخص اگرکسی کرسے اراد سے سے کیا ہو تواس سے اسکے'۔

ساحب مرط ااور بالبرنكل كبابه

یا فان کے ماتھ کرسے میں جا ہب کے علاوہ بیند سلے افراد بھی داخل ہوئے۔ یا دان کے کیا وس کے قان نے کیا وس کے خریب کر کھی میں کا اس کے علاوہ بیند کیے اور نے اور نیا ہ ارمیان کا یافان ہے مرسے تعلق تہیں میں کا اور میں کا میں ہوں اوس میں میں اتنا ہی کہ دینا کا فی جھی اور کی دور کو فی ماری کھی ہوں اوس میں میں اتنا ہی کہ دینا کھا فی جھی اور کی دور کی میں ہوں اوس میں میں اور کھی ہوں کہ اور کھی کا دیکھی ہوں کا دور کھی ہوں کے دائے ہوں "

را فان کے خاموش موسیفے پرکیکا ڈس نے کا اسے اجنی : میرسے ماجسے بینے ہی تھے ہما دیاہے کم قیارانا کا فان ہے ملکن فہا راجہ و مکیتے بغراورتها رستنی تفیسان جاسنے بغریب نس طرح ان وں کرم ہوکو کے م پی میری مودمندی اور میری ہے :

كيكا وهمن كام گفت في بريانان نے بھيانك سے بيم مني و صندگ شيعانى قرون كو كچر علم دياادر ام سكے جواب میں نئی دھند سكے اندر انجاب مي گئی ۔ بھر کی گا وس نے اس دھند میں بھر یوں كاشك ہي انہا ق كر بھر اور بھيانك عناھر كو ديكي اور بينظر اس پر وحشنت اور لدرہ طاري كرفي ۔

ا الاكسياد مس كي يكيفيت منها من كرياى ن نها موش ساين الدها من المهاد المراكا ما المراكا من المراكا من المراكا و المستنقل الخاد مكيوكر المن كي وحشت من اوراها فرموكي .

تب یافان کے بدوں مجرے ہاتھ ہے وکت میں کہے اور اس نے اپنے ہیں کے باور اس نے اپنے چرسے سے لفا ہا افیاد ہاتو کیکاؤ کے متی سے چیج کے لگانے لگانے رہ گئی ۔ اس لیے کہ اس نے دیکھا کہ کیکاؤس کے ملائے بافان عمل طور پریڈیوں کا ایک فر والم اور لیمی ہوا ایک بنانے ہوئے تھے رہے تھوڑی و پرنگ بافان نے کیکاؤس کو اپنا حلیہ و کھا یا اس کے بعد ودیا ، وہا میں عود کو جہا ہیا ۔ میچراس نے ملی وہندگوشکی وہا جس کے جواب میں نبی وہند کے بارا مرکبر پہلے وہ ایک مرکبر پہلے

ا۔ على مرطبرى سفے حارمت كالمسس بيشى كانام موزاب بى تلحل ہے۔ دومرسے مورطین نے اس كانا) معدل ہي تحصہ ۔

على في ليقين حريك اصامة عواسيد

ئين مين عبن طرف بعن نظاه الفاكرد كميور برسے بھر نے بال دستے ولسانے باغات كے طولي اور دستے سے دستے سے

و الديك و بين واليا من الأوام الدرسكون وامن كان فدكا بسر كوستة بي اور فوش كوار اسما مُتُوَّل مِن بحد بي فارى كا مالت مين وحت كذارت مين -

تجدی طور رین کارمین مونا الحقیہ یہ بیار دارد رخوں کا رات کا یہ مالم سے کرمیا مزوں کو اپنے ما کوسفر میں کھانے پیلنے کی چرزیں لے جانے کی عزورت بین نہیں آتی اسس بھکے مبر مگر بھیل اور مال عیتر اور ہود

شامرامیوں پر مبترین اور عدہ عارتوں واسے تنہ آبا دیکے گئے ہیں اور امواج کہ اگر اول مراجع کہ کیرسے روامز ہوتا ہے تو دو ہر کا ہم و دہر مال ہیں اس کے داستے ہیں کوئی مذکوئی تنہ کہ کے اور اگر کوئی مساور دو ہر مساور دو ہر کو کے شہر میں کرنا کم تاہے تو نشا کو دومرسے شریس باکر ارام کرمک ہے۔

استادشاه این کی پرخوشای اوفرامنت کسس پرکلما در موسنے کے سیاست میں ترفیب بھی رشکق سین ز

یافان خاموش برا و کیفاؤس اسے مفاطب کر کے معید کی لذا زمیں بولا: اسے یافان الم جیسے عزم الدان فا الفوات المان کی طون سے بمن برعلہ الاربر نے کے ہے یہ ووڑ یغمیس بی کائی بی موہو نے بمن برعد کرنے کا وزید کو اس کے بعد بین کی نیازی برازی کروں گا۔ اس کے بعد بین کی طون کری گاروں گا۔ اس کے بعد بین کی طون کری گاروں گا۔

اے بعد والان آگری کے اس دھائے کی صاحب اپنی زندگی کی کیے ہوئے۔ اور تی دی اس افر کھی نندگالا کی دارہے"۔

کیکاوس کے اس موال پر یافان جندتا نیول کی سر محبط شے سرچیا رار نیجاس نے ہو تھیل اور افغروہ کواز میں معرب کہنے تی کا سے میر کونا ف کے افقوں موجودہ کا مت کو بہنچنے تک کے مارسے کا ان تقیمیل مصورتا و الے۔

یان کی داکستان من کرکیکام می خیشانز زده آواز میں کہا: "استانی کان : تما می را تش بخ کے اس نتاہی علی میں بردگی رہے ہیں گئے کے اس نتاہی علی میں بردگی رہے ہیں گئی ہے جا درسے اپنے سنگر کے مائٹ کوچاکوں کا تو تم میسے ساتھ ہو گئے ا

اس بریافان نے کہا: اسے اوشاہ! میری دائش بزیرہ مرنا میں ہے ہوائد میں ای طون کوچ کردن گا۔ تم چھے موت یہ بناد دکر تم کب تک بین کی تلوث کوچ کر دیگے۔ بیمان وقت تمیا رسیباس بینچ جاؤں گا۔ اور لیم بین میں جنگ کے دوران تمادے مشکر میں ہی رموں گا۔

اس بحاب پرکیکاؤس نے کسی تغریب گارازیں کہا: " ہے ہزرگ یا قال النجھ تھا ری بخوہز سے الفاق ہے الڈ ا میں انقسے شیک میں دن بعد ہیں برحکہ آوم ہونے سے لیے کوچ کر دن گالا

ال براك المال فعد الكات بيد على الأن في المال التي المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال

205

اں کے ماتھ ہی بافاق ابتی میلی وھند کے ساتھ کیا ڈس کے کرسے لکل گیا۔

0

و دمری طرف بونات ایک دود بین کے فران مائٹ آئے۔ میں بین کے بارتناہ میں نے کے سامنے کھڑا لفا۔ ای وقت حارث کے مثیر اورص میکا رہی اس کے مائٹ میٹے تھے۔

متودى دير تكساده يوا مناكونورسع د كمينا را بيراس في منجب فيزا شارم بايد رساي دريات دريست بوشة معدد ملك مرد ماكيا:

شعاجني المجع بنابالي بي رقم والأكيوال سب وتنارالعلى معرف من الديم المجه اليد بنتدر سع خطر عدمة الأوكرنا جلب مع .

يونات نعجاب لمين كماء

العبارشاه: آب سف درست سن وعنقرب ایران کا با وی و کیکاوس آپ کے دلم پر علم العدم کرر مین کواراج اور بیاں بوٹ کھسرٹ کرنے کی کوشش کرے گا۔"

حارث في مواليرا لداري المستع لوجها:

"لكين بين الرب او حجون كرتمين اص علري بيشتى اطلاع كيسيم بولى توجوتم بيا بواب دو كيا". وناوند فرزم كاواز بين كما:

است باوشاہ؛ بدی کی ایک فرت ہے ہافئ البترہے وہ کیکا ڈس کوئین پر تھے کے بیے اکسا ہی ہے۔ اور بدی کی امن فاحشت کوئیں صدیوں سے بہت ہوں کیونکہ میں خود اوری البنز ا نسان ہوں ا دمیری زندگی صدیوں ہے۔ الى برحامت نے لینے ایجب محافظ کو آزاز پرسے راند ربایا اورجب وہ تا فظ اس کے ملعنے آیا تو

اس معر زهان کوچس کانا کیات ہے تاہی ہمان خانے میں سے جاتا۔ اس کی البے ہی نومت کرو بصيرتم ول طحرا فن لوست بوز بن ن ال ما نظر کے مالقور اسے امریکی کیا۔

بنبن دن کے بھر ایک روز این کے بارشاہ مارٹ سفے بنات کوظا ب کیا اورجب بونا من اس کے ایم كالاسفاعة والمسائلة

ا العانون العواب المعنى: قوارى بيش أو في ودمست نات مولى - تهف مح برين وكان كريس ون بعدامان كابلاست المركي وسمين برعمة وبوكانوه ودست نابت من بعدا من ليد كدكه فاوس في مرز مين كى طوف ميغار روى ب اورميداس كى دوك تما كرف يداري ميان ساية الحسافة العالى را

ورائد كراك في المال في المال الموساية

أس وقع بريب بري بدنرون فاكر اليد فان احما وسنرادرصد عاد كاركاعينية علم بحريب معالقه رمة كالرمين تما دى مشاورت سيمستنيد بوسكول.

لوفات نے اطعینان سے کھا:

ا ہے یا دختان کے فکرمنہ نہ ہوں۔ میں جی آئے ہی آپ کے نشکر کے ماتھ کوچ کرنے کے لیے ایمی اور

بجرمارت نے بینات کوسا تقربا! وراس دوروہ اپنے تشکر کے ساتھ کیسا ڈسک مرکوی کے لیے دوایہ

يمين كامرص كفريب بى ايران كابادتناه كميكادش ادرمين كاحاكم حارث اينه من كم كمدمات الميدوس كمعلمف خيرة ن يحت - يونات كابات برمارت كجود بيك برينان كاليعنيت كاشكار را بحراس تسنعيلة برسط إمن كو

"اے اجنی : اگرتما ہی اے کو درست مان یا جائے توجی تم سے پوچیوں کا کرتم کی بنا پرسے ری مدو

لسه باوشادا الهياى مدوكرسف كاسب سعرفى وجه بسبه كراب توحيد برست مي رخد كوا بنا واحترفه جان کراس مادے کرتے ہیں اور دیال برق ت کرور کرکے عرف اللہ کو این کا رمان اور مدد کار محمد ہیں۔ اس کے طاوع کہا اپنے رب ک دی ہون چروں ہے سنند ہونے کے بعداس کا شکر او اکرتے ہیں اور یا مجب آب سے کو فاقعلی بیر مفامرز دیر تی ہے تو آب اپنے رب کا فرن رجوع کرنے اور اسے انہاں انسان انساری

تواسعها دشاه! أب كما التي خربول كي بنايرين آب كالدويركم بسته موامون و اوراسع إوشا والممير ساندائيساوران قرت. كاب يسم نے كيدك ماست كرن سے تقورى وير بيل تھے برخروى ہے كراران كابادك وليكادى بدى كاس قت كراك فيربين ون بلى تيارى كمسف كي بعديد برعد كاربون كا داده كريجا ہے۔ مومين آب كو كاعا زرائے دوراكا أرآب جى ابن جلى تا رى مى كەر جائير رام يے وه بسبي ون تعيداً ب برصر ورطفارك الله

اوراستعدا وشاه إلى أب كوير بعى بنا ناجلود كريدى لا من قوت كاناك يا فان مع اوراس كم تنبيض منيل وصدى ملى مين في المنظمان و بين إدريا فان الزال كما فان كر مديد مع بدلك هناه الله المراب جيكه ان كريفا بلهي عيراك توميد برمت انسان مون اورم توحيد برست كى مردارا اينافرى خياله كامون أر اس بيرس ف فيصله أندازس كها:

أعان المارى عبعت بلف كريدي بعدي في يغيد كياب كرتم بسي ون مير المات كالم میں تیام کرو گے اور تھاری جنست الم معزز ممان کی ہوگی ۔ لیس بیس دن بعدس بدو کمین جا ہا موں کیا واقتى غمارى اظلاع كيمطابقا يران كابادك وكيكاوس مجديه تلاكا ورجوناب يانتين الميهب فهياراس

يفاف نے يُرسكون اندازس كما:

یونان انبال بریای کے ماتھ بافان کے نیمہ کی طرف بڑھاتھا۔ بسد وہ بافان کے نیمہ کے قریب ہواتو اس نے دیکھاکہ شرمہ کے ارد کر و بھیں ہو ان نیل وہند کے اندیشیطا فی قریب غرافی ہوتی ایکی ادر ہمیش کر تیزی سے اس یونان کی طرف وصیر لیکن جو بنی ہونا ف سے اپنی تلوار ماسنے کی تونیل عضار کے اندر تیزی سکیاں اور سکیاں انھر بی اور اس کے بعد تیزی سے ایک بار کھروہ و حذر سمنٹنی ہوئی بیچے ہیں تھی ریونا من شیمہ کا پر وہ اٹھا کر اندر واخل ہوئی ۔

واس ہولی۔ اندر جاکراس نے دیکھیار یافان خیر کے وسط میں کھڑا ننا بداسی ہامنظر تھا۔ اس وقت یافان کے الحدادد میرہ مذکات اوراس کی ہنگوں کے فولوں کے اندر خیب کسمالت میں آٹ کے شعر ہوگر ہے تھے۔ یوناف کود کھیتے ہی بر شعاری قد رہاند برائے اور ماقتے ہی بافان نے بڑے نوم نیجے ہیں ہوناف کو خالب کرتے۔

ہوئے کہا ؛ " فقوی ورقب میری نبی وهندی فؤتوں کے اندائی مجل پیدا ہوئی تھی اور میں نے اس بنا پرجان بیافی کہ کوئی غیر سول کا دی میرسفی کے گرف ارائے۔ اس کے لیے محیصے نبی آدمیوں کی امید تھی۔ ایک تنم اود مرافار ب اور تیر اان ن صورت میں عزازیں ۔ اور اسے بینات اجب تم میر سفیے میں داخل ہو کئے ہم تو میں نوشوں کی سے تماما است بنال کرتا ہوں جو کھے تم

ئے کہنا ہے وہ بیال میرے مدینے بیٹے کر کھو'۔' ساتھ ہمیا خان نے اپنے استخوانی اللہ سے ایک خال نشست کی طرف اتنا رہ کیا۔ ان ن کانید بین کے بارت و مارت کے ترب بی تعارودوں تشکودں نے مثاید ایک وات ادام ارکے اللے دوروں تنظیم ایک داری ا انگادود ایک دورے کے مفان سن کرا میرنے کا فیصلی الگا۔

دونوں ؛ دینا ہم رہ نے اپنے اپنے مشکر کے اطراف میں سطا لمت کی خاطر مسلطی سے مغرد کر و ہے نئے اور اسی رات جب بینا من اپیٹے نئے میں ایمان نظا تو البیکا نے اس کی گردن پر مس دیا اورا بین کھنگتی ہم دی اورا دیں اسے شاعب کرکے کما :

الصيران البريدفان بانان آخ كيكاوس كوين به عدار في كيار الماده كرفي ما الموي الماياب بوي

الماركراس في كما،

السنولونان : یا فان اس وفت این فیری ایست دو کیکا اس کے مشکر کے ساتھ ہی آیے ۔ میں اسے و کیکو کراکری ہوں بہکر اسس کی حناظت کے بے اس کے تیکے اردگرد اسمانی بلی وصفر کی شیبی فی قریبن ہیرہ دے دہی ہیں :

ین مندخیاس کی بنت ہیں ہولتے ہونے کیا :

" بجراس دفت تركه ما بياجاسي مور

البيكات وابعا:

المسكا كدمت بربونات فوش مواا وركهاء

البيكا: تم درست كهنى بوريس البي يغان كے شير ميں جاتا ہوں ادراس سے اس موضوع بربات كرتا ا

ام كرمانة مى يونان ابن مرى قوتون كوكنت عيدها يا اور البينة خيم مع يف جيكية مي خاب بولي اب اس كاخ يرخال نفار

چندہی نا نیوں کے بعد این ایمیکا کی رہنا قامیں بانان کے بعد ور نودار ہوار دانی اسے نے اور کی اسے اپنی کو او نظال کر اس پر کوئی کل کیا اور ہے یا نان کے شیمے کی ان رشھار

میاز فارات میں اس نے و ورسے دیکھ انتخا کہ بینان کرنے کے اطراف میں نیل دھندا سرتہ سمیتر میسینی سکوطنق سرکت کر رہی تقی ! يافات نے می قدر اوجل اور گلین اواز میں کا از میں کا ا

اسے بینات اجماں تک عمادے ملان الا اور دار اور ان کے مافقیوں کی در دار کے عافقیوں کی در دار کے عاموال ہے تو میں اب میں اس بر قالم ہوں گر جاں کے سکی کے عدر برقائم رہنے گیا ت ہے تواس کے لیے میں بجور ہوں ۔ تم جانو میں سکی کی راہ نہیں ابنا سکتا ۔ اس وفت عارشی طور برتم سے جان جھڑا نے کمے بیے بی نے تم سے نکی کی راہ ابنانے کا عمد ار الیاف ایکی میں ایسانیس کرسکتا ہو کہ صرے استخوالی ہجڑ کو ہو گئت میں ایسنے والی سے توسی شیطانی ہم جو تکی نہیں

بری فراهین چیں۔ لندا اگریس ان کی فطرت محصطات کوئی داستاخت اگریا ہیں تؤید بری انباط نہیں کریا کی اور مہیسے اس پیخر کھ قرد نیچوڈ کرد کھ دیں گی ۔ اس میسے اپنی اس موجودہ صاحت اور دیجود کو برقرا رر کھنے کے بیے بی تیانی کا داستار نا اینلے نیر قرد نیچوڈ کرد کھ دیں گی ۔ اس میسے اپنی اس موجودہ صاحت اور دیجود کو برقرا رر کھنے کے بیے بی تیانی کا داستار نا اینلے نیر

بجود ہوں۔ پریاف ایونات؛ میں برہمی میم کرنا ہوں کہ نہیں جھسا اور ہے کے لیے ایران کے اور نا دلیکا اس کوعی نے ہی اکس پانتی ۔ اور آج کی کاوس اور کی کا گاروں اور کی کا گاروں کے دانی جھسا اور کے دانی جھے کوان میدائوں میں ایس ہو ماک جنگ ہوا ہو جھی ہوگی ت

یافان کے ماموش ہونے ہر اوا وحد فیصلی الماذی گا۔

اکل نے والی ہے کوجہ جنگ ہوگا قرم و کیمو کے کرم ارت مارٹ کو قالب و فرزمذا ورکسکا ڈس کومنوب اور شکا اور سرال اور کسکا و س کے اور مراکا اور کسکا و س کے مقاب ہے ہوئے ہوئے و اور مراکا اور کسکا و س کے مقاب ہے ہوئے و الاسے اور مراکا کا گافت میں طوف ہے جند اس کے مقاب میں حرف و خود ہے بلکہ نکی کوفر و غاویے والاسے اور مراکا کا گافت میں طوف ہے والاسے اور مراکا کا گافت کرنے والاسے اور اس کے مقاب میں حرف و خود ہے میں کا و اور کا و خود کا میں میں مورث کے ما تھ میں میں اور ایس کے مقاب میں کا و میں اور ایس کے معاب کے مقاب میں میں اور ایس کی میں اور ایس کے میں مورث کے کے مقاب میں مورث کے میں مورث کے مشکومے ہیں اور ایس کی میں اور ایس کا میں میں دور ایس کے میں مورث کے کہ کے میں مورث کے کہ کے میں مورث کے کہ کا میں اور ایس کی میں مورث کی کا مورث کی کا دور ایس کے ایک کا دائے کی دور ایس کی میں اور ایس کی میں اور ایس کی میں اور ایس کی کے میں مورث کی کا دور کی کا دور ایس کی کا دائے کا دور ایس کی کا دور ایس کا دور ایس کی کا دور ایس کی کا دور ایس کا دور ایس کی کا دور ایس کی کا دور ایس کا دور ایس کا دور ایس کا دور ایس کی کا دور ایس کا دور

سی روحوای بون. یکان کااس گفت کی کے جواب میں یان ناکی گرون جیک کی اور اس کے بلنے جیڑوں سے ایون کسوس ہونے نگا تھا کہ جیسے وہ مالوسی اور دُمکرمند کی گا شکا رہوگیا ہو -

يونات آگے دھوکاس فال نشست پر بینے کیا ۔ ہجریافان بھی اص کے مناحث ایک چری نشست پر آگئ پالتی اگر آئیٹیا۔

امی دودان یا فان نے برامزار اندازیں اپنا کی تفنایس بند کیا ہواب میں اس کی وصد اس کے خیر میں دوال کا فان کی بیشت براگرا کی گھاری صورت میں جمع ہوئی ۔ واصل محلی ادر یا فان کی بیشت براگرا کی گھاری وصد کی صورت میں جمع ہوئی ۔

المرانان إنان را المرك را العين الالا

أسے بونات! میں نے توسی دکھا تھا معم عی دربائے تی کے تنارے متوظد کے می رہتے ہو، ابھارا ایران اور کمن کی مرسدوں پر کیسے آنا ہم اور وہ محماس و نشت جب ایران کا باوٹنا ویس اور کمپٹا باوٹنا وسارٹ ایب وومرے کے خلات حیالہ کی مائٹ میں ہیں ۔

جوابيس بإنات نے گری بخیدگی سے کما:

> ا مان نے ہوئک کر تنویشنائی جائٹ میں ہان کا طرف دیکھیے ہمنے ہوتا: آ سے ہونات النہ بنان جان سے کی جزیجی ہونا : ایونات نے لاپروا ہی سے کہ :

العربانان؛ قربانے ہو کو میں ان گفت مری قرق کا انک ہوں ، اس وہم میں مدرم الم تھاری کو فالت اور کیفیٹ مجمعے ہیں ہوں ہے میں تمین ہے اور واقی کرانے آیافتا کر آئے نے ایک ارتجے سے وہدہ کیا تھا کہ آبادہ میرے مکان عارب موال میں اور اس کے مالفیوں کی مروم کروسکے"۔

يافانسق مليك عصانا:

الين البين البينة وعد سعيراب جي قالم يون الر يوناف في طر و سعيما :

الكين سالة بي أب سي بي المالي المارة منكى كاراه ابنا وسك اوراس بان البابين مجدول ديدار مداري وسالة بي المراج والكريدار مدارية وسعادر مداور المداور بالمداور بالمداور

الي ليوك خوتوارشاين لافرع اس ايان يستدكرويا-

اس مین بیشی کا بین بی داراس ندرم ناک اور جاناموا تعالمه اسے اس ایرانی بیلوان کا گردناکات

رد ورقار میدان کے اندر ایک سکون ساطاری مولیا اس فاموشی ا ورسکون کے اندراس بنی فانگ نے اپنی کوا خذا بیں بلندکی اور ایرانی مشکوکی طرف میز کر کے لاکا رقی ہوئی آواز میں دیکا رکز کنا:

ا مری قوم کے وشق المارے اس نیخ دن کی گرون میں نے کاٹ وقا ہے۔ تم میں سے اگر کوئی اور امیا ہوجو میرے ما فارمقا بدر کا ہندے تو میدان میں اڑھے اکر میں اس رجی است ردوں کہ بنی استے وہمنوں پر

کیسے بھاری ہوتے ہیں۔ اس کا علکار کے جواب میں ایرانی مشکوس وٹوئی بھی پیدا ہوتی ادر نہ کوئی احد ایرانی نفل کراس کے بیٹے یہ آیا ۔ لناز اس بینی نے اپن کھوڑا موڈ ا اور جس طرح وہ فوفائی ا غلاز ہمیں میدان میں اٹرائٹ ویسے ہی والیس اپنے

ارای باوشاہ کیکاڈس نے مید دیکھا کہ اس الغزادی مقاہر میمیا برائی میوان کے مارسے جلنے میسراس کی اوراس کے مشاہ کیکاڈس نے مید دیکھا کہ اس الغزادی مقاہر میمیا برائی میوان کے مارسے جلنے میسراس کی اوراس کے مشاکری جن میں میں تو اس نے ماکھ کے کا حکم ہے دیا۔

اودا مور مساولی کدوه محوں کے اندر بجنہوں کو اپنی آواروں پر رکھ لے گا اس لیے کہ اس کے مشکر کی تعداد بین کے اندر ایسا میدند کے مشکر کی منبعت کئی تنا زیا وہ تھا اور کہا ڈس ایسنے مشکر کے ومطام براپنے کا نظوں کے الدر میں کا زیارہ کو ساتھ کا نظارہ کو سنتی الدر میں کا زیارہ کو سنتی کا دیارہ کو سنتی کے سنتی اور کا دیارہ کا دیارہ کو سنتی کے سنتی اور کا دیارہ کا دیارہ کو سنتی کا دیارہ کا دیارہ کو سنتی کے سنتی کا دیارہ کا دیارہ کا دیارہ کو سنتی کا دیارہ کا دیارہ کا دیارہ کو سنتی کا دیارہ کا دیارہ کا دیارہ کا دیارہ کا دیارہ کا دیارہ کی سنتی کا دیارہ کا دیارہ کا دیارہ کی دیارہ کیارہ کی دیارہ کی دورہ کی دیارہ ک

بعدة دهاده وسعده و بعد سے ماہ وقت حدید ہی جب اس نے دمکھا کہ بنی تقدا دمیں کم ہونے کے کہاؤس کی حرید اور بر بینانی کی اس دفت حدید ہی جب اس نے دمکھا کہ بنی تقدا دمیں کم ہونے ہے بام کا دوجوا بی حداد ہے ہوئے موت کے گرسے اندھیروں میں جھیے ہوئے لومان انہائی کے ممند داور تھے ہی ہوئی کا کی طرحاس کے دشکر پر نکھتے تھے اور اس کی صنی کود دہم مرم کر دسے تھے۔

معراس کی انگری نے در داش منظر میں در کی اکروں کو دی اسے نشکر کے در طامین احلات جاری کر میراس کی انگری نے در در داش منظر میں در کی اکروں کو دی اسے نشکر کے در طامین احلات جاری کر

را تقامیکریمنی باد منا و مارت باد اور بوت و مقت اینے من رکے استحارکے تھا .

پیرکسیا و مرد نے بہر بھی دیکھا کرجارت بھیر بھیرکر بگولوں اور زم ہی اندھیوں کی طرحاس کے مشکر پر تلکہ اور بور ا نقا ۔ امریک حالت اپنے مشکر میں ایسے ہی منی جیئے سے ادد ں کے بچر کھیں کہکٹاں اور دو اپنے مشکر کو لاکا رہا ہوا ایجا رتا اور اکس تا اور ترجینب وینا طوفانوں کی طرح اپنے ماصلے استے والے ایران مشکر دوں کی گرونیں کا طبا چاہ جا آفے والے کل کوا میران کا باوٹنا ہ کیکا ڈس میں بھت کے یا دخاہ صارت کے ماسے سرنگوں اور برخوب ہو کرد ، جائے گا اور میر بھی من دکھو بافان : کو میب کید کا ڈس کو تنگسست ہوجائے گی تو ہجا سے کے مشکر میں نہا ری سیٹست کیارہ جائے گا معسیلے کر تما رہے ہی اکسانے پر تو وہ جنگ کی اِندا کر رہے ہے۔ جب اِسے تنگسست ہوگی تو وہ حزور تھا رہے خاہ من انتقامی کاروا فی برا تراکے گا۔

الذا بیں اص رات کی تا رکی ہیں نمیوں مشودہ دینا ہوں کرتم آن بھکہ ابھی بیں سے اپنے جزیرہ مرنا کی طرف کوچ کرجاؤ بن کے مقابلے میں بدی کو لاکر تم وہ کر سے موج تمہیں نہیں کرنا جلبسے تھا۔ اب دکھیڈا بنگی کے اعتوں بدی کا کیسا بدترین ابنی کا موکا ہے ہ

يافان في مند تعصب اوربث وحرى الله كا ليقيم المان

ا سے برنان امیں تھا دستے کھی مشود سے کا بابند نہیں ہوں اس سے میں تھاں ما اس تجریز برخل بنیں کرمکتا ہیں۔
اجیں ایرانی مشکر میں رجوں کا احد کل کے موسکے میں تھے۔ اورانا کا کہ میں نے کہنا ڈس کو فلا مشودہ نہ دیا تھا ۔ فیجے اب بھی بھین ہے کہ کہنا ڈس ہی اس معرکے میں خالب دہ ہے گا اس لیے کہ مارٹ کے مقد جے ہی اس کے مشابی اس کے مشابی اس کے مشابی جون مشابی کون افغال ان فرق توں کا خیست ہے کہ اس جنگ ہیں جون مشابی جون کھی فالب اور فرج مندرہ ہے گا۔

بن ن ابنی جگربر الفی معرابرا اور بورستیدا خرازین اسی نافان سے بها : اسے الند کے دستن الیسا مبرگزین موقار میرے رب کوننظور میزا تو منع منده رست بی بوگاری اس کے مالے بمی وہ عندیب کی حالت میں شجے سے با ہر نسکل ثیار

0

الطرود كيفاوس اور مارث ووفي ماوسة ايد دومر عد كم فان مع كري ال

وونوں شکرب جنگ کے لیے تیار ہو تھے لؤلیگا ڈس نے پنے شکرسے ایک ہیوان کوانفرا دی۔ بنگ کے لیے میلان میں انا را۔

ام ایرانی میوان کا میران میں اربا نفاکہ ایک مین جوان جرائے گھوڈے پر موارتھا طوفان المان میں اپنے مت کرسے لکی کرمیواں کے دموا میں ایرانی بیلوان کے ماسنے آیا اور تیم بنا کمی توقف کے اسے فيعلرونيتهوت إيتم مشيرول سے كما:

اص حفظ عرض فقدر ایران کاطون سے ما باغلیمت القرمطام الصمیتوادرینان سے دا اس کار درام اللہ کار درام اللہ کار درام

0

تفوی دیربعدمارت نے اپنے مشکر کے ماتھ کو یہ کیا ۔ بیٹہ میں اسکے اتھے ہے مگارا پرائی گورسے ، مجواورہ مگر میا نورہ ایرا تی بڑاو کی خوراک اورمال ودوات کی مورت میں اس قدر زر ملکا کرچس کا مثنا رہی بدایا جاملت نفار سا دسے ما بات و مارشدنے ایرانی جانوروں بیا دکر مآرب کی طرف کو چاکہا۔

ا پیمرکزی شهر کردب بینچ کراس نے کہا و صلے ہے یہ اسرانجون کا کہ اس نے اس کے بیے مکوئی کا ست بڑا وُول بنوایا ۔ وُول کے ماقتھ ایک عنبوط رہ یا ندھنے کے بعد جا رٹ نے کیکھا ڈسمانوماکر ب کے ایک الڈسے سنزی میں لٹھا و با ۔

بس اسے فیکاوس کو اس کے جوائم کی برمزادی کروہ ایران کے تابی وقت سے فرد) ہورین کے مثر آرب کے ایک اندھے نویوب اپنی زندگی کے وزا نہا کی ڈلٹ میں گزار نے تکا بہریمن پر اسے تلا کا رہونے کی ترمیب دینے والل فاق جنگ کے دوران می اپنی نیل دھند سمیت فرار بولیانفار

 \bigcirc

سسبب نامین ایون کے ماہ رابی رستم کوجب کیفاؤس کی شکست اور اس کے ماریعی ایسا نہ سے کؤں ہیں۔ مشکارٹے بانے کی بنری توجہ سینان سے بلخ جرما ہے۔

یاں چندون قیا کے کے اس نے وہ حالات معلی کے جن کی دجہ سے کیکا ڈس نے ایران پر جلے کیا تا۔ اس کے ایران پر جلے کیا تا۔ اجدا مسنے اید ایسان کر تیا بہاجس کی تعدا واس مشکر سے بہت زیادہ تی جو کیکا ڈس نے کران پر جلا کرنے کیا تا۔ بس اس سے کہ کے ایساروس مجے سے بہن کی طریف راضا۔

وومرونظرت حارث کوبی فیریونی که رستم البری استار کے مادہ بین فاطرت بھور آ ہے المذا ای نے ہی ابنی میکی تیا رہاں تھی کرنے کے بعد لینے انتقال کے ماتھ این امرون کی طرید کوچ کیا ، اورا مورا راہی ہیات اس کے حارث کواس الدار میں لاتے دیکھ کر کیکاؤس کی حالت اواس میکد ہے افضاد سے انتقالد سے اور تھا تیر کی افسر دونتا م جسیسی موکرد و گئی ۔

المفور لل ور بعد كيافس نے برنجی دی اکریٹی ملی طور پر اس کے نظر برحادی ہو<u>۔ ق</u>صار ہے <u>قوار</u> معادل ور بعد كيافس نے برنجی دی اگریٹی ملی طور پر اس کے نظر برحادی ہو<u>۔ ق</u>صار ہے <u>قوار</u>

ان کے ملصنے ایرا نیوں ک مالعت زنجروں میں جگڑسے فلموں مسبی موکورہ کئی تھی۔

فنوفوی بی در بعدارانی مشکری حاصت اور زیاده امر ادر ایری کن جوگی ای میسی دیمی وادی نے اپنی نفواد کم جوشے اور این کا مشکر کے بھی دیا ہے ہے کہ ایر ای انتخار کے جاروں طرف جیسا و بھی ہے کہ ایر ای انتخار کے جاروں طرف جیسا و بھی ہے ہے کہ ایر ای انتخار کی جاروں کا میں دیا ہے ہے کہ ایر ایک مشروع کرویا تھا۔ معمل طور پر کھو جھے ہے اور نمیٹیوں نے میر سمست سے ان کا تعمل کی مثروع کرویا تھا۔

کھورن کے جب بیمت ل ما) جاری رائولیکا دس فکر مندموا اور جان کیکر ب اس ما سے وہ اپنے نظر کونیں میں اسے کا میالیان ہوتی الدائی گئا) کونیس نظال سکتا اس ہے اس نے میدان ویک سے جاتا ہے اس کے سالگ گئا ہے اس کے سال اس کی شکر اسے کا میالیان ہوتی الدائی گئا ،

کیکاوس کے گرفتار ہوئے ہی ایرانوں کے رہے میہ توسی ہی جنے رہے اورانوں نے علی طور پر فرامانارا ہ اختیا کرل رینیوں نے دن کانو خبر کہ ان کام بورٹی کیا ورب کم ایرانیوں کومیدان جنگ سے ہمائے کا بی جانیں بھائے کامونے کی ملکار

مسيدن ملك على طوريرا يون سع خالى موليا لأحارث سف كار فيكاوس كواس كرست بيش بالمستقد

سبس وتت ایرانی اونشاه کها وسی کوه رست کے ملت بیش کیا گیاتوں رسیوں بس مجڑا ہوا جنا اور دہ انسان مے سی اور ہ جادگی سے جارت کے جانے گردن ہے کانے کھڑاتھا۔

صرف بهنائي الصعروب ديكونا را يجراس نعيويا

آسے بدعا کے ایس، توسنے کس بنام بھن ہے جملہ کا دیم سنے کی تصافی اور توسنے اپنے برسے اراووں کا آن کھا کہ تو سفے میدان ہیں ان کسنت ایرا نیوں کہوٹ کا حقر بنا و یا 2

كيفاؤ ممدي تواب مذوبا

إمن برها دينة سنة وو باره كها:

المياوية ما بليف الرون إلى المريعانيا بهد م يزيد ممل يسي راين الدراكون زندال بسرارت

طرت نے دویا دیا ہے ہے ہے کہ کاؤس کی گرون بھی مری ادرامی نے کوئ جواب مذیبا رہنے مارٹ نے اپتا

وستم كوليق بعب خرمي كدمارت البير مف كركم ما تقدام كالموت بره والمبيعة والبير مشكر كع ما تقدوه ميل ك المرجود يرجمه ذن بالرحارث فالمركا المقادكون في من ايسان كے وقع سعارة ال بطريخ ليا اور سم كے مشكر كے منعم اس نے بداوك عامم

جب ون خم بوا اورات جيا كئ تومارت خيريات كولين خرم بدللب كيارب بذا ن ام بر مي خيرين آيا تو

مارت من المع المنفريب المي منتسعد بريتما يا وراي : أسعانوات الميسناج كركيكاؤس كايركسيرمالارسم ايان كماؤك جعد فياكا سباعير قوت ادى ننت در الدى تحقيق بى اورام كيفن ولون كأى نب رونياس الى بىياكى ماحب بهت جان نيس ب ترمين جابتا بود الديل مب مبتك لي المدابو وم فورمدان من الروا ورستم لومقا بلي وطومت وواورب ومدان من الراعاتية استعضافي ليركر لورام يعكم مي مان مول كم تم سع كل كنا ويا وه يرقوت الرهانتوري ليس ب رستم إرجاع كا تومير عنيال من الطاق كافيت بى السطى ادرايانى البست المبدين وللسع المان

ما يِثْ فاموشَ مِمَا تَوْ لِينَا حَسَدَيْمُ مَعَلِّ تَدْمِعِيثُ كُمّا: " العمر عظر " إلى ملى دي رمي البهاى الكيريد السنقال أون كاكرين كويار العمالي صف المراجع في عرائت عمام موكات

مارف نياحرت سع وهاا

"ده ليا وسي

يونات نحيجاب ديا:

" مي الجحا ودامي وفتت دات كا تاركي في رسم سطول كا اود لي آب وكييس كريم جند كے بيات أيالي علائق الأركاء

المسكما في ين نعاب كيد سي كالكر

تعوزى دير بعدينات ايدا ت كے سبسالار بيوان رخم كے جم كے بابر نودار ہوا بب وہ خے كے بالسس ایاته کانگول نے اسے انکار ۔

امى بريونات ايى جند دكساكيار

التغير دوى نؤبه كم به من الى كريب شف اوران مي سعا يك فريسا : أسعاصبني إنم كون مو اوركيون بخارسية سالا مداعل سم نيجه كي طرف أشد موز يؤات كالح كمناج بنانفاكه خيسك ورواز يرخورستم مؤدارموا اور لوجها الون عيص تم الزرك في عروف رب وال

إم برايات نے بلداوازسے رئم کونخاطب کرتے ہے ہے کہا:

المصريستم الميرانا إلاان الما اورمي مرف مي باونناه كوفرت سعتما رسعما تقد الميدام مستعمد با

اس برمم في الفي سع لها:

اس اجنبی کومبرے تھے ہی اُسے دوا،

ودنوں عافظ اسے سے رائم کے فریب کے اور جب اغراج نے سے قبل اموں نے ہونا ف سے اس کا تلوار

"اس مزورت ننیس.اسے سنے می المراک نے دور میں دیکھ رہ میں کر انہائی طاقت ور اور مداز قامت ب مين يوند سي كانست كو كرف أبلب ال العلم ميادون سي حوي نين كرناجيد ." عافذا أيطرن معصك الديرناف مم كيم المضيعيد وافل موليا-اليضفي من ماكر رستم في ون ن كولين قريب بنايا اور ويها:

اسے امہی ہونات ایمن کے باوٹاہ مارے نے کس فرق سے میں میری طرف دوان کیاہے میں تو تحجہا ہوں كروه ميرسات يريخ ووسعا ورصك كريست ميرى طرت مطاكا القريرها بابتليب لكي مي المحاولات تك اي كرمات مع به المعدم ولكاجب ك وه بارس باد شاكليكاد من كوراً مزار و مع ادرما تع بالراشين جا والعيرة ويعاففا كات كي عافيان كروسه اورووما واطل والسباب مذاوما وسع بواحد في معدان والمستصيحات

الاعتراضيان العاجم إ حارث يونكر تم سافات دو بوكر تم يعمل كر بجائة تما ري طون ع كا فاق برها عركا رتمين ب Acillo Bearing

بونات كي قريب المراحم في في اور نفسيك مالت مي اس سع كما :

أے اجبی اور نے میرے ماقد دھو کہ کیا۔ میں نے تو تیری طرف افغاس ہے بڑھا اتھا کہ تومیرے ماقد اکیے ملکہ کوڑا ہو کر قرت ازمان کرے اور لیمر ہم دیکھنے کہ ہم دونوں میں سے کون کس پر اپنی برتری نابت کرناہے تین تونے بے خبری میں تھے ایک جٹ دے کرا میں طرف کھنٹے اور اٹھا کریسٹے دیا .

اے اجنی ایس مان ہوں کہ مرے اس بہ تخرجانے میں تیری طاقت اور قرت کا کوٹی کال نیس ہے بھر بر میری جے خری تنی بس مصری ایک کر تو نے بر وقتی برتری حاصل کر ہے ۔

اسیاه رکوکرمی تمادی اسس بزی کو زیاده دیر قالم را رہے ودن گااس نے کہ برخودت بیں تھے ہی دار بیون گا:

بیمن استاجینی بی ایک بار ایرانها که نیری طرف طرحه آمون دیجرد کھیتے میں م دون میں سے مانت اور توت میں کون خانب رمندہے ۔

اسے امینی ایہ مجن من دکہ کہ اس خے ہے اندر ستم ہی نامب رہے گا اس بیلم ایوان کے واک اگردم کی ونیا کا معب سے کا فتر دمینوان تسمیم کرتے ہیں تو اس کی کوئی وجرہے: دستم کے اس مجم پر میزان سے بلی گرطز ، یہ مسکون شد سے کہ ا

العدسم اليون لين المنفح مين ميرسانا عنون إيناجم كوسق واور كيون دات كام قاريلي اين كا اور فذروري كاب نذا بجراء ان جاست مير.

وکھیں اقبے سے مفاہ کرنا تیرے لبی کی بات نہیں للنا برہوناتی توسے میری طریف بھے رکھا ہے اسے والیس کے معاور اگر نوابسانہ کرسے گا تو میں کموں کے اندر تما دسے اس انھرکو مرور دوں گاا ورتجے برا بی برتری نابت کر وول گا"

وسم غير الاصلا:

ارستم كا برُها بواغ نقواليس نبي بومك - أكرتم بي بهت دقيت بي ترميد إلته كو برُسلا وراس روز وكمون

مردور بیدند یونات نے آئے تھے اسکے بڑھایا۔ رستم کی آئی سے اپنی جی ماکر اپنی گرفٹٹ معنبوط کی میجرامی نے بلیٹ ڈاولا میں احمد سے کھا:

أحد متم إسنيل ا ورايئ بودى قرت استخال سي يونك مي إن كا كاروع كرف لكا يون

عال کیسے آیا ہ

المدرستم فانعال تعافراد كبريها

ہے بغان ای حارث کے بیے یہ انکشاف کم اورہ خرز ہوگا کہ میں او بنا کا طاقت و تر ای بنوان اپنے تشکو کے رافع اس کے مان کے میں میں ان کیا مطال اورا میں نے میں ان کیا مطال اورا میں نے کہا ہوگا اورا میں نے کہا ہوگا اورا میں نے کہا ہوگا ؛

رستم کی گفت گو پریوناف اٹھ کھڑا ہوا اور ہول: اُسے رسمتم اِمیں مرگز بہ تسلیم کرنے کو تیار نہیں ہوں کرتم دنیا کے طافت ورٹر میں اُدی ہو بھر میں اس خے کے اندر برجی دخوعا کرتا ہوں کرمیں ہنے و کوھا متق رٹز میں انسان سمجھڑا ہوں !۔

اس بررستم بى الله كوا به الدانيا بالذين منى فرن رص تے موسے اصف كما: " توا دُرارنا لينتے بي كرم مي كون فائتور ہے"

یونان نے فرادستم کا فاتھ کی اور الیہ زور دارجھکے سے اسے اپنی فرف کیسینا اور الجی مستسبلے ہی۔ یا یا فغاکر ایرنامت نے اسے ووٹوں فاقتوں پر اٹھ کرفضا میں جند کہا اور میرانہا کی ہے وردی سے منبے کے ایک کونے میں بیٹنے دیا۔

0

رستم کورنا می خود کے افراز میں پروے ارفے بعد ہا ت بلی بلی مساولیٹ کے ماقد اس الی اس بے اس کا من برو کر رافتا کروسنی الی کوڑا ہوا۔

مرت اليالى كا مسف تعب خيزى لكاه يؤان يرد الحديم وه مؤف اك الدازيس إنان كالميت برهاراي

الميل المام عديد من المعالم الموج الناب سن مور مب ددنون است ملعنع بمثير كمط تويوات خارم سعاكما:

أسدرستم البي لما وعطرت المنطق الم محدالم مروافع كردون كركى الرقه في مالة مناقة منك فيروى توتمارا حشراورا بخانم فمارس بادفا وكياع ومستصحف ف

ای کے ماتھ ہی میں بدیجی داخ کر دوں کہ میران اس تنب کے بعد می نے اگر بنگ کی ابتداکی تومین الغرادى جنك ك يصميدان من الدولكا وركيم يا دوكم كرفهادا فا عدر اورتهار الم المستعناطب موكم مين ليراقد في ك واوت وول كا

يادوكمو- الرقم في المرا من الله برا في كوستى ومرمون اليديل براي ون كارد كارد ود ب الدود الرقم مقا بنے پرمزائے تو مجراس میں نماری سبکی اور بدنی ہوگی اور فنا دے مسئے کر بور وعسوس موکا كرتم نے مرے مامنے بودل اور كم وصلى كا ملام و كرتے ہوئے ميدل ہى ارتبے سے لريز كا ہے ايسى اے رسم اسر دومورتوں میں نفیا نالی وال وال

وسنتهن ليرموجا ركيرا متجامير الدازيس إولاه

"ا معروة ب اليابية على منين كمرتم ميرى اورهارات كان قات كانهم أراد وينا كرمير اس مع كوفي الرب معامد رسے اپنے لشکر ممیت ہوٹ جاؤں کیونکہ اواسے بغیروالین جلسفیمیں ہی مرایسیلی ہوگی ہے میریا جا ہوں كرصارف مع المرابع مع مستوالك مطرون الرميم وروموكرا بن فرم ميرجا مكول أ

أحدثتم إعيى تمنا دى امى خوامش كا احترام كرنابون اورخ وجانبها ميون كدمارت كيم ياى جاراس إستانا ذكر كروق رثم إبياكرة كوكل جب مودية طلوع بعطائ توابيت توابيت ما فذجن بموادون كو بساكرة معيد علم باندكر كيريجاري فتكرى أف كالماكم وعلى حارث معتم بالتجيد أرسكور

ا درا الركل صبح تم بها رسے مشكر في طرف ميا تے ہوتى إس برقما رسے مشكر يون كو بھي كوئى الار آفن مذہوكا كم تمارے محافظ للسف مجے ویجہ ہی بیلسے کرمیں کہسے صبح کی گفت گو کرسے کیا ہو یا۔

امن برستم كربون يمسكر اسب بكورتى: امرسف يونا ف كا وافرتها كر وبلتة بوس<u>ند</u>يخ تى كاافهار كها اور

أسع بيناف بم مى كال كان أن بوريم فانت ورمين كانوما قومق منداور فيم ان ان مق مور م في تحيد اكيد العاطر يغذ كاربنا ويسبع كرجن كي بنايريين باحرت طور يراس بنك سع فيشكا را بحي حاص كراون كا رسم نے اپنی پوری طاعت استفیال کرتے ہوئے ہوتا من کے الفدکو دوم را کردینا جا ایکن وہ اس میرے

مب ده این اوری قرت استهال کرچای تو اس کے بعد یونات حرکست میں ایکا ور اس نے ایک زور داور میسے בשבו של אוני מל ל נות לפין-

يراكب تصفي سعاس خدم كابازوجيور وياودك

أعدمتم إس خوب ات كاركي مين كياميد في تمريدا بي فوقيت الدلين عليه كالمرينين الله وكان اعدستم! اب تم اس مقابنے وطول زویا کھیں ابیان ہو کہ تم مقابعے کے دوران میرے انقوں بینے تکواور تمارا الوقى عافظة منظوميس اوراكر ايما يولياتوا ومتم الإن اعمارى السف مي كيام ت اوروق رووائ الأسونهاري ببتري المحاجب بياما بينعا بينغ كردوادرميري بلادسي تسليم لوز

ر مهدد مرجا کر کی موج جرای نے کردن میدی کری تا ہوں سے دنان کا جاڑے ما اور مجراز قرار

أسعاطيني إلى نني جانا كم أوك مرز ميون كالانحب ادراكر توكين كے بارشاه مارت كے الكوم شال جالا يوليون كرن ايران بي ترى ما مت كرج عادة جارة جارة بان ي موكا كرم وعلات ووت كري كين اور معربين مى نبير بلك احدى اكتفاق التورى او دل الراقي عين في اور حتى توسول كي علا وه بال النيوارور، المال درد دمرے بڑے مروں کے لوگ بھی میری ہوائی اورشہ زادی سے واقف ہیں ۔ یی سے اپنی زندگی میں بڑے جيها طاقتوالنان نيروكها كرقو في المرحي الدفي اليفرما على موت رعوب اور براس برار المعرار وم كرنترى شرب اقدام عالم مي ميري طرع نهيل مكى ت

بيناف مسكوا يا- كيراس غدست كالمرث ويكيمة بوسف كما: أعرسم إمرانعتي موس مع الدمي في الما كم كم كم ما من يون إني طافت الم منام ونين لياز

يزنا فدنتيجوا به كما :

ائے دستم ایمی ایسا یہ بہت ہی مندی اس لیے کہ میں گانا کہ می زندگی میں اخینات اور مکون محسوس کرنا محرب اوراے رستم! اب د مبات سنوجس کے میریمین سے باوٹنا وی طرف سے تما دی افون ایمیں نے وسميت بيج بين برسط بالاست الموسط أما :

ا عدستم! الم جانوكه اس جنگ كى ابتداكس كاطرت سے يونی اور ميں مجھا ميں كرجس نے جنگ كى بت ركى لسے امدى عنونى مزا توننى بى جاہيے"۔

المدرسم فررا بات بنالا اوركها

آے باوشاہ امیں مبات میں کہ اس حقک کی احداثا رسے با دشاہ کیے کا دستان کی گئی گئیں اس جنگ کی شرورہ کرنے کی ہجی ایک وجر بخی از

مارند في في كروم كالمون وملا اور يوها:

ده ما وتدلى ؟"

:42 80

رسم درا ركا فير دوباره كوبا موا:

و دلیے متصدیم کا میاب داموا بحد میں کھیا ہمیں کہ کا وسی نے مور ابد کو اصل کرنے کے بے طراح کا رہی ا نفط استقال کی تھا۔ اسے جا جیے تھا رہنگ کے بجائے تو دسورا ابد کے بیے ایپ کے باس کا کا اور ہوج ہے کے جواب کا انظار کر تا اور مجھے امید ہے کہ آپ اس ویشتہ سے الگا دو کرنے کیونکہ مور ابد کا ایران کی ملکم بلیغے سے ایران اور میں کے تعدفات معنوط ہو ہتے و

امی قدر کھنے کے بعدرسم ف موش ہو گیا اور صارت کی طرف و پیلینے ہوئے اپنی باتوں کے دوعلی کا انسافلار دیے دیگا۔

مارن في موجع بوء كا

ا الرقمار سے بوشاہ کیکا وصد خصرت میری بیٹی سوزا بہ کوھائل کرنے کے بیے بین برطار کا ت بیراس کی حاشت تق :

حارث وزاركا مر يولا:

الره وسودا بركوليندكوتا بعدتواس كربير ودخ يقيكا رجى استغال كياجامك خاص كالم فعدز كركيات

اور باعوت طور براہی قوم کا ما منابھی کرسکوں گا۔ اب تم طبی بوکر ہو ڈر تعالی غیر می جودگی ہیں ہویات اپنے لنگر کے اغرابیٹ محافظ یں کے ذریلے بھیلا دوں گا اگرین کے باوشاہ مارٹ نے دلت کے دفت ابنا اپنی جی کھیا کھیے کے ایرٹ کو فقت ابنا اپنی جی کھیا کہ سے کہ بری کھیے ہیں۔ بیشن کمٹن کی ہے کہ خواص جیش کش سمے جوار میں کل جمعی اپنے دفد کے ما تق صلح کی مشراف کے سے کہ نے میں مارٹ کے مشرح کی مشراف کے سے کہ نے میں مارٹ کے مشرح کی طرف جا ڈن گائے

إس كے سات بى برنات الع كھوا ہوا اور كما:

اب جبکه معاظر مطیح بولیا ہے تو اسے رخم ایس تھادے یا می سے کوچ کرتا ہیں: استم نے بینان مسے پرجون معافی لیا اور اسے ضعیدے یا ہزیک چھوڈ نے کے لیے آیا۔ اس نے بعد برنان وارسے جائیا۔

سطنتی ان فرعل کے تھنے کہ مان می کوٹ کی اس چین کس کا اپنے لئے ہیں چیا کر دیا ہے۔ وہ مرے دوزوہ اپنے چید می نطوں کے مانوم کا معید علم نضاج، بلند کہتے اپنے مشکر سے بین مے یا دشاہ کے مشکری طرف دوارم بچار

اس نے سائن کے سے میں سے اس کے مالی میں اس کے مالی کا دوائی کا دوناہ کی اس میں کے دستم نے میلے ہی اپنے بٹ کہ میں میں اس کے ان اس میں میں ان کہ میں اس میں میں کئی ابن کے باد شاہ کی طرف سے ہوئی ہے دارا مرکوئی ابن ملک تھا۔

وستم كوحارث كرفيد مين لا ياليا نوادث المها في مناصف المها في مناصف المعالمة بين آيا والمصاريخ ما صف مرضا بالدر كسف كي وجر دريجي .

: 以からというというが

نسے اونناہ بھی ای فون سے آپ ہوں کہ ایک تو کا دے ماقع آپ امن دملے کا حابرہ کری اور دورے یہ کہ بنا دے اونناہ کری وسی کو اس اللہ سے کو ہے سے جس میں وہ فید ہے ، بخات وسے کو میرے ماق جا نے ک

رستم کی باشت کے جواب میں حارث بیند تا نول تک گردن جھا سے سوچنا رہا۔ بھرا می نے کمری ڈاٹا ہوں سے رستم کا جار بڑد دیا اور او بھا ا مولئی بن امرائیل کے ماقدائی ٹک مواب کے میدالاں کے اندرخیر زنتے۔ ایپ دوز ہوت کا فرمسٹ تا عزرائیل تھم دبی انسانی مورث میں ہونٹی کے پیم ایمیا اور بی اجازت مولئے کیے نئوت کدرے میں داخل موٹمیا۔

المح كو خاطب كرتے وقع اس نے كا:

المعاولي البية بروروكار كاركارون من مرت كرينا إبل كوبترل مزاية

مونی اسے انسانی مورت میں بیجان مذہبے الڈا ان کو دو وجہ بات کی بناپر موت کے فرشفے پر نفسہ گیا ۔۔ اوّل بیکرانسانی صورت میں فرشد ان کی خلوت کا دہمی کیوں کمس آپا تھا۔

وومرى بت يد كماك اجنى اورنا است الركيات تقالم المنبي وت كابيعًا كونيا.

بس ایس دو دجود شای بنا پرموش نے طین بس اکرا نسانی مودت بس آئے ہوئے فرشنے برنے نفالخایا اور اس زور سے اس کے مزرم کا بخد ادا کراس کی ایک انگوشائع ہوئی۔

اس بروه فرنستنده فی سعی تعلیمی اور لمپنے اصل روپ میں خداوند فعالی کی بارگاه میں ما طرح وا اور اپنی اصلی بسیت میں الخند سے اصلی کی کہ:

ا معروری از قیم کسی بھی جال کی کریرانیا کا قدر کا دوا در حین قدر بال تما ری منظی عیر اجایش کے مہم ہر بال کے حوی تماری عربیں ایک مال کا منذکر دیں گئے:

> المارم وتحلّف دریافت کی ا "اسعالید! ان با دور کے بدے ہے در نے سالوں کے بعد بھیر میراکیا ابخا کی مولایا"

> > وقدكر فريع جاب إياا

والوكارة فيروت بى أسال:

ت دی می این

المصفدان كرطويل معطول درل كا ابنى بعلاموت مى بعد توجيرات بى يون ما اجائے".

المعكما قيم أيعف البكاكا:

المصطراء ندقد دس! اس الموى وقت مين مسطيق كى و منذس تزين مرزمين قريب قر كرد سے محل كاد عده الله في المسائد في ا البيا بى ابرا المنظ اور العظم أور ليعظم بناسكم كيالمقائ اورا ب رستم التمارا كهنا درست بعلم الركيطاؤس فجوسه موز اجا رشته الله تومين م الزا لطاريزارة اليليد مرايلان كيامك بتناوا مني سوزا بهكوزيب ويتلب "

الله برستم كاح مدرخها وراس فيات كوطول ويتة ميت كها:

اسے بادختاہ اگرپ کے جواب نے میری توعلہ افزائی کہ ہے لیڈا میں آپ سے گزارش کرتا ہوں کہ آپ کیکاؤ کورڈ کر کے اپنی بیٹی مور اب کا رشتہ اس سے کرسکہ ان کو ایران جانے کی اجازت ویدید ا مرافع یہ وجون کیکاؤس ساری عمر آپ کافرانبردا را ورمنوف دہسے گا بکہ اسٹ والے دنوں میں ایران اور کمن کے باہمی تعافیات بھی خوش گوار رہیں گے ہے.

مارٹ نے فورسے رہم کی طون و کمیدا اور اس کے بوں پر کی کم کا بٹ جیس گئی۔ تنا مداس نے رستم کی بات کردیند کی نشا۔ بات کردیند کی نشا۔

بيراس نفيصوركن الداربينان

ا سے رہم ایس شاری اس بیٹی من کوشول کرتا ہوں۔ میں اوران اور لین کی بسری کے بیے دیکا دس کوئ کو کے اپنی بعی سوزا برکی شاوی اس سے کردوں گا:

لجرامس تنيرك ليحييان

النفي اسدرستم إيه بات كيكا وسمرك الن مي خردروال دياك الراس في ابن المن تمكست اوراميري كا انتقاع موزا برسي مباتوس الإن برايسي آخت بن كرنا ذل م ل كاكر كيكا وس كين بي البين أب كو ميري دمت بر دست محفوظ مذيا في كار"

明色大型がらいって

ا اسے باد مثلاہ ! آ ب مولیکن رہیں موزا بہ جمرطرح کمین میں گئے سکون زندگی گزادتی ہے جب کہیے کو یقین ولا گاہد کر اوران میں امن سے بڑھ کر گڑا کمائٹن ذینر کی گڑا رہے گئی ۔

رستم کام یصن وا فی کے بعد مارت نے کیکا ڈس کو اندھے نوب سے لکا کے کام دیا رہے اپنی بیٹی مرز ابری شان دی اس سے کردی اور ابوات و بدل را مطارح مرز ابری شان دی اس سے کردی اور ابوات و بدل را مطارح میں اور ابوات و بدل را مطارح میں اور ابران کے تعلقات اس دینے کی بنا پرخش کوار موکھے۔

نہ تو تھی ان کی ہم تکر وصد لانے ہا جی تق اور رہ ہی کھی اکیب پل کے بیلے آپ کی طبعی قرت میں کسی تھی کی واقع مور کی واقع موسنے یا ٹی گئی ۔

آج کی کمی کویہ بھی مہنیں ہوستا کر ہوئی کی جرکس جگر پر ہے۔ سوئی کی دفات پر بخا سرائی کواص قدر غم اور دکھ ہو اکر موۃ ہے۔ موئی کی جدائی میں رویتے رہے اور جہ موئی کے اتم کے حاضم ہوئے تو اموں نے موئی کے کھم کے مطابق

برستے بناؤن کو اینارا مران میاا ورول وجان۔ سے ان کے اطابات کا انتاکار نے گئے۔

مرحی کی دعا فیول ہونی اور ا ن کو محم دیا کہا کہ:

" ميونك تمارى موت تم برطارى م ف والله للذائم عمين اسس مرزعين كا نفاده كواين مع منا دعه م فارسه آباد اجداد مع كما نفاد

اس كمات بي وي كرور يعموي كوم والي:

آے ہوئی اس مرزمین کودیکھنے کے بیے ہوا بسکے میدا نوٹ سے نقل رمیون کے بیارڈوں پر بسکہ کی جو لی بر پر بچورکے مقاکی پر جا کھوٹے ہوار

لبن يوسُّلَفُ صَارُاو مُدَلِقًا لَى مُرْ حَسْمَة مِن النَّسِيّةِ فِي النَّسِيّةِ فِي النَّالِيّةِ الْمَا الْمَ مرايت جدى كردى كر

"جراع مم مرا ابتاع كمفري بومري بعروش بن ون لا ابتاع كموا"

مونی کی کا می منتر برین امرایل نے میجان میان کردوئی کا آخری وقت ان بیجابیدا وروه ان معیمیت کیلے میجونے والے می مجرعے والے میں اس میں میں می مارین غرود اور کارمند بی کھے۔

شداوندتعا للسکے کے مطابق بن امرایش کونعیوت کرنے کے بعدومی موا بد کے بیداؤں سے نکل جمل بنوں برا نے اور اس کومیستنا ن کے معید پر بھی ہر تھورک متنا پرجا کھڑے ہوئے۔

فاروند نفاق سفلین وسده کے مطابق موملی کو اس چوٹی پر سے معجز امر لور پر شفال میر جدمار سے دان کے مقال کا ورسامنے کی طرف سے سمندر تک اجتوب کی طرف وادی صور نگ منسطین کی مرزمین دکھائی اور بدوادی موسوں کا متر بھی کہنائی تھی۔ کا متر بھی کہنائی تھی۔

ای کے علاق مولی کریم نے معروان طور پرمونی کو تسطین کے دیگر مقابات بھی دکھائے اور جیروان کو مخاطب کرتے ہوئے۔ پوسے مرافع :

العاموني اليحاده على بيع من كا بات مهان الرائع «التي اور معيوب سع تتم كاكر كما فعاكر إسر مرزين كو ميما تمارى من لكو مطاكرون كا رموائب ميس غاير عك تميان و كها وياسي نكر تم اس علد موجات با والله اس مع بيليمي فمار إوصال مج جائے گا!

الشریعاً سے اور جنیل الفارخی ہوئی نے خدا و نبرقد دس کے کھنے کے موابق و بین ہوئی ہے۔ کے عکسین وفات باقی روبیں برائسس وادی کے اندر فؤر سے مقابق عزت مرسی عیر انسسانی کودنن کر ویائی ۔

وفات کے دختے مفرت ہونگا کی ترا کیے سوبیس برس کی تقی ا در ڈنڈگی کے ان ایک موبیس برموں پی

بس وسیس این توسیس کے دو بھوست میں ان دو بڑی بغاوتوں میں ارشوں ا ورجوں کو ناکا) بنانے میں لاحیاب را گئار

Ç

مسيس سولم كے بعد عرکے شاہی فاطران کی ایک حمین وجیل عورت حکران بنی اس خوجیورت عورت کا ڈا) دلوکٹر تھا۔

ولوكر كومع كا حكم إن بينه جندي دوز بوسط نفي كداكيد دوزع وازيل مريك فيم تمعنس مي اس صعر مترك اندا وانو بها جن م يحروطهم كي تقييم دى جانز عقى -

مردم میں وائل ہو کرائے نے وہاں کے ایک فالب کم کوردکا اور کیا: اسے نوجوان! میں اس مدرم میں ، بی بنیں اس منٹر میں بھی اجبنی ہون اور میں سی وہلم کی اس ورمی کا ماں بڑی سلم سے منے کا مؤام تن مذہوں۔ اے وجوان ائی تو مرے ہے ہے راحمت الفائے گا کہ مجھما موں موددہ کے باس نے جے !

الاز بى كانك دى براس نوجوان نے كالى بردى سے كا: "اسے المبنی الله برسے ساتھ أور میں تووی كار كائل برى رمين في كريا ہوں:

عزاد في ما موقى سے اس کے ما ته موليار

وه نوجوان تزار بل کوسے کرائی کریے کے ماہنے جا رکا کھرامی نے در وارٹیکے میردسٹنگ دی پھوڈھا ہی ویر بعیر دروازہ کھیلاا وروٹاں اکیہ ایسی مورت ننودار ہول جس کی تلر ہی ہم اور ۲۰ مال کے درمیان رہی ہوگ ۔ وہ خوب وہاز قدا تُشکل درسٹ ہا میت اور جس بی ماست میں حسین وتمیس جونے کے مطاوہ جاذب وٹیرکٹ ترامی بھی ۔ اس بلور در کر ورکھٹری وزیران شرایس کے سا صفائع میں دور نے کہ خاط مرکر جراز دارہ کھیا مہ واللہ

اس اورت کود کھنے ہی نوج ان نے اس کے سامنے تعظیم بجا لانے کہ خاطر مرکو تھا یا اور کھراسے نجالب کہ:

اے مقدس ترورہ ایٹ بنمی اس تقرمیں اجہنی اور نودار دہے۔ میمد نے این ٹک کسس کا تا کئیں ہوتھا۔ یہ آیسے طبنے کا نوام تمند کے ا

بوا- مي تروره ف اين تدفي خير أوازسي كها:

ا- ابن علدون في ابن الريخ كم معداول من المان ولدى كما م -

وزمون منفیاح کی بر باوف اور ب کست کے لعدر عسیس موم معرفا با دشاہ بنا۔ اس کے دور کے مشور افغات بر ہیں :

اس کے دور میں بجرود فرم کے کچے بجری قراق نے یہ جان کوم مرحد کردیا کہ ابعری اس میشت کردر ہوگئی ہے احدیہ بجری قراق جا ہے تھے کیمور ہے آور بوکر اور کھسوٹ کا بازار کڑم کرمے ایٹ بیا ہے اس مفادحاص کریں نکین کیسسیسی موج نے الف کھے کا اس قدر سختا دی شہر سے جواب دیا کر ان کی کمرٹ کواس نے رہا دکر کے رکھ ویا۔ زندہ بچنے والوں کو اس سے کا بندہ تعریر تاریخ میں میں دیا تھا۔

وورابر اورام داخر سرم الدامن بين مسلب معرى عوست كوخران او كالمارولي و الدونون هفا كاموت كر بعد تلسطينيوں كوجى به نتك اور كمان مواكد اب جو كارور موجا ہے لمذام المع فراج اداكر نے كابى ہے اس معرفاج ومول كريں.

ای بن برانوں نے ایک جوارت کری کا کرمعرمیہ محد کرکے اسے شکست سے دوجار کیا جائے اور اسے فوق اور کرنے پر مجود کی جائے۔

نگین دسیس موجم نے فلسطینیوں کے ساتھ ہی حکمت کی سے کام بیا اور اپنی عملی فرنت کو مھنوط باکر اس سنے فلسطینٹیوں پرخ دہی جھرکر دہا۔

ر به به المعالمة المعالمة المعالمة المعالمة المعالمة المعال المعال المعال كل المعال كلت المعالمة المعالم

اب تم جاور میں توری اس اصبی سے بات کرلوں گیا:

جب مد فاسعم بهائيا توفق م كار محمت كاما دارق عزازي سفاس فالبررفي بي المراق موادي سفاس فالمرسف بي بي مردي المردي المراكب المرا

ما ده زوره نے جب اور دلیسی کا فائر تے ہوئے کیا:

أعداميني: توكيبي اوركس تسمى مركانونون كالكسب ادركس المدازمين فوق البشر بون كا

وموسه والبصاورميرى مبترقا فالجول توالال بعاز

مزاد بل کے ہیں نا ب بی خادر مجرود با رہ نودار ہوئے برترورہ الحق نا استقریت و نغیب سے دیکھر ہی

التى - بيراس فرز كيم من كها: مين يه قرت بيم كرتى بوركرتر برامرا رقو قول كانت بوسواب م في تناويم تم تم ميرى كسوشم كى منزل

اس پرعوادی نے کہ فی سکرا بٹ کے ماتھ کیا: استورہ اکیا تم مجھے اپنے کرے میں وافق ہونے کو اللہ میں اواق ہونے کو ا نہ کوگی تاکر میں کرام سے جیٹھ کرتم سے کشت کو کرسکوں !

تروره درد ازه جود کرانی طرف به یکی ادر اقد کے انتارے مصاص نے عز از ایکو اندر آنے کو کا در آنے کو اندر آنے کو ا

وادی ادرود دبب کرے کے اندرکڑی کانسنسرق پراکھے ملاحظ کیے تو فرورہ نے اس کونما طب کر کے ہوتھا:

المعازاز في اوء كونسي بعلال اور بهترى كابت بحص كاتم الما ركزايا بتع بوز

عزادی سے ایسبار نور سے تاور می طرف وغیا اور جیر کیا ہ " سے مقدی تاورہ ایس نہیں مری مک و و کوئے کہ اور کی کا می وہ کوئے کا ایم وہ میں ایا آبا ہوں ایر مجھے کہ میں جا جا ہوں کہ مکہ دارکہ تھیں اسینے مشیر کی جینیت سے اپنے مائڈ رکھے اور اگر ایسا ہوجائے توجعہ میں مکہ وارکہ سے بعدی میں سب سے بھی اور صاحب جینیت مہنی میٹری ۔ میڈی ہے۔

weiges is

المعالم الالالية كيم المن الم

عوازی نے کی دارے مقدم ترورہ : تمین دو کہ کے ان برمقا) دیوانام را کا ہے اور ایقین کردیں تمارے ہے۔ کا جندی دون برم کر دوماکات

تعدہ جند تا ہوں کے گروں بھٹا سے کچے سوجی رہی۔ کھیراس سے مور از بل ک طرف دیکھا اور مے بیچھا ،

ا الماري المرادي المولم مع ولوك كم أن بيرمقا كيمون ون بياستة موا وراس مي تهاري ابني لي الورغامة وسعون

عزادیں نے فرراً اپنی حینیت کی وضاعت کرتے ہوئے گیا: اے مقدم تروید امن میں میرا بنا کو نافادی نیس ہے جگہ اس سے جگہ ایس ہے مناصب صال ہے اور اے ترورہ ! میں نے سے جی مناے کہم نے جا ود کے کچے نے امول حمر نئے کیے ہیں جاس سے بیجے مناصب کی مناسب کی مناسب کی مناسب کے اور کے کچے نے امول حمر نئے کیے ہیں جاس سے بیجے مناسب کی مناسب کی مناسب کی مناسب کی مناسب کی مناسب کی مناسب کا مناسب کے اس کی مناسب کا مناسب کا مناسب کا مناسب کا مناسب کی مناسب کا مناسب کی مناسب کی مناسب کا مناسب کی مناسب کے مناسب کی منا

ا مندس توره این نے کی دور کے دور کے دور کے دور کے دور کے دور اور بنائی ہے کہ اس دیا اور اس کے کہ اس پر اگریسی تھی میں ایک کے کہ اس پر اگریسی تھی میں ایک کی تھی در کر بہتا تی ہو دہی اگریسی تھی میں ایک تھی در کر بہتا تی ہو دہی تعلیمات اور اور بیٹ تی ہے جس کی شبید اور تھو راس ملسمی تعلیمات اور اور بیٹ تی ہے جس کی شبید اور تھو راس ملسمی دیوار بیر بنائی گئی ہو۔

العمقدى توره : اگرسيات درست به توليم بيتين به فرمي تهار سبيد بهت كي كرمك ميون او بيند يى دانون كما غرر تهيين حركي عكر د نوكه كي ميتر واعلى مقر كرامك مون :

اس بات پرتروره کے جبر سے بھی ملکی سکراسٹ عودا رموق رمیراس نے سواسٹوں اور امیدوں سے

الما ابني خدون في اس فلهجاد يواركا و رتفصيل سركما يها

ا. ان نورن نے میں اس سے مری مارہ کا ناکردرہ ی قریری ہے۔

جوان تنے اب بی دہ دیسے کے دیسے ہی ہیں۔

اعتروره : مِن النين مجادون كاكر ومنمل فورني تهار معلى دون كرين اورتها را المؤرمام وركبار المستفرك

امد کے مناقب عزازی افٹا تھوا ہوا اور ترورہ سے بولا: "اسے ترورہ! اب میں جا کا ہوں الدمعری تک و واکہ سے تمارے مناقب میں تاہوں الدمعری تک دی طرف مذا الدن کا جکہ سے بیرا کا ترفتہ کر کہ اللہ میں تاہوں کا اور ترورہ کے بعد عیں ترفتہ کو الدن کا اوروا ماسے تینوں تو برزوں کو لئے کر تما دے ہیں ہوں گا:

اسے ما تقری می اور ایس تی تروی و سے ترفی کو ایس کا انتخار کیے بینے وال سے فائے ہوگیا۔

0

معرى نددوكرا ين خاب كا ومن الين مجي فتى كرام كا دليس ما فط المرد الماوراس ف تعينما دمين ك طن تيسكت موسط مكرست كما:

آئے مقدس ملہ اولی اجبی ہو ابن کا طوازیں ملک ہے کہ ایسے واس کا وحوی ہے کہ آئے۔ اس کا اسی وقت من ان آئی ایم ہے کیونکہ وہ آپ سے المیں گانت ٹر کرنا جائیت ہے جس میں کے بی کا فائدہ اور ہود مندی ہے !

عكد ف إبنالياس ورست كي اور نيم معنى كريتي مي الله الله

بس و دی دنیا به رنقل گیا و رنگ دستندم و کراز از بل کا انتقار کرسف کی۔ مفور کا بی ویربعد عزازی کوسے میں واحق بولہ مکہ نے اسے اپنے ماسنے ایک نشست پر جعیفے کما بات دہ کید مجر سیک کا رن بدنگ بریخ دراز موکر اسمان ا

نے جنی از بی امیر عافظ نے بایا ہے کہ تھے الیں بات کرناچا ہے ہوجس میں اس مورمند لدے لندا کو تم کیا کرناچاہتے ہوا۔

عزاد في في منطق كوكه عاشرف كيا السب علد البيعيم أب كوابنا نفاد ف كرا دون عالم إب بال مين مارسي ون بول الدميري جينيت كياسي ساور جر عن كمدر الم بول المن برام بيكوكس قدر الما داور ليروسه مجربيرة المحصول مصروالي كالموت وكيفت بوسف كها:

اُ مع من اول این این جانتی موں کہ آپ اول الفارت ما تنوں کے مامک میں اس اول آپ مجھے میر مند تمام کر کئے کہ آپ میونکر اور کیسے مجھے ملکہ والو کہ کامٹیر بن ویں کئے !

امه موال پرعزاز لیسف بور داند اندازیس که است وره ایس تمیس دوطرح که در فرا م ارد را کاجی کی مروست تا منظر ف ولوکه کی میترین کر دم دلی بلکه است و است دوریس ای کے مانته کامیابی وکام ای سع کا اگر تی میوگ -

اول یہ کرمی ابھی یمان سے نقل کر مکہ ولوکہ کے باس جاؤی گا اورلسے لیسن والا وال کی کہ معربی عظیم ما جو الاق کی سمی دیوارا میں کے بیت معود مند تا بت موسی ہے اوران دیوا دسے کا کے کردولیے و تمنوں اور ما سدوں کو واکستہ ہے جٹا کرا بینے ہے کامیا میں کے دروا زہے کھول محق ہے ۔

14/132-019)

اس پرازاد الدے متفقت سے کہاں اے ترورہ ایس نترسے اس شیعلے سے تل انعاق کرتا ہوں انکوساتھ ہی یہ لجی کموں کا کہ عارب ، جو معا اور منسینہ قابل اعماد ہونے کے علادہ سبے اندازہ ترامرار تو توں کے مائد ہی معرب

"اور فنابیریہ انکشان میں تمارے لیے تعجب خربوکران کے ناموت پر الآون کاعل ہے اور دواک سے سفراب تک زندہ ہیں! در درمانے کہنا تک زندہ رہیں کے راور جس طریع مواکدم کے زندے میں تروی رہ

توا عدمقدس ملد إميران) الإلايسي بين آب سے اليي بات كين أيا موں كر آب اينے با مخاميروں سے جو كناره كرلسين نخت و كان كى صنا فليت كرسكيں كى۔

اے مکہ ایس وی ترازی ہوں جے اہمیں اور تبطان کہ کر ہی بارا باتھے ۔ گوای وقت میں بن فرنگ و اے مکہ ایس وی ترازی ہوں جے اہمیس اور تبطان کہ کر ہی بارا باتھے ۔ گوای وقت میں بن فرنگ و صورت میں ہوں ہے۔ میں ابلیس کی میٹیت سے کس قدر قوت ویرا در ارما تقوں کا المہ ہوں ۔
اس اے ملکہ ایس ایس سے بھن جان ہی ہوں کہ ایس کے میٹر آپ کو مسلمت سے عود کر کرنے کے در سے ہی ایسے اس اے ملکہ ایس کے میٹر آپ کو مسلمت سے عود کر کرنے کے در سے ہی ایسے اگراک ایس کے میٹر آپ کو مسلمت سے عود کر کرنے کے در سے ہی ایسے اگراک ایس کے معافلات سے مالی ملک کا میں تو میرے متورے براک کا کہ بھے اور اگردد کا اس نے کہ بات کا معافلات سے مالی کا میں تو میرے متورے براک کا کہ بھے اور اگردد کا کا سے کو دو اور ایس کی بلک ہے۔ کو معافلات میں کو میں تو میرے متورے براک کا کہ سے کو دو کو دو کر ہو گا گا گا گ

اَعظزادی اِ کیاآب مجھ برمز بنامی کے کومیرے وہ کون کون سے تیز بیں ہومیرے ملان کا کار سے میں اور مجھ کے قدت سے جوم کر ایک سے بیں اور دہ کون ماطر بھر ہے جھے استقال کرکے میں اینے ان یاغی میٹروں برفادہ مکی ہوں ت

عزاد الى في الصيفوره « يف ك إنداز من كا "المعدد وكر العدد وتر المراد بن جراب كر المراد بن جراب كر المراد بن جراب كر المنظم المن المنظم المن المنظم ا

دور در بری سے برجا،

عزاز لیسنے کیا: ان چی سے الیہ وعصٰ میں محرفیم کی تیم دینے کے مار سے کہ بڑی عور ت رہے۔ اور باقی نین میں سے بھی دوارہ کیا ں اورا کی جوات ہے ہے تینوں اس وقت کنانیوں کے در ٹا ڈیس ہیں رجوان کا ناکھارے اوراس کی دونوں بمنوں کے اکا اور تعمیل ہیں۔

ا عدمكر إليتمنون بعي ما فوق الغطرت وولاك المدين ادرم طرية معالب كاحفاظت كالما ابنا) وسيف كاملاحيت ريحته بن م

اسطه از دره کے باس بی مطلعی می سے اس سے کا) کے دوالیہ ایسی داوار بنامکسی سے جس بر حسن خص کی تھوپر بنانی جائے اور جو بھی ا و بہت اور کھلیت اس تھو پر کودی جائے وہی او بیت اور تھلیت تقیقی معن میں اس تفیق کو بینچی ہے جس کی تھوپر دیوارپری ہوڑ

الى انكثاث يرج لك كردوكر في الجياد

اُے عزادی اگرالیا ہے وَ ہِر ترورہ واقی ہرے ایے بیت مودمند ثابت ہوسکی ہے کیونکہ ای ولوالک وربعے میں اپنے وہموں کا صنایا کرشکتی ہوں ۔ بین اب میں آ ہے سے پر اچھیوں کی کراہے کی ترورہ اورعارب میرما بنیو کومیرے یا میں کر انہیں میری صدمت پر امورکریں گئے او

دو کو کے اس بینے پر از ان کے تیرے پر فرشوں سے ہم اور اور عیادار مسکواہے بھورائی ، اس نے
ہے سے اپنے مرکو کو کت ولداو کہا : المب علم المب الى بيان سے اور المر کی طرف جادی گاا ور اپنی فوق البنتری قرق المرائی ہوں کے اس کے اور کی تاریخ المرائی ہوں کے اس کے کو اور گا اور الفروان کا اور الفرجادوں کو ایک مندست پر رفتا دوں گا۔

We species

ا سے بندگ عزاز لی اگر ہے المسس گفت کونے تھے ایک کرب میں ڈال دیا ہے اور اب میں جاہتی ہوں کریہ بہاروں مانوق اعفرت افرادی الفور مرسے اس بینے جائیں تاکہ میں ان کے علم کو علی مورث میں ہ کرا ہی فاقت اور این دیمنوں کی بر بادی کاملان کر شول ۔

لیر اے عزواز لی اجبری کے سے گزارش کروں گی کم آپ اجبی اور اسی وفت ٹی ٹرختر ہائیں اور وہاں ملیے عادب میرمنا اور بنیع کو کے کہ آپ اور اس کے بعد معری ماحرہ ترورہ کو بھی ان تینوں کے ساتھ میرے ساسنے ماحود اگریں : ماحود اگریں :

مواد بیسنے میکرائے ہوئے گئا: اُسے مکہ اِسِر الجی یہ کا) کرگزری ہوں اِ اس کے مناقد مِی دہ و نوکہ کی تخاب کی ہ سے عاصب ہوگیا۔

طرف کوچ/مکین :

عارب ، بیوماا وربنیط نے افتہ کر عبدی جنری عروری سامان میٹ اور ایتی مری تو توں کو ترکنت میں فا کرمزار اللہ مات و است عامث میں کے سامت و ایس سے عامث میں کئے۔

معرکی مناحرہ تزور وصب مادت اپنے کمرے میں بیٹھی تھی کہ عزازیل منارب اپیرما اور بنیری ساتھ ابیا عمد ولاں غودا رموا۔

اسه دیمیسے می زورہ احرائے سے اقد کوئی ہوئی۔ سبکیزاز بیان کے ماحض نیشے ہوئے ہولا،
اسه ماحوہ ترورہ اان تینوں سے طویر وہی تینوں امیں جن کامیں تم سے ذکر کر جا ہوں ۔ اوراب نہیں بی سیب
انوشنج ی جی منا ووں کر میں تنا ہے سندے میں تعرکی عکد دلو کرسے بات کرجا ہوں ۔ اوروہ تمیں اپنامیشر مقرد کرسنے
در منا مندے۔

بیران مراحی این استروده ! نتها دو ل اس شاہی عمل میں وہ صیفیت حامل کو سکتے ہو ہو تصریب اندر د اور سکے اجدادی الم بعد کری کو مامل نہیں ہے۔ المذا است تروده ! تم جادون البی اور اسی وقت میر سے مات مکہ سکے باس جوارون وقت میں سے م جے بینی سے می معب کی منتظم ہوگی ۔

اورائے ما وہ ترورہ! اس موقع ہرمی تماییں ہے بات ہی تا دوں کہ مہب تم ملک کے لیے خاصی دیوار بنانو تھر سے بیلے اس دیواد کو اس شخص کے خان استحال کرنا ہج تم جا روں کے ہے انہا فاصلا بات ہوں کہ ہے انہا فاصلا بات ہو موسک ہے اور وہ شخص جس کانا کونا من ہے معارب ابنیا اور بیوما کی طرح وہ ہی پکران تینوں سے بڑھ کر ہی ۔ ماؤٹ العظرت فوتوں کا پاکسے ۔اسے اگر جز ہوگئی کہ تم نے البی تسمی دیوار بنا فی ہے تو وہ جزورتها رہے خان ت حرکت میں کہ نے گااور مة حرف وہ اسس قصمی دیواد کونف ال جہ بیائے گا بکہ نما ری زندگی کے بھی جنوا وا در

عزادین خادی مواتون مواتون ده سفورسے ای کافون دیکھتے ہوئے کا ؛ آے درگ عزادی : یہ یوناف کونسے اور کیوں میری بنائی ہوئی تسمی دیوار سکے خاف حوکت میں اسٹے کار ا در مجھے اس سے کسی طرق کے خافیات تا حق میں ".

جوابين عرازي في الماء أله عربيره إيراد العي مارب بويدا ادر بنبط كاطرح آدم ك وتست

مار منز میں بعق دیونا کے معبد کے اصلے میں طارب میر مطاور نمیط اپنے کم ہے کے آند رہیمے تھے کہ عزازی وطان نووار ہوا۔ مار من محمد میں مدتنا کے طاق میں کالوں میں مدان کے مدان کا اللہ مطالبہ میں متنا میں مدان

اسے دیکھتے ہیں دہ تین کھونے ہو کتے اور جب وہ ان کے ملصے ایک بھر بھٹے تی تو دہ تینوں ہی اپنی اپنی اپنی ار جم کئے۔

الجيرازالي ندانين تناطب كرت بوشف كما الدمير عزيزه الم البى اوراس و تت مير عما تتومع كى طرف دواز بوت مرس عكد د لوكر كي كل مي نتما د سه دست كابند وليت كرك ادنا جود".

عارب في بي السعام اول مين ليا كامرائ ويا يوكان

عارب کے موال میٹرازیل سے کہ : "اسے میسے مزیروا تروردمری ایک اللہ اللہ اسے کی ماحرد ہے ۔ اس نے موقعہ میں کچھسنے عوائل کا اضاد کیا ہے۔ یہ ترورہ ایک ایس طعمی دیوا رہا مکتی ہے کہ اس دیوا رہر جس تنص ایا جا درک تعویر بران ان جلسے اور جا ذبیت یا تکلیت اس تصویر کو بہنجا تی بطستے وہی ا دبیت اور تکلیف ای جا نور یا شخص کی جی بیجی ہے جس کی تصویرہ ہوار ہر بنائی تھی ہو۔

يس جيں اس مان سعل کو گرا جا ہوں اور معرف کلدونوکہ ہے تھی اس منطق میں بات کرجھا ہوں۔ ا برائم عینو اور قرورہ کو سلفر عیں ونوکہ کے ماسفے جافق گی "۔

عارب في المراج بيني اور نتجب مع من الإلى المن المستر عن الما أحداثًا م دولداد ارد ردك ما تعديد الما الما من من من من من المن المراجة الما الما المن من من من من المنا و يسكن .

المرازي سفر المرازي سفر مستول كران السفار ب التي بعدى ما كرورة الماسك كالوسش كرر برع بو المقع في سفر منور من المدرة والمستول كران المرازورة المنطق في المرازورة المنطق في من المدرة والمنطق في المارزورة المنطق في المارزورة المنطق في المرازورة المنطق في المرازورة المنطق في المرازورة المنطق في المرازورة المنطق في المن

عزاز بی خاموش مور گردن تبخاست کچه دیرموچی دا پیجرای سنطور سے ان تینوں کی طرف و کہتے ہو کھا دا سے میرسے عزیز دا میا ترہ ترد رہ جب فلسی دیوا دہلانے توسیب سے بیلے اسے اس دیوا دیریونات کی تھر میں بناکر زینا ۔ تعبراس تعویر کو طرح کی اور بتیں دینا اور جوا فیت بھی تم اسے دو کے وہ یو نات کو بہنچے گئی۔

ا درلسه مير علا يزد! جب تم ميز ن ايدا كر عليه كي توشي بوك كيوند يونات نكى كوفروط د بيض والا بعداد است كرب وا ذيت مِن مثلنا كرنا بيرا بينا فرمن محيثاً بون - ا درا ب تم مثنول نياد بوجاد كا كرمعرك آب کے پامن آئی ہوں۔ نامراس علمی واوار کی تعبر کا کا نزوع کیا جلسکے اورا سے کھے اپید جاروں اب آپ کے مالکھ اسی شاہی محل میں وہن کئے اور میں تحقیقا ہوں رطائعی دیوا رکی تعبر اورا ن جاروں کی موجودگی کی وجہ سے نہ توآپ کو اپنے وشمنوں سے کو کی شخوص ایمنی ہو گا اور رہ ہی آپ کو اسپنے ناجی وقائد کے جین جانے اور اپنی مہان جانے کا اکہ میٹر رہے گا:

عزاد بی کے قانوش ہونے پر مکدونوکسف ایک ارتورے ماہون ژورہ کی الرف ویکھ ایمان نے رفتی کلیب انداز میں ترورہ سے ہوتھا:

اید مری قابی فرمام و این وگ بب شی دیداری تعمیر میمار او کے ار جواب میں قرودہ سنے معنول میٹھتے ہو نے کما ا ایرے کھے داس طلسمی ویواری تعمیر ایر مینہ مہنے ہی فرح کروں گا ت دو کر نے ہو جھاء

ایے تردرہ الحکسی دیوار رہیں شخص کی تھویر بناکراسیدا ڈیٹ دیجائے نوکیا یہ اوٰیٹ اس تثبیتی المان کو بھی ہوگی جس کی تصویر دیوار پر بنائی جائے گئا۔

ی سویدر در در این از در کو افیات مین بها کر کها ؛ است ملد ؛ به در سنت ہے۔ اسامی مولکا ! زورہ کی بات من کرد لوکہ نے بوجھا ؛ استفیم ماحمہ ! تمار سے خیال میں برد ایوار کمیس اور کمس میکر تعمیر ہوئی جا ہے۔

ا یے کہ ایجاں کہ اس کے اس کے دیوار کی تعلق وحورت کا تعلق ہے تو میں کون کی کہ اس کے بعد ایک بعث وسیع مکان تعریکی بعد اسے کا جس کی ایک ویوار اس میں ہوگ اور بدر مکان اس بیلے معقول ہونا جا ہے کہ فلسی دیوار پر بنائی جانے ہوئی اور بدر مکان اس بیلے معقول ہونا جا ہے کہ فلسی دیوار پر بنائی جانے والی تھوڑوں کو اور جان کے اندر طرح طرح کے محریکا کی کرنے ہوں گئے۔ اور جان کہ اندر طرح طرح کے محریکا کی کہ اور جان کہ اندر اس کے اندر طرح کی کرنے اور کہ کہ اور جان کہ اور جان میں حریف ہا میں اور کہ ان کا جاری محافل اور کہ ان کا میں معروف کا میں جانے ہوجی محقول اور جان میں حریف ہا میں اور کہ ان کا جاری محتول انتھا کی جارے گئا۔

﴿ لَوْدُ مِنْ وَالْمَائِمُ وَلَ الْمُطَائِمُ فِي مِوْجِي رَبِي لَيْرِ الْمِن فِي اللهِ وَلَا وَ اللَّهِ اللَّ آست تعدده ! بير مركان منز ك ومعلامين تغير بوگار اس كريد اير مناسب اور كھلى جگرميري نگاه مِي

آور تروره! نم یاف کے تعلیٰ زیادہ کا مندہی نہ کا اس سے کے حرورت کے وقت پر شینی تیاری مدور کریں گئے کے مسی خود کی آبادی مدور کریں گئے کہ میں خود کی آبادی مدد کو آبادی کا در شیعے اسب ہے کرم میب لاکوی ف اور ابساکا کو مجو راور معذور کر سے دکھ ویں گئے ۔ اب تم میب وک بناہی ہی ہیں اس کے معذور کر سے دکھ وی کہ سے دکھ میں اس کے ماس کی ہیں اس کے دیا ہوں اور استان کی میں اس کی میں اس کے دیا ہوں اور استان کی میں اس کے دیا ہوں کر میں کر میں کر اور اس کے دیا ہوں کی میں اس کی میں اس کی میں کر میں کر اور اس کے دیا ہوں کر میں کر میں کر اور اس کی میں کر میں کر اور استان کی میں اس کی میں کر میں کر اور استان کی میں کر میں کر اور استان کر استان کی میں کر اور استان کی میں کر اور استان کی کر استان کر اور اور استان کر اور استان کر اور اور استان کر اور استان کر اور استان کر اور اور استان کر اور استان کر اور استان کر اور اور استان کر اور استان کر اور اور استان کر اور استان کر ا

جواب میں تقدہ نے ملکوائے جیسے کہا: "ہم کیپ کے ما تقد جانے کو تیار ہیں"۔ اس کے ما تقد ہی فوال الیان جاروں کو سے کہ داد کر کے عمل کی طرف ردار : جھیا۔

می بین آگریزاز می سنے جب مکر محافظوں کو ہے آسفے اطلاع دی قومعر کی مکر داؤر نے بغیر کسی تا بنیر کے ال کو اسینے بہلی بلوا بیار

جدع از فی اور وه جارون طله و بوکد میموذاتی کرسیمی داخل موسی نیاس نے اور کر کرم ہوشی سے
ان کا ستقبال با رہو رہ ہے اعزاز (ور کرنے کے ما تھاں جاروں کو ہے ماسے بیٹھا یا
ان کا ستقبال با رہو رہ ہے اعزاز (ور کرنے کے ما تھاں جاروں کو ہے ماسے بیٹھا یا
انجی وہ کچھ بھی والی تھی کرمز از لی بول پڑا اور لہنے ما تھیوں کا نیا دف کرائے ہوئے گا : اے
مقدس ملکہ ایر سے والی مولوں معرکی سب سے مرکی ما توہ اور دیہے اور دیہے ؟ ہم خموت مارب ایوما اور بھیا
مقدس ملکہ ایر سے والی تھی کی موسی میں وار کرنے ہوں اور آ ہے ہے کہے موسے والدے کے معانی ہو ہے جی انہوں میکر

ا عمرے ورد احتم مجھے اپنے خداوندی اقتلا مے خوص ورد فا دیات اور مجت کے اعث میں تمہیما پنے حیتی اسے میں کا بیات میں تمہیما پنے حیتی اسے میں کو بیات اور مجت کے اعث میں تمہیما پنے حیتی کی بیاد میں کا بیاد المادانیا ماسے معرفیا امرے سے تعلیمات وہ ہوگا اس سے میں کو کا کی کرمیس رہو۔'

ا سيزنان؛ من تبين لفين دنا؟ بون ترجب كي مين نده بون تبين ايناحقيق بنياجان كرتما كام هزوت كاخيال دكتون كاراب بود تمادا كيا ميسعر بيرو

المناف بين أبون المدارن تعلام إلى مع ما راجوال في كول الرياد الدين في اوتاه كو

عامب رسے بوسے بون : ا برزگ وعلی ارتباء ایس آب کے ان جذبات کا قدر دان ہوں نئین میں انہا کی و کھ اور انسوں کے ماتھ کی ۔ ماتھ بجراب سے گذارین کروں گا کہ فجھے بیا رہ سے معر جانا ہوگا ۔

ادرات بادشاہ ایس بر بی گرارش لار الم کرم سے جسا اک ستفل طور برای جگر نہیں رد سکنا۔ اس میے کہ جن نظر ازیں اوراس کے ماتھیوں کا کا بدی کستمبر اوراس ہ فرون ہے دان میں نے اپنے ذ سے بیکی کے جیلا ڈاورو صرانیت کے فروغ کا کا کا کی گاہے۔

یں کے پیساواورو ورائیت سے اروان کا اس بدی کرائی شہر و کے مان ایک کیا اور اندی کے اندا اگر میں میاں رہنے الدور کر بھی اور اندی کے اندا اگر میں میاں رہنے کا دور کر بھی ان ور اندی کے اندا اگر میں میں اندی کر بھی اندور کر بھی ان ور اندی کے اندا کر اندی کر بھی اندور کا اندور کر بھی اندور کا اندور کر بھی اندور کر بھی اندور کر بھی اندور کا اندور کر بھی اندور کر بھی اندور کر بھی اندور کر بھی اندور کا اندور کر بھی اندور کا اندور کر بھی کر بھی اندور کر بھی اندور کر بھی کر بھی کر بھی اندور کر بھی کر بھی اندور کر بھی کر بھ

ان دجات لي عايد المعاد عن أيد على الريش / دولا كم آيد في بوش كرب عمر

طِنْ فَانَ وَيَدِينَ وَيَدِينَ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَل مارت جِنْدَا يُولِ لُك رُدِن جِلَا عَيْرَ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللّ .

العدادات ایسان سے مرحاف کے لیے کم نے جو ولیس در میں جو انعال معقل ہیں اللہ امیں انعی اولی اللہ میں اور تیا میں اللہ امیں انعین کم سے میں اور تیا میں اور تیا میں اللہ امیں انتیان کم سے میں اور تیا میں اور تیا میں اللہ میں ما تو تین کم سے میں اور تی میں کروں گا اسے میر سے عزید اللہ تا میری طرف بھی گئے رہا اور یہ ہیں من رکھی کہ جب کھی اور نہ محصوص کونا اور اب میں تہیں بخ شی بیاں معے عرجانے کی اور ت میں تہیں بخ شی بیاں معے عرجانے کی اور ت میں تہیں بخ شی بیاں معے عرجانے کی اور ت و تناہوں "۔

اس کے ماتف ہی بونا ف نے اسلے طرح کے وارث کے ماتھ کر مجوشی مع معافی کیا اور لیم بین کھی کورک

بیلے سے ہے۔ اس مجگہ کل ہی ایپ بیٹری کا رہ کی تعجیر شروع ہوجائے گا۔ اوراے تھ دہ ! امن عارت میں خرف تم جاروں کے رہنے کا عدہ نزمن مذوںسٹ ہوگا ملکہ حکو مث

اوراے تورہ اس عارت میں مرف تم جاروں کے رہنے کا عدہ تزین بندولیست ہوگا جار مت کی طور سے تماری منافق پرواں محافظ می فررکے جائیں گئے۔

اب ترجادوں بزر معز ازیل کے ماتھ شاہی میان تا ہے میان اسے بی ارام کرد الل ترسید کی تعرافی میں فلسمی ویواد کے مکا ف کی تعمیر شروع کردی یا ہے گئے ۔

اس کے مانفی ولوکر نے آواز دے کرجافذ ٹوب ارجب مدی فظ جا گا جا گا کرے کے افراک کووکر نے اسے حکم دیا کمہ:

اُن یا نیور کوشاہی محال خانے میں ہے جا داور ان کے اگرام وحود کر کا بندوست کروڑ بیر عزاز مل ان جاروں کے ساتھ ملکہ دوکہ سکے ڈاٹی کرسے سے اٹٹے کر اس محافظ کے ماتھ محان خانے ماتھ مان خانے ماتھ کی طرف میں رہے ہے۔

یونان ایک در تین کے بارفتاہ مارٹ کی فومت میں آگا دراسے فاظب کرکے ہوں : آے با دفتاہ ! میں جمع مقد کے سیے آپ کے باس آگا تھا اسے میں پورا کر جیکا ہوں ۔ آپ جلسنے مہی کہ میرایاں کے نے کا مقدد آپ کو ایران کے با دفتاہ کی کا دس کے میں مرکز کا تھا اورا کرانا تھا اورا کر اسسے میں میری مردک میرورٹ میٹون تو میں رصا کا رانز طور پر آپ کی مردکی ا

العب ونناه ! اب جبكر آب آب ان كومبند من ننگست و بند كه بعد ابني برترى اونخ منرى آبت كرد بنك بن و ميرام فقد بورا بوا عازا بن آج آب صعود البن جلنے كا اجازت لين آيا بون؟

آمداوتا دا البیک میرای درای به می داخل موزسم بیلیمین بنی امرای میں زندلی کندر بانتها الکی میری رفتی کار دوج البیکا میری البیک میرای رفتی کار دوج البیکا میرای کار دوج البیکا میرای کار دوج البیکا میرای کار داخل کارج کرنے کے بحلے میراوں کا اور دامان دویا نے تی کے کارے ایپے علی میں گری ہوگا وار دامان دویا نے تی کے کارے ایپے علی میں گری ہوگا وار دامان دویا نے تی کے کارے ایپے علی میں گری ہوگا ہوں کا دار دامان میراروں گا ہ

إذات كيمة الموقع موت مير مارث في أنا: أحد إذا ف! مرسط زرا كما يمكن فين كرة عووالس جاسف كم بمات يمن كارب من مرسع بالحادم و-

المركاب صر كالرف دوانه وكا.

دریا ہے بی سکے تاریخ ہے ہے تال ہیں رہتے ہوئے وال کو ابھی جندی دور ہوست نے کہ امی دوران ما موں قرورہ سنے بے معرکی ملکہ واؤلہ سنے کہر کے واموا ہیں ایک محفوظ مکان تعجر کوا دیا ۔ بھر امد کے بیشری دور بعدامی مکان میں ترورہ سنے اپنی قلعی و بواری تمکیں کرتی ۔

اس مکان میں مرحوث برکہ مارب ابوما، بنیطراور تورہ کی دفالش کابنزین اصفام نیا بکد ان ک شاخت کے سے مکان برنتا ہی کافط می بنیا و سے کہتے تھے۔

مجى روز امناسى ديواركى تعير على بوقى اسك دومرسك روز عارب بيوما اور بنيله ديوا رك ياس اكت مين مناسق كرزوره سينها دب سك كا

استادب امیرساز براجیه ار براجیها ار بزائر به از بی نے کها فقا کہ جب طلسی دیوار مکمن ہو جلسے توسیسے سے سیسے اس برین اس کی تعدید اور است اور ارسی میں است میں است کا دین است میں برین است کو در است کا دین است میں است میں است کا دین است اور کی ایس میں دیوا دیر کہ سختے سے لوٹا ان کی تھو پر خلسے اور ہی تم سب و مکھنا میں اس تھود پر وال کرے ہوئا کہ کہ بیات کہ کہ بیات کہ تاہد میں مبتلا کرتی ہوں :

تورہ محسکتے پر مارب اپن جگہ سے اٹھا۔ آ تشان عیدسے الیہ کو کہ بیا اور مسمی دیوار پر ہیزا ٹ کا مکند مذکب من جلی بشید بنانے لگا۔

جب دہ تھویر بنا بچکا تو ترورہ سے کہا: اُے مفری ماحرہ ایس نے ہونا ٹ کی تفویر بنا وی ہے اپتم اس پرلیٹ کل کی ابتدا کر و رسائقہ ہی اسے مقدس نزورہ ایس تم سے گز ارش کروں گا کر: بنا یہ عل می تینوں کر بھی سکھا دو تاکراس کا م بیں ہم بھی تھا دے معاون ہو مکیں ہے ترورہ سنے ایک تیجری سنجانی اور اُسی جگہ سے ایسٹے میں ہی

تورہ نے ایک تیفری سنجان اور اپنی جگسسے استھتے ہوئے ہی ، اُسے مارب بی الحال میں تم مینوں کام را مسلے دہی موں رعب میں نے محسوس کریا کرتم تینوں میرسے

ا۔ ابن خدون نے ملے ہے کہ جا کہ اوار مر کے وال ما شرعفس کے وسلی حصر میں ، با ن اللہ مقت کے وسلی حصر میں ، با ن اللہ مقال مقت ۔

ا تنا دا ورجر وسعه پر پودا ارتئے والے بوؤ میں دعدہ کرتی ہوں ہمیں بریمل عمر ورسکھا دوں گئے۔ ان نمیز در میں سیسے کسی سفے بچی اس کی اس کا ایواب نہ دیا۔ ترورہ فاتھ میں ججری سے کہ کے لڑھی بنارب کے فاتھ سے کوئلہ نے کرائی نے تعلیمی دیوا ر برہنیا ہوتا کی تھو در کے بھی وصول میں ایونا ف کا تاکھا اور ہجر تھو در کسے بیٹ والے مصلے پر اپنی ججری سے دور زور سے عربیں مگانے کے تی۔

سجی دورا درجس وفتشنسی و ایا دیرین شای نفور به ماحره نزد ده سفیلهیزیلی ابتدای اس دور اس وقت یوی مث دریاست شیل سکه نما دست است علی کا میرمیس در بیشجانشار

نزوره کے طلسی دیوا ریر سکے ہوئے سوی کل کے دنیتے ہیں چیے تونا من نے لینے بیٹ بین اجانا کہ افسا آن اذبت ناک تغییر عسوس کی ۔اس کے بعد اجانا کے بین اس کے بیٹ میں زخم ہوگیا اور اس ہیں سے مرخ مرخ کون معند دگا۔

الخاف في المن قدر تنكيف وولازار يحوس كياكرده ميرهيول من الطبقة عواورياسك كنارسك كي المراسك كالمراسك كي المراسك كل المراسك كي المراسك كل المراس

ان موقع پر ابدیکانے اس کارون پرلسی دیااور نیم نقولیش ناک انداز بین پوتھیا، یون ن ، یون ن ابیر تمنین کیا ہو (اور پر نما دیے بیٹ سے اچا تک ہی تون کیسے بہ نگلاہے ۔ یون ن نے جب اس کی بات کا کون ہوا ہد و یا اور ہے سراتھ ہوکو بی کے کتا دسے برطار کا قرام کا نے اندازہ مگا ہا کہ اس پرششی طاری ہے۔

مفری در که بوز دن فیل میمکن دست کسی ریت بسیم بوش برا با میدوه الله کر بعظم کیا. ماتی بی اس میمکانون بی ابلیکای آداز برای :

 بي المستصلة:

اسے ہا تا اور دور ہے۔ اور اور ہے۔ اس است ما تھ ہے ہو حادث پیش آباہے اس کی مادی وجربی جان آفاہوں۔
اور وہ رہے کری رہ ابیر ما اور بہر خواس وقت عمش خرجی ہوجود ہی اور ہوازی ان کی لیشت ہا ہی کررا ہے۔
اس ہے کہ ہزار اول کے کھنے پر حولی حکد دو کر سے معری ایک بڑی مائزہ ترورہ کی ضوات ماحل کی ہی اور ترورہ نے ملکہ سے کہ ہے ایک ایسی جو بھی اورت وی ملکہ سے ایک اورت وی ملکہ سے ایک اورت وی ملکہ میں اور بنائی ہے جس رہ اس میں جاندار یا انسان کی تھو پر بناگرا سے جو بھی اورت وی ماجرہ ترورہ کے ما تھ کا کہ رہے جائے وہ اورت اس میں جاندار کا مناز میں ماجرہ ترورہ کے ما تھ کا کر رہے جائے وہ اورت اس کی بیار میں ماجرہ ترورہ کی بنائے جو کہ دورہ کی ماجرہ ترورہ کے ما تھ کا کہ رہے ہیں ۔ ان کا برجام عقد دیر ہے کر ترورہ کی بنائے وہ اور کا سی می کا کھی گرے حاصل کیا جائے ۔

امی می داداریر مارب نے تماری نفویر بنائی ہے اورا م اُصور برساموہ ترورہ نے علی کیاجی کا وجہ

يزاف البيه كم محيز معارس إمراكل يا اور تشويش اك ا تدارس كها:

آے ابلیکا : یہ تو ایک مارٹی بھیٹکا واپنے کہ مکہ سکے کھنے پرمیری بگراس سکے انجی مرداد کواذیت وی جنرہی سے تکین اس کے بعد تھے طارب ماجرہ زورہ کے مانڈل کر اس دیوار مرمیری تقویریناکر مجھا فیٹ اؤ عذاب میں مبتن کرمک ہے او

> الميكاف مسكران مولاً أوازيس كها: "منيس بينات الب السائنيس مولاً". يناف في بيرجيا: "ده كيسيم!"

إنسكا تع جحاب وما:

مي ني ان كيلسي ال الواحي على كرياب اورويركرس وفت تم ذيت مي مبتا مواكروتم نوراً ابني

ادرخون بنائي بدوليا بعا

البيكا خاموش موفي تو ين من في وكل في ما تداريم لما:

ا اے ابدیکا : اگر بہ عارب ابیر ما ابنی طرازی اوراس کے ماتھیں کا طرف سے کوئی وارتھا تو یہ بے مد ملک اور جان سوا عمل تھا اوراس نے عموں کے اندر شجھے قباست خیز او بیت میں مبندل کر کے مکھ ویا تھا ۔ا ہے ابدیکا ایمن مجھا موں کر انوں نے جی سے انتھا کینے کے لیے یہ کوئی نباعل سیکھا ہے کیاتم بہ حملی مذکر دھی کہ فیور بہ علی کمی سے اور کی ں سے کیا ہے !

البيكا فدانما لأزم ادرجابت بجري أوازيب كما:

العیوناف! بر عصیب ایر حمی نے نمادے کر دحصار بنایا ہے تھے تھوری در اس صارکے اندر رہو۔ بیں ابی علی کرتی ہوں کر تم پرسے کا کس نے اور کہ ان سے کیا ہے اور یہ کہ اس سے بیٹ کر نے ہم کیا کرسکتے ہی اور جوابی عل کے بیے میں کی طریقہ کا را بنا نامج گا:

يها نسفها:

آے ایسکا : تم نفید متی ہوتم برساری معلوات ہے کراؤ تب تک میں اس معارے اندرہی دوکر تماما انتظار کرتا ہوں :

0

شھوڑی دہریک بہا ت وہی نیل ارسے کی ریت برامیکا کے حصاری بیٹھار ا براسے زیاد، انتظام مذکرنا بڑا بعلمہ ہی ابدی وٹ کی اور اس کی گردن بہس وسیقے ہوئے اسے اپنی جرای کا طرح محتکسی موٹی توان ساره زوره این همی دیوار کے مامنے کھڑی ویوار کے اور ملد دنوکر کے ایک باغی مرد ارکی بی بوری تصویر كومح والمرك كا ورايع او بين و عدى في اوراس ك تربيب مى عارد نوكر ك الخاودهارب بوسا اور بنيط بين كور عَ جَرُهُ مُعَافِقًا مِنْ كَا بِرِجُ رِين فَرِينَ فِي وَيْ تَعِير

: 42 मुद्दे निर्मा के का का कि कि कि कि कि

المعاص اب اعداديس دين كرباع الالفاعر بيفاته ارد

ملكم بسالورو في دواردي الحارداد كارور عالى يراد عالى -10/10,00 site

يريى بى كراست كما قال عالم كارت ديمت وعيما ،

إلى كاه معدالدك وت كالعديق / المحقيدة

يوب برساردول كيرسور يُركون مم المت بمولى راجروه اين كانظوى كما الوال عي كان ع

مكر كربات عادم في المولاد و المراح المبدار ترجيع المان المدود الاستهاريم في المسلم ويوارد مينات كالعوير بالرافيت ولائتي تواس كمتنى بين كيامعلى كرود المرت الصيبي لبى ب يانين : : William Staple on in

والرغ اس كالعديق بي باست بوقواك بالعراس ك تعويد إدار بناول بين اسما ذيت وي بون ادرتم جاك ومحوك اعداذت بول ب المنين و

مارب في ملي إذا رس وور ولي المرائع و على الله ورست به ين وجو والله وال المراح الأستنطي متبكام وكاستهاز

ام كم ما توجى الدينة المحر المعلى جلى مي ويواديه إن ان كانتي جب الداس الموير كومكن كريكا تو ما كرد زوره في ليراني هري سيمال ادرائي هري كل كوكست كارت الديمة المديد ولا ير بن يونات كي تعوير كو المست

الركمافي مع رب وال عيونات كويشا شارية وكلف كم الله الله الله

مرى تو تول كالكست بس الرابئ شكل اورجها في ماخت بدل ياكرو:

العلاية تها رفاعل ديوارير بني بوتي تهاري تعوير سين ما أوربون زوره كايد على تماسيه على فاكا فأريدكا اس کے معادہ میں یہ بھر کا کہ کا کو کھ جو سے کے میں اور من سے لکی میں اور سا کرہ و وہ کے اس کے ایک سے کے دیے کے علاہ اس کے مفاضعی قدم افعانے کی تدبیر بھی موجیں ا

بجاب بس بناف خاما:

أحدابليكا البراذا فأغيال ببريكمين اس دفت كمساري مسكل وحورت اوتيهما فأساحت كوا بخاري قرقون بدلكردكا بون بمستك تزده كالمعج ف علير فالديا بالبست الب تم ما وه تزده وعارب والمماادر بمولم سيملي ونيس كروست

ا عدائل المان عمرى مرزمين كوي و ركسي ادر عليها في المان على المان الفاق بنين ارتاراب بسكر مين معلى ، وكيليد كرساده وودى بنانى بوق للسي ويواروم ري بنيم بها أرطارب بي معلم اذيت مي دُالنَّا بِ ادبيبِ في العالم مِن المُن الدين المرابي عوى وُوْل كوركسوي وكراني منك بدل ول و مين اس ا وبيت سے بي مكتابوں رئواس موست بھال ہيں اسے المسكا المين بند فرون كا كر بيان سے تكل كرمى اور طرب جل جافى عديد بين برايغ كل كالمديد بي وعلى الربنيل ك الدين الرائع الدراع الاراع الاراع الاراع الاراع الاراء ون 2 Lugar 3 1 de cere 10

البسكان انخامفا في بيش كرت بوت كه :

أسعادنا والمستعر عيمس الديطيع فاستوره اس بنياور وإنفاكم برسكنا بعتدره كإسلسي داداركا على لمى خامىدورى كى بى تى تارى دى دىد بى بىر جائى تى كرىم بيان سے كچر الام كى ليے كيس اور لكل جائى - جو مكذ ہے اى ال تردده كابدعى تم بالزائدان دمو

برجال أم يس مدران كيفاف بهاور في الان كين بورس على الوريم س تعاوف وركرون كي اواس کی تایندارق بوں اور مجھے امید ہے کہ م بست بھوڑ درے کے اس بچی کل پر بھی اور الی گئے: جواب میں این منا موش رہا ۔ کیم وہ موجھے کے ایران میں گردن جھی سے میڈوھیاں پڑھنا ہوا اپنے عمل کے انساما گر

به کدکر زوردو اس سے مهش کراہے کر فوخواب کی طرف میں گئی جبکہ ما رب ابیوما اور بنیط ہی وال سے مطام اپنے اپنے کروں کی گرف چھے گئے ۔

ایان گاباد تا در گیادی بین کے بادشاہ مارٹ سے گھرست کھانے کے بعد مین کے ایک اندھ کو بریائی میر روان اس نے بڑی او پیش جیسی تضین لذاجب رستم اسے بین سے نگال کرا بران کے شروع نیس جیسی تضین لذاجب رستم اسے بین سے نگال کرا بران کے شروع نیس جیسی تفید کی جو دن تک و دن تک و دن تک و دن تک کے دن گذاری و دران رستم سسسینٹا من بین اپنے گھر کی طون جی گئی ۔

ایک اور میں نے مین میں اللی آن ہو لگی او نول کو فوا موٹن کرنے کے بھے لینے ملک کے مختلف معنوں کی میاصت کے ختلف میں اور مین میں امیری تھی دوران اللہ نے ہوئے مذاب کو فراموسٹس کے کاندھ میں ایک کے میں امیری تھی دوران اللہ نے ہوئے مذاب کو فراموسٹس کے سے کہا ہے کہا کہا ہے کہا ہا کہا ہے کہا تھا ہے کہا ہے کو کران کے کہا ہے کہا ہ

اپنی اور سیاست کی ابتدا میرنے اپنی ملطنت کے ملاقت اور معرفرون کرناچاہی کیونکہ اس نے دوگوں سے من دکھا تھا کہ مازند ان منامت کا مرکز ہے لیکڑا می کے دائن پرجنات کو دکھنے کا بھوت موار ہوگیا۔ اپنی اس فوائ کی تھیں کے بیراس نے اپنے معفر کی تیا دیاں مکمل کیس اور مازندران کی طویت دوان ہوگیا۔

عَينَ اسى پر چمنی كرمج نوند و زند ان مسمد در ای اور دیوارخ در میں داخل موالست ا بکرم و است ا بکرم و است ا بکرم صغید اتنا و این امپراور قدی بناب ب

به کیمینت دیجه کرکیکاڈس کے ماتی جو نوگ نظے ، وہ اپنی جانبی پیماکر و است میماک نکا اور لینے مشر بلخ واپس آھے۔ اور نوگوں کو کیکاڈس کی اس امری کی اطلاع کردی۔

آخر بے کے مرکزہ وگوں نے رسم کوسیستان میں کیکا وس کی اس کمشدگی کی اطلاع دی تورہ طوفانی افراز میں طیر بچاہی اوراس کے بعد کمیکا وحمل کو مینات سے جیرائے نے تی خاطرا می خوانات میم بیرر دان ہوگیا۔

اس مع میں کامیا بی جامن کرنے کے بیر متم کوچ نکہ مات ضعم کی جموں اور مزاوں معازز ناتھا فلڈ اس کی ان معوں کو ہفت خواتِ رستم کانا) دے دیا گیا۔

چونکہ فارمی اورا و دواوب میں اس مفت ہوائ رہم کا کرنت سے ناک یہ گیا ہے لنز ایر مسنے والوں کی دیمیں کے سیے ہم اضفاد کے ساتھ رسم کا ان مات مزوں کا ذکر کر تے ہیں جن سے کورکر اس نے کیٹاؤٹس کوین سے کوائی ہے۔
کو امیری سے نجات و نوا فی ہی۔

ا بنے محل کے اندرین منابق خواب کا ہ میں میٹیا تھا اور اس وقعت ہے اپنیا صل شکل وحورت ہیں مذقعا راہدیکا نے اس کی گرون پیسی دیا ادر اپنی کنگ تی موثی کا وار بین کیا :

آے یونا مذا از در انتوائی دیر کے لیے اپنی بری فو قوں کو وکہ کا داور بیا ن سے فاہت ہو کا درا ہو ہے کہ مار بر اس انتخارا ہو ہے کہ مار بر اس انتخار ہوں اس کے ایک بار انتجار کا کہ بار انتجار کے اور اب ماحر مقددہ اس کے تصویر کو اپنے سے کا کہ در سے اور بین کہ بینا ہم ہے جبکہ فارب اس طرف اراج ہے یہ و کھنے کے ہے ہوں دہ کے حکی کا دور سے اور میں میں اور ا

جواب میں ہونا منے موں پر بیک میں فوٹی کو ارسکر انسٹ نودا رہوئی۔ اس کے ماتھی دہ اپن سری قرقوں کو کرست میں دواورد اِن سے فائٹ ہوگیا .

ما کره گروده همی دیوا دیر بن افامت کی تعویر کواذ بتین دے دہی تفی که نفوشی دیر بعید سب اوف آیا ۔ اسبے د کیھتے ہی تزدرہ نے اپنے کا تقریب کیڑی ہوتی جھڑک اکیٹ مند الله اور اپنا علی تم کرتے ہوئے امورنے دیوا دیر بنی پی کی تعویر کوا ذبیت میں مبتدہ کرتا بند کر دیا ۔

> بیراس نے عارب کو کالب کر کے پوتھا: شعد مارید ! تم نے بی ف کوکس مالیت بیز د کیمات

عارب کوشلی ویسته که خاطر زوره نے راوروارا آواز میں کہا؛ انسارت ! یونامذاگراپ می تجه وزار کئیں اور جا جاتا ہے تو اس سے کوفائر ق تیں پڑتا۔ وہ جاں کمیں ابھا ہے تو بھارسے اس سے کا بھی تاریخ سے افسیت اور مذاب میں مزور مبتل ہوگا: اس کے منا ہے ہی ترودہ الفر کھڑی بول : "اکوٹ ا ب آوام کریں ڈ الفاق من الم من الم من صحر الم من المد المد المد المر الميواد موقى ہے۔ وسم أم بعيد كو حواس تعلق أن الحرى الميد منيال كرتے ميور شرائي كور المدي كورائ كرد الله ميں لگا ويزاہے.

وسم کا گھوٹر اپناس کے باعث درما ندہ الدلفا کا وٹ کا ٹنکا رم دیاہے المذا اس بھٹر کو مکرٹر نہیں یا کا ادراسی بھاگ دور میں وربیٹر ایک چینے کے کنارسے کا رکھتے ہے۔

م والدام بعرار من المراح و الدارت الديناب سيخات من بدينات الدينا و المراح المراح و المراح و

(E)

تیمری مزل میں ائید اقد قرمون اکسان فرمتم برطدا در جو تاہے۔ از دیے مصفیف کے لیے رستم اپنے محدوث معدا ترکو ابو تاہیں۔ اس کش کش کے دران از دافی مرشے برطرا کور ہو تاہیں۔ بنوا ب بس کور والا کار و بمغنانے اور دولت ں مجاد سے گئا ہے جم طرح اس فرمین دولت مجا و کر شرکا خاتمہ کردیاتا۔ میں جب محوظ از دیے کودولت ال مار د م موتا ہے اور از دہے کی طبت کھوڑے کارٹ برق ہے قورمتم اپنی تکوار سے اسے دو کی دولت کا کے کردکھ در تاہیے۔

اس طرح از و ہے ہے اپن جان بچا کرمتم اپن تبری منزل میں کا میا بید کے ماتھ دیج نگلے میں فرنسٹ م جوجا کہ ہے۔

0

چوتی مزادیں بیتم کا واصلا کی۔ جا دوگر عورت سے پڑتا ہے ۔ وہ ای گڑے کہ اپنے سعز کے دوران رحم ایک ہے تھے کہ کا رسے ایک ہوئوں پر ایک ہوئوں پر ایک ہوئوں ہے اور سم نے دیکی کہ اس دم سمون پر ایک ہوئوں پر مین ہوا ایک و دندای حالت میں بیٹ است کی بیٹ ہوئات کہ ایسی ہوئات کے دیا ہوئات کی مقراب کی مواطات اور سے مور کے تھے اور یا میں ہی ایک طبخان میں مطابقات کے دیا ہوئات کی دیا ہوئات کے دیا ہے دوران کے دیا ہوئات کے دوران کے دیا ہوئات کی دیا ہوئات کے دیا ہوئ

این بین بی منزل میں دسم کاما بقد الیہ ہی دو ارشیر سے گونا ہے اوروہ اس طرح کرون ہوسفر کرنے ہو۔
رسم ایک در صنت ہے کہ سنتا نے کے بید ایسے جانکہ جانکہ اپنے گھوڑے کو دویا ہی ہینے اور چرنے کے بے چھوڑدیا
ہے ۔ یاور ہے کہ دسم کے اس گھوڑے کا نا) خش تھا اور بیدار دوا ورفا دی ادب میں اس تا) سے فوب جانا ہجا ہجا تا ہے ۔
اوراس گھوڑے کے فاحمیت میرمی میاں کی جات ہے کہ بیر بھی رسم کی طرع بنا) کھوڑوں کی نسبت زیادہ دورا دراور پر توت
تھا۔

برمال جن وفت سنم درخت علیث کرستار ایج ناچیز ترین چانوں کے اندر سے گھوڈے اوران کی اُد ایک اندر سے گھوڈے اوران ک کی اُد یا کہ ایک شیرا بی کچھار سے انکل بڑتا ہے اور گھوڈ سے کی طرف بڑھتا ہے مشر کو دیکھو کر اور کا طرح بنون نے گفتہ ہے اور دولیکا ن جھار نے گفتہ ہے۔

تھوڑ ہے کہ میں اسٹ کے اور جواب میں این کوٹر اور کے اس میں کے کروں اس میں کے اور وہ اسٹان جا رہے ہیں اس میں این وہ کا کرنے ہوئے کے دور اسٹان جا رہے ہیں۔

میں میں کا میں کے کھوڑ ہے کہ دولتیوں میں ٹیر مرجا تھے۔

میں میں میں میں میں میں مرجا تھے۔

رسم المن الموري الموارى الموسى مولك المروويا ووسفر برود المرومات ع

0

رسم حران میں ہے کہ مبلک ہیں جا ں ہر نہ کوئی انسان ہے مذہبا دی اید جران میں اسے ایس ہے اور میں ہوئی اسے دکھی ہوئی اسے دکھی ہوئی سے کہ مسافر کھی اسے دکھی ہوئی سے کہ مسافر کے ماشے دکھی ہوئی سے کو دہ ان سے ستھید ہونے کا ادادہ کر لیتا ہے وہ اسے گھوٹ سے انریش کے ادر اپنی کو ادا کا کروں درخوں سے اندیش کے دہ اور اپنی کو ادا کا کروں درخوں سے کا دادہ کر لیتا ہے وہ اسے کا موادی ٹی دے جمع نے وہ دسترخوان مجا یہ ہے کا کروئی شخص وہ اس میں جا دہ کی ٹی دے جمع سے وہ دسترخوان مجا یہ ہے کہ کوئی نہیں متا۔

بہاں کا کھوڑا بہتے سے پال پینے گئا ہے تو کچوہ بڑنگ سے اس دمر مؤان کے مہارہ والمرمناس کے ماکھ کوڑا ہوتا ہے۔
ماکھ کو تان کرتا ہے جہد اسے ناکا کا موق ہے تو وہ دوبارہ دمنر خوان کے پاس کھڑا ہوتا ہے۔
طبنورہ کی طرف و کمینے ہوئے اچا کہ رسم کے ذمن میں ایک ترکیب آتی ہے کہ اسطینورہ الحاک بجب نے جہدے اور طبند کرداز میں طبنور۔ سے کی معرب کا اچر ہیں رہوسا تہ ہے کہ طبنورہ اور اس کی آواز من کردہ تخص کی ہے ہے۔
جس نے میر و منز خوان مجارکھا ہے۔

بہ خیال کے بیر تنم کسکے فردہ کر طبورہ اٹھا ایتلہے اور اسے بی این دبار بجائے نے کے ماتھ اپنی لمبند کو از میں ایک گینٹ بھی گانا ہے جس کا مفہ کا اس طرح کا تھا ا

برساستم برنشان کے

جعدان فرشوركا يت معسول

جيك اس نے اپني ترکن الم بنيتر صحد و کون سيے ہم بير سمون اود معائب جي گروؤ ہے اسے اپني سموں کی جو ن کيوں سے ابھي فرصت وفراغت نفيسب نہيں ہوئی اورجا) وطان الجول اورمبزہ زار المحسن وجال اس کی تسمیت میں نہیں ہیں۔ اورون آپنی زندگی عیں

ولحول الامعاث مرينا و ترسيرينا وريف كم يعي بينا بهايدا

رسم کا یا نخر اور طبنور سے ادار س کرھ جا دوگر فی وہاں گئے ہے جس نے وہ دمنز خوان مجار کھاتھا۔ رہم منے دیکھاکھا۔ رہم منے دیکھاکھا۔ رہم منے دیکھاکہ وہ کہا کہ وہ اور کھا تھا۔ رہم کا دیکھاکہ وہ کھاکہ وہ اور کھاکھا۔ رہم کا دیکھاکہ وہ کھاکہ وہ اور کھاکھا۔ رہم کھی۔

ام کے آئے کا اندانالیسا تھ بھیسے وہ دسم کی ہمشنالد بریوںسے جنتے والی چو-اب رفعہ رفعہ دمتم وہم سے فریب ہوتی جاری تھی ۔

رسم نے دمکیا کہ دہ ایک فرجوان مورت تی ا دراس کے چرسے پرزندگی کی تناوابی اور حمل تھا لیکن جاتی

وروسم ك اور يان ريب آل رسم يرينان واره كيا.

الاند و کیماکد اس عورت کے جرے کی ماری رزبانی اور ننا وابی ایک ملے کے اندرجاتی رہی تھی جیسے مزان کی مدر بیووں کی بتیاں مربھا کراورخشک ہوکر بھرجاتی ہیں اور رسم نے بیر لیجی و بکی کہ وہ عورت اب بیروانی ونٹ وابی کو وہ عورت اب بیروانی ونٹ وابی کو وہ اور ان کا دیا کہ وہ عورت اب بیروانی ونٹ وابی کو وہ اندیک باشت سیادی کی بڑھیا دکھائی ویسٹ کی تقی

ویم مجر گیا کہ بہائوتی ما کھورت نعیں ہے جو لمحوں کے انداس طری کے دنگ اور ڈھنگ برلی جاری ہے۔ نئی بدوہ برجان کیا تعالروہ مالزے ہے اورا سے کسی ابتیا میں ڈال کر دکھنگتی ہے۔ اس بنا پر رستم فوراً حرکست میں آیا۔ پینا کندھے پر مٹلٹی کمنداس نعینا دو کرانی پر جیننگی اوراس کو جیسے کراس کامراین توارسے کا شرفوالا۔

12,04000 1000 1000 1000 10000

اپنی پانچری بھم میں دسم کمان گانت ایک الیسٹی ختم سے ہوتھ ہے جس کا نا) اولاد ہوتا ہے اوروہ الاند ان کے سار سعاد تھے سے مؤب واقعینت اورا گاہی رکھنے والا ہوتا ہے۔

دسم اون وسعدتا ہے اوراس سے وہ وکرتا ہے کہ میسہ وہ میڈی بین بین او باکرا بران کے باوستیا، کرکاؤس کورہ کواسے گانب وہ او لاوکو بازند ان کے ملاقے کا حاکم مقرد کر وسے گا برز بیکر اوق وہ زندوان کی۔ دسم کے حاق معز کرسے کرمیب تک رسم کیکاؤس کوئائٹ نہیں کر لیٹا اس دوئٹ انک اولا وازند دان کے ملاقے ہیں۔ اس کا درمیری ورنیمانی کرتا رہے۔

اوں و نے رستم کی اس مٹراکس نوٹنی قبول کر ہیا یا صطرح دستم اوں دکی رہنیا ٹی بیں ، زند اِ ن کے کسس علی نے کی طرف بڑھنے نگا ہما ں براوں د کھے جان کے مطابق اِلان سمے یا دشاہ کیسکا ڈس کو امیر کی سکے رکھا عمیا تھا۔

رستم اوراو ن دکومست نون کے درمیان ہون کہ راستوں سے گزرتے ہوئے کومت ن اہمیروز برجاہیے اس بیار کی چوٹی برجا کر رحم سے اول و نے کہ :

ا عرسم ! ایران کا بادشاه کیکا وُس جنات کا جسنجوادر قائل مِن انی عاقوں کی طحیت آیا تھا اور بیس پر سغیدمین نے اسے اپنا میراور قیدی بنا کرد کھ لیا ۔ پس اے دستم! میں تمیس اس سفیص پرفا ہو ہانے کا طراح ترقا ہو 1/11/92-18/2,2309

ار بر تنوراور الله کے بیٹے اس وقت بندیو تے ہیں جب سفید من کی گافتہ ہے اور ہیں پر سفید من کالبرا ہے ۔ اس اور پر تنوراور اللہ کے بیٹے اس وقت بندیو تے ہیں جب سفید من کی فرا نوم آلای کو اس مار تے ہیں جا آہے ۔ اس بر تنوراور اللہ کا اس بات کی نشانہ می کرنے میں کرنے کا برخوالی ہے ۔ اس اسے رستم ایمین محبق ہوں کہ بر بر بہتی ہم دونوں کی اسے اور استقریب تم ویکھو کے کرسفیدی ہم دونوں کی از تک کرم برحد اور ہونے کے کرسفیدی این میں معیدی سے ہمین ویکھ یا ہے اور استقریب تم ویکھو کے کرسفیدی این نائے جن اور تنگ کرم برحد اور ہونے کے بعد وال کرتا ہے :

ابی رئفت فوتا کوق بی ہے کہ رسم ہونگ کوفرا ہوجا کا ہے اور اپنی نوار کو ایک جھکے سے ہے بنا کردیت ہے کیونکہ ارزی انسانی مورت میں امین اٹنا و کھائی ویتا ہے۔

ہم اور اولادنے دیکھیا کہ اور ان ان کا عقور اور کر پرتسکل دمورت بین تھا۔ بین سے ہم ارز ہی کا مقا ہم کرنے کا جنبلہ کر لینزلیے ۔ اور اولاد ان کا جنگ و شکھے لیے ایک ظرف ہٹ کر کھڑا ہوجا ہے۔

ابریم کی ماتویدادر؟ وی می اندای ہے۔ وہ اس الرح ارزی کو اندائے میں نے کے بعد سے اولادی رہنائی ہیں از ندران کے تھے کا ارف بھا کھوا وہ ہے۔

یما ل ۵زندوان کے قلعے کے دوارے پرسفیدین اپنے مائنی ارز ٹک کی وابسی کامنمظر ہوتا ہے جھے میں نے رستم اور اول وپرچنز کرنے کے لیے ہیجا ہوتا ہے ۔

ای طرح سفیدمن کونش کرنے ہے بعد رستم از ند ان کے نظیع میں داخل ہوتا ہے اور بری مشکل سے ایک کو موجی میں بیٹر سے کی کا وس کو مکان کرنے میں کا مباب ہوتا ہے۔ وہ برکہ داشت کا کچھے میں دونوں وہمندان امیروز کی اس بچٹی پرگزارتے ہیں اور دائت کے مجھے سے میں ہم مغید من کو ایٹ گفتا مذہباتے ہوئے اس پر حکدا در ہوں کے اور س کھا کا کردیں کے اور کی بیکا ڈس کو اس کی قیدسے تجلت وں وی کرڑ

اجا مك ادن وكوكوني خيال كرما وراس في وم ومناطب في معطالما:

اول وخامون مولي .

جب ادھی دات گزیاتی ہے تو انہیں پنچے داوی میں ازند ان کے علے کا طرف ہے گئے کے شیخے بلغ ہوتے وکھا آن ویستے ہیں اوراس کے ماقومی مضاوص کے اندر ایسا شورونی نمانی ویتا ہے جیسے کوئ اُو الاں کا مست، مشرا طوفان اٹھ کھڑا ہوا ہور

اس پر ایم نے چیک کر اولا وسے پوچا:

أعاولاد إبرقلوا لذ ان كافرف سے شوران الكر كر سط بمناء نے كا كيا دجر سے اور مدیسی أدهورات

9000

کیکا ڈس کھی اس کوشودی میں رسم کے انظار میں بڑی مشکل کے ون گزار ہا ہوتا ہے۔ بہرجال کیستم کیکا ڈس کو یا زندران کی اس امری سے بھات دلاکروائیں ایران سے مرکزی نشر بخے لانے میں کامیا ہے۔ جا تہے۔ ایوں رسم کی مانوں محول کا خاتمہ ہوجاتا ہے۔

ازند ان کاای میم سے فارخ ہونے کے بعد کمیکا ؤس ہی کے فلد میں دستم ایک الد لمنے سے وو میا رہوا۔
ادراس و کیے میں دسم کا بٹیا خود لمبنے ہاہ ہی کے انہوں ارائیا۔
اس مرکز شت کی فیصل مستنہ ورفنام فرز دوسی نے اپنے انسا دیں بیان ک ہے اور متم پر گزر نے والے اس المبلے کی ابتدا کچے اس طرح ہج تی ہے ۔
اس لمرائے کی ابتدا کچے اس طرح ہج تی ہے ۔
اس لمرائے کی ابتدا کچے اس طرح ہوتی ہے ۔
اس لمرائے کی ابتدا کچے اس طرح ہوتی ہے ۔
اس کے میابی نہ ہوتی ۔
اے کا میابی نہ ہوتی ۔

آخود منع ویا نون کے انداس نے ایک گورخ کودئیں وہ ریجی زمین پر اجری ہوئی جھاٹ یوں کے اندوہ پیٹ جنگال کرریا تھا ۔ اس نے دستم کوگھوٹ پر برموارائی طوٹ کے دمکھا نؤجگال کو نا مجول گیا اور بھاٹ کھڑا ہجا۔ رستم کوچ بکہ کانی در سے شکار زمانقا اور وہ کسی مجھ مورت ناکام بنز نوٹما جا ہتا تھا لیڈا اس نے ارا وہ کول کہ وہ مرصورت میں اس گورخ کا شکا دکر ہے گا۔ مورم مورت میں اس گورخ کا شکا دکر ہے گا۔

میں اس نے اپنے گھوٹ سے کو ایٹر لگا ٹی اور کو رہے تعاقب میں وال دیا۔ گورخ جوان دیرانوں میں اپناہیٹ محر نے کے بعد کا رام سے بیٹھا جگا لی کر اتحا زیادہ دیونک ان دیرا وں ہیں رہن کے اکے مذہبات مکا ملا المدلا رہم اپنی گھوٹرا و دیوا کا می گورخ کے دیا۔ ان دیرا وال کر کی ن میں جورٹ اا در تاک کو کورخ کے رہم اپنی کے بیٹا۔ ترکش سے تیر نکا لی کر کی ن میں جورٹ اا در تاک کو گورخ کے مار کی اور میں جورٹ اا در تاک کو گورخ کے میں برکر گیا۔
مار پر تی گورٹ ہے جوا اور گورخ وط ملک ہوا رہما کی کورخ کو سنبی ان اور جو امیں ہی اس کی جمہری تارکواں اور کورٹ کے ایس جو اس کی جمہری تارکواں اور کا در ایس جو اس کی جمہری تارکواں

34 67

اں کے ماقدین اس نے دھے کر تھے ہے معافر کیا بھر کر بجوش سے اسے اپنے ماقد بھا گیا۔ اس کے بعد رسم نے اس کے اواد سے معافر کیا۔

يوساء ترف رتم وخاطب كرك دواره بوي

اے رستم! کیا دھے کرتو مرے شرکی فارت بیدل آبلہے ۔ کیا تولسی ابنا یا مسببت کا نشکار موکھیا ہے اگر البی بات ہے تو کھو کھ فہر جسے شرت یافتندا در نامور چلوان کی مدد کرنا بھی مبرے لیے بہت بھری خوشی کی بات ہے ت

142120-1926

اسه به در شاه این ممیگان مترسی لمحقان در انون میں شدکا در را ضاج ایران کی حدود میں شاکل بیں۔ ان دیرانوں میں میں سے ایک کودخر کا نشاہ دکیا اور اسے معون کرہ بال جننے کن سے بیٹے کو کھایا ہے وہ میں جنتے کے ک سکان رے مولی اور لمیے کو وہ سکار جریف کے معلی جوڑوںیا۔

ای د دران کی موارد ان سے تررے اور میرے تھوٹ ہے کہ کر کر اس طرف ہے آئے۔ میں جب بیدار ہوا تو ویٹے تھوٹ ہے کہ یا ڈن کے نشانات انکاش کرنا ہوا جا ں کہ ہے آیا ہوں ۔ طبیعة میں مجھے بلفادالے بولوں۔ سفیر انکا یا ہے کہ تججے سوار اکسس طرف اسے میں اوران موادوں کے ساتھ اکیا خالی تحوظ ابھی تف جوان وی طود ایس برا جی تھوٹرا ہے "۔

ر ہے۔ آپے میں گان کے حکم امیری آپ سے ورخوا منت ہے کہ برا گھوٹا آپ والیس ولایش ''۔ حکم فتر بے بٹری مجت الدیابت سے دخ کے کندھے پر اُ تقود کھ کرکن ،

آے رستم ؛ نمی دی حیثیت، ما درسیاں ایے موزان کی ہے ۔ تم چند وزمیرے متا ہی علی میں میرسے ساتھ رم و بعیب معلی کرت ہوں کہ اس و وران کی مثل کرسے تھا دا کھوڑا واپس ول وُں گا۔

اورا ہے رستم! یہ بات یا در کھنا کر تما رامیز بان مناہی میرے پیرای بڑا اعزاز ہوگا لنزا میرامان سے انکاریڈ کرنا!

صائم تثرگی اس نفینقا نه اور فلصار بیش کش برستهای کی میز بانی کوتبول یا ادر اس کے مناقہ میل کی طریف روان ہو کیا۔ کے گوشت کے گوشت کے گوشت کے گوڑے کے ہے اس وشن کی ۔ پیٹے جرارگور خرکا گوشت ہمون کرکھا یا ۔ بھر الیہ قریبی حینے سے
بان پہا اور لینے دختی کو چرنے کے ہے کھا چوڈ کر اس حینے کے کنارے ایک ورضن کے بیٹی مور ہا۔
دسم کری نیندسورٹا تھا کہ اصطرف سے کھے ترکستانوں کا گزر ہی ۔ وہ ترکستان رسم کے باس دستے اورجب
انوں سے وہلے کہ رشم گری نیندسو ہا ہولیے تو وہ اکے بڑھے ۔ رہم کے گوڑے میش کو کھڑا اور اسے کروہ وہی تعزل
کی طرف دوانہ ہوگے ہے۔

رستم سبب بدارم واتواسے اینا رخش کمیں نظر مزاکیا ، وہران اور نکومند موا اور افتح کم اوھ اوسوری ک بھاک کوایے کھوڑے کے خاش کرنے لگا لیکن کھوڑ امزیا۔

کافردہ اسینے کھوڑے کے باوس کے نشان کی شکر کے بین کامیاب ہوگیا اورا میں نے دیکھیں کروہ نشا تا ت شاہراہ برشال مغرب کی طرف جارہے ہے جو توکستان کے مرصری شرسمیگان کی طرف جاتی تھے۔

بیں رستم اپنے کھوڈ سے کے مول کے نتا نوں پراس نتا مراہ پر بھائے نگاہ دراستے ہیں پڑنے والی مرا ا اورجند بستیوں کے دوگوں سے اپنے کھوڈ سے کے نتی پر چھنا ہوا وہ آگے بڑھٹنا رفا ور ان بستیوں اور مرائے میں اعظرے والی نے اس پرا کھٹنا و کہا کہ کچے و پر سیلے یہا مدسے کچے موارس سے بی اورا ما کے ماتھ کے ماتھ کے ماتھ کے اور اماکے ماتھ کے کا ان کے ماتھ کے موارس سے بی اور اماکے ماتھ کے ماتھ کے اور اماکے ماتھ کے موارس کے اور اماکے ماتھ کے میں اور اماکے ماتھ کے موارس سے بی اور اماکے ماتھ کے ماتھ کے موارس کے تا مورا میں گئا ان کی طوف کے میں ۔

پین رستم نے اندازہ نگا بیا کرجب وہ مور یا نعاقداس دقت مّا ہز، برسے بیرموا دگر رہے ہوں گے۔ اور مجھے موتا باکر میراکھوڈ البینے نئر سمیگا ن کی طرف ہے آئے ہوں گے۔ لنڈارسم نیزی سے سیکان مٹر کی طرف بی گئے لگا۔

سمينًا ن منركع ما كوجب به خربيني كرسم بيدل امن كم تغرب الله تو دواين ام المحد من المراد الله المراد كم المراد ك ساقة اس كماست عبال كم يع منرس المركال

رسم ممینگان نفر کے جون درداز سے بدآیا توننر کے حاکم کو اپنے امرا در کے مانے کو آیا یا رسم کورکی کرحاکم تربے اپنے گھوڈ سے سے انز کرا سے فناطب کیا اور کیا : اُسے رستم ! میں ممینگان متر کا سائم ہوں اور میری خوش سمتی ہے کرنجے جیسا بہوان ہو سے متعریب ا مے تبیندا تم مجو سے تیاجا ہتی ہوا و روات کے اس پیچنے پیرینی تما رایوں میر سے کرسے میں گئے سے متارا کی مطلب ہے!۔ تنموز کے کمان

ار رسم الدر بری جوانی ایسی پیدستن اور مراس ایدا داریا ہے کہ بڑے بڑے جنگی اور مود کا اور تم زاری کے ماس کرنے کے مرتب بڑے جائی ایسی و کھا اسلیے کے ماس کرنے کے لیے بری کے بیان کا کر مذہب و کھوا اسلیے کے ماس کرنے کی جائے گئی کہ بہت میں اور انتظار نیں آوارہ مربح لدیں بی تو خود کیا بش بی تفی کہ ایک موقع تھے کے اور اس کا جس کا میں کا تھے انتظار ہے و دیدا رکروں الواس سے اپنے دل کا حال کموں :

تیمذ کی فرد مورے و مجعتے ہوئے دائے تھا! اے تیمذ ایس ممار کنت کو کا مفقد نیس جان ملا کو کر کو تم کیا کمنا جا تا ہورا کر کسی کو جامل کو نفر کے اس کے تیم بے تیمن میری مرد کی فردت ہے تب ہی ن جمل کمدوں میں تم سے دور کرتا ہوں کر تما ر کا مرد مرور و الفرور کروں کا:

تھے رہم اگر کشند کی اور ہے ہیں تاری ہے ہیں تاری ہے۔ اے رہم اگر کشند کی اور ہے ہیں تاری ہے ہیں تاری ہے ہاں سے ہادے ٹر ہے گان کا لمرن کشندی اور اسے ہے اور اسے ہے اس سے انسانے ان کا جرید اور مود اگر دی ہے سنتی کا رہی ہوں ہو ایران سے ہادے ٹر ہمیاگان کا لمرن کشندی اور اسے رہم ابت سے بیں نے تنہیں اپنے و لہیں برماد کھا ہے ۔

رم ایت ہے جو ہے ہوں ہے۔ اور سے ہو وسٹور کر شدہ کئی ما ہوں سے اب الدیا کا اور مقیادی مجت بیں جاتی اور ملکنی رہی ہوں کہ تم میں ہے۔ ہو وسٹور کر شدہ کئی ما ہوں ہے ہوں لیکن میں میں نہ تھا کہ تم ہے متی ۔ ہیں و ووں مجھے دیے این اور میں اور ہے ہے اور ہی وقت تم ہے گور ہوگا منظا رکیا ہوں ہے اور ہی وقت تم ہے گور ہوگا منظا رکیا اور ایم رہے تھے کے کنا رہے ورخت تلے ہو گئے۔ وارد ایس وقت تم ہے گور ہوگا منظا رکیا اور ایم رہے تھے کے کنا رہے ورخت تلے ہو گئے۔

مرے اول عمارے مورسے وہر ویا ملے میں اس میں اور اس طرف اور کے اور یون آم سے ل کوئی کیے میں اس میں کہا ہوئیں کے م محیر امید میں کرتم کینے کھوٹے کا تعاقب کرتے ہوئے وار اس طرف اور کا کرندر استقبال کیا اور تیس دل کا حال کر میکوں گی اور میری مزید خوش قسمتی پیر کر میر ساب نے نہرے با مرکل کرندر استقبال کیا اور تیس معرومیان کی صفیت سے لینے محل میں ہے آیا۔ اس طرح تم سے فنے کی میری کوشسٹن اممان ہوئی ۔

تعمید کمی لیجرگودی رکیجرو و باند بول د ایر سخم! بیر بینے وہ انکشا ت جوتم برانشکار کرنے کے بھرانش کے اس بیر میں انجی اور تہنسا ننام کے قریب بمیگان کا حکم دستم کو اپنے عمل بیں سے کرداخل ہوا۔ بیٹے اسے نہاں کے کھانے کا کچھے انتخام کیا ۔ ہجرمحل کے ایک صاحت مستقر سے اور کراسستہ وہرپراکسٹ کرسے بیں اس کی رہائش کا بند وہستہ ہی کر دیائیا۔

رسم ہے کہ بدل چل میں کو تعکام افتا المڈا وہ کل کے کہ ہے میں جا کرجاری مولی ر جس نقت دات اپنے انجا) کو جسینے دہی تی اور میکٹو دار ہونے کوئٹی تورسم ہو کھ کرا ہے استریدا کا بیرٹی کے کھ کھ اسسے اپنے مائٹر والے کھرسے میں کھٹٹا اور ٹیم کھی کہ بہت منا کی وی تھی۔

انجی و مستمبل ربیع بھی نہ با با نفا کہ اس کے کرے کا بھی وردان کھلاا ورا کی۔ اول کا کہ ہے ہیں واض ہوتی ہمن سے کا فقہ میں ایک چھوٹی می جلتی ہوتی متعل صندل کا تھی ۔

ام صغرایی شعل کی دوشی میں وحم نے و کچاکر وہ اولی گاہ ان کو نہیں ؛ بینارلنز تواں ا ورخ ہے در اِسے میسی صبین ا ویٹولیسو دیت تھ ۔

اس کی ہری مکموں میں جا مروں کے طوفان اور خارا کمیز یہ ن جن دھی کرتی موق موجیر بھیں۔ مم نے وکی ان میں کرتی موق موجیر بھیں۔ مم نے وکی ان میں کہ اور وح کو پیش نہیا کر دینے وال حمن دکھتی حق ۔

جدده لا تحریب آن قرمتم این برترے الا کھڑا ہوا اررام لائل کو مناطب کرتے ہم ہے اس نے ری سے پڑھا:

العصين الوكون ب ادراس على مع نيراكي تعلق ب ادرات كماس مصين توكير داير علي على ما ماس مصين توكير داير علي علي و مير داعل بوق بياد

لاک رسم کے قریب آن اورا بی بیمر یون کھنگھیے ۔ درمسٹش اور جا ڈیمیٹ سے معربی ماکواز میں اسے لیا :

اُے رسم اِمراء) تعمیرہے اور میں حائم تبری برشی ہوں ۔ تعمید کی طرف و تیمیتے ہوئے دسم نے حرت وقعی سے بوجاد ئىمىرىغىن اورى بان دىن البيدى كى ياجات بى ؛ ئىمىنىكى بىر ئەن ھاسى كاخوف دىكىيىتى بولىقى ؛

اے دسم بیلے کھا ناکھ ڈے اس کے بعد میں تھاری ہریات سنوں کا اور تمیاری ہر قواہم کا احرام کروں گا۔ اس کے معاور میں تمیدر ہے بی فوق جری مناووں کہ تمیار انھوٹا جرائے والے وات کے وقت خود ہی میرے اسطیل میں ا کو تمیارا کھوٹرا یا خوص کے بیں۔ میں نے وات وہ کھوٹرا سنو وا تعطیل میں جا کرد باجلے ۔ وہ تی بطری انجی منس کا اور توانا کھوڑا ہے۔

اورا برستم اب آو بینے لون کوئی سام کے بعد لو کسی اور موقوع پر گفت کو بول ! دسم عمینگان کے حاکم کی اور کے جواب میں مجوز کر مرکا اور خامونتی سے کھانا کھانے میں تشنول موگیا۔ دونوں ہے کھانے سے خارج جونے تو خذامی بین مے تھے۔

العادمة إلى محاما المعان عال إلى الماجية تعار البادة كوري ورب ما فالعست الدادة الموقع لورب ما فالعست الد

رسم فودى يرنك مرجيكات كي موجيارا - بيرنايد دوبات بناسف مياما باب جواليا داراس فالتمينيك

اَ مع ميكان كي المعلى المعمر مع من وهريان! من الريدكون كداى ترمين عي الرحث إب كا بين تعين فاظر الطابون تو أب الدكار الورنانيس كي -

ميماند يمام في ويد الحال المن ويعااورها:

اَدِرَمُ الْجَرِيْمِ أَمِنَاطِ مِنْ وَلِمُولِ أَمُورِ مِن يَسِينِ لِعَبِينَ لَا أَبِولِ أَرِيجِ بِلَيْ أَجِيدِ الْكَارِ مَرُونُ لاَ:

مبرگان کے سائم کی ای لیجن والی پر دسم کے علی بند ہوئے اور اس نے موجی جی بات کے تنت اس سے کہنا مزورے میں

ا عمر عمر بان اس بات کی ایندای بود کرنا برد که گرست بندها دن سے میں نے آپ کی بیٹی تغیید کے مست میں نے آپ کی بیٹی تغیید کے مست میں دھیا لیاد رخو لھیورٹی دکستیاب کے جمعیت ہے۔

نواے میرے محن : میں آپ کی بیٹی لیمیزی خاطر اس طوت آیا ہوں بجگہ آپ نے مجھے اپنا ہمان بنایا ہے۔ ادراس کے علادہ میرے منافقاً آپ نے ہج لیقین دانی کرانی ہے است میرے وصوں کو بند کیا ہے۔ ترمین آپ ہے۔ ابین بیب سے اجازت لیے بیخر نما سے توسیعی آئی ہوں۔ جو کچے میں نے کمنات اور سب بی نے تم سے کہ دیا۔ اور اگر تماں سے لی بی بیرے ہے متو ڈی کی جگہ ہے اور تم مجھے اپنی دن مت میں قبول کرنا بین کہ ہے جو آؤگ ہے ہی میر میر سے باب سے اس سیسے میں باست کرنا۔ مجھے ابید ہے اگر نم مجھے میرے باب سے انگو کے تو دو مرکز انگار میرکز انگار میر کرے گا۔

اورا سے رستم ایج من رکھ کرمی نے در کر رکھا ہے کر شادی کروں کی تو تم سے ورمز زندگی جر کسی سے ناوی رکوں کے۔ نیاوی نے کروں کی۔

اوراے وہم اس وتن تمارا کھوڑا تناہی اطلی میں بلدھا ہوا ہے اور نہیں اس کے علی فکرمند ہونے کی

روست ہیں ہے۔ میں اب باتی ہوں اور مجھے البدہے کہ مرسے می این میں اس کے اللہ استوں کی روشنی میں رسم کے کم سے سے جی اس کے معان ہی تھیں اور لیسے القہ میں کیڑھی جوٹی معند کی مشول کی روشنی میں رسم کے کم سے جی ا

دستم نؤد کی تعمیر نسکے حمل اور ای کرجوانی سے بے عدماکاتر ہوا نقار اس کے جدورہ مورد مسادیکہ لینے بدنگ پر بہتھ جی اور اپنے مستقبل کی کہ بی اور کسٹنش ام پردن ہیں کھوکر رہ گیا رہا ہے کہ مسجع ہوگئی اور تہمیرنہ کا باب اور ممینگاں کا حاکم الاس کے کمریرین وافق مہار

: 42/20/ 15201

المیں نے تشارے مشل کا بندو بسنت کر وہا ہے۔ تم میرسے ساتھ آؤ اس کے بیل نے آپ کے بیے نے اور آپ کی شمان کے مطابق کیرطوں کا انتخام کر دیا ہے و بیس بنتم اٹھ کرتھینے ہے ایس کے مائز ہو ہا۔

من كمية ادركور بدلية كربسيب كما كالعاف كر بيراتم سيكان كرم كم كرما هو بيتي الوك ،

142 p. 0922 16%

الزرق كردريا كالمتمينية مع ميرى تنادى كردي -

بيناً ب معود در الم من البيتراكب كالمعوّن و در الاوتمينه كورْ مَدَى بعراني جان كا ايك تعديم كرا اس كا فلت وكفالت كرون كا".

الانداليال م فالوى ولا.

رمتم کی اص گزارش دیمیگان کے حکم کے چرے پر کری مکرامٹ جیسی گئی سواس نے احلیان کا افسار نے ہوئے کہا ،

ا عدم الرفع بالت ملك و لهميد كهاب ل المستدين في مصفيد كه بين المستدين في مصفيد كه بيري التركف والمان المن المرائل الم

ہ جسے ہا۔ اس کے بعد تبینہ کاب ہے تھا کا کھ کھ کر کھانے کی مسے لک کیا اور ای ون رسم اور تھیند ونشڈ اڈوواع بی مندھ کئے۔

سمید ہوار گاہ میں اکمیل بیتی تی ترستم الدر کیا اور تعید ہے ہیں:

اے تعید ایس جیسا ہوں کہ اب شہارا وہ تواب اورا ہوگ ہے جو تم بریوں سے میرے شکی دکھیں تر اس نے تماری اس خواب کو الدی ہے جو تم بریوں سے میرے شکی دکھیں ۔ قا میں میں ہے تھا کا اس خواب کو ایس جو تم بری اس خواب کی بھی رات میں تم نے جھے سے کھی ۔ قا میں مواب نے تماری میں تھیں نے بھی اس میں جو تھا دی کے بعد آتے ہیں نے بھی دا یوں جانے اس میں میرے میں اور اور کر بیا ہے ۔ اس ہے کہ ایران کا بادشاہ کہ ماد میں میرے کے خواب کی خواب کو اور اس میں میرے دریشتے دا دول کے مطابق اور کو کہ جس میری اسس خواب خوجود کی سے میرے اسے میں خواب خواب کو کھی میری اسس خواب خوجود کی سے میرے اسے میں خواب خواب کو کھی۔

میں میرے دریشتے دا دول کے مطابقہ اور کو کے میں میری اسس خواب خوجود کی سے میرے اسے میں خواب خواب کو کھی۔

میٹن میرے دریشتے دا دول کے مطابقہ اور کو کے میں میری اسس خواب خوجود کی سے میرے اسے میں خواب خواب کو کھی۔

میٹن میں میرے دریشتے دا دول کے مطابقہ اور کو کے میں میری اسس خواب خواب کو کھی ہے میں میں کے الے میں میں کے گا۔

اً المن بیے کہ میں سینسان کاما کم بھی ہوں۔ اے تبہتہ امیں کے رہاں سے کوچا کوسے کے لیے تمادے باپ سے اجازت ہی نے چکا ہیں اوراس نے اپنے ما زموں کے ذریعے میرا گھوڈ الجی ٹیار کرادیا ہے اوراب کوچ کرنے کے بیمیں ترسے اجازت لینے کی ہیں لا

سِنْم کی برگفستگوس کرتیمیند کا چرہ فہری ہوررہ گیا اورامی کی انگھوں میں فٹاکٹ زوہ ما پوسسیاں دھی کرنے مگیں تناہم اس نے اپنے آپ کوسنجالا اورلہ ڈٹی کا بہتی اکا زمیں رستم سے پرچھا :

ميرك مريطن أينك

المتعارين فيكاران

اے تعمید اووبان آنے کے متنق میں تھا رسے ماتھ کوئی وہ دندیں کرنا - ہو مکھاہے ہیں تھی ہی وہ ہارہ اوحر کا وخ ہز کردں اسس سے تم بہب انفظا رہیں اپنے آپ کو ہا کہ دز کرنا بکد ہر تھجنا کہ رستم ہما کی ریک آ وارہ جھوٹ کا یا آٹھ مذاکے وال مکی بھولات جو لتو ڈن وہر نظ کھنے کے بعد جھیٹ کے بیے نظروں سے اوجوں ہو گیا ۔

تقیند رخم کے مامنے واس نف میں غول کی تھور بنی کون جمکائے کھڑی تھی۔ اس ہوتے ہروہ وحم سے بعث کچے کمن جاہتی تھی برٹ بدو والفا کان جمج کر یا رہی تھی۔

اس کے دسم نے اپنے کے مصری مروان زاوراسے میں کے میں والتے ہوئے گا: اُ اے تھیں اِ برسر اِ فَا مَا اَنْ البر میں اور میرے آبا وا حدا دا ہے ایک دومر مسک تو اے کرتے رہے ہیں۔ بہدایات نے مرسر وقیعے الزاز میں دیا تھا ہیں اے تھیں امیرے جلے کے بعد اگر قبارے فاق بھیا بعدا ہما تو ہے ، واس کے مان پر وافعہ وین اور اگر بھی میں ایمونی میں اس کے مانوں میں برود بنا۔ اور سے بات جی یا ورکھنا کہ یہ مہدائی

کیفیت کا بائد ہے کہ دبیجس نکے ہام جی ہوتا ہے اس جی ڈیمانٹائی می طاقت آ جاتی ہے ۔ لیمن کم اسے ایسٹے ہامن دکھیاور جیب تمارے اس ولادت ہو تومیری اسٹایت برطی دیا۔

الكرماني بم في تعيد كالفر كمير الله:

"المستمينه! اب بسريدما توامطل كمه اواور في الوداع كوز

تعينه في ابن إب وسنها او وكون كا أظهر كراتى موفي مهم كسات العلى لك أفي وإن اس كاباب يعلم

مع مراضا۔ رسم نے بیٹے تمہزے ایب سے معافی کیا رسم ایک نگاہ تھینہ بروالی ۔ اصطبی سے اپنا گھر جا انسوں کسہ اس برسوار جوا۔

المكريدود والمن الله في الله المحاليات

اوداسيدنات: تمارى اظلاما كيديدين بالدبرلي كتي جاول كرمب بم روره كدام المسلم ويوارك على وحاص كرفيري كالبنب موجائي ك نواس كر لجديد وبنيرها مى سائعى يدخل حاص د كرميس كالملي كراول وع رورولوال كرن مع تق مع تح الدول الداس كما قرى العرب وعمل ويدي كر كرا الاس ف بطلعي ديدار لائل ان كوسك في كالحسش كالذبح العلى كواى كے ظائد استحال تر بعد العالم الله

المنظ كم حالوش م في إليان في إلياد

أسار عيدكا: مين قها رى السس تحريزا ورلا يوعل سع يورى هي الكاني أمّا يون كريسيدي تربيا وكر ترويع مملمى دبواركائل كييه ماسل ربيك

الرابيكا ك فوق أواد بير الله الأولاد

أعديونات ائم أي اورامى للت مفس مناري العالمات كوطرمت ميوجى كاندب معمى ديوارس كوامل عارت كارد را ابه رخاج شرع المن أي الناري وركور كواستان رت معيد عارسة من واحل موجانا اوراكس ا درت کا دیری مزل بیں با بیر طرف سا حرواز درہ کا کرہ ہے جا ں دواس دفت ایس گری ایند سور میں ہے ۔ لیس کم اس كر عين داخل بونا ورام ك بيث يرتواد الدر الراس على دادا ركافل يوجنا راى دوران مين إين اين الم निर्देशकी के निर्देशकी

ين وسن وميان من برائة بوسط إي

اور تماری اس ماجه زوره کے مفات تمارالا می نومیت کا بولا اور مد کیسے اور ک وست سے مط

: West from its

منوية ف المحروريقية كروده كودميت اوم لناك بس ويوكردكا وسعاكا وروه اس طرح كرين بعدمان زوده لا دُون پر ایک انهانی باریک اور تیز مانیه کی صورت میں بڑی نیزی سے جگر دوں گی رکھر اس ماني كى جماعت ين أممة أممة برمان جلون كى اورزوره يحمون كري كد اس كى كردن من جوعزم في ماني طيرانكار لمب وه أميته أميته المرجود من سعال ديه كالورت اختيار ارتا جار في مواس كى دميت ادر خوف بیں اصافہ ہوتا جا ہے گا اور ایک وقت کے شکا کہ اص فوف ا مدوم شت کے معض ماحرہ تدرمائی سے آپ الما رسه المح الماضى ديوار كالل الل وسعال:

يو كانسن خوش أور الهينان كا فلا ركيت بوسط الى باريوش كن أواربي كما:

رات آدها گزارگی تق رورید نے بی کے کیا سے اپنے می بیں بیات گری نبیند مورج تھا۔ مرطرت بوگاہ نے تھا۔ میں دات کے دخت یوں مگ را تھا جسے دموں سے مساور کھے اندر وجوبی بول کوئی عارت إيا كسا بفركر سطح يرا لتخابور

جندا بی بودی آب رت ب ادرتوانان کے ساتھ کا مان کے وصط بر جمیکنا ہوا دھر ق کے سینے کودوش کے بوٹے تھا ۔ بیا ندنی الد اندھ ہے کے لقوش سے کھیلی ہو کی دریا سے نیل کہ اور بی جزب سے تھا ل کی طرف رواں

اليعين البيكافي بين من كرون بلس وياء . إذا مندواى كيما لم بن برن طرح جو يكت بمستح العركر بيرة كيار تعيرا من تعقد رسيعهمي وارسي كما:

أعابيها ؛ راست من برجك مرف الرن بندس بنولير بعة في كون إناس دعار مجيون

الديكا في المين بكي الدراطينان وتؤنيان رصاتي أوازمين كما: أحد يونات المهيدة معرف ملي تروي مسيحيثنارا عامل كرف كم هاده المن عيدسي ويواركا في سيمين

إداع من المركزمتي اورمكون من وقولية واز لمي إوجواد أعليها يبات أمع مرعبود ويفرخ كرمكي فين البطيف ابن بات من در بيدا كه في وعلى:

النمنين ليزنا مذاب يا فاشتاس ونتت مذكبي بالملتي لتي جب مودات اللهنا بواتيكا بيماً بنكريرات كنے كا مسيعت

مرعزيز إون كالمشر معسعه ماصعارب بيوما اوبنيط كما فرزارتي بعجك دات كاس يبر میں وہ استے کرے میں اکھی ہے اور گری نیندسی ہوئی ہے۔ اس معت میری تجویز پر کل کرے ماموت اس کی مسمی دلارى ا ذيت سعيمات حاصلى جاسكتى بعيدم وونون اس سيفي مراس مطلسى وبواركا وعل بعي بري أماني كمالى فالله كالم سكتين على كم يعادب وفره وروهدار داعي ب- ژوره نے کی کی تو دکوستھائے ہوئے سوال کیا : آکر آم مجھ سے لیا جا ہتے ہوجی سے میں انگار نز کروں!! رونان نے کچر کیا:

ابن تنهست تماری مسی دیوار کے سمی کی ان چاہتا ہیں اور یا و کھر اُرقم نے انگار کیا تو ہی تہ ہیں اور یا و کھر اُرقم نے انگار کیا تو ہی تہ ہیں اسی مان اور نہیں مرودوں میں فتحا در کرسکوگی شد اسی منا اسی نی اور نہیں مرودوں میں فتحا در کرسکوگی شد اسی مان اور نہیں مرودوں میں فتحا در کرسکوگی شد اسی اسلامی ترودہ پوری طرح مینجی کرما ہاست کا جاڑے ہے کہا تھی لیڈا اس نے سخت کیے ادر کرخت اواز میں دے من سے کہا در کرخت اواز میں دے من سے کہا :

ا سے امبی ایمی نیں میانی توکون ہے۔ پر من رکھ تومیر ساتھ ایسا معالم کے تودائی ہوتا کے در دار سے ہوئی لیا ارجائے کے در دار سے ہوئی ان ارجائے کے در دار سے ہوئی لیا در دار سے ہوئی لیا در کا ان بیا ہے کوئی اور جانے کے اس سے ہوئی ہی بڑے ہے۔ پر یا در دکھ ا ن بیا سے کوئی بھی اسے کوئی بھی ہے۔ پر یا در دکھ ا ن بیا سے کوئی بھی ہے اس سے ہوئی ہے۔ پر یا در دکھ ا ن بیا سے کوئی بھی ہے ہے۔ پر یا در دکھ ا ن بیا سے کوئی بھی ہے اسے ماسے مجمود و ہے ہی در میں کوئی ہے۔ پر یا در دکھ ا ن بیان سے کوئی بھی ہے۔ ہوئی در ہے اس میں کوئی ہے۔ پر یا در دکھ ا

الندا میں تنیں تنیہ کر قی ہوں کہ میر سیسٹ سے اپنی توار اٹھ کردو روز بند ہی کموں کے اندر میسیں اینے کسی سی کال کی ابتدا کر دس گی و تیری ہ تی اس کر سے کے فرش پر بیٹری ہوگی اور بیٹے کوئی پر چھنے والا بھی تئیں ہوگا ہے۔

آے ماترہ ااص وہم میں نار ہنا کہ دات کے ان سسنا ٹو ماہیں بٹر (یا لائمی ما کا کہی سے پڑا ہے۔ میں جھرسے بھی زیادہ سحوی اورما فوق الفوت قوتوں کا مائلہ ہوں داگراسی ارسے میں تھے کو ڈٹٹ کے ہے تو اسے ماہوہ اُڈ اپنی برسم ی قوت کو میرسے مقامت گڑہ و مکھ ۔ میں بھے بعش دل آباد ماکہ کرٹی بھی سمی علی بڑے اس کرے کہ ازر میرے سے تقصان و ماہ دمزر رماں نرم کی گ

یونات کی اس تنبیہ پر ترورہ سنے اپناکوئی محری علی کیا اور لیم اس نے انہا کی تحفارت اور شفعہ کا افحار کرتے ہوئے لیات کی طرف افٹو کا میکن دوموسے ہی کمے وہ حیران دیر میثان وہ کئی کیونکہ اس کا لقوکہ خواس کے ا ساد کا انداراط لید کا ربیزین ہے اور اس سے کا کے کریم ماحدہ ترورہ کو اپنے ماصنوا حق بجو کا اور ہے بیا کا اور اس سے کا کا کے کا ماحدہ ترورہ کو اپنے ماصنوا حق بجو کا اور ہے بی رائے ایر بیکا اکو اب اس ماحدہ کا نام کا کا اور ہے بی رائے کا اور اس ماحدہ کا اور ہے بی رائے کا اور ہے ہوئے گا :

الان عرفيس اوردونون ملكرماحه زوره كوابيت ما ملك بيلى اوراه بيار بنا كود كودين كردها بنا مع ما كل وسعة.

اں کے ماقد ہی ہون اپن سری تروں کوئل میں تے ہوئے دریا نے بی کے اند سے شوطار کے تل مے عائب ہوگیا۔

0

این سری قرقوں کو استعمال کرتے ہوئے کہ دورات کی عاموشی اور بار کی میں این ساجوہ ترورہ کے استعمال کو ان مری قرقوں کو استعمال کرتے ہوئے کہ دورات کی عامون کو اور مری استعمال کے استعمال کرتے ہوئے کہ دورات کی عامون کو استعمال کے استعمال کرتے ہوئے کہ دورات کی عامون کو استعمال کے استعمال کرتے ہوئے کہ دورات کی عامون کو استعمال کرتے ہوئے کہ دورات کی عامون کی دورات کی عامون کو دورات کی عامون کو دورات کی عامون کو دورات کی عامون کی دورات کی عامون کو دورات کی عامون کو دورات کی عامون کو دورات کی عامون کو دورات کی عامون کی دورات کی عامون کو دورات کی دورات کی عامون کو دورات کی دو

اس نے دیکھا کر سے میں ایک معندل کی چھوٹی می شویل رہی تی جس کی وجہ سے کرے میں بلی کوئٹ کی ملک جیسی تی ایک معندل کی چھوٹی میں میں میں جو بی گئی اور بے جو کی گئی نیست موٹی میں گئی ہوٹ تھی۔ مرک میں فی تھی۔ مرک میں فی تھی۔

زورہ کے بشر کی طرف جاتے ہوئے ہون دنے اپنی توار ہے نیا کی اس پراپنا کوئی سموی ال کیا اور تروں کے جنگ کے فریب جاکر تدوارسے اپنے اطراف میں اکید جمعد بنایا۔

میراس سار کے اندر کھڑے ہوکرای نے زورہ کاٹ نہ کی کر جم نجوڑا۔ اس پر زورہ برواسی کے مام میں افٹر کھوٹوی ہوں اور اسے مامنے کھڑے ہونا ف کھیم نے اور خوف کے معے جندیا ت کے تت ایک تک و کھینے گئی۔ ویکھنے گئی۔

اس کے جہرے پرای دفت و نیا ہم کی پر بیٹائیاں اور کا دفق کررہے تھے۔ تبل اس کے کردہ یونا مندے کچر ہوچی ۔ یونا مندے کچر ہوچی ۔ یونا مندے اپنی سحرزہ عموار کی نوک اس کے پیشے پرد کھری اور اس مجرد کا مالا باور و المقے ہوئے مرکز منی میں کمان

المعدود، الرقم ابن زندگی که خراوراین دون و برن کے سنگم و انسال کوی کم دکھناج ہی ہوتو ہو کھے ہی ہے پرچھیا ہوں اس سے کمی جوٹ اور منافقت کی بنایر انکار مت کرنا :

المصريبي الراضاء

اے زورہ : اُن آق زفیت کی ہے ایسے ہے بیا کی نہیں بگاڑ سکتے : اس ناکانی پر زورہ کے جہرے برختگی اور بے اطمینانی کے سامے تودا دہوگئے۔ اس کے ساتھ ہی اس نے اور اپنی دوری کو کسٹسٹن کی۔

بر اس نے کون دومراغل با درابیا فاق توب رورسے کرے کی دیوارس مگی ہوئی صندل مشعل کی فرفت اراباء اس کے جواب میں وہ مشعل آگ کے ایک بہت بڑے الادی طرح بھڑ کئی ہوئی بند ہوئی ادرار فی ہوئی فیز کے ما تھ بوناٹ کی طرف روحی۔

میکن بن من کے فریب اگر اور شاہد بن کے کیسنے ہو محصار سے کولئے کے بعد وہ ہو گیا ہوا اٹ کا اور دو یا رہ صندی کتاب بول کررہ گیا۔ اور کھروہ منسل دوبارہ اپنی بطگر پر دیوار میں جا بیوست ہوئی۔ اس باریون من نے طن پر المحدین کمی ہ

ال بارو ، من معر بيديم من المحاراده به قودو بار فيح نفضان بينيا في كيابي بي ارابي به المرابي المرابي المرابي المرابي بار يخفي المرابي بار المحتى المرابي بارتمين بنا المرابي بالمحتى المحتى المحتى المحتى المحتى المرابي المحتى المحتى

سات زوره محقے کھے ملے گئے۔ اس کا بدن تخف اور دم شن کے اعث لونے کا بنے ملاتا اور اس کے بہر سے دار اس کے بہر سے دار اس کے بہر سے دار اس کا بیان میں ماج اور اس کے بہر سے دار اس بوں اور مخوں میں دقعی کرتی ہو ان گئری ہوں انہیں تا جا گئی تھیں۔

لوناف سے اپنی اواز میں اور زیادہ صفال منحق اپر ان کی اور عیا کدین پیدا کرتے ہوئے گیا : آے ترورہ انبری کرون کے کرد ہی میری مری قرت نیری صفر کٹ کرتی بول مانپ کی مورت میں اپنی جما

المارتون المالى بع بيرى مع يترى مع يا التى:

ا سے جبی ایس ایس مان کر تو کو ہے بر قرار فیے این اس مری فرت سے بھات و سے جو میری کرون کے در جراف ان مون اپنی جسمی معاملت بردھات کی جاری ہے تو میں دورہ کرتی ہوں کہ تمیں اپنی اس می دواری علی محادوں گئے۔

Who is it

الميلان في المات كي المات كي والمرين فليمان ووده في لان يرم ويابد كرديد الق الودم من المداريد الق الودم من المداريد القر المواجد

12/2/2/2/2/201/

المعاجني المين تمين ايك فرط اور والديم را بيناسي ويواركا على ملك فريارين الا يونات في جيث يرجيا:

المعروك الماء

:39.015

مرطب مرابی میں اور ان ایم ایم می اور ان میں اور کورز ملحاد النے اور ان اور ان اور ان اور ان سے میں میرے اور ان سے درمیاں ہی رہے درمیاں ہی رہے ت

يفاضف أوازمي الصيفين والله أوال:

العمالة تعده إلى وسد فرق بول تر مد مول فاصل في كيد من اور كون قارى فارتها

اس پر تده این کراپنے بستر مر برائی ۔ بھراس نے پوناٹ کو کلسی دیوار کا وہ می کا بنا اور کسکھا یا تھا۔

ميدينات اس على ديواركا محل على سيكر ميكا قابيكا اسك كردن سے الك بوكرينا ف كالردن

بن بوجها : بن بوجها :

اے بوعث الب جکہ تھے اپن اصلیت تھ پر کا ہر کردی ہے تو بی فز صور س کرتی ہوں کہ میں نے ایک اس کرتی ہوں کہ میں نے

آے ہونات ! اگرتم عارب، بیرما اور بنیط کے مقابعے میں میر ق صافحت کا عد کرتے ہوتو من رکھو! آبندہ میں میں اپنی ماری فو والد کے سا الذخارا ما اللہ دوں گی "۔

اَسے وَان اَن مَنِوْل اِسِ سِعَاقُوال کُل المرد مِن کا اس مَنْدی بِسُدر و فِی سے کی رکمی الم اِسِن مِ علی دیوارکاعل حاصل کوں سیومی نے ور کردگا تھا کہ اگردہ کا اِلی اعتاد اور مجوسے کے لائن ہوئے وَمِن اسْسِ بیعی کھا دوں گئا۔

المدينات دايك بات وكو ؟"
ولات في المراحيد المداد مي وجها ،

14212/18/2011

میں تم صدا میں یہ بین جی ایا ہے ہوں مارب بیوما اور بنیو کے ماقے کسی کرار یا جائے ہے میں اربواری بی لوٹ ہوگی تو کیام کے تنا بریں بی کم بری مدر کردگے:

(4)のは地方はしば立立は

آے زورہ بڑا زیں تولیا العدکے باب کے مقابلے میں جی میں آدری مدداورہ بیٹ کردں گا اور یا در کھو اگر عزاز لیسنے خمیں تعقبان بینچاہنے کی کوسٹسٹ کی تومیں تشاری صافحت کرتے ہوئے اسے بھی مرجلگا ڈوں گا !! امی پر ترورم نے ٹرا طمینان آوازمیں کہا:

آب میں بیودی طرح محلیق بول اور بے فکر بوگئی بیوں۔ (درمیں اس تاریخ پیر) جے سے عارب دہیو ما اور بنبیطہ ک نما لفت کوستے اور بی راما کہ دربینے کا مدکرتی ہوں ۔ المادف برابيكات يوناف كے كاؤل مي محرالين مرافوق كرتے ہوئے كا، اَت يونات: آب نے ديكيماكر مرافز يقد كاراستعال ركم مم اس ماموسے اپنا كو مرمتمود مامس كرنے مركس آمان سے كامياب موسكے ميں:

جواب میں بن ف کے جرے ہے جی عی سرابٹ بھولی۔ برای نے المیا کی بات کا کوئی جواب مذیبا مکر تورہ کو مخاطب کر کے کی

اَ عَدُون اِلْمَ الْمُ مِن الْمُ كَالِمُ الْمُ مِن الْمُ وَمُلَى وَلَ الْمُون الْمُ الْمُن الْمُ الْمُن الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُن رَوْدُونَ الْمُنْ وَلَ الْمُنْ الْمُن

البيما يا بندى ؟"

いりとうというというと

ور پابندی یہ ہے کہ بہ موی علی عارب ابوما اور فیطر کو نہ سکھا دی اور اگر تم نے ایسالیاتی یا ور کھر فیص وقت اس کو علی سکھا یا عیں تماری زندگی کا خاتمہ کر دور گا:

ادرا مے ماجوہ رورہ استو کرمیرہ کونات ہے روی ہات کرمید تم نے این اسلسی دواری کمیں کی تقانوب سے بیلیارب نے میری می تقویراس دیواریہ بنائ تق

ادربادر كوليدوره و تم جران د بور براي ري وري كواسكال مي موري ما ماك

يوة من تعانيا معولي جارى د مخفي ويما:

14204

ا برتم کرام کرد رمیں جاتا ہوں کی تکہ جس کا کے بیری کیا تھا وہ ہوچکا ہے اور ہاں جب ہی تہیں ہمری مخرورت پر اسے تم بان ججک دریا ہے تیل کے کنا ہے معنی مقر کے جو ب میں توفاد کے تال میں آجا ہا۔

یونا مذبا ہوت ہو گیا کیونکہ قرورہ کے دروازے ہر زورے درسنتک ہوتی تی ۔

وردہ ہجانک کر اپنے بنگ سے اور کھڑی ہوئی اور کسی مقدر سے تا بی اور ہے جینی کا افکاد کرنے ہوتے ای اور ہے جینی کا افکاد کرنے ہوئے ای نے کہا ا

"بونان، بنان، مخدا میاں سے جنے جاؤر میرے خیال میں وروازے بروستک وینے والے مارب بیرما اور جنیام میں رشامد النیں تمارے بیاں آنے کی اطلاع مرکمی ہے اس سے بین تم سے النجا کرتی ہوں کریماں سے سے جاڈ تاکریہ معاملہ بیس ویکر اسکے نارش سے بات ۔

يناف غاين صارع إمرائة بمي كا:

الم ان تينون مي دركيون ري جورا كر المعدود واده كلولد وري وكمينا بون وه تينون تناراكيا

:42 36

いいからんことにいいという

انیں رتم بال سے میلی بین ف امیں نہیں جا ہے کہ میرے اور تمادے تعلقات کی اقدا ہوستے ہی میری دجسے تمارات کو اور ان تینوں سے ہے جاسے ساسے اناف امیں عرص تم سے بڑی ہوں گاہ سے تم میرے میری دیسے ان اور ایر زیر مجان ہو۔ اب تماری زندگی مجے ابنی جان جمیسی موزر سے لڈا میں ایک بار ہوت سے النہا کرتی مول

توره کھتے کھے دُک کی کیونکہ اکسس باروں وارسے پرزوردا رادر تعیمی وسٹی ہوٹ کی المالا إِی بات مکل کیے بغیریہ تیزی سے دروازے کی طرف بڑھ گئ ا

دُوسراجِعة نعتم مُوَّا ميراجية بهت جلد آپ كا فدرستاي مِثْ كيا جارا جَهَ

اسلم رابی ایم اسے بنجر اے بی مزرا اینڈ کمپنی پاک جمیرز اوریٹ وارٹ وڈ کراچی